四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

拾輯・捌册

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

北京大學圖書館藏

拾輯·捌册目錄

松厓醫徑二卷 〔明〕程玠撰 一
醫悟十二卷 〔清〕馬冠羣撰 一〇五
精選治痢神書三卷 〔明〕張介賓撰 二一七
本草新編不分卷 〔清〕陳士鐸撰 李巖評 二六五
俞天池先生痧痘集解六卷 〔清〕俞茂鯤撰 四〇五
醫方叢話八卷 〔清〕徐士鑾撰 五七七
算牖四卷 〔清〕許桂林撰 七〇五

〔明〕程玠撰

松厓醫徑二卷

明天啟五年程櫃刻本

松厓醫徑序

竊謂蒲牢鯨發匪伊錚錚而小
叩小響義馭烏飛於昭赫赫而
隙露隙光是故伊祈則天文章
聿煥尼父天縱多能是稱藝難

名誠蔑可名可名式徵難名者
也吾家先達松厓公鍾靈邁種
駿發媲前麟經閳四十二年微
權雜談揆千百億世要眇嘐嘐
尚古異茲章句者倫籍籍蜚聲

匪直聲悅之秀酬世之文經世
之務褒自丘太史不悖之義不
回之節重於孫郡矦聖詮淹貫
衆技旁通天官書入康用和之
室星曆學訂郭守敬之差金版

玉韜甲兵百萬望腹木牛流馬
機竅毫芒中徵援經推傳過胜
生射覆布籌追曷倩古今獨步
業擅活人未飲上池夙稟見垣
洞照一吹鄒律頓回寒谷陽春

狄梁公儕彼慈仁華元化遜其神聖輿櫬沁丹起產娃於旣殖囑御投劑甦憊媼於瀕危診季蘭豫卜盡於乳巖聞廣欬逆知榮於視篆厥惟縉紳之列大樹神奇之勳春卿徐宗伯沉痾痊少宰耿淑人鬼錄逭寰宇霑濡玅法雨中生皈依太醫王著作遺編充囊溢笈星紀有探源曆學有正謬讀易有解握數有詮

太素有脉訣見証有辨疑他如竅玄穹測氣母旋斡陰陽驅役神物殫變幻奪化功著述爛熳編籍繽紛顧恐不善用之敝尊不欲留以悞人爰於易簀秉畀祝融爲頓根謀厥有醫徑脉之虛實浮沉圖列証之遷徙疑似論詳方遞類陳製乘用別族醫披筴捷若狹斜傳布人間遞相手錄邇爲郭象之輩襲易折肱

之名蒙羊質以豹文飾轂音以
鳳咮余家追惟先達始願本為
後學指迷迺者良醫痴隱鄭君
仁術振響得家先達之諦傳國
手當家輯諸秘藏之紀載爰購

譌刻更定眞宗寰竊以家先達
早羅百氏晚獲一鳴壯行東於
促程遠猷閼於缺畧弗克作邦
國藥石乃爾輿歷膺競名耶脫
獵名計則前有尹冢宰丘翰林

之揄揚今有江開府古郡侯之
慨慕良足多矣醫徑奚為第重
鄭君高誼而序其畧云
旹
萬曆庚子孟冬月吉旦

賜進士第文林郎刑部山西司
主事前知光澤新建縣事姪
孫寰頓首拜撰

松厓醫徑敘

松厓醫徑者余族先達文玉先生之所撰也先生諱玠字文玉别號松厓登成化丁酉鄉薦越三科始成進士至

今上乙丑蓋百有四十二年文獻湮滅故老無徵人傳先生通諸子百家之學九流醫卜無不精研焉想其人在管鄗之間耶而薦紳先生鮮有能稱之者得非所謂逢占射覆事近浮迂恐後世好事者附著之耶然丘文莊公稱其為當

代異人諒不虛矣今所存者止有八門遁甲數椽松厓醫逕一書而已其書首叅準傷寒治襍證蓋以凡治病當以傷寒為準也次

則六經分屬病證六經證
治圖即未涉岐黄之徑者
開卷亦能了然次則合用
藥方治病病源名曰醫徑
盖以醫家可循此為捷徑
也其書曾被齊丘子攘為
已有先是叔父人林先生
已為跋正名雖已更板尚
未行偶因勳署多暇手自
校讐按方治病無不効驗
重新梨棗公諸同好敢云
優於施藥庶幾顯微闡幽
之意云爾

天啓五年孟夏之吉

勅授徵仕郎光禄寺署丞

姪孫櫝頓首拜書

松厓醫徑凡例

一治病之要不過切脉辨證處治三者而已中又以切脉爲先苟切脉有差則臨証施治未免有實實虛虛之患但脉有七表八裏九道形狀頗多形同實異未易盡之今將各臟脉証姑舉其要括而爲圖雖不能弘邃奥妙以盡古人之本指初學據此而行由是而馳至乎古聖人之全書可也

一脉名二十有四非深於其道及有所授受者未易識也先賢謂脉道雖多而浮沉遲數四目足以該之然遲數之中又有虛實冷熱之分今以遲數屬浮沉以虛實冷熱屬遲數曰滑曰實曰緊曰弦曰洪曰長曰促曰牢曰動實熱之候也曰芤曰微曰緩曰濇曰伏曰濡曰弱曰短曰虛曰結曰代曰細虛冷之候也今括以爲圖各具其證與處藥治病之方於各圖之下

一以五臟及命門分爲六圖各以腑附之俱分浮中沉三候浮沉之中又分遲數平浮沉之中又分虛實冷熱至於中與平則隨其高下而準準[illegible]肌肉之上爲浮爲表肌肉之下爲沉爲裏肌肉之間爲半表半裏是之謂中各以類相從徐者爲遲疾者爲數無力者爲虛有力者爲實遲爲陰陰冷也鬱則生熱數爲陽陽熱也鬱則生寒初學據此以求其病亦庶矣

一古人方固有爲一病而設者亦有數處用者如四君子湯可以補氣可以調氣又可以降氣凡涉於氣証者皆可用之四物湯可以補血可以調血又可以止血凡涉於血証者皆可用之前輩云肝腎

同歸於一治愚謂心肺亦當同歸於一治有如八味丸之類既可以補腎又可以補肝金花丸之類既可以治心亦可以治肺腎也肝也心也肺也既可以通治而脾也獨不可以通治乎脾居中州貫乎四臟故善治四臟者未有不治乎脾此承氣湯之類又能治四臟之邪者爲是故也引而伸之觸類而長之無不如是故此一書皆摘人所常用之方互可相通者填註於各証之下編成次序使人易於披閱或病証時有出入又當以意消息互相

假借而用可也
一如舊方分兩與今不同謂一分者卽今之二錢半也謂一字者卽今之二分半也謂一升者卽今之一茶盞也又皆總開若干倉卒用藥未免有布算之勞今於各方之下悉準今之權量作一劑折算
一人有大小老少病有新舊淺深故醫者因之而酌爲衡量是以舊方湯液劑量有用二三錢者有用四五錢者有用七八錢者至一兩者用藥槩用大劑病者請藥輒喜大劑殊失古人之意按局方中劫藥至多而劑量至少如嘉禾散隔氣散以二錢爲劑五香散秘傳降氣湯以三錢爲劑他方中多不過四錢五錢而止又按東垣脾胃論於除風濕羌活湯每服稱三錢升陽散火湯每服稱半兩古人製方或增損或應病率以輕劑爲則治之不愈然後用重劑焉於偏寒偏熱峻下之方既以中劑爲率又在用藥者臨時制宜以加減云
一按仲景活人書爲醫方之祖其用姜皆有分兩及有不用姜者今世藥劑每服皆用姜三片無服無者故於用姜條下必開其數不開者不須用於本方外加藥有合用姜者又在臨時去取
一炮制藥料自古各有法制今不別立篇目就於各方當制之藥下細注臨用之際必須依法制度不可厭煩而輕率忽略以誤人也
一云用水一盞卽今之茶盞也約計半斤許凡用水做此爲準
一布列五臟命門六圖并系方之外又立各証散購諸家秘藏妙方皆愚嘗試應効備錄于後欲使學者執衡之有權耳

六經分屬病証

心圖病證

風

頭風熱　半身不遂　手足戰　風眩暈

肩痺風　拘攣頑麻疼痛　癎證

寒

冷氣痛　寒干胞絡痛　不耐風寒

熱

五心煩熱　内熱

火

煎厥

氣

氣短氣促

血

吐血欬血咯血　嗽血　衄血

諸痛

胃口痛　胷背脹痛　肩背項痛　痞滿

[seal]

虛

虛煩　不能勞役　心懸如飢　盜汗

嘔

兀兀欲吐　嘔噦

瘧

乾渴　瘡瘍　疥癬　丹瘭癮疹

口舌瘡

眼目

胬肉爛弦　翳膜　昏朦

悶亂

神不寧

積

伏梁

肝圖病證

風

牙關不利　半身不遂　癱瘓　中風

面熱頭大腮腫

寒

冷淚　小腹冷痛　厥煎

濕

通身骨痛

熱

熱氣上攻頭目　發熱日間潮作

火

目暴發赤腫

痿

筋脉緩弱　筋弛無力　四肢不收

痰

痰氣壅塞　腹中漉漉有聲

氣

腹脇虛脹　小腹脹滿

血

脇下有死血痛　左邊發熱死血停滯

諸痛

心下滿痛　脇痛應心背　疝氣　脇肋走痛

積

弦癖　癖積發熱

虛

頭暈　夜夢鬼交

目

爛弦倒睫　常欲瞑目

腎圖病證

虛

腰腿膝無力　遺精淋瀝白濁　陽事不舉

少精　眼黑昏暗　勞則小水赤

精滑不耐久　咯血困乏脚弱　手足疲盗汗

遺精白濁

小便如泔精出如膏　得熱則夢遺

精脫白濁

氣

冷氣沖逆　小腸氣

脹滿

小腸脹痛　小腹痛滿　小腹滿　小腹堅硬

諸痛

骨節腰疼　背膊痠疼足麻　偏墜寒疝
小腹冷痛　耳重偏正頭風　腰痛
淋
癃閉　小水赤　尿血　小水頻
積
弦氣癥瘕　奔豚氣
耳
耵耳　耳鳴
腎泄

肺圖病證
風
垂肩風　頑麻
寒
痰嗽　怯寒　牙冷痛　內熱外熱
暑
發熱悶亂
熱
煩燥　四肢熱　骨蒸　咽喉乾

皮膚乾燥
火
大便不通　胷中熱壅
痰
嘈雜吐水
氣
胷中氣滯　氣逆　氣促　上焦脹
熱喘
虛

自汗　氣短　瘦弱　寒熱交作
肺痿　津液不到咽
咳嗽
嗽　嗽膿血　喘嗽
嘔逆
嘔逆吞酸
喉
喉腫痛
積

右脇積氣

瘡

丹瘮　瘡瘍　疥癬

脾圖病證

暑

吐瀉喘渴燥　熱煩

熱

上飲下便　夜間發熱　黃疸　氣喘煩熱欲吐

大便不通熱壅　消中

虛

臟腑不調　口失滋味　不能動作　不思飲食

精神短少　發熱好眠

脹滿

浮腫　氣不升降　腹脇脹滿　水腫皮黃

心腹脹滿

傷食

傷冷食　宿食不化

嘔吐

咳逆噦　吐逆

吐瀉

腹中不實常瀉　吐水　瀉下完穀

脾泄　反胃　暴泄　霍亂

乾霍亂

痢

噤口痢　赤白痢　裏急後重

瘧

瘧　痎瘧

寒熱

肌熱怯寒　寒熱身體消瘦

積

當臍有積

諸痛

四肢痛　骨節煩疼　牙痛　腹痛膚冷

痰

嘈雜惡心　寒痰停聚

口唇生瘡

牙齒宜露

命門圖病證

冷

下元冷　小腹下冷衝心　背惡寒

熱

自汗發熱　小水熱痛　脚熱紅腫　足下熱

小水赤五心煩熱

氣

癖氣　氣上嘔逆

虛

羸弱少力　脫精　面色痿黃　陰虛發熱

精神短少　昏花耳鳴寐汗多驚　唇口乾燥

下虛頭面如火　痿軟勞瘵

火

足下有火衝入小腹背胃

水氣

腿脚浮腫　身體沉重　臍內聲吼大小便不利

臍下動悸　下黑糞　小水遺瀝　小水不通

多吐痰　臀尻足腿瘡腫

松厓醫徑

歙槐塘文玉程玠撰　姪孫[illegible]楨校訂

雜病準傷寒治法

人病不止於傷寒而持立傷寒一法凡有病而治之皆當準此以爲之繩度也

傷寒傷風辨証

傷寒無汗惡寒面色慘脉浮緊鼻塞閉而乾傷風自汗惡風面色光澤其脉浮而緩鼻流清涕凡遇新得

之病須要如此別之

傷寒証

足太陽經頭項痛腰脊強以少陽陽明太陽三經通論則此經爲表以本經專論又當分表之表表之裏之與焉此經受邪最先外來之邪莫甚於寒寒不傷衛而傷榮衛不受傷則強寒主收斂閉所以無汗無汗衛強表之實也太陽之經有標有本標病則身熱本病則惡寒凡傷寒邪其候必頭項痛腰脊強脉浮疾大略與內傷同內傷則右關以上脉大於左口腹爲之不利傷寒則左關以上脉大於右鼻息爲之不利一二日宜麻黃湯主之此特舉其常數而已然有一日之內就傳經者亦有二三日只在一經者不可越經而治

傷風証

風陽邪也風喜傷衛衛既受傷則腠理爲之不密所以自汗而惡風與寒邪傷人不同寒爲肅殺之氣其色必慘風爲鼓舞之氣其色必和各從其類也衛者外衛也對榮而言爲表之表對無汗而言爲表之虛

脉來浮緩然其所可同者經絡標本而已是以頭項腰脊俱疼身表亦爲之熱一二日間宜用桂枝湯主之其傳經與傷寒無異當以脉証辨之但桂枝湯頗燥非通于脉者不可用也遇此經症莫若用易老神术湯尤爲穩當

傷寒見風傷風見寒

太陽症頭痛腰脊強發熱惡寒無汗本傷寒也又感風邪其脉浮緩是傷寒見風也太陽症頭項腰脊俱疼發熱惡風自汗本傷風也又感寒邪其脉浮緊是

傷風見寒也舊用各半湯今用九味羌活湯傷寒傷風始得之症不同至傳經皆同故此後混爲一治

傷寒傷風傳至肌肉

太陽經傷寒傷風失於解表則傳肌肉之間肌肉之間者衛榮之下是也衛榮屬太陽之標肌肉屬陽明之標邪傳至此當三二日發其經夾鼻絡于目貫額中從頭下至足行身之前以太陽一經而論則衛爲表之表榮爲表之裏以太陽少陽陽明三經而論則少陽爲半表半裏陽明爲表之裏太陽爲表之表也去太陽未遠其脉尚浮已入陽明其脉乃長未至陽明之本是以几几而熱目痛鼻乾不得臥也惡寒症已罷不可純用辛熱之劑以發之若悞用麻黃桂枝則有發黃等症葛根湯主之

傳筋

風寒之襲人有傷經之邪有傳經之邪其傷經之邪在衛則桂枝湯在榮則麻黃湯其傳經之邪在肌肉則葛根湯在筋則用大青龍湯高下淺深各不同葢榮衛爲表之表肌肉爲表之裏至于筋邪入深矣特其未入腑故亦屬表之裏焉表症未已故頭項腰脊强痛身發熱脉浮緊裏症將作故煩燥引飲過飲則停水所以大青龍湯內用石膏以解煩燥用杏仁以去水逆其有身熱嘔噦脉來浮而滑者則用小青龍湯主之

傳少陽

身之後屬太陽身之前屬陽明身之側屬少陽邪之襲人在太陽則惡寒在陽明則惡熱少陽居中介乎二者之間其經循脇絡于耳始于目銳眥終於竅陰交膻中邪傳至此一寒一熱胷脇痛耳聾嘔逆脉弦大陽在標可汗而解麻黃湯是也在本可滲而解五苓散是也陽明在標可以解肌葛根是也在本可下而解三承氣湯是也獨少陽居中不表不裏開竅於膽有入無出故禁發汗禁下禁利小便唯宜和之以小柴胡湯然此方冷熱均平從乎中而治也苟裏証居多表証居少又非此方所能也當治之以大柴胡湯

傳陽明經

邪之傷經有高下之不同邪之傳經有淺深之不一高則桂枝湯下則麻黄湯淺則葛根湯青龍湯半深半淺則小柴胡湯深則大柴胡湯三承氣湯自柴胡湯以前皆表之劑也自小柴胡湯以後皆下之劑也未入腑發之固有微甚矣已入腑下之豈無輕重乎故大柴胡湯治二分裏一分表小承氣湯治痞實兩証調胃承氣治痞燥實三証大承氣治痞滿燥實四証各各不同也苟不審而行之不失之過則失之不

及矣夫豈可乎

傳三陰經

陽經有太陽少陽陽明陰經有太陰少陰厥陰治陽經順而易治陰經逆而難所以易者以其治可得而一也所以難者以其治不可得而一也何也陽經之邪始寒而終熱有一定之法人所易知陰經之邪或寒而或熱無一定之法人所難知苟無所辨欲下之則有可溫之說以拒之于中欲溫之則有可下之說以挽之于內二者交戰于胸中殊無定見豈不悞人性命乎殊不知陰經之邪有二有自陽經而傳來者有不自陽經而直中者自陽經而傳來則為熱邪不自陽經來而直中則為寒邪熱邪為病在太陰則腹滿而嗌乾在少陰則口燥舌乾而渴在厥陰則煩滿而囊縮脉皆沉疾而有力是其經雖陰而証則陽矣其少陰厥陰雖有厥逆之証而內則實惡熱而欲得涼也寒邪為病在太陰則腹滿而吐利不渴在少陰則吐利欲寐足脛寒而小便色白惡寒蹉卧或臍腹間痛在厥陰則手足厥冷小腹痛吐利而寒脉皆沉

細而無力是其經既陰而症又陰也其少陰厥陰雖有燥有煩乾渴之症終是惡寒而大小便利也二者之邪其始之所得既不同其終之所至亦不同以此別之若睹黑白何難之有哉大凡臨症在兩似之間必須審其得病之始自陽經傳來或六七日或十數日得已上陽邪之候必須下之以承氣輩不自陽經傳來而直中之初病之間遂得已上陰邪之候必須溫之以四逆之輩庶免實實虛虛之禍而人無夭札之患矣

結胷　以下皆壞症也

病屬於陽脉必浮數動滑當以汗解醫反攻裏裏虛則邪氣因之而入動於膈中而爲結胷心下硬滿痛脉沉疾有力或如柔痓狀或心中懊憹或喘或舌上燥而或汗出際頸而還或水結心下其兼見之証雖不同而爲結胷之証則一按之而痛或痛甚手不可近太陽標發熱與本經頭痛所傳者大陷胷湯太陽標與陽明經潮熱所傳者大陷胷丸太陽標與少陽經脇痛所傳者小陷胷湯臨症務要審詳

痞

痞病屬於陰脉必沉濇弱微弦候下之爲痞氣按之不痛謂之虛邪其狀心下妨滿唯所兼之証不同故所用之方亦不得而同也兼熱則用黃連大黃瀉心湯兼冷熱不調則用黃連大黃附子瀉心湯兼陰盛陽虛則用半夏瀉心湯甘草瀉心湯生姜瀉心湯葢結胷之脉沉實其病謂之實邪故下之也急痞氣之脉關脉必浮其病謂之虛邪故下之也緩彼用大黃則煎之乃取其氣味厚此用大黃則漬之取其氣味之薄雖然亦必脉疾而証熱然后用此法否亦不得以易而試之其餘悉皆陰多陽少者葢爲病發於陰是以然也名爲瀉心非瀉心火之熱瀉心下之痞也讀者毋以辭爲主焉

畜血

陽明証禁利小便誤之則畜血下焦禁發汗誤之則畜血上焦太陽本五苓散不中與也而與之則亦成畜血焉外此又有不當汗而汗之爲衄血爲唾血當汗而不汗之爲嘔血爲吐血種種各異畜血上

焦必顯血証不待辨而可明也畜血中下二焦本症多有不顯不容以不辨焉大凡得此症候小便自利一也大便褐色二也狂言見鬼小便淋三也小腹滿痛四也其人如狂喜忘者五也不思水或漱水不欲嚥六也輕則桃仁承氣湯重則抵當湯在上則犀角地黃湯涼膈散加地黃中則桃仁承氣湯下則生地丸或抵當湯丸務以一方對一病毋容差失

發黃

脾屬土其色黃其性濕以是知黃爲脾病也濕氣在

裏復瘀熱於外脾胃蒸濕不散而生謂之濕黃當汗不汗當利小便而不利小便之過也病屬陽症而誤用溫藥而生謂之乾黃濕黃則一身盡痛色如黃金樣小便不利四肢沉重渴不欲飲乾黃則一身不痛色如橘樣小便自利四肢不沉重渴而引飲陽明則茵陳蒿湯兼太陽麻黃連翹赤小豆湯兼少陽梔皮湯若夫陰証發黃亦當有辨引而伸之觸類而長之可也

發斑　陰症附條下

斑之爲病其候至重有下之太早熱氣乘虛入胃而發有下之太遲熱畜胃中而發有病屬陽用熱過多而發有冬月太煖人受不正之氣至長夏而發凡得此症切不可發汗若誤汗重令開洩更增斑爛必矣在肌葛根橘皮湯在面陽毒升麻湯在身陽毒玄參升麻湯若黑斑非藥所能也辨此証當於胷腹求之若手足之間或有蚊子所嚙則難憑據果是斑証病人兩手脉來浮洪緊數必有所苦其斑先紅後赤果是蚊子所嚙病人兩手脉來恬靜和緩必無所苦其斑先紅後黃以此求之不能逃其情矣

痓病　陰痓附條下

痓病屬太陽經先曾中風又感寒濕二氣而然大發濕家汗亦致此焉發熱惡寒與傷寒似但項背反強硬口禁如癎狀此爲異耳身熱足寒項頸強急惡寒面赤目赤頭搖口噤背反強者屬太陽頭低視下手足牽引肘膝相搆屬陽明一目或左右視不正併一手一足搐搦者屬少陽無汗剛痓也麻黃加獨活防風湯有汗柔痓也桂枝加川芎防風湯太陽兼陽明

防風當歸散所謂汗之止之和之各隨其強此之謂也

傷寒治法

太陽標病身熱惡寒頭痛腰背強無汗脉來浮緊麻黃湯主之

太陽經病與陽明標病鼻乾惡熱不惡寒脉浮而長葛根湯主之

太陽經病身熱頭痛項脊強惡寒煩燥飲水脉浮緊大青龍湯主之

太陽經病身熱頭痛項背腰脊強惡風心下有水氣而嘔噦脉來浮緊小青龍湯主之

以上四條皆表証發汗藥也

傷寒五六日胷脇滿痛喜嘔往來寒熱脉弦而在少陽經病也小柴胡湯主之

傷寒至十餘日不解胷脇滿痛而嘔少陽經病也日晡潮熱大便結而燥脉數而頗沉大柴胡湯主之

日痛鼻乾發熱而不惡寒大渴而大便未結脉浮而長白虎湯主之

若脉來長而帶浮背微惡寒無他表証而渴者陽明經病也白虎湯加人參主之

傷寒頭痛項背腰脊強惡寒渴而飲水小便不利脉來浮緊大陽本病也五苓散主之

以上五條和解藥也

身熱鼻乾身重氣短腹滿潮熱不惡寒譫言譫語心下痞腹滿大便難口渴心煩自汗小便赤澁脉沉而疾滑實長大大承氣湯主之

身熱鼻乾內熱胃中燥大便不通小便赤澁譫語心下痞而實腹中無轉失氣脉沉疾而有力小承氣湯主之

譫語身熱小便赤澁渴而內熱大便難而不滿腹中有轉失氣脉沉而疾滑實大調胃承氣湯主之

以上三條入裏下藥也

前此傳陽經之邪用藥法也失治則傳入陰經又具三陰經治例于後

腹滿實痛嗌乾手足溫脉沉細實有力桂枝加大黃湯主之

口燥舌乾而渴足脛冷脉沉疾有力大承氣湯主之

煩滿而囊縮脉沉痓疾而有力大承氣湯主之

以上三條三陰經下藥也

心下結硬而痛兼項背強如柔痓狀自汗直視脉沉實而疾大陷胷湯主之

心下結硬而痛兼懊憹不寧者

心下結硬而痛直至小腹兼舌燥而渴潮熱而煩者

心下結硬而痛兼頭汗自出頭以下無之小便不利或發黃者

心下結硬而痛兼連胷脇滿痛但微汗出而無大熱者

心下結硬而痛兼喘者

以上六証俱大陷胷湯主之若非脉沉實而疾與大便閉結則不可行也

心下結硬按之而痛兼有熱者小陷胷湯主之

心下結痛無熱証而脉弱者此寒實結胷也枳實理中丸主之若脉沉實者三物白散主之

以上八條治結胷之藥也

心下滿而不痛半夏瀉心湯主之

心下痞按之濡關上脉浮而疾兼熱者大黃黃連瀉心湯主之

心下痞兼惡寒汗出者附子瀉心湯主之

心下痞硬胃中不和兼乾嘔噫食臭脇下有水氣腹中雷鳴下利者生姜瀉心湯主之

心下痞硬兼乾嘔心煩不得安者甘草瀉心湯主之

以上五條治痞之藥也

小便利而赤大便下如豚肝黑色即褐色也其人如狂狀桃仁承氣湯主之

小便赤而利其人欲狂大腹滿痛抵當湯主之

身黃少腹硬小便自利其人如狂狀

身熱而煩喜忘大便黑色

身熱小腹滿小便大便自利四証俱抵當湯主之

血結胷中心下手不可近爲中部畜血及無寒熱胷滿漱水不欲嚥喜忘昏迷如狂二証俱桃仁承氣湯主之　以上畜血下藥也必脉沉疾方可投之

胷中痛手不可近實者犀角地黃湯主之若虛不能

飲食黃芩芍藥湯加生姜黃芪主之　以上必脉虛洪細數方可投之

小便不利四肢沉重似渴不欲飲大茵陳湯主之

小便不利發熱而渴茵陳調五苓散主之

以上九條治畜血之藥也

小便自利四肢沉重渴欲引飲伎子橘皮湯主之

寒熱往來一身盡黃小柴胡加梔子湯主之

少陽太陽陽明三經合病身熱不去小便自利而煩

麻黃黃連連翹赤小豆湯主之

將欲發黃急用瓜蒂散搐入鼻中出黃水可也
以上六條治黃之藥也
傷冷中寒脉弱氣虛變而爲陰黃者理中湯加茵陳蒿主之
小便不利煩燥而渴茵陳蒿湯加茯苓猪苓滑石當歸官桂主之
煩燥喘嘔不渴茵陳蒿湯加陳皮半夏白术生姜茯苓主之
四肢遍身疼者茵陳蒿湯加附子甘草主之
肢體逆冷腰上自汗茵陳蒿湯加附子甘草乾姜主之
身冷汗不止者茵陳蒿湯加附子乾姜主之
服前藥未已脉尚伏者茵陳蒿湯加吳茱萸附子乾姜木通當歸主之
以上七條治陰症發黃之藥也若脉微氣弱莫若仲景三經藥方加一味茵陳蒿尤爲穩當
肌中班爛多欬而心煩但嘔清汁脉浮洪葛根橘皮湯主之
面上班爛多陽毒已成腰背痛煩悶不安狂言見鬼下利咽喉痛下膿血脉浮大數陽毒升麻湯主之
身上班爛多熱甚煩燥譫語喉痺腫痛陽毒玄參升麻湯主之
少陽陽明合病發斑渾身壯熱百節疼痛升麻枝子湯主之
通治班症消毒犀角飲子主之或麻黃葛根湯至穩
陰証有班陰毒升麻鱉甲湯主之大建中湯尤妙
以上六條治斑之藥也
項背反張口噤發熱無汗反惡寒脉浮緊者名剛痓麻黃加獨活防風湯主之
項背反張口噤發熱自汗不惡寒脉浮緩者名柔痓桂枝加川芎防風湯主之
汗下後不解乍靜乍燥目直視口噤往來寒熱脉浮弦少陽經病小柴胡加防風湯主之
發熱頭面搖卒口噤背反張脉浮長太陽兼陽明病防風兼當歸散主之

項背反張脉沉而細口噤太陰痓也心腹痛桂枝加
芍藥防風防巳湯主之
陰痓脉微弱手足厥冷筋脉拘急汗出不止頭張目
搖口噤附子散主之
陰痓手足厥冷筋脉拘急汗出不止脉來微細桂心
白术湯主之
陰痓閉目手足厥逆筋脉拘急汗出不止脉來微弱
附子防風湯主之
陰痓一二日面腫手足厥冷筋脉拘急汗不出陰氣

內傷脉來微弱八物白术散主之
小續命湯共治痓病之要藥也須看虛實經絡加減
用之

以上九條治痓之藥也

虛邪傳于胸中結痛懊憹不得眠枝子豉湯主之
身熱邪氣內傳心中煩而不眠枝子乾姜湯主之

以上二條治懊憹之藥也

傷寒壞病變証

太陽標病中風身熱頭痛項強惡風誤下之前証仍
在加以自汗而喘胃氣不和脉浮而弱桂枝加厚朴
杏仁湯主之
太陽標本病頭痛項強自汗惡風身寒脉浮而微誤
汗之遂漏不止小便難而清四肢拘急難以屈伸桂
枝加附子湯主之
太陽標本病頭痛自汗惡風誤下之胸滿脉促前証
仍在桂枝加芍藥主之若脉微而遲桂枝去芍藥加
附子湯主之
傷風誤汗之脉浮而緩反浮而洪自汗用桂枝不能

止形似瘧一日再發桂枝二麻黃一湯主之
太陽病身熱頭痛脉浮而緊無汗醫發汗過多其人
叉手自冒心心悸欲得按者桂枝甘草湯主之
傷寒巳經發汗表証未除協熱而利其脉尚浮桂枝
加人參湯主之
太陽病身熱惡風項背強而脉浮誤下之腹滿痛而
利桂枝加芍藥湯主之
腹滿而痛實不自利桂枝加大黃湯主之
太陽標病頭項腰背疼脉浮緊巳發其汗多漏不止

加喘而無大熱者不可用桂枝宜麻黄杏仁甘草石膏湯主之

厥陰標病傷寒陰結不大便六七日大下之結巳去脉不浮反沉而遲手足厥冷咽喉不利吐膿血利不止爲難治也若澀之則咽喉痛唯麻黄升麻湯主之

太陽脉浮自汗惡風傷寒誤下之利不止脉浮大而長葛根加黄芩黄連湯主之

太陽病傷寒巳發其汗而少瘥過經十三日不解胷脇滿而嘔日晡潮熱大便結硬柴胡加芒硝湯主之

太陽經傷寒誤下之裏未實胷滿氣痞小便清而不利不當渴而渴頭汗出往來寒熱柴胡桂枝乾姜湯主之

太陽病傷寒發汗後表解其人臍下悸欲作奔豚也當禦之茯苓桂枝甘草大棗湯主之

太陽經傷寒吐下後心下逆滿氣上冲胷起則頭眩及脉沉緊而誤汗之以動其經身如振揺桂枝茯苓白术甘草湯主之

太陽經病傷寒傳裏未實反吐下之而不解熱結於内而微惡風脉尚浮白虎加人參湯主之

傷寒表未解當汗誤下之利不止心下痞當以理中丸和之與理中丸益甚邪在下焦也赤石脂禹餘粮湯主之

傷寒頭痛當以藥汗之誤以火迫切而致亡陽必驚狂起卧不安者桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯主之

傷寒自汗當與桂枝湯服藥後不解胷中痞氣上冲不得息寸脉浮胷中有寒也瓜蒂散主之

傷寒發表攻裏表証解心下痞硬噫氣未除旋覆代赭湯主之

陽明經病自汗醫又攻之小便當不利今反自利津液内竭雖大便硬乾燥宜蜜煎導之

少陰病下利咽痛胷滿心煩猪膚湯主之

少陰病二三日咽喉痛甘草湯主之不愈桔梗湯主之

少陰病咽中生瘡言語聲不出者苦參湯主之

少陰病咽乾下利脉微白通湯主之利不止厥逆無脉

乾嘔者白通加猪膽汁湯主之
少陰病四五日腹痛小便不利四肢沉重或欬或嘔
真武湯主之
少陰病三四日以上經病漸好但心中煩不得臥者
黄連阿膠湯主之
病人手足厥冷心下滿而煩寸脉乍緊瓜蒂散主之
厥陰四肢逆冷心下悸者内傷冷水故也茯苓甘草
湯主之

傷風附

傷風面色光澤發熱頭背腰脊疼自汗惡風脉浮緩
桂枝湯主之　非惡風不可用設在兩疑之間莫若
用神术湯主之

辨傷寒潮熱形証死訣

合汗不汗令病人九竅閉塞而熱悶亂者死
合瀉不瀉令病人腹脹滿身虚腫者死
合灸不灸令病人陰疝凝待上冲者死
不汗強汗令病人鼻塞吐血心肝受損者死
不瀉強瀉令病人腸滑者死
不灸強灸令病人火氣入腸五臟受邪者死

辨外証九候死訣

患人頭有汗身體不凉焦燥極者死
患人自覺骨髓熱口出氣麤膚虚腫者死
患人腸脹大嘔者死
患人汗出如油轉出不流口噤戰者死
患人先手足焦口唇烈舌黒鼻塞者死
患人心下悶上氣喘急胃氣逆者死
患人汗不出鼻塞不止者死

入患門察形証訣

凡入患人門到床前病人自在令笑者死
患人四肢沉重昏咳噫慢者死
患人扶着身重如石強叫者死
患人眼目盲謂之神光脫者死
患人小腸榮衛不行絶絡者死

松厓醫徑

心部證治之圖

心經
手太陽 引經藥 藁本 腑臟 手小腸脉洪大而緊
手少陰 獨活 平脉 手心經脉浮大而散
虛 補 當歸 熟地黄 實 瀉 山梔子
藥 紫石英 藥 赤茯苓
冷 溫 桂心 熱 涼 黄連
藥 細辛 藥 生地黄
手太陽
浮 下指一息一至 虛 無 冷 ○盜汗汗出過多
郎見 遲 二至三至 力 大建中湯 四 小建中湯
廿四○肩背無力不能久坐 十全大補湯
廿七○氣短氣促上焦虛 十全大補湯 廿七○
七情內傷冷氣痛痰塞咽 熱 ○寢時頭汗五心
四逆湯 七 四七湯 四十二 煩熱 十全大補湯
廿七○虛煩口乾 實 有 冷 ○風氣拘攣手足頭
十全大補湯 廿七 力 麻不仁 烏藥順氣散

九十三 八味順氣散 九十七○心下 熱 ○頭疼
胃口痛滿悶 草豆蔻丸 一百三十八 風熱耳
聾 徹清膏 八十六○肩背
項骨疼 通氣防風湯 六十四
手太陽
浮 下指一息六至 虛 無 冷 ○皮膚灼熱不耐
郎見 數 以上 力 風寒 補中益氣湯
六十 熱 ○風眩頭疼 川芎散 一百十四○手足
一 戰掉語言蹇澁神昏氣亂 羌活愈風湯
二十九○血腥氣吐血咳血 實 有 冷 ○疥癬瘡
咯血 易老門冬飲 七十九 力 腫丹瘭瘡
疹 復元通氣散 一伯十一○瘡病 小柴胡湯
十四○半身不遂口眼喎斜 省風湯 三十九 熱
○努肉侵睛赤眼爛弦 散熱飲子 八十一○口
舌生瘡 導赤散 八十八○瘧疾發渴 小柴胡湯
加天花粉 十五○口乾舌苦悶亂煩燥 導赤散
八十八○胸中熱悶兀兀欲吐 涼膈散 伯九
心 小腸 中 微按 平 四至
而見 五至

手少陰
沉 重按一息一至 虛 無 冷 ○多言則欬氣短
始見 遲 二至三至 力 神昏 十全大補湯
二十七○健忘神不寧 歸脾湯 四十八 ○不能
勞役手足痠軟動作多汗肌熱 十全大補湯 二
十 熱 ○翳膜遮睛視物昏花 實 有 冷 ○伏梁積
十 蟬花無比散 九十九 力 [illegible]
百二十六○胸中如刀刺痛 七氣湯 三十五 四
七湯 四十二○胸背脹痛不能轉側 七氣湯 三
十五○氣逆嘔噦飲食不下 蘇子降氣湯
三十○心下痞滿 半夏瀉心湯 一十三 熱 痓○
肩風有痺疾 通氣防風湯 八十四
○咽乾津液少 八物湯 五十五
手少陰
沉 重按一息六至 虛 無 冷 ○手足戰筋惕肉瞤
始見 數 以上 力 似風 十全大補湯 二
十 熱 ○心懸如大饑之狀 平補鎮心丹 百五十
七○吐血面赤 易老門冬飲子 七十九○
衄血 犀角地 實 有 冷 ○客寒干胞絡痛而 熱 ○
黄湯 二十二 力 嘔 七氣湯 三十五 頭
面如火燎視物昏朦 涼膈散 百九○五癇 硃砂
衮痰丸 百二十五○內熱引飲 涼膈散 百九○
鬱冒悶亂 金花
丸 百四十五
婦人 諸病屬心 ○經事又見 ○血崩見肝
準男子治 ○肝 ○腎
小兒 諸病屬心 ○驚熱又見
準大人治 ○肝

肝部證治之圖

肝經
足少陽 引經藥 柴胡 腑臟 膽脉弦大而浮
足厥陰 柴胡 平脉 肝脉弦而長
虛 補 當歸 阿膠 實 瀉 桃仁 柴胡
藥 酸棗仁 芪參 藥 青皮
冷 溫 吳茱萸 熱 涼 草龍膽
藥 山茱萸 藥
足少陽
浮 下指一息一至 虛 無 冷 ○脇痛應心背 木
郎見 遲 二至三至 力 香順氣湯 六十○

腹腸虛脹當歸四逆湯加吳茱萸六熱赤眼爛
○目迎風冷淚明目細辛湯七十三熱弦瞼毛
倒睫神効黃實有冷○風寒痰留痰氣壅塞青
芪湯七十五力洲白朮子百三十一○脇
下痛草荳蔻丸百三十八丁香楝實丸百三十
九○牙關不利四肢拘急小續命湯九○半身
不遂小續命湯九○脇下弦癖起自小熱○筋
腸肥氣丸百四十九助氣丸百二十六痿骨
痛五心熱十全
大補湯二十七

足少陽 浮 下指一息六無○筋弛無力眩暈
卽見數至以上虛力冷十全大補湯廿七
熱○筋軟不能行履清燥湯七十一○目睛不
和頭重暈地黃丸百十八○左癱右瘓補陰
丸百五十一羌活愈風湯二十九四有○
白丹百六十四一白丹百五十六實力冷通
身骨節疼痛羌活勝濕湯六十九○心下熱○
滿痛或寒或熱小柴胡湯加山梔十六口

暴發赤腫洗肝散九十○脇下有死血痛犀角
地黃湯二十二○中風眩暈語言謇澁牙關緊
急便溺阻礙防
風通聖散百五

肝
膽附 中 微按四至
而見平五至
足厥陰 沉 重按一息一至無○脹逆拘急面青
始見遲二至三至虛力冷筋露當歸四逆湯
五○腎不足精自出夜夢鬼交八味丸百十九
○筋脈弱不能勞視物不明陰痿陰囊濕癢八
味丸百十九○身體痛如被打眞武湯二十一
○小腹結硬冷氣衝上當歸四逆湯加吳茱萸
六○身體重痛羌活有○小腹脹滿吳
熱勝濕湯六十九實力冷茱萸內消丸百
二十七○疝氣蟠葱散熱○身體左邊頭面熱
九十四鹽煎散九十一死血停滯桃仁承氣
湯二十三左金丸百四十七瀉青丸百五十一
三○癖積發熱痛吐酸醋左金丸百四十七

足厥陰 沉 重按一息六無○伏陰在內常欲閉
始見數至以上虛力冷目四物湯加桂心五
十○四肢不收不能起于牀手足漸細八物
一熱湯五十四大秦艽湯四十○瘧疾發作吐
逆煩渴小柴實有冷○脇下走痛手不得近小
胡湯十四力柴胡湯加枳殼十七○懸
飲支飲腹中漉漉有聲熱○左邊痰血發熱
氣二陳湯加黃連四十五口間靜晚下甚防
風通聖散百五○客風面熱頭大腮腫防風通
聖散百五○熱氣上攻頭目赤腫痛苦洗肝散
九十消毒
散一百

婦人
諸病屬肝○經事又見○帶下又見
準男子治○心腎命門○腎命門
血崩又見○癥瘕又見
心腎命門○腎命門

小兒
諸病屬肝○驚風熱又
準大人治○見心

腎部證治之圖

腎經
足太陽 引經藥 藁本羌活 腑臟 膀胱脉洪滑而
足少陰 獨活肉桂 平脉 長腎脉沉而軟
滑
補 熱地黃胡蘆巴 瀉 豬苓
虛藥 五味子山茱萸 實藥 澤瀉
溫 附子吳茱萸 涼 知母黃栢
冷藥 肉桂益智 熱藥 地骨皮

足太陽 浮 下指一息一至無○下虛陽事不舉
卽見遲二至三至虛力冷還少丹百五十八
○冷氣沖逆吐痰不已黑錫丹百五十九○腰
腿膝無力陰囊濕癢八味丸百十九牛膝丸百
四十六○臟寒虛寒不[illegible]小精還少丹百五十
八○夜夢鬼交遺精淋瀝白濁怯勞巴戟丸百
二熱○勞則小水赤少澁滯地黃丸百十八八
十味丸百十九○小便色如米泔精自出如

弱膏小兎絲子丸百有冷〇腰胯痛牛膝丸
三十八味丸百十九實力百四十六〇小腹
内脹痛木香蹋氣丸了〇小便赤澁不通六
四十楝實丸百三十九熱一散九十六〇使赤
疳瘡六一散九十六
滋腎丸百五十二
足太陽 浮 下指一息六 即見數至以上 虛力無冷〇眼赤脇小腸陣 益腎肝丸百十七 補
熱〇得熱則夢遺精自出三才封髓丹百六十
三〇背膊痠疼足麻痺大羌活湯七十二〇
咯血困乏無力四物湯五十四物湯有冷〇
加減蒲黄五十四地芝丸百四十八實力上
焦虛耳作聾蒲黄熱〇淋癃閉六一散九十六
腎肝丸百十七導赤散八十八〇陰卵腫
大小水色變滋腎丸百五十二〇小水數而赤
甚則尿血膀胱蓄熱溺則脛中痛四物湯加木
通五
十二

腎 膀胱 中 微按而見 平 四至五至
足少陰 沉 重按一息一至 始見遲二至三至 虛力無冷〇腳弱脛痠無比 山藥丸百十六〇
腰痛青娥丸百十五〇精氣不足及不固離珠
丹百六十一金鎖鎮元丹百六十〇小腹虛寒
作痛沉香鹿茸丸百二十八熱〇耳重偏正頭
〇腎泄無比山藥丸百十六疼補益腎肝丸
百十七〇白濁〇偏墜寒疝天真丹百
巴戟丸百三十實力有冷六十二〇陰疝弦氣瘕
瘕蟠葱散九十四鹽煎散九十一〇石腎丁香
楝實丸百三十九苦楝散百十二〇小腸氣苦
楝散百熱〇足下時熱如火表則惡寒
十二黄連黄柏知母丸百五十五
足少陰 沉 重按一息六 始見數至以上 虛力無冷〇耳作蟬鳴髮脱 落八味丸百二十九
熱〇牙疼腳軟盜汗地黄丸百十八〇實力有冷
精滑不耐久三才髓丹百六十三

〇奔遯氣奔遯丸百五十四〇小熱〇小腹滿
腹滿痛應心背川苦楝丸百十二上支兩脇
痛四物湯加青皮五十二〇小水澁而少或赤
澁導赤散八十八〇小腹堅硬悶格不通猪苓
琥珀湯七十六
婦人 諸病屬腎〇經事又見〇帶下又見
準男子治〇心肝命門〇脊
〇血崩又見心肝命門
小兒 諸病屬腎〇痢又見命門
準大人治

肺部診治之圖

肺經 手陽明 引經藥 葛根白芷 腑 大腸脉浮短而
手太陰 升麻葱白 臟 肺脉浮濇而
短

虛 補藥 阿膠天門冬麥門冬人參五味子 實 瀉藥 桑白皮杏仁
冷 溫藥 白荳蔻藿香 熱 凉藥 黄芩石膏
手陽明 浮 下指一息一至 即見遲二至三至 虛 無冷〇膝理踈自汗十
黄芪建中湯三桂枝湯 全大補湯二十七〇水氣熱〇虛熱或
氣短不足以息四君子湯四十七熱寒熱往來作
十全大補湯二十七實力有冷〇背膊勞強乖背風羌活勝
濕湯六十九〇骨中壅濕溫
中湯六十六〇寒痰作嗽參蘇飲八十一熱
二陳湯四十四理中丸加半夏百二十二〇腎
中痰嘈雜二陳湯加黄
連四十五小半夏湯一十八
手陽明 浮 下指一息 即見數至以上 虛力無冷〇皮膚瘙痒得湯則快敗毒散八十九
熱〇虛喘氣促湯老門冬飲子九〇皮膚
不仁丹毒瘾疹大羌活湯二十〇傷暑發

熱嘔吐悶亂清暑益氣湯六十七○咳嗽多痰
吐參术調中湯七十四○咽喉乾麥門冬飲子
八實有冷○嘔逆小柴胡湯加竹茹十九○丹
十力毒疥瘡痛痒敗毒散八十九治風煎
八十熱○喉腫痛甘桔湯二十四○胸中
七出血煩燥犀角地黃湯二十二

肺 大腸附 中 微按平四至
而見五至

手太陰 沉 重按遲一息一至虛無冷○皮毛聚而落瘦
始見二至三至力嗽十全大補湯二
十七○少氣肺痿四君子湯加五味子○四
四十八○膚冷怯寒桂枝湯加人參二熱肢困
熱十全大補湯二十七○津液不到有○
咽四君子湯加五味子桔梗四十九實力冷右
脇有積肪氣丸百二十六○上焦寒濁氣在上
塡脹木香順氣湯六十○大寒犯腦牙齒痛白
芷散熱○皮膚不仁頑麻
百七疎風湯六十三

手太陰 沉 重按數一息六無○嘔逆吞酸小柴胡
始見至以上虛力冷湯加吳茱萸二十
熱○骨蒸勞瘦咳嗽潮熱面赤黃芪鱉甲散百
四○嗽濃血痰中帶紅絲如線成痿補肺散
九十八麥門冬飲子八十○皮膚有冷○內
乾燥日漸黑瘦麥門冬飲子八十實力熱外
寒太羌活熱○喘嗽煩赤瀉白散百二○熱喘
湯七十二金花丸百四十五○胸中熱壅喘
息粗大涼
膈散百九

婦人 諸病屬肺
準男子治

小兒 諸病屬肺
準大人治

脾部證治之圖

脾經 足陽明 引經藥 葛根升麻 臟腑 胃脈浮長而滑
足太陰 升麻芍藥 平脈 脾脈緩而大

補 人參 黃芪 瀉 大黃 芒硝
虛藥 白朮 實藥 赤芍藥
溫 乾薑 吳茱萸 涼 石膏 芒硝
冷藥 益智仁 熱藥

足陽明 浮 下指遲一息一至虛無冷○口失滋味不美
即見二至三至力寒熱理中湯八○
腹中不實常瀉水穀理中丸百二十二○冷瀉
腹痛附子理中丸百二十九○病久不能食臟
躰不調中氣不運理中丸百二十二○食飲不
下下即吐逆橘皮湯五十七黑錫丹百五十九
○腹冷腹皮底熱○四肢骨節煩疼勞役所傷
下痛理中湯八補中益氣湯六十一○邪熱
不殺穀上飲下便補實力有冷○四肢痺痛麻木
中益氣湯六十一○不仁獨痺湯三十
六○欬逆噦橘皮乾薑湯熱○宿食不消胃口
三十七丁香散百十三疼草荳蔻丸百二
十
八

足陽明 浮 下指數一息六至以上虛無冷○肌熱如火心下怯
即見力寒十全大補湯二十
七○傷冷食成霍亂熱○噤口痢香連丸百三
十四君子湯四十七十四○傷暑吐瀉喘渴煩
燥清暑益氣湯六十七胃苓湯六十八香薷飲八
十三○胃口痛眩暈吐水草荳蔻丸百三十八
實有冷○浮腫脹滿如鼓七熱○痰作四肢疼
力氣厚朴湯三十八控涎丸百三十
六○三焦塡塞氣不升降中滿分消丸百四十
一○風毒牙疼牙齦腫獨活散百六○晝則明
了夜則發熱小柴胡湯加生地黃十八麥門冬
飲子八十○唇乾漯生瘡人參石膏湯三白虎
湯十
補遺虛熱傷暑身體煩熱躁暑益氣湯六十七

脾 胃附 中 微按平四至
而見五至

足太陰 沉 重按遲一息一至虛無冷○手足痿軟行走
始見二至三至力欽斜四君子湯四

十七黃芪湯五十八○脾泄理中湯八○腹疼
膚冷足脛腫溫中湯五十六○寒痰停滯陰陽
阻隔理○飲食所傷勞役過度腸脹[illegible]
中湯八熱氣升陽順氣湯去黃柏六十六○并
齒宣露動搖勞役尤甚十全大補湯二十七四
君子湯四十七補中益氣湯六十一○虛熱發
不思飲食益實有冷○反胃食入即吐五膈寬
黃散百三力中散九十二桔梗湯三十
三木香散百一十○水腫皮黃身重五淋散九
十九貴藁方百六十五○傷食心腹疼脹溫中
湯五十六挨鄉丸百四十二○鹿交加飲
痰飲嘈雜惡心茯苓湯四十一○熱子八十二
足太陰
沉重按數一息六虛無冷○水瀉注水胃苓湯
始見至以上力六十八○冷食內傷
益胃散熱○氣喘煩熱欲吐辰砂安神丸百二
一百一十四○日高後身發潮熱懶動作好
眠睡升麻散火湯七十○食後思睡精神短少
補中益氣湯六十一○熱來如坐甑中熱去惡

寒不已身體消瘦實有冷○骨節疼痛飲食無
黃芪湯五十八力味羌活勝濕湯六十
九熱丸裏急後重下痢膿血芍藥湯七十七香連
丸百三十四○宿食不消當臍有積痞氣
丸百五十○黃疸小便澁茵陳蒿湯十一○消
中三黃丸百三十七金花丸百四十五○大便
不通結燥大承氣湯十
二大柴胡湯一十五
婦人諸病屬脾準男子治
小兒諸病屬脾準大人治

命門部證治之圖

命門經
手少陽　引經藥　柴胡　腑　三焦脈洪散
手厥陰　柴胡　臟　而急包絡脈
補　熟苄黃芪白朮　實　瀉　地骨皮
一　虛　藥　沉香肉蓯蓉　實　藥　青皮

冷藥溫附子肉桂　熱藥地骨皮牡丹皮
手少陽
浮下指一息一至虛無冷○羸弱少力面色
即見遲二至三至力黧黑十四味建中
湯三十一○真氣不足脫稍巴戟丸百一十○
下焦冷腳膝疲軟八味丸百十九○小腹下冷
氣衝心四熱○小便頻而少遺瀝十全大補湯
逆湯七加益智仁二十八○夜夢鬼交自
汗發熱巴戟實有冷○小腹氣上嘔逆惡心蟠
丸百二十力蔥散九十四茱萸內消丸
百二熱○腰腳重發浮
十七腫五苓散百八
手少陽
浮下指一息六虛無冷○上下不交元陽不
即見數至以上力固驚悸健忘八物定
志丸百熱○足下發熱入腹衝上頭面頭多汗
二十一滋腎丸百五十二○癖氣由小腹貫
脇下或聚或散走移黃連黃柏知母丸百五十
五○陰虛發熱五臟齊損三才封髓丹百六十

三地芝丸百四十八○血失多面實有冷○目
色疲黃升陽去熱和血湯五十九力中當
火覷物昏花耳鳴寢汗憎風行步不正臥而多
驚補益腎肝丸百十七○下血便紅四物湯五
十○小水熱痛如泔湯五淋散九十五○腳
熱氣發熱紅腫清燥湯七十一當歸拈痛湯
六十
二
命門
三焦微按四至
中　平
命見五至
手厥陰
沉重按遲一息一至虛無冷○腰背肩胛痛頭
始見二至三至力疼不能任勞十全
大補湯二十七○精神短少無比山藥丸百十
六○多吐痰唾無比山藥丸百十六○時雖盛
暑背尤惡寒熱○小水赤五心煩熱實有冷○牙
四逆湯七十全大補湯二十七力
體沉重疼痛真武湯二十一○臍下動熱下○臍
悸內有水者射香大戟丸百三十二聲

叱大小便澁閉不利 射香犬戟丸 百三十二
于脈附 沉 重按 數 一息六至以上 虛 無力 冷 ○氣血不足顏色不憔或唇口乾燥 雙和
湯 三十二 ○咳嗽氣少嗜臥 熱 ○房勞損衝任
漸成勞瘵 地黃丸 百十八 脊三脉足下有
火衝入小腹昏冐 金花丸 百四十五 補陰丸 百
五十一 ○痿軟足不任脚脛腫 清燥湯 七十一
○莖中作痛小水不通 滋腎丸 百五十二 實 有
○醫尻足腿瘡腫 當歸拈痛湯 六十二 力
冷 ○下虛憎寒每遇飲食後頭 ○下焦蓄血
面皆如水 金花丸 百四十五 熱 時下黑糞 桃
仁承氣湯
二十三

婦人 諸病屬命 ○ 經事又見 ○ 血崩又見
準男子治 ○ 心腎肝 ○ 心腎肝
小兒 諸病屬命 ○ 疳又見腎
準大人治

六經證治之圖 卌

治病合用藥方

湯類 飲煎附

桂枝湯 一

桂枝 二錢半 芍藥 生薑 各一錢五分 甘草 炙一錢

右細切用水一盞半大棗二枚煎至一盞去查溫服 ○云用水一盞即今之茶盞也約計半斤許凡用水倣此為準

桂枝湯加人參 二

本方加人參 一錢

黃耆建中湯 三

黃耆 蜜炒一錢 桂枝 二錢半 甘草 炙一錢 白芍藥 錢半又云三錢

生薑 五片 大棗 二枚

右細切用水二盞煎至八分去查入錫糖一匙再煎服 ○或嘔者中滿者勿用錫糖以甘故也

大建中湯 四

桂心 去皮一錢 芍藥 黃耆 蜜炒 半夏 湯泡各七分

人參 當歸 酒洗 甘草 炙各二分 附子 麵裹炮分半

生薑 一錢六分 大棗 二枚

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

當歸四逆湯五

當歸酒洗 桂去皮各一錢 芍藥酒炒 細辛

通草去皮 甘草各六分半 棗二枚

右細切用水一盞半煎至七分去查溫服如其病有久寒者加吳茱萸生薑主之

當歸四逆湯加吳茱萸六

當歸酒洗 桂去皮 芍藥酒炒 細辛各一錢

通草去皮 甘草炙各六分 吳茱萸湯泡五個

棗二枚 生薑二錢

右細切用水一盞半煎至八分去查溫服

四逆湯七

附子炮七分半 乾薑炒 甘草炙各一錢半

右細切用水一盞半煎至七分去查服未瘥若急更作一劑

理中湯八

人參 白朮 乾薑炒 甘草炙各一錢半

右細切用水一盞半煎至七分去查溫服

小續命湯九

麻黃去節 人參去蘆 黃芩酒炒 白芍藥酒炒

甘草炙 川芎 杏仁去皮尖另研 桂枝

生薑 防己去皮各五分 防風去蘆六分

附子童便煮去皮臍二分半

右細切用水一盞半煎至一盞去查稍熱服

白虎湯十

石膏二錢八分 知母六分 粳米九錢 甘草一錢二分

右細切用水二盞煎至八分熱服○口燥煩渴脉虛加人參一錢

茵陳蒿湯十一

茵陳七錢半 梔子三枚 大黃一錢半

右細切用水二盞先煎茵陳減半再入後二味煎至八分去查溫服

大承氣湯十二

厚朴薑汁炒二錢 芒硝 大黃 枳實麩炒各一錢

右細切用水二盞先煎厚朴枳實至一盞再入大黃取煎六分去查再入芒硝再煎一二沸溫服以利為度未利再投一服

半夏瀉心湯十三

半夏湯泡錢半 黃連二錢半 黃芩 人參

甘草各七分 乾薑一錢 棗一枚

右細切用水二盞半煎至八分去查溫服

小柴胡湯十四

柴胡二錢 黃芩 人參 半夏湯泡七次各七分半

甘草六分 棗一枚 薑五分

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

小柴胡湯加天花粉十五

本方加天花粉七分半

小柴胡湯加青皮枳實山梔十六

本方加青皮去穰 枳實麩炒 山梔炒各五分

小柴胡湯加枳殼十七

本方加枳殼麩炒五分

小柴胡湯加生地黃十八

本方加生地黃酒洗七分

小柴胡湯加竹茹十九

本方加竹茹三分

衛生醫鑑 卷上

小柴胡湯加吳茱萸二十

本方加吳茱萸湯泡七次五分

眞武湯二十一

芍藥二錢 附子炮去皮一錢 生薑七分半 白朮

茯苓去皮各五分

右細切用水二盞煎至八分去查溫服

犀角地黃湯二十二

犀角屑一錢二分如無以升麻代之 芍藥酒炒九分

生地黃酒洗二錢四分 牡丹皮一錢二分

右細切用水一盞半煎至七分去查溫服

桃仁承氣湯二十三

桃仁去皮尖研一錢 大黃二錢 甘草炙 芒硝

桂心各六分

右細切用水一盞半煎至一盞去查納芒硝再煎

一二沸溫服血盡爲度未盡再服

小建中湯二十四

桂枝一錢 甘草炙一錢 白芍藥酒炒三錢

大棗一枚 生薑一錢

右細切用水一盞半煎至一盞去查入餳糖一匙
再煎化服

大柴胡湯 二十五

柴胡 去蘆二錢 黄芩 芍藥 半夏 湯泡七次各七分半
枳實 麩炒 大黄 各三分 生薑 一錢 大棗 一枚

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服以利爲
度未利再投一服

小半夏湯 二十六

半夏 湯泡一錢 赤茯苓 去皮一錢六分

右細切用水二盞煎一盞去查入薑汁一匙再
煎一二沸溫服

十全大補湯 二十七

人參 去蘆 白朮 白茯苓 去皮 甘草 炙
當歸 酒洗 川芎 熟地黄 白芍藥
黄耆 蜜炒 肉桂 去皮各五分 生薑 一錢 大棗 一枚

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

十全大補湯加益智仁 二十八

本方加益智仁 去殼五分

羌活愈風湯 二十九

羌活 甘草 炙 防風 去蘆 蔓荊子
川芎 熟地黄 酒洗 細辛 枳殼 去穰麩炒
人參 去蘆 麻黄 去節 甘菊 薄荷
枸杞子 當歸 酒洗 知母 地骨皮
黄耆 獨活 白芷 杜仲 薑汁炒
秦艽 去蘆 柴胡 去蘆 半夏 湯泡 前胡 去蘆
厚朴 薑汁炒 防己 去皮各二分半 白茯苓 去皮 黄芩
芍藥 各三分半 石膏 蒼朮 米泔水浸 生地黄

桂 去皮各一分半

右細切爲粗末用水一盞半煎至一盞去查溫服
如欲汗加制麻黄三分如欲利加大黄三分如天
陰雨加生薑一錢

蘇子降氣湯 三十

當歸 酒洗 甘草 炙 前胡 去蘆 厚朴 薑汁炒
肉桂 去皮 陳皮 去白各五分 紫蘇子 搗碎
半夏麯 各一錢二分半 生薑 一錢 大棗 一枚

右細切用水一盞半煎至一盞去查不拘時服

十四味建中湯三十一

當歸酒洗 白芍藥酒炒 白朮 麥門冬去心
黃耆蜜炙 甘草炙 肉蓯蓉酒浸去甲 人參
川芎 肉桂去皮 附子炮 半夏湯洗
熟地黃酒洗 白茯苓各三分 生薑一錢 大棗一枚

右細切用水一盞半煎至一盞去查空心溫服

雙和湯三十二

白芍藥酒炒 當歸酒洗 熟地黃酒洗 黃耆蜜炒各七分
川芎 肉桂去皮 甘草各五分 大棗一枚

生薑一錢

右細切用水一盞半煎至一盞去查空心溫服

桔梗湯三十三

桔梗 白朮各八分 半夏麴一錢 陳皮去白
白茯苓去皮 枳實麩炒 厚朴薑汁炒各五分

右細切用水一盞半煎至一盞去查調木香散二錢隔夜空腹溫服吐漸止氣漸下去木香散加芍藥一錢二分蜜炙黃耆八分如大便燥結不盡下以大承氣湯去芒硝微下之再服前藥補之

甘桔湯三十四

甘草炙 桔梗米泔浸各二錢

右細切用水一盞半煎至六分去查溫服

七氣湯三十五

半夏湯泡錢半 厚朴薑汁炒 桂心各九分 茯苓去皮
紫蘇 橘紅去白各六分 人參三分 生薑一錢
大棗一枚 白芍藥七分

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

蠲痺湯三十六

當歸酒洗 芍藥酒洗赤者 黃耆蜜炙 姜黃
防風 羌活各九分 甘草炙三分 生薑一錢
大棗一枚

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

橘皮乾薑湯三十七

橘皮去白 通草 乾薑炒 桂心
甘草炙各九分 人參四分

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

七氣厚朴湯三十八

厚朴薑制二錢 甘草炙 大黃炒各一錢 枳實麩炒一錢六分
生薑一錢 棗二枚 桂心五分
右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服如嘔者
加半夏三分

省風湯三十九

防風去蘆 南星生各一錢四分 半夏生用 黃芩
甘草炙各七分 生薑一錢 棗一枚
右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

大秦艽湯四十

秦艽去蘆 石膏煅各一錢 甘草炙 川芎
當歸酒洗 羌活 獨活 防風去蘆
黃芩 白芍藥 白芷 白朮
生地黃酒洗 熟地黃酒洗 白茯苓各五分 細辛二分半
右細切用水二盞煎至一盞去查溫服○如天陰
加生薑七八片○如心下痞每服一兩內加枳實
一錢煎服

茯苓湯四十一

茯苓去皮 人參 白朮各一錢 枳實麩炒六分
陳皮去白八分 生薑三分
右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

四七湯四十二

紫蘇葉七分 厚朴薑制一錢 茯苓去皮二錢四分 半夏湯泡七次一錢七分
生薑一錢 棗二枚
右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

人參石膏湯四十三

人參二分 半夏湯洗 梔子炒 黃芩各四分
川芎 白朮 茯苓去皮 知母各七分
甘草炙一錢四分 石膏煅四錢 生薑一錢
右細切用水二盞煎至一盞去查溫服

二陳湯四十四

陳皮去白 半夏湯泡各一錢三分 白茯苓八分
甘草炙六分 黃芩酒炒七分 生薑一錢 烏梅一枚
一方加丁香三分
右細切用水一盞半煎至六分去查不拘時熱服

二陳湯加黃連四十五

本方加黃連一錢

歸脾湯 四十六

白朮　茯神去皮　黄耆　龍眼肉

酸棗仁去殼炒七分半各　人參　木香各二分

甘草炙一錢半　生薑一錢　大棗一枚

右細切用水一盞半煎至一盞去查不拘時溫服

四君子湯 四十七

人參　白朮　白茯苓　甘草炙各一錢二分半

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

四君子湯加五味子 四十八

本方加五味子五分

四君子湯加五味子桔梗 四十九

本方加五味子桔梗各五分

四物湯 五十

當歸酒洗　川芎　熟地黄酒洗　白芍藥酒浸炒各錢半

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

四物湯加桂 五十一

本方加桂一錢

四物湯加木通 五十二

本方加木通去皮五分

四物湯加青皮 五十三

本方加青皮去穰炒五分

四物湯加炒蒲黄 五十四

本方加炒蒲黄一錢

八物湯 五十五

當歸酒洗　川芎　熟地黄酒洗　白芍藥酒浸炒

黄耆蜜炙一云人參　甘草炙　白茯苓去皮　白朮各六分

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

溫中湯 五十六

丁皮一錢二分半　乾薑炒　丁香　白朮

陳皮去白各二分半　厚朴薑制一錢二分半

右細切用水一盞半葱白三寸荊芥五穗煎七分

去查熱服

橘皮湯 五十七

橘紅去白　厚朴薑制各二錢　藿香六分　白朮

葛根各四分　生薑五分

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

黃耆湯 五十八

人參　黃耆蜜炙　白朮　白茯苓去皮

白芍藥酒炒　生薑各一錢

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服如吐者

加藿香生薑去白陳皮各五分

升陽去熱和血湯 五十九

生地黃酒洗　牡丹皮　生甘草各五分　炙甘草

黃耆各一錢　當歸身酒洗　蒼朮米泔浸　秦艽去蘆

熟地黃酒洗　肉桂去皮各三分　陳皮二分去白　升麻七分

右細切用水二盞煎至一盞去查熱服○一方有

白芍藥一錢

木香順氣湯 六十

木香　草荳蔻麪裹炮　蒼朮米泔浸各三分　厚朴薑制四分

陳皮去白　青皮麩炒去穰　益智去殼　白茯苓去皮

澤瀉去毛　乾生薑　半夏湯泡　吳茱萸湯泡七次

當歸酒洗　升麻　柴胡去蘆各一分

右細切用水二盞煎至一盞去查熱服

補中益氣湯 六十一

黃耆蜜炙一錢半　人參　甘草炙各一錢　當歸酒洗

白朮　升麻　柴胡去蘆　陳皮去白各五分

右細切用水一盞半煎至一盞去查食遠服

當歸粘痛湯 六十二

羌活　人參　苦參　升麻

葛根　蒼朮米泔浸各五分　甘草炙　黃芩酒洗

茵陳蒿酒洗炒各一錢二分半　防風去蘆　當歸身酒洗

知母酒洗　澤瀉去毛　豬苓各七分半　白朮四分

右細切用水二盞半煎至一盞去查空心溫服以

善膳厭之臨臥再進一服不須以膳厭

疎風湯 六十三

麻黃去節二錢　益智去殼　杏仁制各六分半　甘草炙

升麻各三錢三分

右細切用水一盞煎至六分去查熱服脚登熱水

葫蘆以大汗出去葫蘆冬月不可用

通氣防風湯 六十四

羌活　獨活各一錢　藁本去蘆　防風去蘆

甘草炙各五分　川芎　蔓荊子各三分

右細切用水二盞煎至一盞去查空心溫服

調中益氣湯 六十五

黃耆一錢 人參有嗽者不用 甘草炙 蒼朮各五分米泔浸

柴胡此味為上氣不足胃氣與脾氣下溜乃補從陰養陽也 橘紅如腹中氣不順

遲轉更加一分 升麻各二分 木香一分武二分

右細切用水二盞煎至一盞去查空心溫服寧心

絕思藥必神効蓋病在四肢血脈空心在旦是也

升陽順氣湯去黃柏 六十六

黃耆一錢 半夏湯泡六分 甘草炙 升麻

柴胡去蘆各二分 當歸身 陳皮去白 神麯炒

人參各三分 草豆蔻四分 生薑一錢

右細切用水二盞煎至一盞去查食前溫服

清暑益氣湯 六十七

黃耆汁少一錢 蒼朮米泔浸各一錢五分 升麻一錢 人參

白朮 陳皮去白 神麯炒 澤瀉各五分

甘草炙 黃柏酒炒 川歸酒浸 青皮去穰麩炒

麥門冬去心 乾葛各三分 五味子九粒

右細切用水二盞煎至一盞去查溫服

胃苓湯 六十八

蒼朮米泔浸 厚朴薑制 陳皮去白 甘草炙

白朮 茯苓去皮 桂心 猪苓

澤瀉各五分

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

羌活勝濕湯 六十九

羌活 獨活各一錢 藁本去蘆 防風去蘆

甘草炙 川芎各五分 蔓荊子二分

右細切用水二盞煎至一盞去查食前大溫服○

如身重腰痛沉沉然經中有寒濕也加酒洗漢防

巳五分輕者加附子五分重者加川烏五分○一

方有巳上証用本方加黃柏一錢制附子五分制

蒼朮二錢

升陽散火湯 七十

升麻 葛根 羌活 獨活

白芍藥 人參各六分 甘草炙一分 柴胡三分

防風二分半 生甘草二分 生薑三片

右細切用水一盞半煎至一盞去查熱服忌生冷等物

清燥湯 七十一

黃蓍 七分半　黃連　蒼朮 米泔浸各五分　五味子 四粒

白朮 一　橘紅 制各二分半　人參 一分半　麥門冬 去心二分

當歸身 酒洗　生地黃 酒洗　神麴 炒各一分　白茯苓 去皮分半

澤瀉 二分半　猪苓　黃栢 酒炒各二分　柴胡 去蘆五分

升麻 一分半　甘草 炙一分

右細切用水二盞半煎至一盞去查空心稍熱服

大羌活湯 七十二

羌活　獨活　防巳　黃芩

防風 去蘆　黃連　蒼朮 米泔浸　白朮

甘草 炙　川芎　細辛 各三分　知母 酒炒

生地黃 各一錢

右細切用水二盞煎至一盞去查熱服不瘥再設二三服

明目細辛湯 七十三

麻黃根　羌活　防風 各八分　川芎 二分

生地黃 酒洗　蔓荊子 各三分　當歸身稍　白茯苓 去皮

藁本 各四分　荊芥穗 五分　細辛 少許　紅花 少許

川椒 四粒　桃仁 七個去皮尖研

右細切用水一盞半煎至一盞去查臨卧稍熱服

忌酒醋麪

參朮調中湯 七十四

人參　白朮　茯苓 去皮　甘草 炙

青皮 各三分　桑白皮 去皮　黃蓍 各四分　五味子 十二粒

地骨皮　麥門冬 去心　陳皮 去白各二分

右細切用水一盞半煎至一盞去查大熱服

神効黃蓍湯 七十五

黃蓍 一錢九分　人參 七分　甘草 炙　白芍藥 各九分

陳皮 去白八分　蔓荊子 二分半

右細切用水一盞半煎至一盞去查臨卧熱服

茯苓琥珀湯 七十六

茯苓 去皮　白朮　猪苓　澤瀉

桂 各八分　琥珀 一錢　滑石 七分　甘草 炙三分

右細切為末用長流水一盞半煎至一盞空心服

芍藥湯 七十七

白芍藥 一錢　當歸尾 酒洗　黃連　黃芩 各五分

大黃 四分　甘草 炙　檳榔　木香

桂心各二分半

右細切用水一盞半煎至一盞去查空心服○如初病後重窘迫甚者倍大黄加芒硝五分○如痞滿氣不宣通加枳實五分○如臟毒下血加黄栢五分○如大人氣血勝者本方及加減分兩每加一倍

飲煎類

木香流氣飲七十八

藿香葉 木香不見火 厚朴薑製 青皮去白

香附童便浸 麥門冬去心 白芷各三分七厘 甘草炙二分半

陳皮去白五分 大腹皮烏豆汁洗 木瓜 人參去蘆

蓬莪朮炮 丁香皮不見火 半夏湯浸各一分 赤茯苓去皮

石菖蒲各一分半 草果仁二分半 紫蘇葉 檳榔

白朮 肉桂去皮 木通各三分 沉香三分七厘

右細切加生薑三片大棗一枚水一盞半煎一盞去查溫服

易老門冬飲七十九

人參 枸杞子 白茯苓去皮 甘草炙各一錢

五味子 麥門冬各一錢六分 生薑三分

右細切用水一盞半煎至一盞去查服

麥門冬飲子八十

麥門冬去心 當歸酒洗 人參各五分 黄耆蜜炙

白芍藥酒炒 甘草炙各一錢 紫菀酒洗一錢半 五味子七粒

右細切用水一盞半煎至一盞去查食後服

散熱飲子八十一

防風 羌活 黄芩 黄連各一錢

右細切用水一盞半煎至一盞去查食後溫服○如大便燥加大黄一錢痛甚加製當歸生地黄各一錢○如煩燥不眠加梔子一錢

交加飲子八十二

肉豆蔲 草果各二箇一箇生一箇麪炮

厚朴二寸一寸生一寸薑汁製 甘草二寸一寸生一寸炙

生薑二錢一半生一半濕紙煨

右細切以銀砂器用水一盞半煎至一盞臨發日去查空心服未愈再投一服

香薷飲八十三

香薷一錢 白藊豆 厚朴薑製各一錢

右細切用水一盞半煎至一盞去查服

常山飲八十四

知母 常山 草果各一錢 良薑七分

甘草炙五分 烏梅去核一錢六分 生薑二錢 大棗一枚

右細切用水一盞半煎至一盞去查未發前服

參蘇飲八十五

人參 紫蘇 全胡去蘆 乾葛

半夏 白茯苓各三分 枳殼麩炒 陳皮去白

甘草炙 桔梗米泔浸 木香各五分 生薑一錢

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服

徹清煎八十六

川芎 薄荷葉各三分 藁本一錢 生甘草五分

炙甘草五分 蔓荊子 細辛各一分

右為細末食後用茶清調下

治風煎八十七

天麻七分半 荊芥穗 薄荷葉各二錢半 白花蛇肉酒浸去骨四分

右為細末用好酒二升蜜四兩共納石器內煎成膏子每溫服一盞日二進煎餅壓下急於暖處服之要令汗出而已

散類

導赤散八十八

生地黃酒洗 木通去皮 甘草各一錢半 淡竹葉十分

右細切用水一盞半煎至一盞去查服一本無甘草有黃芩

敗毒散八十九

羌活 獨活 全胡 柴胡

枳殼麩炒 人參 茯苓去皮 桔梗米泔浸

甘草炙 川芎各五分 生薑一錢

右細切用水一盞半煎至一盞去查熱服

洗肝散九十

薄荷葉 當歸酒洗 羌活 防風去蘆

川芎 甘草炙 山梔 大黃各二兩

右為細末每服二錢食後滚水調下

鹽煎散九十一

草果去殼 砂仁炒 檳榔 厚朴薑汁製

肉豆蔻炮 羌活 蒼朮米泔浸 陳皮去白
華澄茄 枳殼麩炒 良薑 茯苓去皮
茴香炒 麥芽炒去殼 川芎 甘草炙各二分
右為末用水煎入鹽少許服之
五膈寬中散 九十二
陳皮去白 青皮麩炒 丁香各四兩 厚朴薑製一斤
甘草炙五兩 白豆蔻二兩 香附醋炒 砂仁炒
木香各三兩
右為細末每服一錢薑鹽湯調下

烏藥順氣散 九十三
麻黄去節 陳皮去白 烏藥 白殭蠶炒各五分
乾薑炒三分 川芎 枳殼麩炒 甘草炙
白芷 桔梗各二分半 生薑一錢 大棗一枚
右為末用水一盞半煎至一盞服之
蟠葱散 九十四
玄胡索 蒼朮米泔浸 甘草炙各二分半 茯苓去皮
莪朮 三稜 青皮去穰各二分 丁皮
砂仁 檳榔各一分半 桂去皮 乾薑炒各半分

右為細末加連鬚葱白一莖用水一盞半煎至一
盞空心溫服
五淋散 九十五
赤茯苓一錢半 赤芍藥 山梔子各五分 當歸酒洗
甘草炙各一分半 燈心七莖
右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服
六一散 九十六
桂府白滑石六兩 粉甘草炙一兩
右共為極細末每服三錢不拘時白水調服

八味順氣散 九十七
白朮 白茯苓去皮 烏藥去皮 白芷
陳皮去白 青皮去穰 人參各四分 甘草炙二分
右為細末用水一盞半煎至一盞服之
補肺散 九十八
阿膠蛤粉炒 糯米各一錢 馬兜鈴七分 甘草炙五分
杏仁去皮尖七箇 大力子二分半
右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服
蟬花無比散 九十九

蟬蛻一分 茯苓去皮 甘草炙 防風去蘆各二分
石决明鹽水煮研爲末 川芎 羌活
當歸酒洗各一分半 赤芍藥酒炒 白蒺藜炒各五分
蒼朮米泔浸六分 蛇蛻炒半分
右爲細末食後用米泔或茶清調服

消毒散 伯一
黄芩 黄柏各一兩 大黄五錢
右爲細末每用生蜜水調藥如糊攤在消花子上隨目赤左右貼於太陽穴上如乾用溫水頻潤

益胃散 伯一
白豆蔻 薑黄 乾生薑 澤瀉各三分
砂仁炒 甘草炙 人參 厚朴薑汁製
陳皮去白 黄耆各七分 益智仁六分
右爲細末用水煎服

瀉白散 伯二
桑白皮蜜水炒 地骨皮各一錢 甘草炙半錢 粳米百粒
右爲細末用水一盞半煎至一盞食後服○易老方加黄芩

益黄散 伯三
青皮去穰 訶子肉 甘草各一錢二分半 陳皮去白二錢
丁香四分如治小兒各減一倍
右爲末用水一盞半煎至一盞服之愚謂於本方加參朮各一錢效

黄耆鼈甲散 伯四
黄耆蜜炒 鼈甲去肋酥炙 天門冬製各五分 桑白皮蜜水炒
半夏湯泡 黄芩酒炒 甘草炙 知母酒炒
赤芍藥酒炒 紫苑酒洗各二分半 秦艽去蘆 白茯苓去皮

生地黄 柴胡 地骨皮各三分半 肉桂去皮
人參 桔梗各一錢半
右爲粗末用水一盞半煎至一盞食後溫服

防風通聖散 伯五
防風去蘆 川芎 當歸酒洗 芍藥酒炒
大黄 芒硝 連翹 薄荷
麻黄去節各四分半 石膏煅 桔梗米泔浸 黄芩
甘草炙九分 白朮 山梔炒 荊芥穗各二分半
滑石一錢八分 生薑一錢

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服○一方
去芒硝加牛膝人參半夏各四分半

獨活散 伯六

獨活　羌活　川芎　防風
細辛　荊芥　薄荷　生地黃各四分
右細切用水一盞半煎至一盞灌漱嚥之

白芷散 伯七

麻黃去節　草豆蔻各一錢半　黃耆　升麻各一錢
吳茱萸湯泡　白芷各四分　川歸酒洗　熟地黃酒洗各五分

藁本三分　桂枝二分半　羌活八分
右為細末先用溫水漱口淨後擦之

五苓散 伯八

澤瀉一兩半　猪苓　赤茯苓　白朮各一兩
肉桂去皮五錢
右為細末每服二錢用白湯或米飲食前調服服
畢多飲熱湯有汗卽愈

涼膈散 伯九

大黃　朴硝　生甘草各半錢　連翹一錢

梔子仁炒　黃芩酒炒　薄荷各二分半　淡竹葉五片
右細切用水一盞煎至八分去查入蜜一匙和勻
服○如退六經熱及傷寒餘熱不解胷煩等證減
芒硝大黃加桔梗五分同為舟楫之劑浮而上之
治至高之分也○一方加漢防已五分

木香散 伯十

木香　檳榔各一錢
右為細末用桔梗煎湯調服

復元通氣散 伯十一

陳皮去白　青皮去穰各四兩　甘草二兩半生半炙
穿山甲煅　栝樓根各二兩　金銀花　連翹各一兩
右為細末每服二錢熱酒調服

川苦楝散 伯十二

木香另為末　茴香用鹽一匙炒黃色去鹽
川楝子各一兩用巴豆十箇去殼同炒黃色去巴豆
右為極細末每服二錢用溫酒一盞調勻空心服

丁香散 伯十三

丁香　柿葉各一錢　炙甘草　良薑各五分

右爲細末毎二錢不拘時用熱湯調服

川芎散 伯十四

山茱萸去核一兩 山藥 甘菊花 人參

白茯神 川芎各五錢

右爲細末毎服二錢不拘時用酒調服日進三服

丸類 附

青娥丸 伯十五

杜仲薑汁炒一斤 生薑炒十兩 破故紙炒一斤

右爲細末用胡桃肉一百二十個湯浸去皮搗爲

膏煉蜜些需杵和爲丸如梧桐子大毎服五十丸

空心用薑鹽湯任下

無比山藥丸 伯十六

山藥炒三兩 赤石脂 茯苓去皮 熟地黃酒洗

山茱萸去核 巴戟去心 牛膝去蘆酒洗 澤瀉各一兩

肉蓯蓉酒浸四兩 五味子六兩 杜仲薑汁炒

兎絲子酒浸各三兩

右爲細末煉蜜爲丸如梧桐子大毎服四五十丸

空心酒下

補益腎肝丸 伯十七

柴胡去蘆 羌活 生地黃酒洗 苦參

防巳去皮 附子炮去皮臍 肉桂去皮各一兩

歸身酒洗三兩

右爲細末滚水爲丸如梧桐子大毎服四十丸食

前溫水下

地黃丸 伯十八

山藥炒四兩 山茱萸去核四兩 澤瀉去毛 牡丹皮

白茯苓各三兩 熟地黃八兩

右爲細末煉蜜爲丸如梧桐子大毎服五十丸白

湯送下

八味丸 伯十九

熟地黃酒洗八兩 澤瀉去毛 牡丹皮 白茯苓各三兩

山茱萸去核 山藥各四兩 附子炮一兩 桂心一兩

右爲末蜜丸梧子大毎服五十丸溫酒下或鹽湯

下婦人淡醋湯下

巴戟丸 伯二十

五味子 巴戟去心 肉蓯蓉酒浸去甲 人參

兎絲子 酒浸熟 酒洗 覆盆子 白术

益智 去殼炒 骨碎補 去毛 小茴香 各一兩炒

白龍骨 二錢半 牡蠣 炒二錢

右爲末蜜丸梧子大服五十丸空心鹽湯送下

八物定志丸 伯二十一

人參 一兩半 石菖蒲 遠志 去心 茯神 去心

茯苓 去皮各一兩 白术 麥門冬 各半兩

牛黃 二錢另研 朱砂 一錢另研

右爲細末煉蜜丸如梧桐子大每服三十丸米飲

送下

理中丸 伯二十二

人參 白术 乾薑 炒 甘草 炙各等分

右爲細末煉蜜丸每一兩分作五丸每服一丸白

湯化下〇一方乾薑恐大熱以生薑制乾代之

理中丸加半夏 伯二十三

本方加制半夏各等分

硃砂安神丸 伯二十四

黃連 一錢半 硃砂 一錢 酒生地 酒歸身

炙甘草 各五分

右爲極細末湯浸蒸餠爲丸如黍米大每服十五

丸食後津唾嚥下 一方無歸身、生地黃、甘草

硃砂滾涎丸 伯二十五

硃砂 白礬 生用 赤石脂 硝石 各等分

右爲細末研蒜膏丸如菉豆大每服三十丸食後

荊芥湯下

助氣丸 伯二十六

三稜 炮 莪术 炮各三兩二錢 青皮 去穰 白术 各一兩半

木香 檳榔 枳殼 麩炒各一兩 陳皮 去白兩半

右爲細末糊丸每服五十丸滾水下

茱萸內消丸 伯二十七

山茱萸 去核 吳茱萸 湯泡 陳皮 去白 青皮 去穰

馬蘭花 醋炙 山藥 炒 茴香 炒各二兩 川楝子 酒煮去核

肉桂 去皮不見火 木香 不見火各一兩

右爲細末酒糊丸如梧桐子大每服五十丸空心

酒鹽湯下

沉香鹿茸丸 伯二十八

沉香一兩 附子炮各四兩 鹿茸酥炙三兩 熟地黄酒洗六兩

巴戟去心一兩 兎絲子酒浸五兩 射香另研一錢半

右爲末煉蜜丸如梧桐子大每服四五十丸空心酒鹽湯下

附子理中丸 伯二十九

人參 白朮 乾薑炒 甘草炙

附子炮各等分

右爲末煉蜜丸每一兩作十丸每服一丸用水一盞煎至七分空心稍熱服

小兎絲子丸 伯三十

兎絲子酒洗五兩 石蓮肉去殼二兩 白茯苓去皮一兩

山藥炒二兩七錢半

右將山藥除七錢半爲末打稀糊其餘共爲細末以山藥糊爲丸如梧桐子大每服五十丸空心溫酒鹽湯任下

青州白丸子 伯三十一

南星生用 白附子各二兩 川烏半兩去皮臍

半夏七兩好白者湯泡過

右爲細末以生絹袋盛於井花水內擺出未出者更以手揉令出以滓更研再用絹袋擺盡爲度於磁盆中日曬夜露每旦換新水攪而復澄春五夏三秋七冬十日去水曬乾如玉片碎研以糯米粉煎粥清爲丸如菉豆大每服二三十丸生姜湯送下不拘時服如癱瘓風濕用酒送下小兒驚風薄荷湯下三五丸○一方加天麻全蝎各製等分爲細末用生姜自然汁煮麵糊爲丸梧桐子大服法同前

射香大戟丸 伯三十二

葫蘆巴四兩 大戟制 附子炮各半兩 射香一錢另研

川練子酒煮去核 訶子去核 茴香炒各六兩 木香一兩

檳榔一兩

右除川練子一味其餘共爲細末將川練子以好酒二升葱白七根長四寸煮去核取肉和前藥末杵和爲丸梧桐子大每服十丸空心薑湯送下

感應丸 伯三十三

杏仁湯泡去皮尖肥者二百四十枚 百草霜用鄉村人家鍋底上者佳另研二兩

巴豆七十粒去皮心膜油研細如粉 乾薑炮一兩

肉荳蔻二十個煨 木香二兩半 丁香一兩半

右除巴豆百草霜杏仁三味另研餘四味共爲末同研勻 先將黃蠟六兩熔化作汁以重綿濾滓更以好酒一升於銀石器內煑蠟熔滾數沸傾出候酒冷其蠟自浮於上取蠟稱用凡春夏修合用清油一兩秋冬用清油一兩半於冷銚內熬令香熟次下酒煑蠟四兩同化作汁就銚內乘熱拌和前項藥末成塊分作小錠子以油單紙裹收旋丸菉豆大每服三十丸空心生薑湯送下

香連丸 伯三十四

黃連二十兩用吳茱萸十兩二味各以酒拌濕同炒去茱萸

木香四兩八錢不見火

右爲末用醋煑麵糊丸梧桐子大每服三五十丸清米飲下去穀治禁口痢神效○一方加石蓮肉半斤

勝金丸 伯三十五

常山一兩 檳榔十五個雞心者

右爲細末用雞卵清丸梧桐子大每服三十丸於發前一日臨臥用冷酒送下便睡不可喫熱物茶湯之類至四更盡再用冷酒送下二十丸忌一切熱物至日午方可食溫物至晚不拘

控涎丸 伯三十六

甘遂去心 大戟去皮 白芥子主上氣發汗胃脇有冷痰

右件各等分爲細末糊丸如梧桐子大每服五十丸淡薑湯下食後臨臥服量病人虛實加減丸數

一方名妙應丸治驚痰加硃砂爲衣痛甚者加全蝎酒痰加雄黃全蝎驚氣痰成塊者加穿山甲鱉甲玄胡索蓬莪术臂痛加木鼈子霜桂心熱痰加盆硝寒痰加丁香胡椒肉桂

三黃丸 伯三十七

黃連去鬚 黃芩炒 大黃煨各等分

右爲細末煉蜜丸如梧桐子大每服三十丸滾湯送下

草豆蔻丸 伯三十八

草豆蔻麵煨 澤瀉小便多者減半 半夏湯泡各一兩 吳茱萸湯泡焙乾

橘紅去白 人參 白殭蠶 黃芪

益智仁各八錢 生甘草 炙甘草 當歸身酒洗

青皮（去穰各六錢）　桃仁（去皮尖七十粒）　麥糵麵（炒一兩半）
神麯（炒微黃）　柴胡（脇不痛減半）　姜黃（各四錢）
右為細末湯浸蒸餅丸如梧桐子大每服二十丸
食遠白湯送下

丁香練實丸（伯三十九）
當歸（酒洗）　附子（炮）　川練子（去核）　茴香（各一兩炒）
右細切用好酒三升同煮酒盡為度取出焙乾為
細末每稱藥一兩再入後項藥
丁香　木香（各半錢）　全蝎（制十三個）　玄胡索（半兩）

右為細末同前藥末拌勻酒糊丸如梧桐子大每
服三十丸或至百丸溫酒送下

木香蹋氣丸（伯四十）
木香　陳皮（去白）　青皮（去穰）　草豆蔻（炮）
蘿蔔子（炒）　胡椒（各三錢）　蝎尾（去毒二錢半）
右為細末糊丸如梧桐子大每服三十丸食後米
飲送下

中滿分消丸（伯四十一）
黃芩（去朽細切酒拌炒二次六錢）　黃連　枳實（麩炒）

半夏（湯泡七次去皮臍）　厚朴（姜制各五錢）　姜黃
人參　白朮（各二錢半）　甘草（炙）　豬苓（去黑皮各一錢）
乾生薑　白茯苓（去皮）　砂仁（各二錢）　知母（去毛酒炒）
澤瀉　陳皮（去白各二錢）
右為末蒸餅作糊丸梧桐子大每服百丸焙熱白
湯或淡薑湯送下

檳榔丸（伯四十一）
檳榔　木香（各二錢半）　枳實（麩炒）　丑頭末
陳皮（去白各半兩）

右為細末醋糊丸如梧桐子大每服二十丸生薑
湯送下

厚朴丸（伯四十三）
當歸（酒洗）　丁皮（各半兩）　厚朴（姜汁制一兩）　細辛（二錢半）
人參（一錢半）　炙甘草（半分）
右為細末煉蜜丸如彈大每服一丸水一盞煎至
六分和查熬服

枳朮丸（伯四十四）
白朮（二兩）　枳實（麩炒一兩）

右爲細末用沸湯泡青荷葉乾者亦可頂間大葉用湯浸晚粳米杵粉以原湯煑糊爲丸如梧桐子大每服五十丸多至七八十丸白湯送下

金花丸 伯四十五

黃連 黃芩 黃栢去皮 山梔仁炒各一兩

右爲細末滴水丸如梧桐子大每服五十丸熟水送下

牛膝丸 伯四十六

牛膝去蘆酒洗 萆薢 杜仲姜汁炒 肉蓯蓉酒浸去甲

兎絲子酒浸 防風 葫蘆巴炒 破故紙酒浸炒

白蒺藜各等分一兩 官桂半兩

右爲細末酒煑豬腰子丸如梧桐子大每服五十丸溫酒送下腰痛甚者服之尤捷

左金丸 伯四十七

黃連六兩 吳茱萸一兩湯泡浸半時許焙乾用

右爲細末粥丸如梧桐子大每服五十丸煎白朮陳皮湯送下滚水亦可

地芝丸 伯四十八

生地黃酒洗四兩 天門冬去心四兩 枳殼麩炒二兩

甘菊一兩

右爲細末煉蜜丸如梧桐子大每服百丸食後茶清下

肥氣丸 伯四十九

當歸頭 蒼朮各一兩半 青皮炒一兩 蛇含石醋煅淬七錢半

三稜 莪朮 鐵孕粉各三兩與三稜莪朮同入醋煑一伏時久

右爲細末醋煑米糊爲丸如菉豆大每服四十丸

用當歸浸酒下食遠服

痞氣丸 伯五十

赤石脂火煅醋淬 川椒炒出汗 乾薑炮各二兩 桂心

附子炮各半兩 大烏頭炮去皮臍二錢半

右爲細末煉蜜丸如梧桐子大以硃砂爲衣每服五十丸食遠用米湯送下

補陰丸 伯五十一

黃栢半斤鹽酒拌炒褐色 知母去毛酒製炒 熟地黃酒洗各三兩

龜板酥炙四兩 白芍藥煨 陳皮去白

牛膝 酒浸去蘆各二兩 虎脛骨 酥炙一兩 鎖陽 酥炙

當歸 酒洗各一兩半

右爲細末酒煮羯羊肉爲丸如梧桐子大每服五六十丸空心鹽湯送下冬月加乾薑半兩

滋腎丸 伯五十二

黄栢 二兩酒炒陰乾 知母 二兩酒浸 桂 去粗皮一錢

右爲細末熟水丸如梧桐子大每服五十丸空心百沸湯下

瀉青丸 伯五十三

當歸 酒洗 草龍膽 川芎 山梔

大黄 羌活 防風 各等分

右爲細末煉蜜丸如梧桐子大每服三十丸熟水送下

奔豚丸 伯五十四

厚朴 姜汁製七分 黄連 五錢 白茯苓 去皮 澤瀉 去毛

菖蒲 各二錢 川烏 炮 丁香 各五分 苦楝 酒煮去核三錢

玄胡索 一錢半 全蝎 附子 獨活 各一錢

肉桂 一分 巴豆霜 五分

右件除巴豆霜茯苓各另研爲末旋入外爲細末和匀煉蜜丸如梧桐子大淡鹽湯下初服二丸一日加一丸二日加二丸漸漸加至大便微溏再服二丸起加服之積消而止

黄連黄栢知母丸 伯五十五

黄連 黄栢 知母 酒製各等分

右爲末水丸如梧桐子大每服七八十丸至百丸空心百沸湯下以飲食厭之

二丹丸 伯五十六 治健忘養神定志和血安神外華腠理

熟地黄 酒洗 天門冬 去心 丹參 各一兩半 茯神 去皮心

甘草 炙 麥門冬 各一兩 遠志 去心 人參

丹砂 另研爲衣 菖蒲 各半兩

右爲細末煉蜜丸如梧桐子大每服五十丸或加至百丸空心愈風湯下

平補鎮心丹 伯五十七

白茯苓 去皮 五味子 熟地 酒洗 天門冬 去心

麥門冬 去心 肉桂 各一兩二錢半 遠志 去心 茯神 去皮心

山藥 姜汁炒各一兩半 酸棗仁 去殼二錢半 車前子

人參　硃砂另研各半兩　龍齒製兩半

右爲末煉蜜丸如梧桐子大硃砂爲衣每服三十丸空心用米飲溫酒任下

還少丹 伯五十八

川牛膝去蘆酒浸　山藥炒各兩半　杜仲薑汁炒斷絲

巴戟去心　山茱萸去核　肉蓯蓉酒浸去甲

五味子　白茯苓去皮　小茴香炒

遠志去心同甘草煑　栢子仁各一兩　石菖蒲

枸杞子各五錢　熟地黃酒洗二兩

右爲細末煉蜜同紅棗肉爲丸如梧桐子大每服七十丸用溫酒或鹽湯送下日進三服

黑錫丹 伯五十九

黑錫熔化去査　硫黃各二兩　金鈴子即川楝子　沉香

木香　附子炮　葫蘆巴　茴香

破故紙　陽起石研水飛　肉豆蔻炮　桂各半兩自金鈴子以下另爲末

右將黑錫用新鐵銚先熔化以硫黃末一錢和炒黑錫結成砂子再用慢火熔化將所餘藥一兩九錢硫黃黑錫同熔化攪冷勻傾在地坑內出火毒過一夜取出研令極細末又將前項爲末和勻一處再研一日成黑光爲度酒糊丸如梧桐子大陰乾入布袋內擦光每服五七十丸空心薑鹽湯任下或棗湯下婦人醋艾湯送下〇一方有巴戟

金鎖鎮元丹 伯六十

五棓子　白茯苓各八兩　巴戟去心

肉蓯蓉酒浸去甲　葫蘆巴炒各一斤　補骨脂酒炒十兩

硃砂三兩另研　龍骨二兩

右爲末酒糊丸如梧桐子大每服二十丸空心溫酒鹽湯任下

離珠丹 伯六十一

杜仲薑汁炒　破故紙製各三兩　萆薢二兩　訶子去核五箇

龍骨煅　巴戟去心各一兩　砂仁半兩　胡桃肉百二十箇

硃砂一錢半另研

右爲末酒糊丸如梧桐子大硃砂爲衣每服二十丸空心鹽湯溫酒任下

天眞丹 伯六十二

沉香　巴戟酒浸去心　茴香鹽炒去鹽　草薢酒浸炒

葫蘆巴炒　破故紙酒炒　杜仲薑汁炒　黑牽牛鹽炒去鹽

琥珀各一兩　桂半兩

右為末用原浸藥酒煑糊丸如梧桐子大每服五十丸至七八十丸空心溫酒送下

三才封髓丹　伯六十三

天門冬去心　熟地黃酒浸　人參各半兩　黃栢酒浸炒三兩

砂仁一兩半　甘草炙七錢半

右為末水煑糊丸如梧桐子大每服五十丸用製蓯蓉半兩切作片子以酒一大盞浸一宿次日煎四沸去查送下

四白丹　伯六十四　清肺氣養䰟中風者多昏冐氣不清利此藥主之

白芷一兩　白檀一錢半　白茯苓去皮　白朮

縮砂仁　人參　防風去蘆　川芎

香附子炒　甘草炙各半兩　羌活　獨活

藿香各一錢半　知母去毛　細辛去葉各二錢　甜竹葉二兩

薄荷二錢半　射香一字另研　牛黃另研　龍腦另研各五分

右為細末煉蜜丸每一兩作十丸臨卧嚼一丸分五七次嚼以愈風湯送下

煑棗方　伯六十五

甘遂　大戟　芫花各等分

右為末煑棗肉為丸如梧桐子大清晨熱湯下三十丸以利為度次早再服虛人不可多服

松厓醫徑　畢

松厓醫徑後集目錄

中風 一　中寒 二
中暑 三　中濕 四
感冒 五　內傷 六
鬱證 七　痰飲 八
咳嗽 九　瘧証 十
泄瀉 十一　痢疾 十二
嘔吐惡心 十三　吞酸 十四
嘈襍噯氣 十五　梅核氣 十六
水腫鼓脹 十七　虛損 十八
勞怯 十九　頭痛 二十
心痛 二十一　腹痛 二十二
腰痛 二十三　氣證 二十四
疝氣 二十五　痛風 二十六
目病 二十七　咽喉 二十八
齒病 二十九　血證 三十
汗證 三十一　心跳驚悸 三十二
消渴 三十三　便濁遺精 三十四

淋閉 三十五　秘結 三十六
黃疸 三十七　痔漏 三十八
瘡瘍 三十九　婦人不孕 四十
胎前 四十一　產後 四十二
小兒 四十三　痘疹 四十四

松厓醫徑後集目錄畢

松厓醫徑 後集

歙槐塘文玉程玠撰 姪孫[illegible]校訂

中風一

中風者專主正氣氣虛而痰氣乘之所致也分氣血而治之經云且如舟行於水人遇於風舟漏則水入體漏則風傷按治法治痰先治氣氣順則痰利治風先治血血行風自滅先養血而後去風必用順氣排風等劑如左手脉來無力屬血虛治以血藥倍多右手脉來無力屬氣虛治以氣藥倍多係方隨病制宜無如膠柱鼓瑟而悞察病反顛製方之不精也

秘傳加減省風湯

陳皮　半夏　茯苓　甘草

羌活　防風　黃芩　白芷

白术　紅花 有死血者加之

右細切作一服用水二盞生姜三片煎至一盞去查再用木香磨姜汁竹瀝入藥內攪勻服　血虛者加當歸生地黃熟地黃去紅花　氣虛者加人參黃芪去白芷　痰盛者加瓜蔞仁枳實　大便燥閉脉實者加大黃　咬牙閉目者用皂莢末蘆筒吹入鼻內或裝于紙撚冲有嚏者可治否則不治　痰盛者重用槌法內吐痰甚艮痰大出即甦量老幼元氣虛實治之　凡中風口開手撒眼合遺尿吐沫直視喉如鼾睡肉脫筋痛髮直搖頭上竄面赤如粧汗綴如珠皆爲中風不治之證也

中飲灸法風府二人中一頰車二合谷二各灸七壯

中寒二

中寒者屬冬時中于寒手足厥冷或腹痛嘔吐甚則棄倒昏迷不省人事脉沉遲無力治宜辛溫之劑大法風中則身溫寒中則身冷者是也

秘傳加減理中湯 中寒輕者用此方

人參　白术　乾姜　甘草

乾葛　肉桂　陳皮　半夏

茯苓　細辛

右細切作一服用水二盞姜三片煎至一盞去查

溫服

中寒重者六脉全無或腹痛瀉痢不止加附子如身其惡寒者加麻黄煨生姜水煎臨服時再加姜汁半盞服其患者皮膚外仍用生姜搗碎炒熱款款熨之良

中暑 三

中暑者卽夏時所受三伏火也在天爲火在地爲暑在人臟爲心凡暑氣先中於心脉虚身熱自汗背惡寒毛聳齒燥避暑涼堂大厦得此證者名中暑是也行人衝走長途或田野力農卒倒者名中熱是也夫中暑者陰証内傷之爲病也中熱者陽証外感之爲病也經云治暑當降火宜此飲隨証加減

秘傳加減香薷飲

香薷　白扁豆　黄連　甘草

麥門冬　五味子　知母　陳皮

茯苓　厚朴

右細切用水二盞加姜棗燈心煎至一盞去查不拘時冷服

身熱者加柴胡　嘔者加半夏姜汁　渴者加天花粉　元氣虚者加人參黄芪　小便短赤或澁者加山梔仁澤瀉　自汗或水瀉者加炒白朮升麻　頭痛者加石膏川芎

清暑益氣湯 治長夏一切等証

白虎湯 治暑熱發渴並見前集湯類

益元散 治中暑身熱煩渴小便不利等証卽六一散

五苓散 治濕熱發熱黄証並見前集散類

若加茵陳治濕熱發熱黄証最捷　若暑濕二邪交病加平胃散名胃苓湯

中濕 四

中濕者須分内外而治也内濕者乃飲食生冷所傷也外濕者皆山嵐露雨水土之氣所中也其人脉俱沉細經云治濕不利小便非其治也

秘傳加減滲濕湯

蒼朮　厚朴　陳皮　茯苓

半夏　黄連　燈芯

右細切作一服用水二盞姜三片棗一枚煎一盞去

查納鹽二字服　內濕者食下必嘔吐腹中脹滿小便短赤加山查枳實黃連炒蘿蔔子　外濕者身體必腫痛寒熱往來小便短赤加羌活木通黃芩　小便不利者加猪苓澤瀉　發黃者專主濕熱所成如盦麯相似蓋濕熱則易為黃矣利小便為上策加茵陳滑石木通猪苓澤瀉山梔黃栢

感冒五

感風者脉多浮數其証身熱面光有汗惡風鼻塞聲重頭疼涕唾稠粘感寒者脉多浮緊其証身熱面慘無汗惡寒腰背拘急頭項強痛感冒之初治此病者須當脉按分別之

引方參蘇飲 治感風無汗鼻塞聲重頭疼見前集飲

若冬月外感惡寒無汗咳嗽鼻塞聲重者加麻黃杏仁金沸草表汗散之　若春夏秋三季咳嗽有痰者去人參木香加桑白皮杏仁　若頭痛兼咳嗽者加川芎細辛　若氣促喘嗽不止者加知母貝母　若肺寒咳嗽者加五味子乾姜　若痰熱者加片芩　若胸滿痰多者加瓜蔞仁　如痰唾如膠者加金沸草　若嘔逆者加藿香砂仁　若心下痞悶或胸中煩熱或嘈雜惡心或停酒不散者倍乾葛陳皮加黃連枳實　若脾泄者加蓮肉白扁豆　若似瘧者加草果川芎　若鼻衄者加四物湯

藿香正氣散 治時令不正瘟疫大行感冒等証

大腹皮制　紫蘇　白芷

茯苓各六分　厚朴制　白朮　陳皮

桔梗　半夏各四分　甘草炙二分

右細切用水二盞姜三片棗一枚煎服

羌活冲和湯 以代桂枝麻黃青龍各半等湯此太陽經之神藥也治春夏秋非時感冒暴寒頭痛發熱惡寒脊強無汗脉浮緊此足太陽膀胱經受邪是表証宜發散不與冬時正傷寒同治法此湯非獨治三時暴寒春可治溫夏可治熱秋可治濕治雜証亦有神也秘之勿與庸俗知此奇妙耳

羌活　蒼朮各一錢半　防風

黃芩　川芎　白芷

甘草各一錢　生地黃二錢　細辛五分不可多

右細切用水二盞姜三片棗二枚煎至一盞槌法加葱白搗汁五匙入藥再煎一二沸若發汗宜熱

服止汗宜溫服
若胸中飽悶加枳殼桔梗去生地黃　若夏月加石膏知母名神术湯若服此湯不作汗加蘇葉
若喘而惡寒身熱加杏仁生地黃　若汗後不解宜要　汗下兼行加大黃釜底抽薪之法　若春夏秋感冒非時暴寒亦有頭痛惡寒身熱脈浮緩自汗宜實表去蒼朮加白朮汗不止加黃芪即加減冲和湯再不止以小柴胡湯加桂枝芍藥一錢如神

以上二証如法治而未愈或合吐或合下更於傷寒論中求之合証若虞機之省括於度發無不中矣

凡傷寒傳經之証初得太陽經病惡寒發熱頭項強腰脊痛無汗急用羌活冲和湯表之而愈或諸痛悉除亦不惡寒但發熱不解或微汗濈濈然出此爲挾虛証宜用補中益氣湯爲主治有汗加桂枝芍藥汗未透脈尚浮緊加羌活蒼朮防風葛根倍升麻柴胡滿悶者去黃芪人參仍頭痛未除加川芎白芷荊芥薄荷細辛葛根若渴加五味子麥門冬天花粉二四日間不宜前藥則以小柴胡湯驗証加減如寒熱脇痛少陽外証悉具只以本方服之若兼腹滿自利已見太陰証而少陽証尤未除者本方中加五苓散名柴苓湯熱甚者去桂倍黃芩渴甚者本方去半夏加五味子天花粉五六日不大便潮熱引飲本方中去人參甘草加芍藥枳殼厚朴大黃甚者加芒硝或用河澗三一承氣湯七八日過經不解熱不退或黃連解毒湯凉膈

散選而用之或仍以小柴胡湯看証調治而愈或愈後因勞役復熱者仍用補中益氣湯多服數貼自安雖因食復病切不可輕用大黃芒硝之類下之蓋病後氣血大虛若復下之必死慎之慎之

右証治法內方悉見前集再不重立此載大畧未備治此証者須於仲景傷寒論中熟覽詳究用藥庶無悞矣

內傷六

內傷者皆由飲食不節起居不時勞役過傷或觸犯

賊風惡寒發熱宜察表裡虛實內傷外感之候亦有外感挾內傷有內傷挾外感此撮要言更遍覽東垣論中庶得詳悉大法宜以扶植胃氣爲本斟酌用藥毋違東垣之指也

引方補中益氣湯 見前集湯類備錄加減法

若咽乾本方加乾葛 若心刺痛乃血澁不足倍當歸 若精神短少倍人參加五味子 若頭痛加蔓荊子痛甚加川芎頂腦痛加藁本細辛 若痰多加半夏貝母生姜 若咳嗽春加佛耳草款

冬花夏加五味子麥門冬秋冬加連節麻黃久嗽肺中伏火去人參 若惡食食不下乃胸中有寒或氣澁滯倍陳皮加青皮木香寒月更加益智草豆蔻夏月加芩連秋月更加砂仁檳榔 若心下痞悶加芍藥黃連 若腹脹加枳實木香砂仁厚朴寒月加生姜肉桂 若腹痛加芍藥甘草有寒加桂心夏加黃芩倍甘草芍藥冬加益智草豆蔻半夏 若脇痛或急縮倍柴胡甘草 若臍下痛加熟地黃不已乃是寒也加肉桂 若大便閉澁加當歸稍大黃 若脚軟乏力或痛加黃栢不已更加防已 若氣浮心亂以硃砂安神丸鎭之

右方加減法是飲食勞倦喜怒不節如病熱中則可用之若寒中則不可用也蓋甘酸適口以益其病耳如黃芪人參甘草芍藥五味子之類是也 見脾胃論

硃砂安神丸

調中益氣湯

草豆蔻丸 治宿食不消胃口痛

枳朮丸 治痞滿消食強胃等証並見前集湯類丸類

若元氣虛弱飲食不消心下痞悶本方加橘皮一兩名橘皮枳朮丸 若治飲食太過致心腹滿悶不快本方加炒神麯一兩炒麥蘗麯一兩名麯蘗枳朮丸 若破滯氣消飲食開胃進食本方加木香一兩名木香枳朮丸 若治因冷食內傷本方加制半夏一兩名半夏枳朮丸 若治傷肉食濕麵辛辣味厚之物塡塞悶亂不快本方加酒炒黃連酒蒸大黃炒神麯淨橘紅各一兩黃芩四兩名

三黄枳术丸

保和丸（治一切飲食所傷胸腹飽悶不安或腹中有食積癖塊多服日漸消散若脾胃虛者恐不可服）

山查肉（五兩） 神麴（炒） 半夏（泡各二兩） 茯苓

陳皮（去白） 蘿菔子（炒） 連翹（各一兩）

右爲細末別用生神麴五兩入生姜汁一小盞水調打糊爲丸如梧桐子大每服三五十丸清米飲送下　若健脾胃消食積加麥蘖麪一兩白术二兩名大安丸　一云脾虛者服之虛虛之禍疾如反掌或以四君子等物作湯使送下盖山查一味大能尅化食物若胃中無食脾虛不運不思食者服之則尅伐脾胃之氣故云然也

加味二陳湯（導痰補脾消食行氣）

陳皮 茯苓 神麴（炒各七分） 山查肉（錢半）

半夏（泡） 香附子（各一錢） 川芎 蒼术

白术（各八分） 麥芽麪（炒） 砂仁（炒各五分） 甘草（炙三分）

右除神麴麥芽麪細研另包餘細切作一服生姜三片棗一枚水二盞煎一盞調神麴麥芽麪入內攪服

木香導滯丸（治傷濕熱之物不得施化而作痞滿悶亂不安宜用）

大黄（一兩） 枳實（制） 神麴（炒各半兩） 白茯苓

黄芩 黄連 白术（各三錢） 澤瀉

木香 檳榔（各二錢）

右爲細末湯浸蒸餅爲丸如梧桐子大每服七八十丸溫水食遠送下量强弱加減丸數以利爲度

加減潤腸丸（治傷食心腹痛能潤血燥熱通大便）

大黄（倍加） 黄芩 麻仁 郁李仁

杏仁 厚朴 枳殼 陳皮

當歸梢 蘿菔子（各等分）

右爲末煉蜜丸如梧桐子大每服百丸食前滚湯送下

備急大黄丸（治心腹諸卒暴痛食積胸滿下咽氣便速行）

大黄 巴荳（去油皮膜） 乾姜（各等分）

右爲細末煉蜜和搗爲丸如小豆大每服二丸白湯送下以利爲度

人參養胃湯（治內傷飲食心腹脹痛吐瀉瘧疾初起瘧後調理脾胃）

蒼朮　厚朴　陳皮　甘草
人參　茯苓　半夏　草果
藿香　加砂仁　香附子
右細切用水二盞生姜三片烏梅一箇煎至一盞
去查温服　若瘧寒多者加炮附子
參苓白朮散 治脾胃虛弱飲食不進或嘔吐瀉利或大病後補助脾胃此藥極妙
人參　白茯苓　白朮　乾山藥
白扁豆 去殼姜汁浸炒各一兩半　甘草 炙　薏苡仁 炒
桔梗 米泔浸　蓮肉 去心　砂仁 各一兩

若治噤口痢用石蓮肉加石菖蒲一兩　有氣加
木香半兩
右爲細末每服二錢棗湯下噤口痢用粳米湯休
息痢用砂糖湯調下

鬱証七

鬱証者氣鬱而濕滯濕滯而成熱熱鬱而成痰痰鬱
而成癖血鬱而成癥食鬱而成痞滿丹溪曰氣血冲
和百病不生一有怫鬱諸病生焉

引方六鬱湯 解諸鬱

陳皮 去白一錢　香附子 二錢　半夏 泡　山梔仁 炒
赤茯苓 各七分　蒼朮　撫芎
砂仁 炒研細　甘草 炙各五分
右細切作一服用水二盞姜三片煎至一盞去查
温服
若氣鬱倍香附砂仁加烏藥木香檳榔蘇梗乾姜
若濕鬱倍蒼朮加白朮　若熱鬱倍山梔加黃
連　若痰鬱加南星枳殼猪牙皂莢　若血鬱加
桃仁紅花牡丹皮　若食鬱加山查神麯麥蘗麵

越麯丸 解諸鬱
神麯 炒　香附 童便浸　蒼朮　川芎
山梔仁 炒
右爲細末水丸菉豆大每服五七十丸食遠溫水
送下

痰飲八

痰飲者爲患百端夫善治痰順氣爲先必兼實脾燥
濕王隱君有論丹溪有方治者於此求之庶得詳悉
不失醫理之旨矣

引方二陳湯 見前集湯類

導痰湯 治風濕痰咳嗽等証

半夏湯泡二錢 南星炮 陳皮 枳殼麸炒

茯苓 甘草炙各一錢 生姜五片

右細切用水一盞半煎至一盞去查溫服 若久嗽肺燥熱者去半夏加五味子九粒杏仁五分

加味二陳湯 治痰理脾胃

陳皮鹽水浸八分 半夏姜汁炒一錢半

白茯苓 白朮各一錢三分 香附鹽水炒七分

連翹 黄芩炒 枳實麸炒 前胡

甘草炙五分 瓜蔞仁 桔梗 麥蘖炒各一錢

右細切用水二盞姜三片煎臨服入姜汁三匙竹瀝一杯服

加減清膈化痰丸

陳皮去白 貝母去心 半夏麯 天南星湯泡姜汁浸炒

白茯苓 天花粉各一兩 片芩酒炒去蘆

香附子童便浸醋炒 枳實麸炒 蒼朮米泔浸去皮炒

海石另研各八錢 桔梗六錢

右為細末燒竹瀝加姜汁為丸如菉豆大每服九十丸食遠及臨臥滾水送下

加味化痰丸 治痰滿胷膈咽喉不利者

橘紅去白鹽水洗 半夏麯炒各二兩

桔梗米泔浸 海蛤粉另研 貝母去心 瓜蔞仁另研如泥

香附鹽水炒各一兩 片黄芩炒 枳殼麸炒

連翹 訶子去核各九錢 枯白礬另研各二錢半

右為細末煉蜜入煎姜汁調和為丸如黍稷米大每服四五十丸淡姜湯送下不可多服恐傷上焦

元氣

清氣化痰丸 治胸膈停痰消飲食理脾胃順氣寬胸解鬱

陳皮 青皮 蘇子 香附子各二兩

神麯 山查 麥芽 茯苓

蘿蔔子 杏仁各一兩 南星 半夏各四兩以皂角二兩白礬二兩生姜四兩切片同水煮取南星半夏焙乾

右為末竹瀝姜汁打糊丸如梧桐子大每服七十丸姜湯下

咳嗽 九

咳嗽者須分春夏秋冬、并陰虛火動勞嗽風痰治之
春是春升之氣夏是夏火炎上最重秋是濕熱傷肺
冬是風寒外感痰嗽者嗽動便有痰出是也勞嗽者
盜汗面赤是也火嗽者乍進乍退是也風寒嗽者鼻
塞聲重是也

祕傳加味二陳湯 方見前集湯類

春嗽二陳湯加五味子白芍藥杏仁柴胡黃芩姜水
煎服

夏嗽二陳湯加黃芩五味子黃栢知母

秋嗽二陳湯加蒼朮白朮五味子黃芩杏仁

冬嗽二陳湯加桂枝蘇葉細辛杏仁麻黃

痰嗽二陳湯加桔梗前胡貝母紫菀白芍藥

勞嗽二陳湯合四物湯加杏仁紫菀五味子貝母款
冬花 若久嗽去款冬花加鶯粟殼是治其本也

火嗽用石膏杏仁湯石膏杏仁桔梗桑白皮芍藥黃
青黛貝母瓜蔞仁梔子陳皮枳殼甘草

肺脹嗽用桔梗香薷湯桔梗香薷陳皮枳殼黃芩貝
母桑根白皮地骨皮青皮柴胡澤瀉甘草稍天門冬
燈心

肺實嗽喘 兩寸脉洪而有力者 用亭藶桑白皮湯亭藶子桑白
皮紫菀茸款冬花石膏杏仁瓜蔞仁黃芩陳皮枳殼
天花粉桔梗頭白茯苓甘草稍

肺虛喘嗽 兩寸脉微而無力者 用五味子湯五味子人參桔梗
五味子

上半夜嗽者屬陰虛二陳湯合四物湯加黃栢知母

五更嗽者屬陽虛食積二陳湯加枳實神麴山查

凡嗽得出者用半夏嗽不出者去半夏用貝母若乾
嗽者爲最難治

瘧証十

瘧疾者起於內傷外感無痰不成瘧脉自弦數遲是
也治法當看所挾客邪何如若有風散風有寒祛寒
有暑消暑有濕除濕有痰治痰有積除積客邪既去
寒熱既準然後可截寒來不久則腎虛熱來不久則
胃虛若不截止必成勞矣經云先補正氣後退邪氣
理之必然

祕傳人參鱉甲飲

人參　鱉甲　蒼术　白术
半夏　厚朴　川芎　當歸
檳榔　青皮　甘草炙　生姜
右細切若日間發者屬陽用酒水各一盞黑豆一撮桃枝頭七箇烏梅一箇同煎至七分露一宿未發之先去查空心服　若夜間發者屬陰加升麻桔梗　若寒多者加桂枝酒多水少　若熱多者加柴胡茯苓水多酒少　若元氣不足者加升麻　若渴甚者加天花粉知母　若久不瘥者加常山草果

秘傳平瘧飲治瘧不問新久神效

檳榔　枳殼　陳皮　甘草炒
常山　桔梗　地骨皮　五加皮
赤芍藥　白茯苓一方無茯苓有草果
右細切各等分用磁碗盛之酒浸露一宿臨發日去查空心熱服查仍用酒一盞半煎八分服
若寒多倍加檳榔枳殼　若熱多倍加陳皮甘草

加味小柴胡湯
日間發者屬陽本方合四君子湯加川芎葛根蒼术陳皮青皮水煎服
夜間發者屬陰本方合四物湯加青皮水煎服

人參養胃湯治瘧後調理最妙
平胃散加人參茯苓半夏草果藿香生姜烏梅
右細切水煎服　如痎瘧寒多者加炮附子

泄瀉十一

泄瀉者多因脾胃虛弱爲飲食所傷及風寒暑濕之氣所襲而成此病治法須分氣虛食積并寒濕火不可一暨妄治經云虛者補之寒者溫之濕者利之火者降之食積消之此爲大法

松崖醫徑　卷下

秘傳加減平胃散

蒼术　白术　茯苓　甘草
陳皮　砂仁　猪苓　澤瀉
右細切用水二盞加姜棗燈心煎至八分去查食遠服　若瀉如清水脉來無力者屬寒加炮乾姜肉桂甚不止加制附子　若瀉如痢黃赤稠粘或作瀉口渴脉來無力者屬火加黃連黃芩炒乾姜

少許　若瀉而腹痛右關脉來有力者屬食積加草果枳實山查　若瀉腹痛或嘔吐者加木香磨姜汁服　若瀉小便短赤脉沉者屬濕加滑石燈心　若瀉腹如雷鳴者加煨生姜五大片　若久不止者屬脾泄脉來無力加人參黄芪　若甚不止者加升麻炒白术蒼术

溫六丸 治泄瀉并痢

六一散一料加乾姜五錢一方去乾姜加紅麴五錢名清六丸治証見上

右爲末炊餅爲丸如梧桐子大每服五七十丸米飲送下

秘傳灸法 治吐瀉垂死者

灸天樞氣海三穴立巳 天樞在挾臍二寸氣海在臍下一寸五分

痢 十二

痢者多是濕熱亦有食積者初不可便用止澁之劑宜早據虛實通因通用爲先以斷下爲後祛外邪分陰陽消積滯淡以滲泄苦以堅之又中間有權變痢久不可下當察証調之此乃槩論痢方紛襍治者愼拔焉

引方感應丸 治痢初起祛逐之此通因通用之法見前集丸類

秘傳萬病遇仙丹 治一切痢疾并積聚癥瘕男婦小兒一切腹痛惟孕婦不宜服之

黒丑一斤取頭末五兩半生半炒用　莪术生用　茵陳生用

檳榔生用　三稜醋浸炒　猪牙皂角醋浸去皮核另爲末各五錢

右爲細末將皂角末水打麪糊爲丸如梧桐子大男婦每服三錢小兒每服一錢半五更初用冷茶送下利五六次見穢積乃除根忌油膩濕麪生冷之物功效不可盡述

大承氣湯 見卷上湯類初起用之此仲景治痢之法

芍藥湯 行血則便膿自愈和氣則後重自除此藥是也見前集湯類

香連丸 治下痢膿血赤白相雜裏急後重見前集丸類

六一散 治痢之聖藥功不能述見前集散類

參苓白术散 治噤口痢一切痢見內傷類

保和丸 治食積痢濕熱痢看所感作湯送下見內傷類

秘傳香連丸 治大人小兒一切痢疾

黄連二兩以一兩同吴茱萸炒以一兩同炒仁炒凡同炒者不用

木香一錢　肉豆蔻麪炮　訶子麪炮去核各二錢

右爲細末醋糊丸如梧桐子大每服二十丸空心

服若紅痢甘草湯送下若白痢乾姜湯送下若紅
白相襍清米湯送下
秘傳和中飲 治痢不分赤白新久服之無不效者若發熱噤口不食者愼勿服
白朮　陳皮　白茯苓　白芍藥 各一錢
草果 去皮七分　甘草 炙三分　陳蒼米 二錢　砂糖 三錢
烏梅 一箇　鶯粟殼 醋炙一錢半
右細切用水二盞姜三片棗一枚煎至一盞去查
溫服
三黃熟艾湯 治熱積臟腑下痢赤色及治傷寒四五日而大下熱痢服諸藥多不止宜服之小兒亦宜

黃連　黃芩　黃栢 各七分半　熟艾 一錢
右細切用水一盞烏梅二枚煎服
秘傳團魚羹
團魚 大者一箇
右一味用水煮去腸甲加生姜七片砂糖一小塊
不用鹽醬少入米粉作羹吃一二碗立愈
胃苓湯 見前集湯類

嘔吐惡心十三

嘔吐惡心者宜分氣虛血虛痰火傷食不可妄治經云食頓出者名曰吐食時欲嘔不嘔欲吐不吐名曰惡心食後停寒在膈者名曰傷食若右手脉來無力者屬氣虛有力屬痰火若左手脉來無力屬血虛
秘傳加味二陳湯
陳皮　半夏　茯苓　甘草
白朮
右細切用水二盞姜三片棗二枚煎一盞去查再入姜汁服　若氣虛者加人參黃芪　若血虛者

加當歸　若痰火者加姜汁炒黃連黃芩山梔
若胃口有痰火者加姜汁炒黃連炒乾姜　若挾食停寒者加砂仁枳實山梔姜汁　若惡心者加黃連炒乾姜生姜汁　若脾胃弱者加砂仁藿香
仲景云嘔多雖有陽明証愼勿下思邈云嘔家多服生姜

吞酸十四

吞酸者飲食入胃不化濕熱所蒸故也法宜溫藥散之若久吞酸不已宜以寒涼藥調治之

秘傳加味二陳湯
陳皮　半夏　茯苓　甘草
蒼术　枳實　厚朴　黃連
黃芩　山梔
右細切用水二盞姜三片煎服
秘傳正胃丸
吳茱萸　黃連各二兩
右以黃連細切同吳茱萸以井花水浸七日去黃連將吳茱萸焙乾每日清晨服四十九粒氷飲湯送下

嘈雜噯氣十五
嘈雜者似飢不飢似痛不痛主心血虛少痰火所撓而有懊憹不自寧之况者是也其証或兼噯氣或兼痞滿或兼惡心漸至胃脘作痛痰火之爲患也治法消其痰降其火健脾行濕是治其本也
秘傳加味四物湯治嘈雜主補血
當歸　川芎　熟地黃　白芍藥
人參　茯苓　黃連　山梔仁
半夏　甘草炙
右細切用水二盞生姜三片棗一枚煎服　若嘈雜心痛加茯神生地黃
秘傳加味二陳湯治噯氣主消痰
陳皮　半夏　茯苓　甘草
黃連　黃芩　山梔　桔梗各以姜汁炒
右細切用水二盞姜三片棗一枚煎服

梅核氣十六
梅核氣者咯之不出嚥之不下乃厲痰也此積熱過甚使然
秘傳加味二陳湯
陳皮　半夏　茯苓　甘草
黃芩　枳殼　蘇子　桔梗
厚朴　肉桂少許
右細切用水二盞姜三片棗一枚煎臨服姜汁磨木香服之

水腫鼓脹十七
水腫者然皆脾土有虧不能防製腎水以致泛溢於

皮表也其証先服脹上下微腫皮薄而光手按成窩舉手即起滿小便短赤者是也治法須先順氣行水然後實其脾土滋養肺腎以制木火二邪更卻鹽味斷妄想以防助邪而傷母氣丹溪有論最詳治者推而求之則遶其蹊徑矣

秘傳助脾滲濕湯 治水腫鼓脹

蒼朮　白朮　人參　枳殼

枳實　黃連　山梔　厚朴

大腹皮　蘿蔔子炒　猪苓　澤瀉

右細切用水二盞姜三片燈心一握煎再用木香磨姜汁服　若大便燥結者加大黃微利之　若小便不利者加滑石　若皮厚氣短飽悶腹腫者爲鼓　若見臍凸腹露青筋手掌足背俱平者不治

丹溪治腫脹大法宜補中行濕利小便以人參白朮爲君蒼朮陳皮茯苓爲臣黃芩麥門冬爲使以制肝木少加厚朴以消腹脹氣不運加木香木通氣下陷加升麻柴胡提之血虛加補血藥痰盛加利痰藥隨証加減用之無不效者

虛損十八

虛損者内外感損不同甚者色欲所致審知諸損固非專方一劑可以兼治今畧據証設方治加謹察用之更當詳於難經機要五臟治法庶幾毋錯

引方十全大補湯 治氣血俱虛而挾寒暑以下五方見前集湯類

四君子湯 治氣虛

四物湯 治血虛

八物湯 治氣血兩虛

補中益氣湯 治飲食失節勞役所傷暴傷元氣惡寒發熱証似傷寒者

加味虎潛丸

人參　黃芪　白芍藥酒炒　黃栢鹽酒炒

當歸酒洗　山藥炒各一兩　鎖陽酥炙　枸杞子

虎脛骨酥炙　龜板酥炙　破故紙炒　杜仲姜汁炒斷絲

兎絲子鹽酒浸三宿焙乾　五味子各七錢半

牛膝去蘆酒洗二兩　熟地黃酒洗四兩

右爲細末煉蜜和猪脊髓丸如梧桐子大每服五六十丸空心用溫酒或姜鹽湯下　一法取紫河

車（即初胎產後脫衣）一具長流水洗淨去筋膜蒸熟同前藥末搗和成劑爲丸

滋陰大補丸

川牛膝（去芦）　山藥（各一兩半）　杜仲（姜汁炒斷絲）

巴戟（去心）　山茱萸（去核）　肉蓯蓉（酒浸去甲）

五味子　白茯苓（去皮）　小茴香（炒）　栢子仁

遠志（去心甘草同煮各一兩）　石菖蒲　枸杞子（各五錢）

熟地黃（酒浸二兩）

右爲細末紅棗肉和煉蜜爲丸如梧桐子大每服七十丸空心用淡塩湯或溫酒送下與上虎潛丸相間服之佳所謂補陰和陽生血益精潤肌膚強筋骨性味清而不寒溫而不熱非達造化之精微者未足以議於斯也

秘傳固本牛膽丸（固本烏鬚髮功効不能盡述傳者得於京師文選計購費珍價宜秘藏勿輕授）

人參（去芦）　天門冬（去心）　麥門冬（去心）　生地黃（酒洗）

熟地黃（酒洗）　當歸（酒洗）　蓮花蕋　何首烏（赤白相半）

槐角（三月上巳採者佳）

右各等分勿犯鐵器爲細末用臘月黒犍牛膽一箇將前藥末納入膽内懸於風涼陰處四十九日取出每服二錢空心白酒調下若畏苦就以牛膽汁爲丸如梧桐子大每服五十丸空心白酒送下切忌房事蘿蔔辛辣之物若欲多制依前法廣取牛膽修合待用恐春夏制之不及也

秘傳一醉不老丹（養血消痰烏鬚黒髮男女皆可服之）

蓮花蕋　懐慶生熟地黃　槐角子

五加皮（各三兩）　没石子（六箇三陰三陽）

右將前藥用木石杵舂搗碎以生絹袋盛之同無灰好酒十斤入不津埕内春冬浸一月秋二十日夏十日緊封埕口浸滿日取藥查晒乾搗爲細末又用大麥麵三兩炒熟和前藥末煉蜜爲餅子每餅重一錢又取薄荷爲末同前藥餅入磁礶内一層末一層餅每日飯後取十數餅放在口内待其自化嚥下藥酒恁意飲之以醉爲度須連日服盡久收恐味變也酒藥服盡而鬚髮白者黒矣若不黒再合二三料服之若餅難嚥爲丸以酒吞之亦

可近見祝公紋云但飲前藥酒亦可見効查滓不用可也

一云生天門冬不拘多少用滾水泡過去皮心搗爛絞汁以砂鍋盛之用文武炭火煮勿大沸以十斤爲率熬至三斤却入蜜四兩熬成膏滴水中不散取出以磁罐盛之埋地中七日去火毒每早晚用一匙白湯調下若動大便以酒調服能去積聚風痰補肺瘵咳嗽失血潤五臟除三虫伏尸瘟疫輕身益氣令人不飢延年不老

抱朴子云杜紫微服天門冬御八十妾有子一百

四十人日行三百里

班龍丸 治眞陰虛損及老人虛人常服延年益壽

鹿角膠珠炒成 鹿角霜 兎絲子酒浸研細

栢子仁 熟地各半斤 白茯苓 補骨脂各四兩

右爲細末酒煮米糊爲丸或以鹿角膠入好酒洋化爲丸如梧桐子大每服五十丸空心姜塩湯下昔蜀中有一老人貨此藥於市自云壽三百八十歳矣每歌曰尾閭不禁滄海竭九轉金丹都謾說惟有班龍頂上珠能補玉堂關下血當時有學其道者傳得此方彼老人化爲白鶴飛去不知其終

秘傳玉液還丹

枸杞子 五味子 覆盆子 兎絲子酒浸

巨勝子炒去皮 生地黄酒洗 熟地黄酒洗

天門冬去心 麥門冬去心 人參 鍾乳粉

鹿茸酥炙 甘菊花酒洗 肉蓯蓉 山藥各炒等分

沈香另研爲衣

右爲細末候採降雪丹即室女初行天癸爲丸如梧桐子大沉香爲衣每服五十丸空心三意酒下若無降

雪丹煉蜜爲丸亦可

秘傳三意酒

枸杞子 生地黄各半斤 火麻子半升蒸

右細切用無灰好酒一大埕以生絹盛藥入不津埕內春秋浸十日夏浸七日冬浸半月

大補陰丸 降陰火補腎水最妙

黄栢鹽酒炒褐色 知母去毛炒各四兩

熟地黄酒洗 龜板酥炙各六兩

右爲細末煉蜜和猪脊髓丸如梧桐子大每服五

十丸空心姜塩湯任下

六味地黄丸 治腎經虛損久新憔悴盜汗發熱五臟齊損瘦弱虛煩骨蒸痿弱下血咯血等 証見丸類

人參膏 補虛羸元氣最捷

人參 不拘多少

右一味去蘆細切量水於銀石器內慢火煎如稠飴磁器盛貯每服一二匙空心白湯調服

虛損者於前集腎部證治圖內方按証參攷斯不重立

勞怯 十九

勞怯者多由氣體虛弱勞傷心腎則陰虛而生內熱所致主在痰血水火不能既濟故也亦有外感六淫之氣失於祛散以致乘虛入裏久不與治遂成勞瘵又有傳疰而得者其脈多弦虛細數治療之法當究其源所受補陰降火爲要

秘傳加減八珍湯

人參 白朮 茯苓 甘草

當歸 生地黃 白芍藥 酒黃栢

酒知母 橘紅 桔梗

右細切用水二盞煎一盞去查服 若咳嗽者去人參加沙參五味子麥門冬 若久嗽者去人參加杏仁鶯粟殼 若喘者去人參加桑白皮瓜蔞仁 若胸中滿悶者加制枳實 若有痰者加貝母半夏麴 若痰中帶血者加紫苑黃芩山梔 若吐血咳血者加山梔阿膠胡黃連 若遺精者加牡蠣粉 若盜汗者加黃芪半夏麴浮小麥 若日晡及半夜熱者加地骨皮 若骨蒸勞熱者

加秦艽 若寒熱往來者加柴胡 若心下驚悸去茯苓加茯神遠志 若聲嘶及咽痛生瘡者加青黛犀角桔梗 若渴甚者去芍藥加天花粉 若元氣不足大便溏者加升麻炒白朮 若作丸劑加酥炙龜板 若遺精加樗根白皮爲細末煉蜜爲丸如梧桐子大每服五十丸空心鹽湯溫酒任下

秘傳秋石丹 治勞怯并火証極効

用童便一大缸以新水一半攪和候澄清辟去清

者留濁脚又入新水同攪候澄去清者再入搗碎雪梨二十箇又入甘松半斤熬水一小桶同攪以白綿布一方濾去渣滓候澄清辟去清者留濁脚晒乾爲細末羅淨每服一小匕燒酒送下用磁礶盛貯封固勿令泄氣

勞怯者内經有曰陰虛生内熱究斯一言便知治法之大意也余每見得此證者多因咳嗽唾痰咯血吐血身熱脉弦虛細數頰赤唇紅貌黄體瘦是皆嗜慾過淫勞怯之所由也嗚呼人之有生色慾不免夫何耽樂忘返昏於快心不思眞元之虧耗以至于甚哉所感病有輕重之殊死在姑延歲月眞病既出雖費千金求療復生者幾希矣仙翁有詩云可惜可惜眞可惜世間有寳人不識貞精噴與粉骷髏卻去街頭買秋石斯言至矣信之念之易曰君子以懲忿窒慾此之謂歟或曰汝何不詳具治法而諄諄切于示戒予曰經云不治已病治未病之意也予承其旨因附言于方左以自警并告諸同志云

頭痛 二十六

頭痛者非止一端大槩多由風寒所襲故經曰風從上受之然亦有熱有氣虛有血虛有胃膈停痰厥氣壅逆而痛者須先調治痰厥又有腎虛氣厥而巔頂痛者謂之腎虛頭痛或發時左右頭後筋緊掣痛應于巔頂甚不可忍治法用艾灸百會顖會風池等穴効應尤速或用燈心草尋刺腦後動跳脉按法隨用醫者更宜究東垣六經頭痛論治理瞭然

引方加味調中益氣湯 治氣血兩虛頭痛其効如神

陳皮 酒黄栢 蔓荆子各三分

升麻 柴胡各四分 人參 甘草炙

蒼术 川芎各六分 黄芪一錢 細辛二分

當歸五分

右細切用水二盞煎服 一方有木香二分 無黄栢

秘傳加減川芎茶調散 治頭風熱痛不可忍者

片黄芩二兩酒拌炒再拌再炒如此三次不可令焦 小川芎一兩

白芷半兩 芽茶三錢 荆芥四錢 薄荷葉二錢半

右爲細末每服二錢茶清或白湯調下

徹清膏 治頭痛風熱耳聾見前集飲類

心痛二十一 即胃脘痛

心痛者雖有九種沂其由則皆憂鬱內傷邪氣外感結聚痰飲停於脾胃溢於包絡所致其有寒氣鬱於胃口者有熱傷死血者有食積者有痰飲作痛者須各宜辨之又有真心痛者則手足皆青旦發夕死夕發旦死不可治也

秘傳加減調中湯

蒼朮　厚朴　陳皮　甘草
枳實　桔梗　白茯苓　草荳蔻建寧者佳

右細切用水二盞姜三片煎一盞去查再入木香磨姜汁服　若寒痛者脉必無力加乾姜肉桂
若熱痛者脉必有力加姜汁炒黃連黃芩山梔
若食積痛者加炒砂仁草果山梔　若痰飲作痛者加半夏麴瓜蔞仁　若日輕夜重者屬死血加當歸尾桃仁紅花玄胡索

秘傳加味枳朮丸 治清痰食積酒積茶積肉積在胃脘當心而痛及痞滿惡心嘈雜嘔吐等證

白朮三兩　枳實麩炒　猪苓去皮　蒼朮米泔浸二宿
麥蘗麵炒　神麯炒　半夏湯泡透各一兩
澤瀉去毛　赤茯苓去皮　川芎　黃連陳壁土炒去土
白螺螄殼煅各七錢　草荳蔻　砂仁炒
黃芩陳壁土炒去土　青皮去白　萊菔子炒
乾生姜各五錢　陳皮去白　香附子童便浸
瓜蔞仁　厚朴姜汁制炒　檳榔各三錢　木香
甘草各二錢

若久病挾虛者加人參白稨豆石蓮肉各五錢　若吞酸者加吳茱萸湯泡寒月五錢熱月二錢五分
若時常口吐清水加炒滑石一兩牡蠣粉五錢
右為細末用青荷葉泡湯浸晚粳米搗粉作糊為丸如梧桐子大每服七十丸多至一百丸清米飲送下

秘傳靈脂過痛湯 治婦人氣血刺痛

當歸　赤芍藥　五靈脂醋炒　香附子醋炒
木香　艾葉醋炒　陳皮　半夏香油炒
枳殼　厚朴　蘇梗　木通

右細切用水二盞姜三片煎至一盞去查服

心痛者於内傷方求之治同斯不重立

腹痛 二十二

腹痛者須分寒熱食積濕痰死血胗挨病由調治若綿綿痛者屬寒若忽痛忽止者屬熱若便後痛少減者屬食積若小便不利而痛者屬濕痰若日輕夜重作痛不移動者屬死血

秘傳加減調中湯

蒼术　厚朴　陳皮　甘草

半夏　白茯苓　木香　砂仁

枳殼

右細切用水二盞姜三片煎再入木香磨姜汁調服　若寒痛者加乾姜肉桂甚不已加制附子　若熱痛者加姜汁炒黄連黄芩去木香　若食積痛者去枳殼加枳實草果大黄下之　若痛甚不已者加柴胡大黄微利之此痛隨利減之法　若濕痰痛者倍加蒼术半夏砂仁　若死血痛者去蒼术半夏砂仁加當歸桃仁紅花重者再加大黄

若小腹痛者加青皮　凡諸腹痛勿用參芪术葢補其氣氣旺不通而痛愈甚　凡諸腹痛甚者脉必沉伏　凡諸腹痛面上忽見紅斑點者多死

腹痛者如以上法治而未愈更於内傷方求之治同或合消或合下

腰痛 二十三

腰痛者男子多因腎虚女人多因瘀血葢由腎經虚損而外爲四氣所襲内爲七情鬱結而成又有墜墮閃肭氣血凝滯而痛者其脉多沉弦治法云虚者補之風者散之寒者温之挫閃者行之瘀血者逐之濕痰流注者消導之宜各類推而治之不可執一論也

引方獨活寄生湯 治因腎虚坐卧冷濕當風所得

獨活一錢　桑寄生　杜仲炒　細辛

牛膝　秦艽　茯苓　白芍藥

桂心　川芎　防風　炙甘草

人參　熟地黄　當歸各五分

右細切用水二盞煎至一盞去查空心温服

青娥丸 治腎虚腰痛常服壯筋補虚方見前集丸類

牛膝丸 治腰胯痛方見前集丸類

摩腰丹 治寒熱腰痛并老人虛人腰痛

附子尖 烏頭尖 南星各二錢半 硃砂

乾姜各一錢 雄黃 樟腦 丁香各一錢半

射香五粒當門子 或加吳茱萸桂皮

右爲末蜜丸如龍眼大每用一丸生姜汁化開如厚粥様烘熱置掌中摩腰上令盡粘着内烘綿衣縛定腰熱如火間三日用一丸妙

腰痛者若因房勞辛苦而痛者用四物湯加黄栢知母五味子杜仲之類吞補腎丸或大補陰丸　若因風寒濕流注經絡而作痛者用二陳湯加麻黄蒼朮川芎白芷防風羌活獨活之類　若因剉閃跌蹼致死血流于本經而作痛者用四物湯加桃仁紅花蘇木之類脉實人壯盛者用大承氣湯加桂下之　若因醉飽入房太甚而酒食之積乘虛流入於本經致腰痛難以俛仰用四物湯合二陳湯加麥芽神麯杜仲黄栢官桂砂仁葛花桔梗之類

灸法取腎腧二穴灸之尤捷腎腧穴在脊中對臍各開寸半是穴

氣証二十四

氣証者起於七情觸發怒氣傷於肝經凡氣有餘即成火雖氣無補法實者固不宜補虛者或少補之不爲常例

秘傳木香化氣湯氣實者用之

蒼朮 厚朴 枳殼 大腹皮

陳皮 青皮 木香 香附子

砂仁 紫蘇子 黄芩

右細切用水二盞姜三片煎一盞去查服　若脇痛者加柴胡青皮　若小腹痛者加青皮

秘傳補中參朮湯氣虛者用之

人參 白朮 白茯苓 甘草

當歸 蒼朮 厚朴 陳皮

枳殼少許

右細切用水二盞姜三片棗二枚煎一盞去查服

若婦人加香附木香磨水調服

疝氣二十五

疝氣者內經曰肝脉太急沉皆爲疝又曰三陽急爲瘕三陰急爲疝難經曰任脉之爲病其內苦結男子爲七疝夫所謂七疝者寒水筋血氣狐㿗七者是也醫者宜分別七証而治之

秘傳馬藺花丸 治七疝㿗氣及婦人陰㿗墜下小兒偏墜等証無有不効者

一馬藺花醋炒 川練子 橘核 海藻

海帶 昆布三味俱鹽酒洗 桃仁去皮尖各一兩

厚朴姜制 木通 枳實麸炒 玄胡索

肉桂 木香 檳榔各半兩 脉沉細手足逆

冷者加川烏頭一箇炮半兩

右爲細末酒糊丸如梧桐子大每服五七十丸或酒或姜塩湯任意送下

凡治七疝須先灸大敦穴 一名大順在足大拇指端指甲如韭葉大灸三壯乃足厥陰井也

痛風 二十六

痛風者肥人多因風濕瘦人多因血虛大率痰熱所作今列數方于左當察受病原選而用之

秘傳飛步丸 治諸風濕癱瘓痛風等証服此藥須忌熱物

蒼朮八兩 草烏四兩不去皮尖 川芎

白芷各二兩 葱白連鬚 生姜各四兩

右細切作一處入罐內封固罐口倒覆陰土地上在春停五日夏三日秋七日冬十日取出前劑晒乾爲細末醋糊丸如梧桐子大每服十五丸空心茶酒任下宜避風孕婦勿服

秘傳烏藥順氣散 此方得於河南王府

烏藥 川芎 防風去芦 桔梗

枳殼去穰麸炒 白芷 羌活 姜蚕湯洗淨姜汁炒

當歸酒洗 熟地黄酒洗 木瓜 白芍藥

檳榔 南木香 秦艽各一兩 川獨活

甘草各五錢

右細切以生絹袋盛藥同無灰好酒二十五斤入不津埕內春冬浸一月秋二十日夏十日緊封埕口浸滿日取酒將吞捉虎丹隨量飲之如飲過一半再添酒連絹袋煮熟飲之須忌食猪肉若妊娠婦不宜服捉虎丹

秘傳捉虎丹 治風寒暑濕脚氣無問遠年近日一切走注痛風及中風左癱右瘓筋脉拘急

麻痺不仁手足不能屈伸日夜作痛叫呼不已

射香二錢半 京墨一錢半燒烟盡 乳香

没藥各七錢半 草烏去皮臍 五靈脂 地龍去土

木鱉子去殼油 白膠香各一兩半

當歸七錢半

右各爲細末再羅過和勻用粳米糊丸如欠實大臨發時空心用前藥酒送下一丸或三丸趕到脚面上赤腫不散再服一丸趕至脚心出黑汗乃除根凡服察病患上下飢飽服俱用前藥酒送下自然汗出定痛爲驗 若中風不省人事牙關緊閉偏枯等証研二丸酒調下一省爲驗

秘傳加味二妙丸治兩足濕痺疼痛或如火燎從足跗熱起漸至腰胯或麻痺痿軟皆是濕爲病

蒼术四兩米泔浸 黃栢二兩酒浸 川牛膝去芦

當歸尾酒洗 川萆薢 漢防已 龜板酥炙各一兩

虎骨酥炙一兩

右爲細末酒煮麵糊爲丸梧桐子大每服百丸空心姜湯下

秘傳愈風丹治一切風疾偏正頭痛[illegible]調理并治諸惡瘡毒[illegible]

防風去芦 連翹 麻黃去節 川芎 川歸酒洗

黃栢酒炒各半兩

赤芍藥酒浸 薄荷葉 石膏 桔梗

何首烏 熟地黃 羌活 細辛此味辛宜減半

甘菊花 天麻各一兩 黃芩一兩半 白术

荊芥穗各二錢半 山梔仁七錢半

滑石五兩另研 甘草二兩炙 殭蚕炒半兩 熱甚加大黃朴硝各一兩

右爲細末煉蜜爲丸如彈大以硃砂金箔爲衣每服一丸細嚼用茶清或酒送下

秘傳風藤造酒方

真風藤 金銀花各七錢 當歸

芍藥男用白女用赤 防風 白芷

何首烏 羌活 獨活各半兩

右爲細末用糯米一斗蒸熟將前藥末并麴拌勻如常釀酒法酒成入瓶内煮熟泥固瓶口頓七日取用每日分早午晚飲一鍾隨量多寡爲則祭病

患飢飽服

當歸拈痛湯見前集湯類

阿魏萬靈膏見瘡瘍類

目病 二十七

目病者雖有七十二証之殊然皆不過風熱憂鬱之所爲四氣七情之所致也治宜淸熱養血爲當

秘傳當歸地黃湯

當歸 生地黃 川芎 赤芍藥

甘菊花 草龍胆 防風 黃連

知母 柴胡 陳皮 甘草

右細切用水二盞芽茶一撮燈心三莖煎去查食後服

秘傳明目補下丸此方得於京師購費珍價

人參三錢半 川練子酒煮去核 遠志去心各一兩半

川巴戟去心 兎絲子酒浸 麥門冬各一兩

白朮 白伏苓去皮 赤芍藥酒浸 青鹽

破故紙炒 小茴香 葫蘆巴 肉蓯蓉酒浸

黃芪 甘草炙 枸杞子 砂仁炒

黃栢鹽酒炒 知母鹽酒炒去毛皮 山藥炒

熟地黃酒洗 五味子五錢 蓮肉去心五錢 車前子二錢半

右爲細末酒煮糯米糊爲丸如梧桐子大每服八九十丸空心用鹽湯送下

秘傳開明銀海丹治一切風熱上壅兩目赤腫澁痛風弦爛眼及內外翳障等証

白爐甘石一兩以炭火煆三炷香候先以黃連半兩煎濃汁濾去查淬七次細研

辰砂一錢 鵬砂二錢 輕粉五分 片腦三分多至五分

射香一分 若赤眼腫痛加乳香沒藥各五分若內外翳障加珍珠五分鴨嘴膽礬熊膽各二分若爛弦風眼加銅青飛丹各五分或以諸藥總合爲一治諸般眼疾

右各研爲極細末一處和勻再研一二日無聲銀瓶盛貯蜜蠟封口勿令泄氣點眼極妙因誦西江月以誦揚之

體具全憑銀海百年惟喜光明苟因失愼致盲昏或是風痰瞖釘 傳得眞方秘訣豈同售藥虛名畧將簪杪點眸睛立効渾如響應

秘傳點眼光明丹

黃連半斤熬汁濾淨 爐甘石一斤用紫罐盛煅三炷香時即入黃連汁內七淬七暴隨時聽用 製過爐甘石每方止用一兩 枯白礬半分

射香 鵬砂各一分 片腦二分

若風眼加五倍子火煅存性一分

右爲極細末用簪杪沾水醮藥點眼內

咽喉二十八

咽喉者雖有喉痺喉癰喉風单蛾雙蛾重舌木舌之不同然皆風熱所生也亦皆相火之所衝逆耳經曰一水不勝二火火者痰之本痰者火之標火性急速故病發暴悍而喉熱証作矣間有臟寒喉縮狀如物梗痛痒多涎者亦有七情鬱結咽中有物如梅核吞吐不得者須各究其源治之

秘傳淸咽散 治咽痛并口舌生瘡

荆芥 薄荷 防風 桔梗

山梔 玄參 大力子 生廿草

連翹 片芩 若熱甚加犀角

右細切用水二盞煎一盞去查服

凉膈散 治咽痛退六經熱極妙方見前集散類

秘傳梨汁飲 治喉痺及喉中熱痛口舌生瘡等証極妙

用好消梨杵汁頻頻飲之若患者能自嚼嚥下亦可多食妙大解熱毒惟金瘡産婦及諸脫血証勿食其餘一應癰疽發背等証多食極妙

秘傳洞關散 治喉癰等証

珍珠五分 牛黃 片腦 射香各三分

硃砂一錢

右爲細末用少許吹入喉中立巳

四七湯加桔梗枳實 治七情所致咽痛者方見前集湯類

秘傳加味二陳湯 治七情鬱結咽中如梅核吞吐不得者方見梅核氣類

凡治諸骨鯁喉宜研萱草根順流水吞下 若魚骨鯁喉者宜食橄欖卽下或用其核爲末順流水下 若獸骨鯁喉者磨象牙水嚥下

秘傳蒲黃散 治舌腫大塞口不通飲食者

用蒲黃一味眞者羅淨頻刷舌上其腫自退若能嚥藥卽以黃連一味煎濃汁細細呷之以瀉心經之火則愈

齒病二十九

齒病者腎之標系於手足陽明乃胃與大腸之脉貫絡也有腎元虛者治宜滋陰補腎有胃中有火者治宜安胃瀉火有風痰上攻者治宜袪風導痰有蟲蝕者治宜擦牙誅蟲故其疼不一治者須究其源以療之

秘傳寧口散 治牙疼牙齦口舌生瘡咽喉腫痛等証

青黛二錢　鵬砂一錢　孩兒茶　薄荷葉各五分

片腦二分

右爲細末以筆尖蘸藥點患處咽疼用蘆管吹入

一方加蒲黃朴硝生甘草各等分片腦少許治口內諸病

秘傳愈剛散 治風虫牙疼

白芷　光烏　威靈仙　真川椒

右爲細末擦疼處立已須先用防風荊芥芫花蒼耳子白蒺藜真川椒小麥各等分水二盞煎去查含漱疼處再擦尤捷

秘傳加味凉膈散 治胃有實熱齒疼者方見前集散類

木方用大黃酒蒸爲君加知母石膏升麻爲佐水煎餘服

秘傳神應散 治牙疼神効

蝦蟇一隻小者佳紵眼先搽是　明礬二錢　小紅棗二枚去核

右共搗成膏作一丸火煅存性爲細末筆尖蘸藥點患處

秘傳烏鬚萬應散 擦牙自堅鬚自黑其他亦自得也

沒石子四錢　破故紙　細辛　熟地黃酒洗各一兩半

青鹽　地骨皮各二兩

右爲末每用一錢許空心擦牙嚥下

血証三十

血証者脉多芤而微細者可治芤而滑大者難治其証大槩有二有血熱鬱血溢有氣鬱血溢然見血又有上中下三部之分衄唾嘔吐爲上部皆火載血上錯經妄行血結胸中爲中部膀胱蓄血及溺血爲下部其間不出風熱鬱遏憂思鬱結而然是以從肺而上溢於鼻者曰衄血從胃而上溢於口者曰嘔血夫所謂咯血唾血者出于腎也咳血嗽血者出于肺也又有痰帶血絲出者或從腎或從肺來也其血出于

小便者曰溺血曰血淋出于大便者曰腸風痔血治法當求其本

秘傳加減八味湯 治衄血嘔吐血

當歸 生地黄 赤芍藥 阿膠珠

牡丹皮 黄連 黄芩 山梔

人參 甘草 犀角 京墨

右細切用水二盞茆根一握搗爛棗一枚煎去查磨京墨犀角調服 若痰中帶血者加知母 若血疙瘩者加紅花桃仁炒乾薑 若凡人暴吐紫血一二碗無事吐出爲佳與前藥治之 若後見脉大身熱必難治矣

秘傳加減芩連四物湯 治大小便血

黄芩 黄連 當歸 生地黄

白芍藥 山梔 陳皮 白朮

人參 甘草

右細切用水二盞薑三片棗一枚煎去查溫服 若溺血者加黄栢知母滑石 若下血及腸風臓毒者加黄栢黄芩槐角阿膠防風荊芥

秘傳髮灰丸 治溺血

頭髮 不拘多少燒存性用壯年無病者佳

右爲細末別用新採側栢葉搗汁調糯米粉打糊丸如梧桐子大每服五十丸空心白湯下或煎四物湯送下

秘傳竹葉灰丸 治下血

篁竹葉 不拘多少燒存性

右爲細末用米糊丸如梧桐子大每服七八十丸空心米飲送下 一方以鴉卵殼爲末米飲下一七 一方以乾柿餅燒存性爲末用清米飲調下二三錢立已

灸法 治下血無度灸脊中對臍一穴永不再發

秘傳治腸風下血丸

乾柿餅 燒存性 酒瓶箬 包酒過二三年者燒存性

烏梅肉 燒存性各二兩淨 百藥煎 一兩如無以五棓子炙焦黄代之

槐花 炒焦黑 枳殼 麩炒黄 檳榔 各半兩

右爲細末醋糊丸如梧桐子大每服七八十丸醋湯下

汗証三十一

汗証者有二本之殊其自汗者無時而濈濈然出動則爲甚屬陽虛胃氣之所司也治宜補陽調胃爲當其盗汗者寐中而通身如浴覺來方知屬陰虛榮血之所主也治宜補陰降火爲要醫者宜詳辨而推治之

秘傳加味四君子湯 治自汗者

人參 白术 茯苓 甘草
川歸 生地黃 黃栢 黃連
黃芪 桂枝少許 大棗一枚

右細切用水二盞浮小麥一撮煎一盞去查服

秘傳加味四物湯 治盗汗

當歸 川芎 熟地黃 生地黃
白芍藥 人參 白术 黃芪
黃栢 知母

右細切用水二盞棗一枚浮小麥一撮煎服

心跳驚悸三十二

心跳者屬血少如魚無水也治宜補血心驚者心下悸動有水飲如人將捉捕也

秘傳加味四物湯 治心跳

當歸 川芎 熟地黃 白芍藥
人參 甘草 遠志 茯神
山梔

右細切用水二盞煎一盞去查服

秘傳加味四物湯 治心驚

當歸 川芎 熟地黃 白芍藥
人參 甘草 白术 猪苓
澤瀉

右細切用水二盞煎一盞去查服

秘傳金箔鎮心丸 治憂愁思慮傷心令人惕然心跳動驚悸不安等証

川歸身酒洗 生地黃酒洗 遠志去心 茯神各五錢
石菖蒲九節者 黃連各二錢半 牛黃一錢另研
辰砂一錢另研 金箔十五片

右以前六味研細入牛黃辰砂二味末子猪心血丸如黍米大金箔爲衣每服五十丸煎猪心湯送下

消渴 三十三

消渴者多因快慾恣情服食丹石躭酗醇酒甘嗜炙煿遂使相火燔熾眞水耗竭而成是故患者心脈多浮腎脈多弱治法當以瀉火潤燥清心滋腎爲先須分上中下三焦爲治若熱在上焦舌赤唇紅煩燥引飲若熱畜中焦消穀易飢引飲倍常大便硬小便數若熱伏下焦陰強失精精竭引水小便如膏是也

秘傳黃連地黃湯

黃連　生地黃　天花粉　五味子

川歸　人參　乾葛　白茯苓

麥門冬　甘草

右細切加生薑一片棗二枚竹葉十片水二盞煎去查温服　若上焦渴者加桔梗山梔　若中焦渴者加黃芩　若頭眩渴不止者加石膏　若下焦渴者加黃栢知母　若作丸劑加薄荷煉蜜爲丸如彈大噙化

便濁遺精 三十四

便濁遺精者皆由思慮過傷色慾不節心腎虛勞水火不交之所致治法當以清心腎爲先補陰降火爲要其因夢與鬼交而泄謂之夢遺若不因夢交或隨溲溺而出謂之精滑

秘傳補陰湯 治便濁遺精并女人白帶

黃栢　知母　當歸　熟地黃

人參　白朮　白芍藥　山梔仁

黃芪　連肉　陳皮　白茯苓

右細切用水二盞薑一片棗二枚煎一盞去查服

若作丸劑加樗根白皮爲細末煉蜜丸如梧桐子大每服五七十丸空心淡鹽湯送下

淋閉 三十五

淋者其名有五本屬於熱經云清陽出上竅濁陰出下竅故清陽不升則濁陰不降而成淋閉之患矣先儒以滴水器上下竅譬之甚當盖淋者欲通不通不通忽通者是宜除其熱泄其閉塞清肅肺金以滋膀胱腎水之下元此治淋之正法也

秘傳通塞散 治小便淋閉莖中作痛

石葦去毛　滑石　瞿麥　萹蓄

冬葵子　木通　地膚草　王不留行各等分

右爲細末每服三錢白湯調下

清心蓮子飲 治上盛下虛煩渴小便赤澁成淋

黄芪　石蓮肉　白茯苓　人參

黄芩　炙甘草　地骨皮　麥門冬

車前子

右細切用水二盞煎一盞去渣服　若發熱加柴胡薄荷

導赤散 治小便淋閉赤澁不通

六一散 治小便淋閉赤澁不通

五淋散 治小便熱痛如沃湯並見前集散類

秘傳木通湯 治孕婦轉胞并男子小便不通

冬葵子半兩　木通三錢　滑石研半兩　山梔子炒研半兩

右細切作一服用水一盞半煎八分溫服外以冬葵子滑石梔子爲末田螺肉和搗成膏或用生葱汁調貼臍中立通

秘傳治血淋方

側栢葉　藕節　車前草各等分

右以三味同搗取自然汁調六一散二錢服之

秘傳髮灰丸 治溺血方見血證類

秘結 三十六

秘結者或因房勞過度飲食失節恣飲酒漿過食辛熱其閉種種不同固難一類而推慎勿以巴豆牽牛等峻劑攻下雖暫通快必致再結愈甚治者須知西北人以開結爲主東南人以潤燥爲要姑擬其畧以俟詳究

加減潤腸丸

木香導滯丸

備急大黄丸 見内傷類

蜜導法

用蜜一合微火鍊不住手攪勿令焦滴水成珠爲度下皂角末再攪捻作鋌子如小指大納入穀道即通

吹油法

用香油令侍婢口含以小竹筒一箇套入肛門以油吹入肛門須臾即通 一方以牙皂莢爲末投炭火上置桶中令患者坐熏

入肚內部通

黃疸 三十七

黃疸者皆因濕熱鬱積於脾胃之中其症有五丹溪云不必分五同是濕熱濕在上宜發汗濕在下宜利小便或二法並用使上下分消其濕學者詳之

引方茵陳四苓散 治諸疸

茵陳　茯苓　澤瀉　猪苓

白朮 各等分

右細切用水二盞燈芯一團煎一盞去查不拘時服

秘傳褪金丸 治黃腫絕妙之劑須煎胃苓湯送下

蒼朮 米泔浸　白朮 各二兩半　甘草 炙半兩　厚朴 姜汁炒一兩

陳皮 去白　神麯 炒黃　麥糵麯 炒各兩半

針砂 醋炒紅色　香附 童便浸各六兩

若有塊加三稜 醋煮兩半　莪朮 醋炒兩半

右爲細末麵糊爲丸如梧桐子大每服五六十丸薑鹽湯下　忌魚腥濕麵生冷水果等物

秘傳茵陳散 治黃疸通用

大田螺 一箇連殼　山梔子 七箇研

韭菜根 七箇　茵陳 眞者一大撮

右共搗爛以滚白酒大盞投之攪匀去查頓服其黃立退

秘傳灸法取至陽穴灸之妙 至陽穴在脊中第七推節下

痔漏 三十八

痔漏者皆腸胃蘊熱而成丹溪云專以涼血爲主其理治本固常常見人服涼血内劑未獲全効切不宜用腐肉藥取痔多致殞命今得試驗一法具列于後

秘傳脇礬灸法 治痔漏神効此方購費珍價

皂礬 一斤用瓦一片兩頭用泥作一垻再用香油刷瓦上焙乾再着皂礬置瓦上煅枯去砂爲末

川山甲 一錢入紫罐内煅存性取出爲末

木鱉子 如前法去殼火煅二錢半淨爲末

乳香　沒藥 各錢半爲末臨灸時加入

右件共和匀一處以冷水調量瘡大小作餅子貼瘡上用艾炷灸三四壯灸畢就用熏洗藥先熏後洗日六度三五日如前法灸妙以瘥爲節

秘傳熏洗方 前法灸畢以此方熏洗此方購貴珍價

皂礬制法如前爲末約手規二把 知母四兩焙乾爲末取一兩淨

貝母四兩爲末取一兩淨 蔥七莖

右件先將蔥用水煎三四沸傾入瓶內再入前藥令患者坐于瓶口熏之待水溫傾一半洗瘡處留一半候再炙復熱熏洗以瘥爲度

秘傳滌風散 治瘡漏及一切風証此方購費珍貴

川烏 草烏並火炮去皮尖 蒼术米泔浸各四兩

人參三錢 白茯苓三錢 兩頭尖二錢 殭蚕七錢用紙隔炒

甘草炙三兩 白花蛇酒浸三日蘸酒火炙去皮骨

石斛酒浸各一兩 川芎 白芷

細辛 當歸酒洗 防風 麻黄

荆芥 全蝎尾上焙乾 何首烏米泔浸忌鐵器

天麻 藁本各五錢

右爲細末每服三分或五分臨卧酒調下輒服同前若不用酒者茶清調服忌多飲酒并一切熱物

秘傳熏洗方 治瘡漏神効

黄連 黄栢 蒼术 荆芥

枳殼 防風 苦參 玄明粉各等分

右細切加過冬藤一握水四五碗煎置桶中先熏後洗

瘡瘍 三十九

瘡瘍者有在表在裏之不同在表者其脉浮洪掀腫在外治法當先內托使邪毒外散如千金托裏散敗毒散之類是也在裏者其脉沉實發熱煩燥當先內疏如爪蔞散連翹散內疏黄連湯之類是也若外無焮惡之氣內已臟腑宣通此爲內外之中當和其榮衛如十宣散復煎散之類是也

秘傳一捷法治發背癰疽疔腫瘰癧便毒等瘡初起十日內焮赤腫痛宜發散先服羌活保生湯外用圍藥解和散次服一味妙濟飲或榮衛返魂湯如虛弱人宜復煎散當自消退 如日久將膿者服妙濟飲不消服眞人活命湯入敗毒散和服追膿從大便出 如膿已成將潰者用三稜針刺破入拔毒藥線次日膿滿放出再換內入膿盡洗去圍藥用千捶膏貼護風拔毒收口 如膿已潰日久臭腐未肯收斂者用除舊布新之法俗人用刀割去腐肉傷人只用拔

毒丹末藥津調傅瘡口外用烏金紙粘封自然腐化矣須先用川椒湯或濃茶洗淨然後傅藥外用圍藥塗之再洗如前圍傅待膿盡腐去方用生肌散外摻內服十全大補湯

秘傳羌活保生湯

羌活　獨活　防風　荆芥
連翹　黃連　白芷　柴胡
木通　陳皮　桔梗　甘草

右細切用水酒各一盞煎至一盞去查察病上下

服

秘傳真人活命湯

當歸尾二錢　川山甲炒　金銀花　皂角刺
陳皮各二錢半　防風　貝母　白芷各一錢半
甘草　乳香各五分另研　沒藥一錢另研

右細切用水酒各一盞煎去查入乳香沒藥和服待微汗艮

秘傳敗毒散

川山甲火煆存性武炒一兩　白芷五錢半生半炒
川大黃五錢半生半煨　一方有敗龜板酒炙一兩

右爲細末每服三錢酒下重者煎真人活命湯調下覺腹中作疼則膿毒從大便出矣

秘傳妙濟飲治便毒小瘡癤只服此一味將查罨瘡上其腫即消

一枝箭水洗去土用出貴州者本草不載

右用生白酒煎服得微汗爲佳

秘傳圍藥解和散如腫毒初起圍傅即消

芙蓉葉　野菊根　蒲黃　黃連
黃芩　黃栢　連翹　白芨

白蘞　白芷　乳香　沒藥
雄黃　孩兒茶　甘草　蛇含石煅醋淬
赤石脂　大黃　磁石煅醋淬

右爲末用雞子清調傅其瘡四圍腫處如乾以雞子清常潤如腫毒重大加草撥水槿葉

秘傳拔毒丹

白礬三錢　雄黃一　鵬砂　辰砂各三分
雌黃　血竭　硇砂各五分　牛黃
乳香　沒藥各二分　硃砂一分　斑猫一個去翅足

巴豆 三粒去油

右件除白礬各為細末先將白礬用鉄銚鎔化後將前藥末摻礬上候烟盡取起置土地上出火毒再研極細末入射香半分蟾酥一分輕粉半分再共研和勻用竹筒收貯每用旋取少許以糯米飯搗成藥線如粗布針大焙乾如膿已成者無眼用三稜針刺破將藥線徐徐納入至痛止外用烏金紙剪如錢大津貼毒上封住其膿自化如已潰爛臭腐眼大者只以末藥津調傳瘡內外亦用烏

金紙粘封每用此法須用圍藥護衛好肉

秘傳千搥膏

草麻子 去殼一兩　松香 嫩者五錢　乳香 一錢

右用鉄搥於石上搗千下成膏傳毒上外用紙蓋之如小癤毒只消此貼初起即散有膿即出不疼

秘傳生肌散

孩兒茶　赤石脂　黄連　黄栢

松香

右為細末先將瘡口洗淨乾摻瘡上

秘傳返魂湯 此藥順氣調血扶植胃本

何首烏 忌鉄　川歸　木通

赤芍藥 炒　白芷 不見火　茴香 炒　烏藥 炒

甘草　枳殼 麩炒如惡心姜汁炒

右細切各等分每服四錢用水酒各一盞煎去查服　如血氣盛者減當歸　如毒在上及老人虛弱人減木通　如流注加獨活　如生痰有二証胃寒生痰加半夏熱鬱成風痰加桔梗　如有瀉者不用此方宜用蠟礬丸米飲下三十丸瀉止再

用此方

神仙蠟礬丸 治一切癰毒腸癰內托之劑神妙

黄蠟 七錢　白礬 一兩研細

右將黄蠟鎔化和礬為丸如梧桐子大每服二十丸漸加至三十丸食遠用白湯送下

千金托裏散 治背疽併諸惡瘡如三日以內未針灸及利大便者則可消矣

羌活 一錢　防風身 酒洗　防風梢 各五分　藁本 一錢

川歸身 酒洗三錢　川歸梢 五分　連翹

酒黄芩 各二錢　生黄芩　人參

炙甘草各一錢半 [illegible] 生甘草 陳皮

蘇木 五味子 酒黄柏 酒防巳各五分

桔梗 山梔 酒生芐 酒黄連各一錢

酒大黄三錢 木猪苓一錢半 麥門冬二錢

右細切分作二服每服用水三大盞浸半日煎至一盞稍熱服後一服如前併查再煎服忌冷水此方如覺有病即便怭服無不効者若瘡勢巳發三四日或成膿者則不消矣

托裏散 治一切惡瘡發背疔瘡便毒始發脉洪數弦實腫甚將作膿者三服消盡

大黄 牡蠣 天花粉 皂角刺

朴硝便不秘者減去 連翹各六分 金銀花

當歸各二錢 赤芍藥 黄芩各四分

右細切作一服水酒各一盞煎至一盞四分服

内托復煎散 托裏健胃

地骨皮 黄芩 茯苓 芍藥

人參 黄芪 白术 桂心

甘草 防巳 當歸各半兩 防風一兩

蒼术半斤

右細切先以蒼术用水五升煎至三升去术入前十二味再煎至三四盞取清汁作三四次終日飲之又煎蒼术查如前法入諸藥查煎服

托裏十補散 治瘡腫托裏未成者速散已成者速潰其脉緩濇或弦緊細者身倦惡寒者宜用之

人參 當歸 黄芪各二錢 厚朴

川芎 桔梗 防風 桂心

白芷 甘草各一錢

右細切作一服用水二盞煎至一盞去查食遠服

秘傳平毒散 治癰疽初起

取新掘天門冬三五兩洗淨入砂盆内擣細以好酒投之去查頓服未效再投一二服必愈

防風通聖散 治瘡瘍通用見前集散類

十全大補湯 治瘡瘍已潰氣血兩虚者

敗毒散 並見前集

秘傳阿魏萬靈膏 治發背癰疽疔腫一切惡瘡癱瘓痛風脚氣等證

防風 荆芥 白芷 當歸

黄連 黄柏 連翹 蛇蛻

蜂房　白蘞　蒼耳草　接骨草
羌活　山梔　大楓子　金銀花
甘草　細辛　紫河車　何首烏
黑牵牛　桔梗　牡丹皮　車前子
苦參　白芨　蓖麻子　大黃各二兩
川山甲四十片　江子肉八錢　望見消二錢
木鱉子四十箇　蝦蟇一隻　柴胡
全蝎　半夏　升麻　南星
玄參　天花粉　川烏　牛膝
黃芪　兩頭尖　獨活　斑猫
地榆　五靈脂　槐角　蒼朮
藁本　赤茯苓　桃仁　三稜
莪朮　小茴香　青木香　嫩松節各一兩
威靈仙　天麻　藕節　薄荷
貝母　丹參　生地黃、烏藥各一兩半
血餘三錢後入　八角風　葉下紅各四兩
桃枝　柳枝各六兩　黃丹八兩水飛過炒紫色

右細切用水八碗浸一日煎稍乾下眞麻油十六

斤同煎至川山甲等藥如炭黑濾去查入血餘煎無形影滴水中不散入黃丹徐徐順攪煎至滴水成珠再入後項藥

蜈蚣二條　烏蛇四兩去骨　川烏　草烏
附子　白附子各一兩　五加皮
紫荆皮各二兩

右爲細末入膏內頻頻順攪勻退火入後項藥

沉香　雄黃各一兩半　南木香　血竭
輕粉　赤石脂　龍骨各二兩　乳香
沒藥各四兩　射香五錢　阿魏一兩用水另泮化再入膏內

右共爲細末入膏內順攪勻出火毒磁器收貯每用油紙攤貼須留頂以出其毒

疔腫方法

灸法以大蒜搗爛成膏塗腫四圍留露腫頂以艾炷灸之以爆爲度如不爆稍難愈宜多灸百餘壯無不愈者

秘傳妙方　治食瘟牛馬肉成疔腫欲死者

以柏油木葉搗爛絞取眞汁一二碗頓服得大瀉

毒氣乃愈如冬月無葉取嫩根研水服之一二次以利為度

楊梅瘡方法

楊梅瘡或名綿花瘡蓋因瘡之形相似耳先年惟南廣有此近年以來處處頗多世俗多用瘋風藥治之甚得理也每見庸醫求取速效輒以輕粉丹射等藥大劑投之然其所感有淺深資稟有壯怯其壯受毒氣之淺者幸得平愈其怯弱之人因而變生壞証又有不知禁戒者變成瘋風亦有用輕粉太多兼以射

香透入骨節遂成風塊經年痛痒膿爛可畏然非輕粉不能取效但不可多量人虛實用之

祕傳加味醉仙散

胡麻子　牛旁子　蔓荊子　枸杞子四味各炒紫色

白蒺藜　苦參　瓜蔞根　防風

當歸　川芎　芍藥　羌活

何首烏　白芷　殭蠶炒　荊芥

連翹　黃芩　山梔　皂角刺

玄參　甘草　芙蓉葉　威靈仙各一兩

右為細末用米糊丸如梧桐子大每服七十丸茶清送下　如有實熱瘡盛者加輕粉二錢　如作煎劑亦可　如過服輕粉成風痒疙瘩者用山黃牛一味煎湯頻服

祕傳遺糧湯　治楊梅瘡風漏筋骨疼痛

山黃牛三兩二錢　五加皮　白鮮皮

防風　木瓜　荊芥穗　白芷

當歸酒洗各一錢半　白芍藥炒　生地黃酒洗

地骨皮　川牛膝酒洗　黃連　甘草

槐花炒　川芎　威靈仙　尋風藤

白茯苓各一錢　杜仲二錢姜汁炒斷絲

皂角子三粒搗碎　白牽牛三粒搗碎

右細切作一服用水一鍾半酒半鍾煎至一鍾祭病患上下飢飽服查滓再煎服一日一劑服至三五劑其瘡愈膧勿懼畏然托出毒氣故也若輕者服十劑而痊重者服二十劑全愈每劑服過查滓日乾煎水常時浴洗患處　切忌房事生冷茶清煎炒母雞鵝羊猪首蹄肉魚蝦動風之物無不效

、者

秘傳除癘散 治楊梅瘡神藥

陳老龜甲 火煅一錢　輕粉 二錢　杏仁 三十箇去皮尖

右爲細末用豬膽調傅神效一方用輕粉一錢膽礬八分爲細搗破付之其效如神

秘傳滌風散 治楊梅瘡風漏一切風証此方購貴珍價見痔漏類

秘傳熏洗方

防風　荊芥　川芎　白芷

連翹　蒼朮　黃芩　艾葉

何首烏　皂角刺　白蘚皮　地榆

威靈仙　金銀花　蒼耳草

右細切各等分用水五升煎乘熱先熏後洗

秘傳灸法治楊梅瘡初起那一箇的灸三五壯後不再發

疳瘡方法

秘傳平穢散 治下疳瘡又名妬精瘡宜禁房事臨臥含水一口免與陽則不痛

瓦壠子 火煅　五棓子 炒　孩兒茶 各一錢　片腦 二分

右爲細末先以防風荊芥烏藥地榆苦參各等分用水五升煎入小瓶内將玉莖納入熏洗後傅瘡上立痊

癬瘡方法

秘傳息搔散 治蟲癬

生白礬 一兩　硫黃 五錢　檳榔 一箇

右爲細末取羊蹄根搗眞汁和生蜜少許調如粥厚先以川山甲抓破患處傅之如瘡過一進立效

秘傳寧癢散 治風蟲頑癬

川槿皮 一兩　紅娘子　青娘子 各七箇

班猫 三箇去翅　貝母 五錢　檳榔 二箇

右細切用水浸露三日夜搗碎先以川山甲搔破用鵝翎蘸之立已

疥瘡方法

秘傳靖膚散

大楓子 四十九枚　枯白礬　眞川椒

蛇床子　水銀 各三錢　樟腦 五錢

右各爲細末入水銀共再研勻用柏油調傅一方用蕎麥麵一兩炒硫黃一錢另研細用柏油燭

調傳皆有奇效

秘傳一擦光 治疥瘡及婦人陰蝕瘡癩瘡天火丹瘤惡瘡毒神效

蛇床子 苦參 蕪荑各一兩 雄黃

大楓子去殼 川椒各半兩 硫黃 輕粉

樟腦各二錢 枯礬一兩二錢

右各爲細末用生猪油調勻傅之

秘傳愈疥散 治疥瘡并小兒癩頭

牛皮岸即熏牛皮烟岸也如無以香炉岸代 蛇床子

硫黃 黃栢 黃丹各一兩八 雄黃

大楓子去殼 川椒各半兩 枯礬二兩 輕粉二錢

右各細末以生猪油調勻傅之

臁瘡方法

秘傳碧雲膏 治臁瘡神效

真麻油四兩 黃蠟三兩半 銅青三錢 輕粉三分

古銅錢三文 鮮桃柳枝各七枝

右於五月五日製先以香油煎三五沸入蠟并錢

煎至滓落入銅青以桃柳枝不住手攪煎至滴水

成珠入輕粉再煎一沸以紙濾去査用磁碗盛貯

待凍掃淨土地覆地上一宿出火毒每用量瘡大

小捻作薄餅攤置毡上貼患處外以絹帛緊定過

三日打開轉貼毡一面再貼三日換藥後貼如前

湯火瘡方法

神效當歸膏 治湯火傷此方斂瘡口生肌肉拔熱毒止疼痛

當歸細切 黃蠟各一兩 麻油四兩

右先將當歸入油煎焦黑去滓次入蠟急攪放冷

以磁碗盛出火毒用時以故帛攤貼一方用白蠟

凡初傷必用塩罨護肉壞後傅藥則易愈

秘傳愈焦羣方 治湯火瘡

用黃蜀葵花浸油内以油敷患處或晒乾研末油

調傅之 一方用草麻子肉研爛入蛤粉等分如

乾再入香油少許調傅 一方用定粉研細入猪

脂調傅 一方用菉豆粉輕粉少許槐樹皮去粗

皮焙乾爲細末香油調傅濕則乾摻 一方用蕎

麥麵炒黃以井花水調傅

腮毒方法

秘傳地黃膏 治嘴腮腫毒或牙齒疳或好食煎煿之物生腫毒皆宜服之

生地黃二斤　麥門冬半斤　敗龜板半斤酥炙另爲末

右細切用水一斗煎至五升濾去查滓再煎如稠飴下龜板末順攪煎滴水中不散爲度以磁罐盛貯埋地下三日出火毒取出不時白湯調下酒調亦可

金瘡方法

秘傳桃花散 治刀刃傷破及竹木刺破出血用之止血生肌

川歸　赤石脂　血竭　乳香

沒藥　滑石　爐甘石煅　或加何首烏

右各等分爲細末摻傷處初傷者加龍骨少許久者加片腦少許

止鉄箍散 兼治諸般惡瘡

貝母五兩　白芷二兩　龍骨二錢　蒼耳草燒存性醋拌二兩

右爲細末用水調或香油調傳濕則乾摻　一方治跌撲一時無藥急取磚中扳枝花貼患處尤妙

乳癰方法

秘傳速效方 治女人內外吹妳

鴨兒花根 葉稍長而尖有刺者是取根一握去皮骨　葱白連根葉三莖

右細切入川椒九粒共搗以好生酒或醇酒一盞煎至八分去查溫服宜少臥出微汗立瘥查滓加鹽少許傅患處亦妙若腫已成不消用疔腫灸法灸三五壯再服前劑尤捷

秘傳羌活保生湯

秘傳阿魏萬靈膏 並見瘡瘍類

婦人不孕 四十

婦人不孕者多因經水失期或多寡不勻若氣虛宜補氣血虛宜補血若肥盛不受胎者宜行濕燥痰使經水勻行依期男子交會不相愆候鮮有不孕者矣

秘傳種子方

訣云俟女人天癸淨後男女各寢男子日服四物湯一貼以補血之不足女人日服四君子湯一貼以補氣之不足服至三十日三十貼止再俟天癸淨乃同寢感時偏任左體力施精亦要偏注其左蓋子宮有二穴左穴受之成男右穴受之成女故也既受精後令女人側左體曲左足而臥良久不拘　直隸無錫縣一談姓老人無子晚得此方一

生三子今皆總角矣極驗極驗受此方者與當遍傳以廣斯道也　又訣云三十時中兩日半二十八九君須算落紅滿地是佳期金水過時空霍亂霍亂之後枉費工樹頭樹底覓殘紅但解開花能結子何愁丹桂不成叢此蓋婦人月經方絕金水纔生此時子宮正開乃受精結胎之候妙合太和之時過此佳期則子宮閉而不受胎矣然男女之分各有要妙存焉如月候方經一日三日五日交會者成男二日四日六日交會者成女過此則不孕矣又云陰血先至陽精後衝縱氣來乘血開裹精陰外陽內則成坎卦之象而爲男若陽精先入陰血後參精橫氣來助精開裹血陰內陽外則成離卦之象而爲女若胎成三月之内男女未分之時亦有轉女爲男之術其法以鉄斧一柄置於孕婦牀蓆之下勿令人見知更佩雄黃一二兩於孕婦身左或佩萱花亦可已上三法皆驗不可輕忽傳曰不孝有三無後爲大古詩云無官一身輕有子萬事足誠哉是言也無嗣者宜深思之無怠

調經散（治經水不調或前或後或多或少或踰月不至或一月兩來皆可服）

當歸（酒洗一錢半）　麥門冬（二錢）　吳茱萸（擇去閉口者泡七次焙乾）

肉桂　人參（各五分）　半夏（泡七次）　白芍藥

牡丹皮　川芎（各一錢）　阿膠珠　甘草（炙各七分半）

右細切用水二盞姜三片煎至一盞去査空心稍熱服

調經散（治月經過期不行宜服）

當歸（一錢半）　川芎　桂心　甘草（各五分）

熟地黄　白芍藥　香附子　莪术

蘇木（各一錢）　木通（八分）　紅花（三分）　桃仁（二十箇去皮尖研細）

右細切用水一盞半煎至一盞去査空心温服

調經散（治月經先期而來宜服）

當歸身（一錢半）　生地黄　條芩　香附子（各一錢）

白芍藥　黃連（姜汁炒各八分）　阿膠珠

川芎　艾葉　甘草　黃栢

知母（各五分）

右細切用水二盞煎一盞去査空心温服

香附調經丸（治月經不調血氣刺痛腹脇膨脹頭眩惡心崩漏帶下並皆治之）

香附子（杵去皮毛不拘多少米泔浸一日夜用砂鍋煮令香熟水洗焙乾）

右爲末醋糊丸梧桐子大每服五十丸淡醋湯下

六味地黃丸（治婦人陰血不足無子者服之能致胎孕方見前集丸類）

婦人諸証瑣瑣不及備錄醫者宜參究先儒之論按理先儒之方則詳矣

胎前 四十一

胎前者宜養血安胎不可用熱劑蓋血得熱則行得冷則凝夫胎凉則安胎熱則墮理之必然四物湯爲當

四物湯

當歸　川芎　白芍藥　熟地黃

右細切用水二盞煎服　若妊娠下血不止本方加艾葉三十片阿膠珠一錢每服四錢加烏梅肉少許煎進三四服卽止或以本方加阿膠珠白朮條芩砂仁香附糯米　如惡阻從痰而治本方去地黃加陳皮半夏麴砂仁神麴麥芽藿香白朮陳倉米有熱加姜汁炒芩連梔子　如子煩脉虛大無力或怔仲手戰及時有微熱本方加人參白朮黃芩甘草酸棗仁遠志麥門冬地骨皮　如七八箇月面目及四肢浮腫本方加茯苓澤瀉白朮條芩炒梔子厚朴麥門冬甘草稍或以本方加紫蘇桔梗黃芩大腹皮枳實滑石　如忽然口噤吐沫不省人事言語錯亂本方合二陳湯加麥門冬竹茹遠志石菖蒲　如感冒風寒頭痛發熱身痛本方合小柴胡湯加細辛白芷防風羌活

胎漏方法

固胎散（治胎漏下血）

條芩（五錢）　白朮（一兩）　砂仁（炒）　阿膠珠（各三錢）

右爲細末每服二錢煎艾湯調下

安胎飲（治孕成之後覺胎氣不安或腹痛或腰疼或飲食不美宜服或至五六箇月常服數貼妙）

白朮　川歸　白芍藥　熟地黃（各一錢）

人參　川芎　陳皮　條芩（各五分）

紫蘇　砂仁　甘草（各三分）　姜水煎服

腹痛方法

獨聖散（治胎前心腹諸痛胎動不安安胎止痛行氣故也若非八九箇月不宜多服）

用砂仁（去皮略炒不拘多少）

右爲細末每服一匕或熱酒或艾湯米飲塩湯皆
可調服如覺胎中熱卽安矣大抵姙婦不可缺此

達生方法

引方達生散 治孕至八九個月內服十數貼甚好則易產腹少疼痛

大腹皮 原本三錢恐太多今用一錢酒洗晒乾再用烏豆汁洗淨方可用恐鴆毒害人

人參　陳皮　紫蘇連梗葉各五分

白芍藥　白朮　當歸各一錢　甘草炙二錢

黃楊腦七個食少胎痛勿用

右細切用水二盞葱五葉煎一盞去查服　春加

川芎防風如夏加芩連五味子秋加澤瀉冬加砂
仁或通加枳殼砂仁胎動不安加金銀三五錢野
苧麻根一錢氣上逼心加紫蘇地黃性急加柴胡
多怒再加黃芩佐之食少加砂仁神麴渴加麥門
冬黃芩能食倍加黃楊腦此物能瘦胎不長　有痰加半夏
麴黃芩氣虛倍加參朮氣實倍陳皮加香附子血
虛倍當歸加地黃形實倍紫蘇有熱加黃芩有食
積加山查腹痛加木香

養胎散 臨月用之能養胎元

當歸　川芎　黃芩　陳皮

白朮　香附各一錢　白芷五分　甘草二分

右細切用水二盞煎去查調六一散一錢服若虛
加人參七分

催生方法

益母丸 治婦人胎前產後及經中諸般奇病并赤白帶惡露時下不止無所不療乃婦人仙藥也

益母草 一名茺蔚子紫花方梗是五月採陰乾八兩手摘去根勿犯鉄器

川當歸七錢　赤芍藥六錢　南木香五錢

右爲細末煉蜜爲丸如彈大每服一丸用童便好

酒各半盞化開服　若急用時取益母草生者連
根搗爛去查再用童便好酒和勻服　若臨產時
服一丸安魂定魄破血止痛養血脈調經絡諸病
不生　若胎前因跌撲觸動胎氣漏胎下血等証
并產後諸疾悉見濟陰方加減作湯化下

芎歸湯 治胎前因事跌仆子死腹中惡露妄下疼痛不已口噤欲絶臨產催生胞衣不下一切等証

當歸一兩酒洗　川芎七錢　陳皮去白五錢惟催生用胎前只用芎歸勿用陳皮

右細切用水二大盞煎至一盞入酒一盞再煎頓
時去查服

產後者須大補氣血爲主或有雜証不可用寒凉之劑

秘傳歸參湯

當歸　人參　川芎　白朮

生地黄　陳皮　白茯苓　甘草炙

右細切用水二盞姜三片棗一枚煎去查溫服

若腹脹痛發寒熱者是惡露未盡去人參加桃仁紅花乾薑肉桂五靈脂半生半炒甚不已者加熟附子一片此謂陽有餘而陰不足故生內熱更加炒黑乾薑引入肝分理去舊血致生新血也

產後襍証方法

新產不可用芍藥以其酸寒能伐發生之氣十日內忌之故以黄芪四物湯爲補虛之要藥以黄芪易芍藥是也　若氣虛者本方加參朮茯苓甘草發熱者加乾薑　若自汗多者少用川芎勿用茯苓倍加蜜炙黄芪　若口渴加五味子麥門冬　若腹痛者非芍藥不可雖新產以酒重炒用去酸寒之毒何害之有　若惡露不盡作痛四物湯煎去查調香附五靈脂末服甚者加桃仁泥四五分　新產子宮未歛作痛名兒枕痛又名瘕母塊痛用醋炒芍藥粟殼甘草水煎入少米醋或以三物爲末醋湯調服酸以收之之義也　若產後有惡血不去發寒熱成癥瘕者四物湯加三稜莪朮乳香没藥香附五靈脂乾漆桃仁紅花之類　若產後腹痛不息宜四物加烏藥香附桂心高良姜陳皮童便和醋煎服甚効　若產後月餘經血淋瀝不止四物湯加白芷升麻煎調血餘灰服　若產後陰痛四物加藁本防風　若產後通身浮腫四物加乳香没藥桂心木通大腹皮良姜血竭檳榔海金沙　若產後子腸不收八物湯加升麻防風須以酒炒黄芪爲君　若產後中風口眼歪邪八物加附子荆芥少加防風羌活　若產後血暈用鹿角一段燒存性出火毒爲末酒調灌下即醒或用韭葉細切盛於有嘴瓶中以滚醋沃之急封瓶口以瓶嘴納產婦鼻中即甦或用秤錘磚石燒紅投醋

中熏之

小産方法

補氣血湯 治小産下血不止

人參　黃芪　當歸　白朮

白芍藥　艾葉　甘草炙　阿膠炒

川芎　青皮　香附　砂仁

右細切用水二盞煎一盞去查服

補血定痛湯 治小産心腹疼痛

當歸　川芎　熟地黃　白芍藥各一錢

玄胡索七分　桃仁去皮尖研細　紅花各三分

香附子炒黑　青皮　澤蘭　牡丹皮各五分

右細切用水一盞半入童便酒各半盞煎至一盞

溫服

小兒 四十三

小兒者參致其証大半胎毒而少半傷食外感風寒者什居一二故其氣體嫩弱易寒易熱用藥不可太驟大槩以四君子湯加減調治之其有變蒸驚搐疳虫瘡疹等証與大人異者其餘諸病則凖大人治畧具一二以見治法焉

變蒸方法

惺惺散四君子湯加瓜蔞根川芎桔梗細辛少許薄荷煎服

急慢驚風方法

小兒驚啼手足瘈瘲睡臥不寧宜四君子湯加全蝎去頭足炒釣藤炮白附姜水煎服

急驚宜四君子湯加白附全蝎金箔爲末薄荷湯調下

慢驚宜四君子湯加生黑附蜈蚣末蝎稍共一字姜湯調下

抱龍丸 治小兒諸驚四時感冒邪熱煩燥痰嗽氣急欲出痘疹發搐等証藥性溫平常服驅風化痰鎮心神

琥珀　人參　天竺黃　白檀香

白茯苓各七錢半　甘草炙半兩　枳殼麩炒

枳實麩炒各半兩　辰砂水飛二兩半

山藥炒八兩　金箔五十片後研　牛膽南星炒半兩

右各爲細末一處秤勺新汲水丸如芡實大陰乾

每服一丸用薄荷湯或葱白湯痰嗽淡姜湯化下

南星膏 治小兒精神不定恍惚不寧恐畏多哭常服祛風退熱消痰鎮心除百病

牛膽南星 臘月以南星為末塡入黃牛膽中陰乾風處百日取用宜親手修制者佳

称五錢炒　人參　白朮　山藥炒

白茯苓去皮　白茯神去心　羌活　甘草炙

白殭蚕去嘴炒　全蝎去毒以薄荷汁浸炙各三錢

辰砂二錢水飛另研　射香一字

右各為細末一處和勻煉蜜丸如芡實大金箔為衣每服一丸食後用薄荷湯調化服

秘傳瀉肝湯 治小兒肝經火旺有餘目睛動搖痰氣上升或壯熱驚搐面色紅脉有力脾胃無傷宜用

川芎　白芍藥炒　半夏湯泡　白茯苓各八分

當歸酒洗　柴胡　橘紅　枳殼炒

天麻各六分　黃連酒炒　甘草生各四分　薄荷三分

右細切用水一盞姜三片煎服

秘傳補脾湯 治小兒脾經不足土敗木來侮目睛微動搖微驚搐或潮熱往來脾胃有傷飲食少進或泄瀉嘔吐面色黃脉無力宜補脾胃

白朮一錢三分　黃芪蜜炙　當歸酒洗　川芎

陳皮　人參　肉荳蔻煨　神麯炒

乾葛各五分　白芍藥酒炒一錢　白茯苓

半夏各七分　黃連炒　炙甘草各四分

右細切用水一盞半姜三片煎服

秘傳安神湯 治小兒心血虛而火動睡中驚動不安或受驚嚇而作主清心安神降痰

人參　半夏泡　酸棗仁　白茯神各一錢

當歸酒洗　陳皮　赤芍藥炒各七分

五味子五粒　炙甘草三分

右細切用水一盞煎去查納姜汁竹瀝研細牛黃末半分服　若溫煖月及覺心經熱多加生地黃山梔仁各五分　麥門冬七分淡竹葉　若方飲食因驚而食即停住不化須先消飲食然後治驚驚藥內仍須用白朮麥芽以理胃也驚則氣散宜收補真氣驚則痰聚便宜化痰

秘傳鎮驚丸 治驚退後調理安心神養氣血和平預防之劑

天竺黃另研　人參　茯神　南星姜制各半兩

酸棗仁炒　麥門冬去心　歸身酒洗　生地黃酒洗

赤芍藥煨各三錢　薄荷　木通去皮

黄連姜汁炒 山梔仁炒 辰砂另研水飛 牛黄另研
龍骨火煅各二錢 青黛另研一錢
右爲細末蜜糊丸如菉豆大每服三十丸淡姜湯送下

疳症方法

秘傳檳榔丸 治小兒疳病積氣成塊腹大有亟等証
檳榔一兩 三稜煨去毛醋炒 莪术醋炒
青皮去穰麸炒 陳皮去白 雷丸去殼 乾漆炒無烟
史君子肉 山查肉 麥蘖麵炒
神麯炒黄各半兩 蕪荑水洗淨二錢半
鶴虱略炒 木香不見火 胡黄連 甘草炙各二錢
良姜陳壁土炒二錢 砂仁一錢
右爲細末醋糊丸如菉豆大每服三五十丸空心淡姜湯下

秘傳治疳湯 治小兒大便色泔白小便昏濁或澄之如米泔此疳病也
山查肉 白芍藥炒 白茯苓 黄連姜汁炒
白术 澤瀉各一錢 青皮四分 生甘草三分
右細切用水一盞姜棗煎服

秘傳蘆薈丸 治小兒疳積腹大此小兒之要藥也
胡黄連 蘆薈 黄連炒 史君子去殼各五錢
神麯炒一兩 阿魏 青黛另研各二錢
射香少許另研
右爲細末稀糊丸如黍米大每服三十丸白术湯或米飲下

吐瀉方法準大人治

加減參苓白术散 治小兒吐瀉
人參 砂仁炒 蓮肉去心各半兩
白茯苓去皮八錢 土白术一兩 甘草炙七錢
肉果炮四錢 訶子炮去核 乾姜炒各二錢
右爲細末每服三分清米飲調下

藿香正氣散 治小兒吐瀉見大人感冒類
香砂養胃湯 治小兒傷食吐瀉見大人内傷類
理中丸 治小兒藿亂吐瀉見前集丸類上

痢疾方法準大人治

秘傳香連丸 治小兒赤白痢以下三方並見大人痢類
參苓白术散 治小兒脾胃虚弱噤口痢疾

三黃熟艾湯治小兒熱積臟腑下痢赤白及傷寒四五日大下熱痢及麻疹後下痢

食積方法準大人治

消食丸又名消乳丸治小兒腹脹腹痛消積滯化乳食大人內傷亦宜

砂仁炒　橘紅炒　三稜炒　莪朮炒

神麯炒　麥蘖炒　甘草炒各半兩　香附炒一兩

右為細末湯浸蒸餅為丸如麻子大每服二三十丸食遠白湯送下量兒大小加減愚嘗加上白朮紅麯各五錢為細末每服二分米飲調下效

秘傳保和丸治小兒脾胃虛弱飲食不能尅化日久羸瘦

山查四兩　陳皮去白　白茯苓去皮　半夏麯各五錢

蘿蔔子二錢五分　白朮　史君子去殼

神麯炒　麥蘖各一兩炒　木香二兩二錢四分

砂仁四兩四錢　黃連四兩五分

右為細末水發為丸如蘿蔔子大每服一錢米飲送下

香砂養胃湯治小兒傷食脾胃不和腹痛等証見內傷類、

秘傳解肌理中湯治小兒食積鬱熱發於肌表潮熱往來主理中而清陽明之熱

白朮　山查肉　白芍藥炒各二錢

黃連炒　枳實麩炒　川芎　香附子炒

升麻各七分　乾葛一錢二分　生甘草　炙甘草各三分

右細切用水一盞半姜三片煎去查服　若積去後潮熱未除減山查枳實香附川芎加人參黃芪陳皮石膏各五分薄荷一分白朮三分有痰加半夏六分

腹痛方法準大人治

理脾消食散治小兒腹痛多是飲食所傷致耳此方主之

白朮一錢半　陳皮　青皮各七分　山查肉

神麯炒　麥芽炒　砂仁炒各一錢　甘草炙五分

右為細末每服一錢七分清米飲調下痛甚者磨木香入服　若有寒加藿香吳茱萸各五分　有熱加酒炒黃芩七分

蟲動方法

史均子丸治小兒臟腑虛滑及疳瘦下痢腹脇脹滿不思乳食若常服安蟲補胃消疳肥肌

史均子去殼一兩麵裹煨熟去麵細切焙乾　厚朴去粗皮一兩姜汁炙

訶子半生半煨去核用　青黛如兼驚帶熱渴即入之如臟腑不調不用

甘草炙各半兩　陳皮去白二錢五分

右為細末煉蜜和丸如芡實大每服一丸米飲化

下或乳汁化下不拘時服

靈礬散 治小兒虫咬心痛欲絕者

五靈脂 酒研飛去沙淨爲末二錢　枯白礬 五分

右共爲末每服二錢水一盞煎至五分不拘時服

吐虫出愈

感冒方法

秘傳百解散 治小兒感冒風寒身熱咳嗽欲出痘疹幷痘後欲出痳疹俱宜服之

人參七錢　甘草炙三錢半　白茯苓　白朮各六錢

黄芪炒　陳皮去白　糯米炒各五錢　升麻炒二錢

川芎　白芷各三錢　天麻二錢半　殭蚕炒一錢半

南星姜汁製五分

右爲細末每服三分傷風用姜湯或葱湯欲出痘疹用姜湯熱甚用薄荷湯調下

加味二陳湯 治小兒感冒發熱鼻流清涕或咳嗽吐痰沉重者宜服之

陳皮去白　半夏湯泡　桔梗米泔浸　川芎各五分

白朮一錢　黄芩酒炒　薄荷各三分　防風

甘草炙各四分　白茯苓去皮　桑白皮蜜炙各七分

右細切用水一盞半生姜三片煎八分去查服

惺惺散用四君子湯加天花粉川芎桔梗細辛少許薄荷煎服

參蘇飲 治同前証見大人感冒類

藿香正氣散 治小兒身熱咳嗽吐瀉等証疑似出痘疹見大人感冒類

痰証方法

加味白丸子 治小兒風痰壅盛

南星半兩細切以白礬湯泡日乾或生姜汁制　白附子二兩姜制

半夏湯泡半兩生姜汁制

右爲細末麵糊丸如芡實大每服一丸姜蜜薄荷湯任化服

重舌木舌方法

小兒重舌木舌乃舌下生舌也切不可以刀剪傷之後致舌語混沌爲沒齒之疾

秘傳寧口散 治小兒重舌馬牙口舌生瘡咽喉不利方見大人齒病類

一方用蒲黄竹瀝調勺敷舌下神效甚者以三稜鍼于舌下紫脉刺之出惡血卽愈

口瘡鵝口方法

小兒口舌生瘡係心脾熱所致愚嘗以頭髮作一小

帝每日沾荆芥湯拭小兒口中今幸有四子皆無口內諸病

秘傳寧口散 治証同前

秘傳黃鱓血 治小兒口瘡鵞口因白屑滿舌及兩腮有瘡故名鵞口

用黃鱓一條緊拿鱓頭斬斷尾取其血拭口中神效 一方用針挑破桑樹取白汁塗之治臍風馬牙鵞口口舌生瘡神效若初生小兒時時與看頻敷桑汁不然舌硬緊漸至撮口則難爲矣

齒病方法 準大人治

秘傳清熱湯 治小兒齒腫流涎肥腫馬牙生陽明之熱

升麻 川芎 半夏湯泡 白芍藥炒各七分

乾葛 防風 黃連酒炒 生甘草各五分

石膏火煅 白术各一錢 白芷三分

右細切用水一盞半煎八分去查食後熱服若能漱者減白术半夏水煎含漱左右腫痛處吐之

秘傳寧口散 治小兒齒齦腫痛馬牙牙疳等証

秘傳神應散 治小兒走馬牙疳並見大人齒病類

頭瘡方法

秘傳龍脂膏 治小兒滿頭肥瘡

用松脂不拘多少爲細末厚鋪青綿布上捲成條子浸於眞蔴油內頃時取出燒取油敷頭瘡上神效

耳患方法 準大人治因水誤滲入積成濃

用兎耳草 又名葉下紅山磵間多有 採葉三五箇撚取眞汁滴耳中效

痘疹 四十四

小兒痘疹者最爲酷疾死生反掌耳切勿視爲尋常而不早求醫治若待危劇醫無及矣可不愼哉凡用藥宜熟思宜辨表裏虛實急審寒暄推詳運氣不可偏用純寒純熱之劑錢氏治法析理甚備故不敢重竊其意治此證者當以錢氏治法爲範庶無悞殤之咎矣

松厓醫徑卷下終

〔清〕馬冠羣撰

醫悟十二卷

清光緒十九年活字本

醫悟

光緒癸巳午月 吳大澂題

敘

昔普明子積三十年之精勤研究方書由淺近達深細豁然貫徹用以問世作爲醫學心悟凡六卷意欲以己之能悟導天下後世以同悟也余讀其書喜其用力之專用心之仁宗仰雖專在丹溪心法中而無執一廢百入主出奴之私見實足爲初學津逮然猶惜其擇焉未精語焉未詳也如中風條以中府爲在表謂卽傷寒六經見證類中風條不列痰中謂中濕卽中痰又以中食爲類中吐血條援引葛仙翁十劑而分析並無層次乙字方以爲天寒地凍水凝成冰名曰陰乘陽欲治以理中湯泄瀉條責重在去食積利小便盡廢一切病因不顧三消條宗河間法治以黃耆湯此皆不可爲訓六經見症脉伏條不言伏何以爲將汗之機乃泛稱雨過而天氣清汗出而精神爽目痛鼻乾條不言何以乾痛盜汗條言自汗而不言所以盜汗舌卷囊縮條但言津液枯不養筋不言所以舌卷囊縮口渴溺赤條但言津液不生故渴不言所以屬太陽府又不言何以溺赤此皆當重加引伸首卷有論疫篇雜症復有疫癘條風温濕等應歸傷寒類傷寒篇而首卷又有六氣相雜一篇中風應歸雜症而首卷又有中風及中風不語中風類中等篇中暑已見類中又別出傷暑一篇此皆重複當刪其他小疵何枚舉不能悉盡常惜無人爲之訂正補足以開後學悟境使不墮於迷誤今讀醫悟一書夙憾乃爲之頓釋也是書薈萃靈素傷寒金匱千金外臺和劑聖濟以及準繩醫通諸書搜

雖可謂賅博然於古人沿訛襲僞處確鑿訂正不少假借附和又能一歸平正通達無偏執無成見不獨爲學者先導并使病者以病對方不至爲無學時流所迷誤願得是書者如聲明子之精勤深思而切究之一旦豁然洞悟知必有以拯天札救沉痾不負撰述者十餘年之心力則悟入之功能廣而且遠其爲天下後世所託命豈淺細哉昔在

光緒十九年三月吉旦楚北愚弟陳慶溥頓首拜撰

敘

昔人云開拓萬古心胸推倒一時豪傑具此才學方許邁前而絕後軼類而超倫吾謂醫學亦何獨不然世之操岐黃術者恆不識素問靈樞爲何義千金外臺爲何書即或得其書而讀之其意旨微妙索解甚難既不能殫精竭慮以窮其奧窔又不能一隅三反啟闢其新機則讀與未讀等而其所循習者不過取尋常坊行之本又不克熟讀深思知所棄取畧一記誦即欲出而問世鹵莽滅裂動輒貽誤夫復何怪通都大邑標榜聲名所稱爲時醫者比比皆是良可慨已常郡孟河馬氏以醫名天下者數傳於茲矣求診者日踵其門絡繹不絕其家人婦子耳濡目染莫不識醫家學相承必有心法非尋常醫家所能比數也良伯茂才承先世之學爲後起之英天資岐嶷經術湛深平日博覽古今精通史漢著有兩漢輿地考西北邊防考東南海防考朔閏考令長考經生淵源考大事表大禮表宗室世系表年表三公年表行在表戎事表郡國沿革表補百官表顏注疑漢書注疑漢書疑補郊祀志郡國今地釋補漢書紀傳又著有讀經記後讀史記後讀書記後廿四史事類編積稿盈箱均已手定待梓其考核詳明證引淵博非胸有積卷者惡能及此其留心經世之學既大異乎沾沾習貼括業者所爲可謂卓識鴻才一時無兩矣又不敢數典而忘復能肆力於醫學一道其於內外諸科莫不精通貫徹亦著有脈經類編傷寒類編并醫論各種且見世之習醫者多承訛襲謬以

誤傳誤茲又特著醫悟一書爲古聖昔賢曲嘗其奧旨爲後來學者
指示其迷津是爲善讀古人之書而又能佐古人之所未逮即如論
胎色一項淡白胎與粉白胎前人多混爲一類均指爲寒象是編特
另立粉白胎爲一類引證確鑿指爲熱象且經試驗而後筆之於書
破千古未發之秘以告當世即此一論已足見是書之精到矣余於
辛卯冬自笠澤回省患不寐之症初爲庸手所誤指爲陽虛疊進補
劑病勢日劇瀕於危者屢矣今夏五月厥疾加厲前醫束手告去幸
姻家莫嶼香司馬轉延邀君至爲我診治登床切脈即指爲痰熱之
症與方選藥數劑而諸痛漸平不旬日即能起坐得獲更生實馬君
之賜也間與君談病之緣起君曰是症也有苦竭思索精神耗散而

不寐者有營血虧損心虛生熱而不寐者並虛症也脈必濇弱或數
小或浮大有膽絡痰熱不寐者有痰入心胞水飲渟留心下不寐者
有陽明濕熱痰熱而不寐者並實症也脈必滑或弦或沉數或浮洪
滑實有驚恐恚怒淫氣乘心欲寐而不能寐者虛實兼症也脈或弦
勁或小急或結有傷寒邪熱入胃不寐者則爲外感症大要總由陰
氣不足陽氣獨行離析不交故寤而不瞑制方必偏於消觀金匱酸
棗仁湯可悟子之病乃實症非虛症也余聽其言鑿鑿論脈象又如
是之明辨以晰其於斯道豈僅三折肱而已哉醫悟一書於望聞問
切論之最詳辨之最確其雜症論傷寒諸篇亦由試而後言末卷以
家藏秘方舉以公諸世絶無吝色是書一出足以稱開拓萬古推倒

一時矣雖然君豈僅欲以醫名世哉其博識多能兼經酌雅懷經世
之具兼長詩古文詞他日躋清要入黃閣調元贊化爲
熙朝良相當以吾言爲左劵爾耆
光緒十八年歲次壬辰八月既望古翁愚弟沈熙廷拜序

例言

醫籍之著錄於世者至今日無慮千數百家求其不拘泥成法不膠執己見不專守一家之言不泛徇混同之論有實效而無流弊又能行文顯近擇義簡約不艱深不冗蔓爲初學所易喻亦名家所不能廢者蓋戛乎其難之本經靈樞素問上古聖經也而能讀者蓋寡難經釋經見義金匱傷寒論以作爲述醫學之科律也而讀者益寡外臺千金聖濟唐宋間最善之本也而知其書者并寡（徐靈胎云葉天士初不知有千金外臺）此皆闢奧竅破屯蒙瀹靈明牖知覺爲學人所終身鑽研靡盡之書而時輩顧以爲難且以爲高遠無當獨取本草備要從新醫方集解瀕湖脈訣醫宗

必讀諸書以爲投受秘笈外此一切罷去不復過問此數書者其顯近簡約誠便於記誦無有靈樞素問之艱苦然其言不皆是也且局於成法不能通變以盡善自信爲是不能虛衷以求益私一尊而薄衆說既憚於兼收博采沿訛襲謬之言亦混同收入不復訂正最爲誤己誤人之大錯醫事身命死生所係是何等事顧可混收訛謬之言既誤己復誤人使流害於無窮期耶某髮始燥即讀醫經家世業醫四方求診者極多見聞較廣深痛夫坊行本之誤人也進而求之三書六書脾胃論心法等則大懼其偏金匱傷寒諸註大率勦襲稗販移步換形絕無平正通達見解且皆不宜於初學思欲自爲一書以爲同門先導自己卯庚辰屬稿每有所得輒復刪改至今凡五六易草創始成經文固其原本也其大畧取材於準繩醫通又旁及陶薛張諸家言皆有據並無一字杜撰集前人之精義而成書不欲以己作爲能也然於歷來沿襲之訛謬則皆鑿鑿辨正不敢稍有阿附以誤同學其治法力求平正無有偏執過當且皆已試實有效驗並非紙上談兵不足以當一戰取義雖約已足賅括衆說進求之準繩醫通亦不至中無定見爲巨帙所淆惑同學有精習是編因以上窺金匱傷寒靈樞素問本經者雖未足爲上工亦庶幾不至誤己以誤人也歟

高陽諴訣嫁名叔和遂以風行而紕繆百出致攻擊者至今未

已其實叔和自有脈經悉素靈金匱傷寒之言爲脈法正宗特時下未之見耳金元以來崔紫虛蔣紫陽李瀕湖各有韻語脈訣然混同拉雜絕無條目初學讀之茫無主見是編先提大綱次分子目次述病脈條分縷晰一望了然於記誦時不無稍有便益

經曰善診者察色按脈先別陰陽審清濁而知部分視喘息聲音而知所苦觀權衡規矩按尺寸辨浮沉滑濇而知病所生又曰凡治病察其形氣色澤脈之盛衰病之新故乃治之無後其時是察色辨形固治病之首義也醫門法律首詳望色諸條反復辨論最得肯綮醫通及醫學心悟亦有色及鼻目諸條並

原本經旨爲後人顯切指示但二書所言專重傷寒略於雜症未免掛漏且張璧喻程又韓張並無確見足稱茲特援引內經仲景之言指示大畧以便有志者沿流溯源求諸原文是亦臨症時之一助

舌胎始詳於仲景至金鏡觀古心法且有專書醫通又廣爲稱引要猶未免訛譌紛胎一門又爲自來談醫者所未分晰茲特先述雜症大畧繼以傷寒八舌

雜病傷寒各分門類實自仲景始金匱中風諸條原本風論大略與遼金元後以類中風爲風者大異其述虛勞亦本內經逆調論大畧與唐宋時言虛損勞極者稍殊與金元後言陰虛成損者大異此非古人之遺漏亦非後賢之背棄古法病因百出本不可一致論也近世見中風輒議溫補見虛勞概言滋養間有讀古者則又以續命等治本虛以建中等治陰虛不顧病情自矜家法醫事遂至不可以言此皆重大之症紕繆如此其餘可知是編參酌古今務以中病爲是又皆歷驗有效並非據紙空談得是意而引伸之或不至於迷誤無當

自仲景撰爲傷寒論千金等書引伸其言方治固已詳備明季方喻兩家專注爲一書王肯堂又恢廓條理六經症兼症言不一言後起雖以箸述爲能斷不能出其窠臼是編一準王書惟辨經腑辨濕熱夾陰諸條確確鑿鑿訂訛正譌自爲足補所未備

婦人首重經帶胎產其餘則受病與男子同方治亦即無庸更贅王婦科本極詳備足爲後學準繩間有沿襲未正處亦詳加辨論不敢以唯阿踵誤

瘍科名目極煩大成大全至積卷數十然扼要止在辨其陰陽虛實逆順是編仿醫學心悟例附以一卷其詳較心悟加倍間有言治法與金鑑正宗等稍異者則皆家傳真訣不敢自秘聊以公諸同學

古今方治極多幾於瑕瑜混雜有中病者有不中病者昧昧取用適以誤人是編詳爲決擇如病與方符者用之必不僨事間有與古歧異者則平時以己意參訂曾經屢效實勝原本並非妄行更改後帙外科諸方半出家傳尤非時行方書所可比擬

醫悟總目

卷一　脉法韻語
卷二　脉法韻語續
卷三　色診　舌胎
卷四　雜症總論
卷五　雜症
卷六　傷寒總論
卷七　傷寒類傷寒辨
卷八　傷寒六經見症
卷九　傷寒兼症
卷十　婦科
卷十一　外科
卷十二　集方

醫悟卷一

孟河馬冠羣良伯

中國科學院圖書館藏

脉法韻語

脉乃命脉氣血統宗氣能率血氣行血從人之大氣積於胸中呼吸出入上下流通呼出之氣由心達肺吸入之氣肝腎相濟心肺浮而在上者主出故呼出由心達肺肝腎沉而在下者主入故吸入由肝納腎而樞紐則在脾土以脾位中州而司敷納其脉在呼吸之間呼吸定息遲數可別一息四至和平之極五至爲常亦無差忒三至爲遲遲乃寒結二損一敗不可復活六至爲數數即病熱七至爲疾熱甚危急八至九至陽竭陰絕

浮沉遲數四綱宜審滑澁虛實亦爲要領浮沉以辨表裏遲數以辨寒熱是爲脉之大綱滑與澁驗氣血之通塞虛與實分邪正之盛衰是爲脉之條件

浮脉上浮如水漂木輕取即得重按不足　芤脉如葱輕平而空浮沉俱有但虛其中　如按鼓皮其名曰革中沉俱空陽亢陰絕浮脉爲陽主一切表病故浮於肌膚之間　芤主失血中空者氣不能攝血故也　革脉弦大而浮故爲虛寒相搏其實乃陰不抱陽孤陽上浮與陰下脫之象

沉脉在下主裏主陰重按乃得受病最深　弦大而沉厥名曰牢氣凝血結濁陰混淆　沉極爲伏三候如無氣機閉塞眞陽已孤沉脉屬陰主一切裏症　牢在沉分故症屬陰寒其形弦實故主蓄血積聚　伏則氣分閉塞清陽不得發舒故沉伏於下推筋着

骨始得其形

遲爲陰寒氣凝血滯往來遲慢一息三至　遲而一止其名曰結氣血錯亂兼主冷積　結雖時止至數無常代則有定氣血消亡

陰寒凝滯氣不宣通故至數遲緩　遲而時有一止旋止旋還並無定數謂之結脈乃氣血錯亂陰寒結聚所致若止不能還兼有定數便是代脈代者更代之義本臟脈絕他臟之氣代之四動一止五大日死兩動一止三四日死

數脈爲熱其陰必虛若因風火則爲有餘　熱甚則疾一息七至八九爲極煩寃而死　數而一止其脈爲促如趨而蹶鬱熱內蓄

數脈爲熱不外虛實兩端疾則熱甚而危極則必無生理促乃數而一止亦無定數熱鬱於中故多肺胃之病

滑脈主痰亦主諸氣氣盛痰多往來流利　動脈如豆多見於關若在尺寸陰陽兩慳

滑亦陽脈痰氣盛故往來流利　動脈多見關部寸爲陽動主陽亡汗多尺爲陰動乃陰虛熱極

嗇爲血少短而遲細如雨沾沙往來濇滯

虛脈如何往來無力浮中如常沉候虧缺　濡脈浮軟如水漂綿輕取無力重按豁然　微脈更虛似有似無極細極軟氣弱血枯　散脈無定渙而不收元氣將敗如水浮漚　弱脈在下似弦非弦沉細而軟不宜壯年　細則更沉如髮如絲行於筋骨虛寒可知　短脈氣病見於寸尺不能滿部眞陽遏抑

虛則三候俱有而沉候實空濡則沉候如無微則但有浮中並無沉候散則渙散無定弱脈浮候如無但有中沉兩候細則沉而且小如一絲在筋骨之間短則氣弱皆氣虛血弱之脈

實脈之來三候有力更大於牢邪滯鬱結　洪脈上湧與洪水同泛泛不已熱甚於中　大脈較濶來剛去柔正虛邪盛病進可憂　弦脈勁直如張弓弦木旺克土痰飲連綿　弦而彈轉其脈爲緊爲寒爲痛浮沉宜審　尺寸之脈有時而長直上直下毗陰毗陽

實脈三候有力洪則如湧如沸大則正虛病進久病更危弦則輕而端直而長木之本象故主氣亦主痰飲緊則搏急似弦而挺勁之中動如轉索故浮緊主寒沉緊主痛並爲氣病長脈往來端直三候調均見於寸部則毗陽而亡陰見於尺部則毗陰而亡陽又爲關格之徵皆爲有餘之脈

緩脈和平本爲胃氣若兼濡遲濕邪困滯

緩者從容和緩眞胃氣脈也胃氣調和則百疾不生故緩脈不主疾病惟考兼見之脈乃知疾病之應若怠緩無神則爲濕病矣

一切病症不外三因何脈何症辨之貴眞

浮脈爲陽統主表病有力表實無力虛甚浮遲表冷浮數風熱浮緊

風寒浮緩風濕浮虛傷暑浮芤失血浮洪虛火浮微勞極浮濡陰虛浮散虛劇浮弦痰飲浮滑痰熱

有力則爲風邪所干邪氣甚則實有餘之象也無力知爲陰血虧損正氣奪則虛不足之象也　緩脈兼濕故浮緩爲風濕　暑傷氣氣虛故脈虛　失血必芤芤脈自兼浮非浮兼芤也　微爲氣血俱虛故主勞極此亦微脈兼浮　血屬陰其虛在下濡脈按之而軟故爲陰虛　弦爲痰飲故浮弦爲風痰

浮爲肺脈經曰毛言其輕揚在上也肺主皮毛風寒中人必自毫毛入故浮爲表脈

沉脈主裏爲寒爲積有力痰食無力氣怯沉遲虛寒沉數熱伏沉緊冷痛沉緩水畜沉牢痼冷沉實實熱沉弱陰虧沉細虛濕沉弦飲痛沉滑停食沉伏吐利陰毒聚積

沉者陰象積者臟病故爲寒積　沉而有力乃有形之物凝滯於內沉而無力乃無形之氣鬱結於中　濕家得緩故爲水畜　寒

則堅故牢主冷痛痼冷　細爲不足亦主濕侵故曰虛濕　滑雖
主痰若在脾部見於沉分則爲食滯　寸伏則吐尺伏則利在陰
症傷寒而爲陰毒積聚
腎之爲臟配坎應冬萬物蟄藏陽氣下陷烈爲雪霜故其脈主沉
陰而居裏誤與之汗如蟄蟲出而見霜誤與之下如飛蛾入而見
湯此叔和入理之微言也

遲脈主臟陰冷相干有力爲痛無力虛寒

遲亦爲陰是以主臟有力則陰寒凝滯是以爲痛無力則中空爾
然故爲虛寒
陰性多滯陰寒之症脈必見遲譬如太陽隸於南陸則火度而行
數隸於北陸則水度而行遲此陰陽遲數之徵也

數脈主腑主吐主狂有力實熱無力虛瘡

數亦屬陽是以主腑　吐者陽氣亢逆　狂者熱邪傳裏　數而
有力實火可知數而無力則爲虛火上炎以及肺癰肺痿諸症

滑爲氣虛亦爲痰食滑數痰火滑短氣塞滑兼浮洪火炎難抑滑兼
沉細則爲鬱結滑而浮散癱緩中風滑而冲和姙孕所鍾

痰滯有餘故爲氣虛　火炎傷肺故兼數而爲痰火　火爲水
抑故氣寒而脈短

濇傷精血亦爲寒濕濇而兼大中有實熱濇而虛軟陰虛氣怯虛爲
血虛自汗勞熱驚悸神衰傷暑氣竭

實脈爲陽多主火鬱實滑痰滯實緊寒積

芤主失血亦主內癰

革屬表寒氣血中空

表有寒邪故外見弦急中傷氣血故內象空虛

牢屬陰寒兼主堅積

伏主疼痛痰飲聚積傷寒將汗霍亂吐逆

結爲痞結氣血凝滯

代屬臟衰腹痛吐利

少火衰弱中氣虛寒失其乾健之運氣血痰食互相糾纏故脈應
之而成結越人云結甚則積甚結微則積微浮結者外有痛積伏
結者內有積聚故知結而有力爲積聚結而無力是眞氣衰弱違
其運化之常也仲景云纍纍如循長竿曰陰結藹藹如車蓋曰陽
結叔和云如麻子動搖旋引旋收聚散不常曰結主死三者名雖
同而義實別浮分得之爲陽結沉分得之爲陰結止數頻多參伍
不調爲不治之症是則結之爲症未可一言盡也
內經以代爲臟氣衰微脾氣脫絕之診惟傷寒心悸及懷胎三月
或七情太過跌打重傷風家痛家爲不忌滑伯仁云無病而形瘦
脈代者危候也有病而氣血乍損止爲病脈然此爲暴病者言若
久病得代脈者則不治經云代則氣衰又曰代散者死夫代脈見
而脾土衰敗脈見而腎水絕二脈交見雖神聖亦望而却走矣
代如四時禪代不愆其期非謂脈止之義也考內經宣明五氣
篇曰脾脈代邪氣臟腑病形篇曰黃者其色代皆言臟氣之常
候也平人氣象論曰長夏胃氣微軟弱曰平但代無胃曰死言無
胃氣而死也皆非以代爲止也其言五十動而不一代者乃至數
之代如平勻而忽強忽弱者乃形體之代如平人氣象論所言
是也若脾旺四季而隨時更代者乃氣候之代卽宣明五氣等篇

所言是也脈無定候更變不常均謂之代因其變以察其形庶足
窮其妙耳

疾極陽亢陰體下竭脈號離經虛魂將絕

疾極之脈惟傷寒熱極者見之尚無大礙若勞瘵虛憊之人以及
陰陽易病者陰體下竭陽光上亢可以與之短期至孕婦將產亦
得離經之脈此又非以七八至得名如昨浮今沉昨大今小昨遲
今數昨滑今濇但離乎平素經常之脈卽名爲離經矣

促因火亢亦因物停喘欬發狂痰結不行

人身氣血貫注經脈之間一晝夜常五十營臟氣乖違則稽留凝
泣阻其運行之機因而止者其止爲輕若眞元衰憊陽弛陰涸失
其揆度之常因而止者其止爲重然由臟氣乖違而促者多由眞
元衰憊而促者十僅一二或因氣滯血凝或因痰停食壅或外因
六氣內因七情皆能阻其運行之機惟止數漸稀則病瘥若止數
漸增則不可爲矣

動主驚痛自汗發熱泄痢拘攣亡精脫血

濡主亡血髓竭精枯脾虛夾濕盜汗沾濡

弱主氣衰真陽欲無

微細氣虛俱主勞損

散爲木傷

短爲氣病

浮主氣分浮舉可得氣猶未敗沉主血分沉按如無血已傷殘陽氣者所以衛外而爲固運行三焦熟腐五穀也弱脈呈形陰霾已極自非見睍陽何以復經曰脈弱以滑是有胃氣脈弱以濇是爲久病夫弱甚重按陰猶未絕若兼濇象則氣血交敗生理絕矣微脈模糊而難見細脈顯明而易見細之於微較爲可尋要皆陽氣衰殘之候經曰壯火食氣少火生氣人非少火無以運行三焦腐化水穀又曰氣主煦之非溫補何以復其散失之元乎古人以代散爲死脈者散爲腎敗之徵代爲脾絕之候也腎脈本沉而散則按之不可得見是先天資始之根本絕也脾脈主信而代則歇至不愆其期是後天資生之根本絕也故二脈獨見均爲危候若二脈交見尤爲死徵

洪大與長火甚氣逆

緊主寒邪亦主痛急

弦爲肝病痰飲瘧疾弦遲多寒弦數多熱弦大主虛弦細拘急陽弦頭痛陰弦腹痛弦緩風虛弦滑痰食

夏脈洪大名曰平脈反得沉濡而滑者是腎之乘心水之克火爲賊邪死不治反得大而緩者是脾之乘心子之扶母爲實邪雖病自愈反得弦細而長者是肝之乘心母之歸子爲虛邪雖病易治反得浮濇而短者是肺之乘心金之陵火爲微邪雖病即瘥凡失血下痢久嗽久病之人俱忌洪脈脈經曰形瘦脈大而多氣者死可知形症與脈背者非吉兆也

經曰長則氣治李月池曰心脈長者神強氣壯腎脈長者蒂固根深皆言平脈也內經曰肝脈來軟弱招招如揭長竿末梢曰肝平肝脈來盈實而滑如循長竿曰肝病故知長而和緩即合春生之象而爲健旺之徵若長而硬滿則屬火亢之形而爲疾病之應當以過於本位爲長脈夫寸而上過爲溢脈寸而下過爲關脈關而上過爲寸脈關而下過爲尺脈尺而上過即關脈尺而下過即覆脈是過於本位非長脈本義也惟其狀如長竿則直上直下首尾相應非若他脈之上下參差首尾不勻而長之真脈見矣凡實牢弦緊皆兼長脈此古人以長主有餘之疾也

弦與長皆主春令但弦爲初春之象陽中之陰天氣猶寒故如琴弦之端直而挺稍帶一分緊急長爲暮春之象純屬於陽絕無寒意故如木幹之條直以長純是發生之氣象戴同父云弦而軟其病輕弦而硬其病重最得內經本旨

緩主胃氣以兼脈別浮緩風傷沉緩寒濕緩大風虛緩細痺急緩濇脾薄緩弱氣急

脈有相似時宜考別有力浮洪浮虛無力沉行筋間伏行着骨緊急形狀數急至數弱在沉分濡在浮取細猶分明微則模糊遲極其慢緩則紆徐牢實二脈兼弦大長牢但沉候實則舉張三候皆有革牢二脈並大而弦革浮而取牢沉乃見洪實二脈有力相仿洪按稍衰實按仍硬數止爲促遲止爲結代有定止似止爲濇

方書言脈槪指二十八字然經驗所載殊不止此如內經所言鼓者且浮且大也曰搏者且大且強也曰堅者實之別名曰橫者洪之別名曰急者緊之別名曰躁者且浮且疾曰疏者且遲且軟曰格者人迎倍大也關者氣口倍大也後人不悟經旨以是二者爲病名不知病因脈而得名也曰溢者自寸口上越魚際氣有餘也曰覆者自尺部下達腎間血有餘也又如仲聖論脈曰縱者水乘火金乘木也曰橫者火乘水木乘金也曰逆者水乘金火乘木也曰順者金乘水木乘火也曰反者來微去大病在裏也曰覆者頭小本大病在表也曰高者衞氣盛也陽脈強也章者營氣盛也陰脈強也綱者高章相搏也惵者衞氣弱也陽脈衰也卑者營氣弱也陰脈衰也損者惵卑相搏也內景十二外景十二凡得二十四脈也皆未之聞見得爲盡脈之妙乎且夫陰陽宜剖色脈宜稽尺膚宜考主病宜辨如脈要精微論云微妙在脈不可不察察之有紀從陰陽始是以聖人持脈之道先後陰陽而持之若陽動陰靜陽剛陰柔陽升陰降陽前陰後陽上陰下陽左陰右陽數陰遲至者爲陽去者爲陰進者爲陽退者爲陰其恆經也或陰盛之極反得陽象或陽亢之極反得陰徵或陽窮而陰乘之陰窮而陽乘之間症更遷與時變易此陰陽之不可不分剖也盧福曰色脈與尺

如鼓浮相應青者脈弦赤者脈鈎黃者脈代白者脈毛黑者脈石見其色而不得其脈反得相勝之脈則死得相生之脈則病已此色脈之不可不合而偕也褱楊曰審脈之緩急大小滑濇肉之堅脆而病形定矣尺膚滑而淖澤者風也尺肉弱者解㑊安臥脫肉者寒熱不治尺膚濇者風痺也尺膚粗如枯魚之鱗者泆飲也尺膚熱甚脈盛躁者病溫也脈盛而滑者病且出也尺膚寒脈小者泄而少氣尺膚炬然寒熱也肘所獨熱者腰以上熱手所獨熱者腰以下熱肘後粗以下三四寸熱者腸中有蟲掌中熱者腹熱掌中寒者腹寒魚上有青脈者胃中寒尺炬然熱人迎大當奪血尺堅大脈小少氣悗有加立死又曰脈急者尺膚亦急脈緩者尺膚亦緩脈小者尺膚亦減而少氣脈大者尺膚亦賁而起脈滑者尺膚亦滑脈濇者尺膚亦濇此尺膚之不可不詳而參也脈要精微論曰長則氣治短則氣病數則煩心大則病進上盛則氣高下盛則氣脹代則氣衰細則氣少濇則心痛渾渾革至如湧泉病進而色弊綿綿其去如弦絕者死平人氣象論曰脈短者頭痛脈長者足脛痛脈促上擊者肩背痛脈沉而堅者病在中脈浮而盛者病在外脈沉而弱寒熱及疝瘕少腹痛脈沉而橫脇下有積腹中有橫積痛脈沉而喘曰寒熱脈盛滑堅者病在外脈小實而堅者病在內小弱以濇謂之久病浮滑而疾謂之新病脈急者疝瘕少腹痛脈滑曰風脈濇曰痺緩而滑曰熱中盛而緊曰脹臂多青脈曰脫血尺脈緩濇謂之解㑊安臥脈盛謂之脫血尺濇脈滑謂之多汗尺寒脈細謂之後泄尺脈粗常熱者謂之熱中此主病之不可不辨也若夫達變通微則在精研靈素博綜典籍庶幾心靈啟而神鬼通微者顯而幽者明矣

江都湯秉鈞較字
丹陽徐巽鳳覆較
蘭陵韓述甫刊印

醫悟卷二

盂河馬冠群良伯甫述

脈法韻語續

中風脈浮滑兼痰氣其或沉滑弗以風治浮遲者吉急疾者死痰中脈滑氣中脈虛火中脈數虛實宜區

寒傷太陽浮緊而濇陽明脈長少陽弦急傳入太陰沉遲相尋及入少陰其脈尤沉厥陰脈伏肢厥熱深

傷寒裏熱脈喜浮洪沉微濇小背症必凶

汗後脈靜身涼則安汗後脈躁症必難痊陽症陰脈命必危殆陰症陽脈雖困無害

陽症而得沉濇細弱微遲之陰脈是邪入陰分症必加重陰症而見浮大數動洪滑之陽脈在他症則爲相反在傷寒則爲邪欲解

中寒緊濇陰陽俱盛法當無汗有汗殞命

陽緊寒在上焦作吐陰緊寒在下焦自利陰陽俱緊是上下皆受寒也法當無汗自汗者亡陽不治

傷暑氣弱脈虛可知或爲弦細或芤與遲

暑熱病劇陰陽盛極浮之而滑沉之散濇汗後躁大死期可刻

汗後躁大者死邪入裏而脈不躁數反濇小者亦死

霍亂吐瀉滑而不勻洪滑多熱弦滑食停代伏勿訝遲微可驚

代伏者倉卒之中清濁混亂故脈不接續非敗脈也遲微而舌卷囊縮者乃不可治

斑疹沉伏或散或無陽浮而數熱蒸肌膚陰實而大臟實宜除

斑者血散於皮膚而發故脈伏火盛於表故陽脈浮數下焦實熱故陰脈實大

瘧脉自弦數多熱弦遲多寒弦微虛怯

瘧者風暑之邪客於風木之府木邪乘土土傷不能運行水穀遂停痰留飲而成瘧弦屬風脉又主痰飲故曰瘧脉自弦

痢脉多滑按之虛絕尺微傷陰澀則少血沉細者生洪弦者逆

腸澼下利最忌身熱脉大亦忌肢冷脉浮

鬱脉多沉血芤氣澀濕鬱沉緩熱則數極弦滑痰鬱滑緊傷食情鬱太過代促或結

失血必芤洪數邪勝　腸澼蓄血別爲實症滑大牢大皆與脉準沉澀而微挾虛者隕

傷血者宜有緩小不足之脉洪數邪勝則不可補又不任攻故難治　如去血過多身反熱者亦非所宜　實症宜見實脉挾虛者既不能自行其瘀又難施攻克之力故不治

虛脉弦大勞則虛細大而無力陽微傷氣數而無力陰虛火熾寸弱上損浮大中傷尺寸俱微根柢已妨右微氣怯左濡血亡勞瘵細數或澀反常潮汗致血浮陽不藏

虛勞因虛而不任勞因勞而愈虛也諸虛脉多寸關弦大而尺微澀有火則尺亦大大者正衰而邪盛弦爲肝脉肝旺乘脾則上嗽

欬嗽之脉浮風細濕浮緊虛寒弦數實熱沉滑爲痰澀爲失血喘逆脉浮停水肺脹如沉而澀氣塞不暢弦爲水飲滑爲痰氣浮大尺澀腎虛難治

喘若因痰脉多滑如浮滑風痰沉滑寒痰弦滑痰飲微滑虛痰滑實則膈有稠痰

反胃噎膈寸緊尺澀緊芤遲弦虛寒過抑浮弱氣虛關沉痰積若澀而沉七情鬱結

寸緊主胸滿不食尺澀爲下元空虛或命門火衰不能生土土虛不能運化而成反胃緊芤遲者胃寒弦者胃虛

嘔吐之脉寸緊滑數微數血虛關浮胃滯芤則有瘀最忌澀弱

腸緊陰數主食已即吐緊小者多寒滑數者痰火微數者血虛胸中必冷關浮者胃虛主嘔而噯氣不食芤帶緊者有瘀逆脉也自汗而澀弱者亦爲逆脉

脹滿脉弦脾受木克遲弱陰寒洪數濕熱虛則兼浮緊則寒結浮大者生虛小者逆

痞滿滑大痰熱乘膈弦伏爲寒虛則微澀

痰火在胸故寸滑且大　微澀氣血虛也微則氣少多煩澀則血少多厥

五積屬陰脉多沉澀

六聚屬陽脉弦而實

水腫之症有陽有陰陰沉而遲陽數而沉沉細者危浮大者生

陽脉必見陽症宜燥熱濕飲陰脉必見陰症宜肢涼氣怯便清或溏　沉細則水愈甚而不可制故危浮大則心火生土土旺而水不妄行故生

遺精白濁弦動芤結微弱精傷洪數實熱

淋脉細數心微虛熱

癃閉之脈宜大而實芤則便紅數則黃赤

癃閉均由膀胱積熱故脉宜實

驚恐怔忡寸動而弱飲食痰火伏動滑搏浮微弦濡憂鬱驚滯

寸動爲驚弱爲怔忡

顛症之脉陽浮陰沉　數熱滑痰狂發於心　驚風肝癇虛緩者輕

浮病腑淺沉病臟深

陽症脈必浮長陰症脈必沉細　顚狂皆以浮洪爲吉以其病尙淺也　獨本虛爽宜見虛緩之脈沉實或弦急者一爲病深入臟一爲肝之眞臟脈見皆不治

眩暈之脈下虛上實浮風緊寒虛暑細濕痰弦而滑瘀芤而濇虛大爲虛數大邪熱

頭痛陽弦緊寒浮風濕細而堅熱數而洪氣虛頭痛雖弦帶濇痰厥則滑腎厥堅實

大都皆有頭痛宜浮滑弦緊不宜濇小虛短

心痛微急痛甚則伏陽微陰弦或短而數緊實便難滑實痰畜

心痛微陰弦上焦虛故陽微　脈宜遲細浮大則爲中虛

腹痛緊急沉伏痛甚弦實滑痰當臍尺緊

腰痛之脈必沉而弦沉爲氣滯弦大損腎元濡細傷濕浮緊風寒滑爲痰火濇爲瘀血痛引背膂沉滑不忒

痛風沉弦肝腎受濕少陰浮弱風血掣急或濇而小酒後風襲風寒濕氣合而爲痺浮濇而緊三脈乃備

浮緩屬濕爲麻痺浮緊屬寒爲痛痺濇芤屬瘀爲敗木浮濇屬氣虛關前得之麻在上體關後得之麻在下體

眼病因火心肝洪數右寸關弦相火上薄

左寸洪數心火炎也關弦而洪肝火盛也右寸關弦洪肝木挾相火之勢侮己所不勝之金而制己所勝之土

耳鳴之脈洪數見尺沉濇氣滯數實熱積腎水虛者遲濡不忒

兩尺洪數相火上炎必夢遺耳鳴耳聾

癰疽脈數陽浮陰沉沉而且微其病屬陰沉而滑實內消可決洪而且數將有膿結未潰之時陽脈爲順潰後陰脈與症相準

浮數且弦不熱而惡寒者必患癰疽　浮數熱痛者屬陽易治沉微不痛者屬陰難治　未潰之先虛濇遲弱芤濇者並宜託裏

肺痿之脈數而無力寸口數實肺癰膿結

火乘肺則葉痿是以數而無力浮大者火來乘金故不治

腸癰之脈宜滑而數沉細而虛背症者惡

腸癰實症宜見實脈

疝脈弦急積聚所釀心滑肺沉風疝浮蕩關浮而遲風虛之恙陽急爲瘕陰急疝狀沉遲浮濇疝瘕寒痛痛甚則伏或細或動

疝本肝病弦則衛氣不行而惡寒緊急則不欲食　心脈搏滑則病心風疝少陰脈浮則病腎風疝厥陰脈浮則病肝風疝　三陽急爲瘕三陰急爲疝

腳氣之脈浮弦爲風濡濇遲寒熱數且洪兩尺不應醫必無功

求嗣之脈專責於尺右旺火動左旺陰極沉滑而勻易於生息微濇精清兼遲冷積若見微濡入房無力女尺或濇產亦難必

經脈前後軟與常同陽調陰絕腹痛上攻衝緩下弱經多須防微虛不利間月何妨浮沉一止或微遲濇經停三月氣血不結三月以上經血閉息

經至雖有前後而脈軟者仍以常經論　寸關如常而尺已不至主衝任有積痛上搶心月水不利　沉緩爲下焦虛弱故主經多寸關[illegible]則胃虛濇則津枯尺微則無精遲則陰中寒皆血不足

少陽卑沉少陰脈細經前病水水分易治

寸脈沉數趺陽微弦太陰沉滑血分難痊寸數爲陽實沉爲陰結　趺陽微爲胃弱弦爲肝盛　脾沉爲在裏滑爲壅塞沉滑相搏血結胞門名血分先斷經而後病水故難治

寸浮而弱潮汗煩熱寸洪數虛火炎勞疾

趺陽脈浮吞酸氣窒浮而兼緊腹痛滿急少陰見之疝瘕內偪脈動失血而浮　虛帶下崩中虛遲者吉實數者凶

少陰滑數氣淋陰瘡弦則陰痛或挺出腸寸浮爲氣虛弱爲血少故煩汗　男尺虛數而寸沉微者爲勞女寸虛數而尺沉微者爲勞　趺陽浮則氣滿濇則有寒故爲滿急等症

婦人有子陰搏陽別少陰動甚其胎已結滑疾不散胎必三月關或

滑大代止無妨尺滑帶數胎氣過強脈遲作渴其胎必傷四月辨質男女可識左疾爲男女則右疾左右俱盛二三可必但疾不散胎已五月太緩胎墮胎漏太急六七月後脈喜實長沉遲而濇胎墮當防脈弦寒熱宜煖子房八月弦實沉細非祥少陰微緊兩胎一傷勞力驚仆胎血難藏足月脈亂反是吉象尺寸少陰動甚別有陽脈搏手心主血腎主胞門故爲子脈滑而且數按之不散三月之脈濇爲血多氣少也若尺滑疾帶數者胎氣過盛此時如脈遲濇欲將爲水腫滿痛胎必墮六七月後胎氣已盛故忌沉細而濇若丹田氣凝胎動者可治胎命若水者難治　脈弦寒熱此胎踰腹脹痛臟閉也宜溫之　少陰微緊者血養不周大抵產脈宜實大牢弦不宜沉細短遲濇

臨產六至脈號離經沉細如無胎元下臨浮大難產急於色徵面舌唇色忌黑與青面赤母活子命必傾若胎在腹子母俱損離經者胃脈不從所起之經再起胎元已離之象　沉而如無者胎元下趨痛甚氣血錯亂故脈不應也既產自見　產脈宜實故浮大爲凶赤者心血流通故母活青者肝虛不能藏血故漿胞早破而胎不能轉動主母死黑者腎水克心火故子母俱死

產後緩滑亦宜沉細實大弦牢濇疾者死產後以胃氣爲主緩滑者脾胃和也實大弦牢木克土也沉細者虛弱之脈與產後相合濇疾者下血過多血虛氣絕也

奇經八脈脈各有條直上直下尺寸俱牢中央堅實衝脈昭昭胸中有寒氣逆裏急疝氣攻心支滿溺失直上直下即弦長也尺寸俱牢而兼弦長故主氣逆裏急

直上直下尺寸俱浮中央浮起督脈可求腰背僵痛風癇爲憂六部皆浮又兼弦長故屬風象　衝主裏督主表督爲諸陽之總督風邪中人陽先受之故見項強諸症　督凡二十七穴

寸口丸丸緊細實長男疝女瘕任脈可詳

丸丸動脈狀緊細實長寒邪甚而實也　衝任調則月事以時而成孕既產而上爲乳汁　任凡二十四穴

寸左右彈陽蹻可決尺左右彈陰蹻可別關左右彈帶脈之訣彈者緊象陽蹻主陽絡故應於寸陰蹻主陰脈故應於尺　帶橫於腰故應於關

尺內斜上至寸陽維尺外至寸陰維顛迷在手手少陽三焦斜至寸上手厥陰心胞陰維脈也在手足少陰腎經斜至寸上手太陽小腸陽維脈也斜上者不由正位而上斜向大指名爲尺外斜向小指名爲尺內邪在陽維陽蹻則發癇邪在陰維陰蹻則發顛

小兒之脈宜定至息浮緩傷風浮洪風熱洪緊傷寒沉細乳積沉緊腹痛弦緊喘急緊促痘疹驚風緊數極虛軟慢驚瘧痢弦見軟細爲蟲便秘數實二至爲殃三至亦卒五至爲虛四至損怯六至平和號曰無疾七八至輕九十至劇

終

孟河馬冠羣良伯甫述

色診

人之五官百骸精明華澤者神爲之神者色之旗也神旺則色旺神衰則色衰神藏則色藏神露則色露内經最重色診以五色命臟青爲肝赤爲心白爲肺黄爲脾黑爲腎五臟所生榮於外者生於心如以縞裹朱生於肺如以縞裹紅生於肝如以縞裹紺生於脾如以縞裹栝蔞實生於腎如以縞裹紫又曰精明五色者氣之華也赤欲如白裹朱不欲如赭白欲如鵞羽不欲如鹽青欲如蒼璧之澤不欲如藍黄欲如羅裹雄黄不欲如黄土黑欲如重漆色不欲如地蒼色見

青如翠羽者生赤如鷄冠者生黄如蟹腹者生白如豕膏者生黑如烏羽者生青如草滋者死黄如枳實者死黑如炲者死赤如衃血者死白如枯骨者死此其分別五色之夭澤可謂詳盡矣猶未及於病色也則曰黄赤爲風青黑爲痛白爲寒黄而膏潤爲膿赤甚者爲血多赤多熱多青多痛多黑爲久痺多赤多黑多青皆見者寒熱身痛而色微黄齒垢黄爪甲上黄黄疸也安卧小便黄赤脉小而濇者不嗜食其色散駒駒然未有聚其病散而氣痛聚未成也沉濁爲內浮澤爲外色粗以明沉夭者爲甚色上行者病益甚色下行如雲徹散者病方已色從外部走內部者其病從外走內從內走外者其病從內走外猶未確指其臟與所見之部也則曰肝熱病者左頰先赤心熱病者顏先赤脾熱病者鼻先赤肺熱病者右頰先赤腎熱病者頤先赤肺病者喘息鼻張肝病者眥青脾病者脣黄心病者舌卷短以赤腎病者顴與顏黑赤色出兩顴大如拇指者病雖小愈必卒死黑色出於庭大如拇指必不病而卒死然猶僅其泥於五色不足以賅變也則曰必先度其形之肥瘦以調其氣之虛實形弱氣虛死形氣有餘脉氣不足死脉氣有餘形氣不足生形氣相得謂之可治色澤以浮謂之易已形氣相失謂之難治色夭不澤謂之難已闕中薄澤爲風衝濁爲痺在地爲厥尺膚滑而淖澤者風也尺膚濇者風痺也尺膚粗如枯魚之鱗者水泆飲也尺膚炬然先熱後寒者寒熱也尺膚先寒久大之而熱者亦寒熱也尺膚熱甚脉盛躁者病温也尺膚

寒其脉小者泄少氣掌中熱者腹中熱掌中寒者腹中寒魚上白肉有青血脉者胃中有寒又出察目一法曰目赤色者病在心白色在肺青色在肝黄色在脾黑色在腎黄色不可名者病在胸中面黄目青目赤目白目黑者皆不死面青目赤面赤目白面青目黑面黑目白面赤目青者皆死猶慨然脉者之不能合色也曰色脉與尺之相應不得相失也色青者其脉弦赤者其脉鈎黄者其脉代白者其脉毛黑者其脉石見其色而不得其脉反得其相勝之脉則死得其相生之脉則病已脉小色不奪者新病也脉不奪色奪者久病也脉與五色俱奪者久病也脉與五色俱不奪者新病也舉之如此其詳辨之如此其精則色診之所係誠大且重矣後賢惟仲景最得經旨其

言五色之善惡既原本內經篇文言目正圓者痓不治又從內經察目法推出曰面色青爲痛黑爲勞赤爲風黃爲便難黃而鮮明者有留飲較經文而黃云云爲加詳又補出察鼻一法曰鼻頭色青腹中苦冷痛者死鼻頭色微黑者有水氣色黃者胸上有寒色白者亡血色微赤非時者死又補出久病之色一層曰肺熱病者色白而毛敗心熱病者色赤而絡脈溢肝熱病者色蒼而爪枯脾熱病者色黃而肉蠕動腎熱病者色黑而齒槁摭攬指示爲後學開闢奧竅亦正欲使後人即外著之形色以辨難見之病情相機挽救噓枯澤槁無有夭札則色診爲臨症第一要義不可不精熟而融會神明而變通乎時既習其義而得其要斯臨事乃觸於境而了於心固未可疎忽亦

未可拘執色診之重且大傷寒論所謂望而知之謂之聖也史稱越人見齊桓侯知其病在腠理在血脈在腸胃至在骨髓則望而却走五日桓侯死越人之知病所在者豈非因其神色知其精氣故能辨其表裏次第之所害色之所係不誠重大歟爲司命以拯危而扶絕安得不專致以求其事且夫失曬之人神有飢色衰亡之子神有呆色氣索故神奪也幼孩將發疹痘之時壯火內動兩目先見水晶光邪盛故色變也即淺且近者徵之神色之間所係誠大且重辨之不可不早辨矣

舌胎

舌根心脾腎三臟之陰司腸胃傳化之變外淫內傷臟腑失和則舌上生胎或無胎或刺裂最爲臨症時確據白胎及白滑者風寒與濕也滑而膩者濕與痰滑膩厚者則濕痰與寒薄白如無則虛寒但滑膩不白者濕與痰也兩條滑膩者非內停濕食即痰飲停胃白如積粉則濕熱或痰熱也感冒時氣時有此胎與白胎作寒論者大異薄黃爲熱黃膩爲痰熱濕熱黃膩垢則濕痰秘結腑氣不利食滯亦時有此胎焦黃則熱甚宜清宜下舌絳色而潤爲虛熱絳而乾爲實熱絳而刺爲熱盛絳而光爲陰液不足光燥裂爲陰液大傷但裂不光絳爲胃陰不足痰熱凝結剝蝕而糙乾爲陰虛剝蝕邊有膩胎爲濕痰停積藍色胎爲濕熱鬱蒸黑胎而燥爲痰熱黑潤胎爲虛寒夾濕灰色胎爲濕食停積病變雖多大要不出此數條神而明之是在臨症者之參酌

上古不言舌胎言之自仲景始傷寒論中數數申明以傷寒變幻極多極疾尤難於雜症也風寒濕初中皮毛也則爲白胎寒濕本陰邪白爲涼象故胎色白仲景以爲表症立和解法禁用攻下以邪在表不宜攻裏也溫病熱病始起舌濇而薄白或始起即絳色以溫熱病皆爲先鬱熱也故宜用清甚或用涼切忌用辛有白胎中兼薄黃邪入胃腑也白胎中兼黑色邪傳少陰也滿舌一色爲一經症邊白與中間白俱傳經症如從根至尖直分兩條者則合病與夾陰寒症合病則白中兼兩條黃陰寒則白中兼兩條黑潤或兼灰色從根至尖横分兩三截胎色不一者是并病症也故尖白根黃或根黑或半邊

胎灰胎滑皆半表半裏症但看白胎之多少白色多者邪尚多宜清解或表裏並用若黃黑灰多或生芒刺及黑點乾裂者則裏熱已結急宜用下以清裏有胎白而滑厚者寒飲積聚膈上也每於十三四日過經時忽然生變最宜先時謹防臟結症亦有此胎觀傷寒論自知

黃胎多主裏實滑厚而膩者爲熱未盛結未定在冬時尚未可遽用攻夏月纔見黃胎即當用下以夏令伏陰在內裏熱即熾而胎不遑燥雖滑厚亦未可信如黃而燥或生芒刺生黑點中心辦裂則無分何時皆當速下以存陰液有根黃而尖白不甚乾短縮不能伸出者痰挾宿食也亦宜用下痰飲水血諸症舌多不露燥象不可因其未

燥而疑慮誤事陰寒夾食亦多黃而不燥然黃則實象總宜急下但下法微有分別耳有胎黃厚而舌中青紫甚則碎裂口燥而舌不乾者此陰寒夾食也亦宜斟酌急下之

邪熱傳裏火極反兼水化則爲黑色舌熱結燥實津液焦灼少陰真水垂涸此最凶象宜急攻下其熱滯以存一綫之陰或兼芒刺燥裂隔瓣者須用新青布蘸薄荷湯濕潤揩去刺瓣看舌上色紅者可治急下之若刺瓣下仍黑色者則腎陰已竭臟色全露法在不治有胎黑腐爛者爲心腎俱絕舌黑而卷縮者爲肝絕皆不治有黑薄而潤或滑者爲陰寒有始病即舌心黑色非由白黃變化舌轉瘦小者爲真臟中寒此並寒水凌心腎色外見急宜用溫稍緩則誤事有中黑而枯並無積胎邊亦不絳或略有微刺者爲津枯血燥症急宜養陰生津誤用攻下或溫經皆必死有中間一條或拇指大黑潤浮胎兩邊或黃或白者兩感症也凡胎黃黑白雜見或中燥邊滑或尖乾根潤皆并病合病寒熱不和之候大抵尖黑稍輕根黑全黑則死夏月中暑多有黑舌濕痰鬱熱亦有黑滑膩厚舌又不可與傳經症同論

灰黑色舌者足三陰雜病而太少爲多始自白胎漸黃而灰黑者爲傳經症或生刺點燥裂不拘在根在尖並宜急行攻下有淡灰色中起深黑重暈者爲溫病熱毒瘟疫症急宜涼膈雙解等清中逐邪有舌灰而潤並無胎更不變別色始病即見非由白黃漸變者爲夾食中寒及停飲蓄血症當用消用溫用燥用攻因症而治又有屢經汗

下而灰黑不退或滋潤或不潤亦不燥者脉必虛微無力此因汗下太過傷陰使然宜急救陰津固不得用硝黃亦不可用薑附

有滿舌明紅並無他胎者爲絳色心之本色也溫病熱病瘟疫及傷寒邪熱內傳三焦熏灼心胞先受熱蒸則本臟之色見治宜清心存陰化熱紅中兼有白胎者更感非時之寒也紅中夾兩條灰色者濕熱兼夾寒食也兼黑胎者邪熱傳入少陰也兼黃黑有芒刺者邪熱入腑也有紫黑斑或外症兼發斑者心胃熱極也起白疱點者心脾熱灼也若紅色柔嫩望之似潤而實燥乾者數行汗下津液告竭也病多不治

有紫如熟豬肝色上罩浮滑胎者邪熱傳裏表邪未淨也既不可下

又不可表下並用法宜清中以解外若全紫光暗並無苔胎者陽極似陰也多不可救急下之間有得生者有淡紫帶青者爲直中陰經症治宜用溫有紫胎中心帶青或灰黑下症復急者熱傷血分也宜微下之酒後中寒及痰熱鬱久者往往見紫色胎

有舌滑中見藍色胎者肝臟本色也邪熱傳入厥陰陰液受傷臟色外見深而滿舌者法在不治如微藍而不滿舌者法宜平肝息風化毒舊法主用薑桂然邪熱鴟張肝陰焦灼逼其木臟之色外見再用薑桂是抱薪救火也瘟疫及濕溫熱鬱不解亦有此舌感受不正之氣蒸熱不解也治宜芳香清泄濕痰痰飲症亦有舌滿滑膩中見藍色者爲陰邪化熱之候法宜清化

有舌厚膩如積粉者爲粉色舌胎舊說並以爲白胎其實粉之與白一寒一熱殆水火之不同道溫病熱病瘟疫時行每見此舌並外感穢惡不正之氣內蓄伏寒化熱之勢邪熱彌漫三焦充滿與熱在陽經者異與腑熱燥實者亦異治宜清涼泄熱粉胎乾燥者則急宜大黃黃連瀉心湯等甚或硝黃下之切忌拘執舊說視爲白胎則大誤事矣

古吳謝德森校字
丹陽徐翼鳳覆校
蘭陵韓述甫承印

醫悟雜症目錄

總論　雜症四法
中風　痙瘈反張　旋暈昏憒　麻木癱瘓　喎引口噤　語澀不語　肢體不舉足膝痿弱　自汗
痺　鶴膝風　歷節風　腳氣　痿
虛勞　吐血
自汗盜汗　驚恐
悸　眩暈
痰飲　欬嗽
喘　哮症治同　頭痛
胸痛　脇痛
心痛　胃脘痛　腹痛
小腹痛　身痛
腰痛　嘔吐
噎膈　水　脹
利下　泄瀉　便閉　脫肛　便血
淋　癃閉　濁　遺溺　尿血　遺精
瘧　積聚
黃癉　疝氣
三消　不能寐
癲狂癇

醫悟卷四

孟河馬冠羣良伯

中國醫學圖書館藏

總論

凡病之來不過內傷外感與不內外傷三者而已內傷者氣病血病食傷病勞力病喜怒憂懼悲恐驚七情病是也外感者風寒暑濕燥火六氣疫癘不正之氣也不內外傷者跌打損傷五絕之類也陳無擇本此意作三因方最得醫之要領然其因有三而其變端則有寒有熱有虛有實有表有裏有陰有陽其治法則有大小緩急奇偶複七方宜通補瀉輕重滑濇燥濕十劑而臨時制宜尤貴變化引伸不可稍涉拘泥如外感之邪自外而入本宜瀉不宜補亦有元氣素弱

藥難外行氣從中餒邪不能徑出古昔表劑之參蘇飲敗毒散和劑之小柴胡白虎湯皆兼用人參輔正氣以領邪外出此瀉之中兼有補也內傷之病自內而發本宜補不宜瀉亦有微邪濇伏用補反多窒礙者古昔陰虛之六味陽虛之四君皆補中參瀉而益胃益氣且補瀉並用邪去則補愈得力此補之中兼有瀉也又有水似火火似水虛似實實似虛謂為似症尤不可不細辨大法燥渴而消水喜冷飲煩躁轉側不定溺短赤或閉便閉脉三候皆弦數滑此熱也不口渴或渴而不能飲飲喜熱手足厥冷溺清而長便溏脉沉微而遲此寒也病無汗腹脹不減減不足言痛拒按病新脉實有力此實也病多汗脹時減痛喜按得熱痛稍止病久脉虛無力此虛也發熱惡寒頭痛脹鼻塞舌胎薄滑或白脉浮弦或浮緩此表也潮熱晡重惡熱腹痛口燥舌胎黃或絳刺脉沉或數實大此裏也熱者實者在表者皆為陽寒者虛者在裏者皆為陰寒邪客表陽中之陰熱邪入裏陰中之陽寒邪入裏陰中之陰熱邪實表陽中之陽而陰不足似陽陽不足似陰則又不同如脉數無力不耐重按虛火時炎口燥唇焦內熱便結氣逆上衝此有似於陽而實陰虛也脉大無力不能久按形疲神倦唇淡口和肌冷便溏飲食不化此有似於陰而實陽虛也寒熱虛實表裏為凡病之要領而陰陽兩條又為寒熱虛實表裏之要領辨之詳明則病無遁情矣其有熱症而反喜熱飲者同氣相求也有寒症而喜冷飲却不能飲者假渴也有熱症而大便溏瀉者挾熱

下利也有寒症而大便閉而硬者陰結也有熱症而忽然昏沉渾身戰慄手足厥冷者熱深厥亦深熱微厥亦微也有寒症而反煩躁欲坐臥泥水中者陰躁也有頭面炎赤躁擾不安脉豁大而空者陽欲脫也此又陰陽變化之理辨之不可不早辨也

雜症四法

天地嚴厲肅殺之氣莫甚於寒其乘人之虛而直中經臟者則曰中寒有惡寒厥逆口鼻氣冷面色青暗指甲脫色冷汗自出嘔吐瀉利或腹中急痛脉伏神沉諸象陰寒猝乘陽氣欲絕宜急用溫熱以回陽若真武理中皆緊要法而參以辛通之味尤為易達其或陰盛格陽藥不能進者則用白通法反佐以取之或藥成滴入黃連汁少少

許亦可此直中之治法也若夫冬令不謹感受風寒或四時感觸非時暴寒毫毛畢直肌膚粟起惡寒發熱者則宜溫解溫散兼挾寒痰者則用開豁兼傷冷食者則用消化寒閉不通腹中脹痛宜辛溫通之酷暑蒸熱外受風涼內停水菓陽氣遏抑宜辛散辛通先治其標風濕相搏骨節疼脹宜蘇藿蒼樸理濕兼疏風古人雖有濕症不急於汗然非風藥濕必不解不必泥古自誤也其有筋惕肉瞤身振振動者過汗亡陽也有頭面炎赤躁擾不安脈大而空者過汗戴陽也有真元虛竭陽浮於上頭面炎赤本虛陽越也有病僅數日寒不成寒熱不成熱並非誤治而脈豁大空虛氣急神揚者元陽衰脫也有身熱目赤得水不飲大躁欲臥地上脈洪大無倫者陽越欲脫也不

得疑為風邪襲絡不得疑為邪熱怫鬱不得疑為燥屎生熱宜大劑附桂剛藥以鎮浮陽甚或參用參朮溫補兼施而垂絕之陽或可復延於一髮此皆外感之治法也寒水上泛停飲喘逆脾陽虧弱水濕滿脹命火衰微便泄食少以及衛陽不足氣怯畏涼肝腎虧損腰膝痿弱或溫通中焦或溫固下焦或病在脾而不專治脾惟培養命火以生土或病在肺而不專治肺惟收攝腎氣以鎮濁陰治雖不一皆宜以溫為主然而素稟陽虛氣弱真火本衰又感客寒或積風寒非得溫熱重劑病必不去若平素火旺不宜辛燥或曾有失血勞熱即中新寒亦不宜遽用溫藥致犯宿恙此素體之寒與熱當辨也受寒重者非溫不解受寒輕者過熱則亢且寒而體實溫劑已可奏功寒

而體虛必兼補正溫乃得力此症之當辨也冬令冱寒用溫不妨滿量夏秋之間溫劑不過三五成即止酷暑更宜斟酌又有時在盛暑而虛寒極重非溫補重劑不為功且有冬令亢燥客陽不伏雖感新寒亦不宜多用辛溫此時之當辨也或溫中兼散或溫中兼消或溫中兼開或溫中兼補椒附薑茱本性燥烈為積雪嚴寒開冰解凍之聖劑若桂耆朮本性溫和為春陽和煦噓枯榮生之神劑而桂附均剛藥可暫用不可久用此用溫之當辨也至於傷寒邪熱神色昏沉脈反細濇肢反厥逆近之無聲望之似脫不渴不飲此熱極似寒火亢為水誤以除寒厥逆之法治之藥入即斃矣又有鬱熱內蓄反惡寒齘齒濕熱阻隔反肌膚冰冷中暑氣弱脈虛冷汗燥氣刑金痿弱

足冷者皆內實熱而外顯寒象不得概云寒者溫之以致變症蜂起扼腕莫救也

六氣之邪不獨風暑燥火為熱也即陰邪如寒與濕積久鬱蒸亦化為熱熱而無以清之則吐衄斑黃狂亂厥逆諸症蜂起矣清之法不一燥熱內積風寒外束則散而清之經所謂火鬱發之也暑熱傷氣則以甘平養氣為清前人多宗東垣清暑益氣湯然氣有餘即助火且暑邪內蘊經隧易塞不如以調氣為養氣也濕鬱蒸熱則用散用滲用下以清之經所謂開鬼門潔淨府除陳莝也燥熱內結則以潤為清導其熱下行而內腑自安傷食積熱則以消以攻為清燥滯去而熱自清也若夫傷寒傳入胃腑自汗口渴面垢譫語飲冷消水則

宜白虎湯甚或犀角大青湯燥屎不下熾熱向暮轉甚譫語神亂者則宜改用下法或湯藥不受入即吐出者陽盛格陰也以薑汁一字爲引或薑製黃連反佐以取之所謂寒因熱用也此皆外感中之清法七情鬱結氣火蒸發或外表微熱或表不熱而煩苦莫可名狀者此內傷虛火前人治以越鞠逍遙等方不知氣與血相附麗而生成氣火既盛陰血無不消耗且少火生氣壯火即食氣亂氣狡僨太剛則折正氣反餒惟用調和爲中治辛烈疏散則傷陰泄氣矣治法氣虛者宜平補血虛者宜滋養氣血協於平中虛火自平而不動此以調和爲清之法也眞陰不足火上炎者固宜壯水以鎭陽光眞陽不足火上炎者則宜引火歸原導龍入海非以火濟火也火由外感假

於熱邪而成有形之火也得水則滅故可治以水火由內傷無形之火似火而實非火也元陽內虛擾亂不安易感妄動如龍雷之飛越口渴神煩見證極似外火然外強中乾火愈越而陰愈耗陰氣竭而陽失所依遂致欲潛藏而不得清涼苦寒非惟不足制火反戕垂絕之陽速其奔亡而不返惟同氣有溫煦之性厚重之力者引其散越之勢復歸窟宅浮陽始漸次安靜不致輕易擾動前人有專用參桂而效者以其眞陽虛越也有專用六味而效者以其眞陰耗竭也此皆以補爲清非如治外感以清爲清也然即以清論亦當先審其人之本體平昔壯實熱勢熏灼用清法治固不待言如氣質素虧稟受本偏於寒飲食減少臟腑薄弱以及新產後房室後均宜酌用清劑

中病即止或餘熱未淨則以平劑治之庶得用寒遠寒之意病有清之而不去者眞水竭也王太僕言大熱而甚寒之不寒當滋其腎腎者天一眞水也眞水充足灌注滋溉熱自不能爲患矣必任用苦寒徒伐生氣夫外感之火倘當滋水制之內傷火炎不宜徒任清法更可知矣且夫清法固不可專用更有似火而實於火相反者如陰虛勞瘵日晡潮熱與夫產後血虛發熱煩躁其外貌極似白虎症而實壯補陰血症也命門火衰浮陽上泛面赤神浮者參桂龍牡潛陽症也宜急用大劑收攝陽氣稍遲則汗脫而不可救矣外感中有陰盛格陽面赤狂躁欲坐臥泥水中或舌黑而潤或脈反洪大鼓擊指下按之豁然而空者或渴欲飲而不能飲或飲熱湯以自救者眞武救

逆症也此皆虛陽欲絕擾亂驚狂援救稍緩倘恐不及況昧於疑似之際漫曰熱者寒之其覆亡可立而待矣

經曰堅者削之留者攻之結者散之客者除之上之下之摩之浴之薄者劫之開者發之適事爲故此後人消法所仿也內經止言積詳於臟腑論者止伏梁肥氣奔豚三症生成論以爲積氣謂之心痺肝痺脾痺肺痺腎痺至秦越人始稱積者五臟所生聚者六腑所成積有常而聚無常又益以痞氣息賁兩症而五臟之積詳備陰陽臟腑所因亦分析而不混矣然內經惟腹中論以爲裹膿血始生篇以爲多飲食力過度生成篇有醉而使內疾使四肢沐浴清水三因其他則以爲六淫所感今以所見揆之則不止此痛有定所不散者血也

忽聚忽散者氣也得食則痛噯腐吞酸者食也先足腫後及腹者水
也先腹滿後及四肢者脹也有塊按之而耎者痰也痛引兩脇欬而
吐涎者停飲也當臍隱痛欬吐腥臭膿血者肺癰也痛當胃脘嘔膿
者胃脘癰也臍痛小便如淋轉側作水聲者腸癰也寒熱痛著一處
飲食如常者外癰也癖嗜甘甜異物飢則作痛唇上下有白斑點者
蟲也腹中如有物動痛不可忍瘀血結爲蛇瘕鱉瘕也否則誤飲池
水誤食宿食中蛇虺蟲豸之毒也近嶺南則蠱毒也喉癢欬劇痰紅
抑抑不樂畏見人勞瘵生蟲也痃如弓弦筋病也癖則隱僻或附骨
齗或附腹內大氣不到之隧也癥則有塊可徵積類也瘕則時見時
隱痞氣之類也少腹脹如湯沃小便澀者胞痺也痛引睾丸疝也婦

人經自行而腹塊漸大如懷子者腸覃也經停非娠而腹漸大者石
瘕也至於濕熱下注前陰爲陰菌陰蝕陰挺下脫至腐注大腸爲痔
漏懸癰臟毒雖非積而亦由積漸以成均宜辨所因以施治古人治
積有初中末三法始初邪氣未堅正氣尚充雖虛體亦可任攻伐宜
以消法直搗病所不得徇疑虛之見游移養患若始初疑畏至病氣
深而元氣弱始謀剗除反欲攻而不可攻矣故攻克宜速初治也積
聚既久元氣不和或乘以濕熱或流爲虛寒則逐邪必兼扶正攻藥
不妨與補藥並用此中治也塊消及半則從末治但調氣和血宜通
經絡使榮衛流通則大氣所至積聚自然消化始初之攻即大積大
聚可犯之意也末治之調和即衰其大半而止之意也此審邪正虛

實之微旨也然而邪正虛實之疑似者尤不可不詳辨水濕脹滿瘕
痞堅硬固宜分消攻消矣若元氣虛弱土虧水乘至於氣日虛中日
滿則經脈水脹篇所謂鼓脹也鼓者腹皮膨急中空無物如鼓之狀
夫天下之至厚至實者土土至中空其崩頽已可坐待就令培固之
塡實之尚恐未足以保全使比於蠱症輕用消導或知其不任攻伐
消中稍參調護均不免於終敗雖中虛得補轉致壅滿疑似之間明
眼且爲所惑然培補中參調氣法則可徒用消法百中無一能濟也
又有眞陽大虧火不生土反似有熱者此非溫煖命門不爲功不得
以其似火而游移貽誤也

補法之寓於溫涼消法中者既舉其大畧矣人生稟受有厚薄體質

即有強弱陰陽氣血即有偏毗毗於陽與氣則陰與血虛毗於陰與
血則陽與氣虛虛而無以補之則虛者愈虛矣奔走操勞損形體情
欲思慮損神志損而無以補之則損者愈損矣大虛大損大命將傾
雖欲苟延時日烏可得耶血屬陰而氣屬陽人之所習聞也而氣實
兼賅陰陽兩端肺氣虛者宜參麥川貝毛燕淸以養之心氣虛者宜
丹參棗仁和以養之肝腎陰氣虛者宜地芍茯牡柔潤滋養脾腎陽
氣虛者宜參芪附桂溫固煦養且陰虛者陽必亢則養陰必兼抑陽
下虛者上必壅則納下必兼和上中虛者腑必傷則建中必兼實腑
此補氣之大略也補血之法有兼養心者血生於心也有兼養脾者
血統於脾也有兼養肝者血藏於肝也有兼養胃者陽明爲多血之

經而婦人則陽明為奇經衝任之衝路也陰傷則陽無所麗而妄越故治血必先鎮陽潛陽血傷則氣泄而欲脫故補血必兼補氣失血後宿瘀未淨留停將致他變則生新必先去瘀嘗見血家急於截止瘀停化熱漸至晡熱氣怯乾欬聲嘶損症成而不可救婦人留瘀未淨漸至痰紅經閉潮熱肉削流為敗症當其初病者既挾一虛見醫亦從而附和之沙參麥冬玉竹阿膠千篇一律以致非虛損者悉以虛損終乃曰病不可治噫病豈一起即不可治耶古人有正補法如損其肺者益其氣損其心者和其榮衛損其脾者調其飲食適其寒溫損其肝者緩其中損其腎者益其精是也有補其母以及子法如肺虛補脾脾虛補命門心虛補肝肝虛補腎腎虛補肺是也有隔二

隔三治法如心虛者補腎腎氣充實不致妄動而凌心則心氣得安肝虛者補肺肺氣清肅一身之治節舒暢肝氣安而升降有常條達流利是也有中補法如肺脾同病肺喜清肅脾喜和悅治脾則肺燥治肺則脾滑又如肝胃同病肝喜滋潤胃喜流暢顧胃則肝陽亢燥顧肝則胃氣呆滯是皆宜用不偏不倚之治使本臟氣和乃漸進培養大藥有峻補法如元陽微弱陰液枯槁非大劑參附大劑參麥不能挽回一綫之險稍事游移藥雖善亦無及矣又有隱曲或有鬱結則補中必兼和暢稟質或兼痰濕則補中必兼疏理此皆在臨時斟酌非可執成法以印定心目

醫悟卷五

孟河馬冠羣良伯甫述

中風

中風有外感實症即傷寒六經病與寒風直中宋以前所謂中風也其治法詳在傷寒條矣有內傷兼虛症即痙眩厥脫痺痿雜病也所因有痰氣虛火之不同其始發必兼五臟之風臟風者臟真虧損虛陽妄煽有似乎風固非外風亦並無所謂內風此宋元諸家及今世所謂中風也始詳於金匱中風篇曰邪在皮膚絡脈空虛正氣引邪喎僻不遂邪在於絡肌膚不仁邪在於經即重不勝邪在於腑即不識人邪在於臟舌即難言口吐涎分別表裏淺深為後世言中血脈

腑臟者所昉始（節齋肯堂士材）千金引岐伯云中風有四風痺偏枯風痱風懿風痺用附子散等偏枯用八風湯等風痱用竹瀝飲子等風懿用獨活湯等方治燦備後人得所效法然大致風藥為主是宋以前中風之治非宋以後中風之治治今日之中風固宜知為類風尤宜審其所因因於痰宜清化因於氣宜開達因於火宜平降因於虛勞宜補養瘈瘲反折喎引痙類也宜祛風養血旋暈昏憒眩類也宜化痰平肝麻木癱瘓痺類也宜理痰濕和血疏風肢墮體弱痿類也宜理濕清熱牙緊目合痰壅氣塞厥類也宜豁痰開竅急進牛黃丸至寶丹其兼風兼忤者則用蘇合香丸若眼合神昏自汗不語甚而遺尿直視頭搖口張脫類也急用大劑參附薑桂以挽垂絕元氣夫垂絕

之時元氣告竭十中本難一效非急進大補不可若病在經絡或將
入腑之時固不可泥古而用風藥亦當審症論治不宜驟用膩補並
不宜遽用溫熱每見舌強語澁偏廢抽搐之時猜疑虛弱遽進溫補
遂致痰留氣滯重則不起輕成廢疾旣誤之後雖有明哲病已深痼
無從爲力矣然而言中風者雖今古殊途中風症雖有虛實內外其
當息風歛神平肝則一也自金匱侯氏黑散風引湯外知此義者盖
少或且以爲金石藥非病所宜豈知石藥之功固風門所重賴惟唐
以前人知之惟唐以前人能用之也

瘈瘲反張　風邪乘虛挾痰攻入經絡則反折攣急古方用小續命
加減千金治口噤角弓用倉公當歸湯皆爲體實者設若營虛或老

年大宜斟酌大法風痰熱盛時袪風導痰湯加鈎勾蝎尾甚或加羚
羊營虛加歸芍氣虛加參耆佐以風引湯方此症與痙症同傷寒論
汗太多致痙下之成痙瘡家汗之痙三條並由血虛中風亦由營血
不足風邪得乘隙而入治法袪風化痰中必兼和血始周匝無憾惟
不得妄用溫補耳

旋暈昏憒　素稟肝旺木火易動或操作或急行或失睡或盛怒虛
陽上越痰熱乘之擾亂淸陽則眩暈昏仆治宜導痰湯加天麻石决
龍齒石菖蒲怒火加連翹川連

麻木癱瘓　濕甚則麻血瘀則木或痰濕或瘀阻格氣血不行則癱
瘓治以防風湯麻加獨活秦艽茯苓木加紅花炒當歸桃仁新絳赤
芍熱加羚羊桑枝寒加桂枝氣短弱者加參又再造丸大活絡丹用
之亦有驗

喎引口噤　陽明濕熱痰熱久蒸陰液消耗筋脉失涵熱盛生風風
淫煽引故喎僻甚則噤不能開有受凝風寒亦喎引口噤者寒邪外
束熱不得泄故發愈甚而且暴也挾熱者竹瀝飲去桂附感寒者先
用薑汁一竹瀝二去葛汁服痰甚加竹黄竹茹膽星血虛加丹參歸
身體盛痰熱實者涼膈散加黃連瀉之

語澁不語　千金云腎絡胞絡內絕不通於上則瘖腎脉不循喉嚨
則不能言治以地黃飲子然此症必夾痰濁又必胃風上煽桂附巴
戟剛性五味酸歛並宜除去別加入丹參磁石竹瀝有心氣鬱結脉

不上承者治宜袪風定志湯有脾氣不綴者解語湯去附子加菖蒲
天竹黃丹參有驚痰堵塞者正舌散加薄荷菖蒲遠志竹瀝牙皂灰
熱加酒連

肢體不舉足膝痿弱　有濕痰爲患者五苓散加牛膝萆薢有兼腎
虛胃熱者宜大補陰加牛膝麥冬茯苓

自汗　痰熱旋擾心營不安逼而外泄則自汗宜當歸補血湯加丹
參牡蠣龍骨山梔衛陽不固腠理自開汗大泄者朮附湯加參耆龍
骨牡蠣白芍

痺　鶴膝風　歷節風　腳氣

風寒濕三氣雜至合而爲痺痺者邪氣混雜糾結氣血不通閉塞而

痛也三氣各有偏勝病形亦遂各異風氣勝者爲行痺遊走不定也寒氣勝者爲痛痺筋骨攣痛也濕氣勝者爲着痺浮腫重墜也治行痺者散風中佐以袪寒滲濕風性剛猛燥急攻注散亂必損陰血故當參以補血之劑血液滋濡狡獪鴟張之勢始歛也治痛痺者散寒中佐以逐風袪濕治着痺者燥濕中佐以疏風散寒通用蠲痺湯隨宜加減其有腿足枯細膝蓋壅腫時痛時止者名曰鶴膝風此三陰本虧寒邪乘虛內襲也治以虎骨膠丸獨活寄生湯陽和湯等此症雖似痛着痺然痺淺而暫鶴膝則深而久就令治法得宜收效亦殊不易又有骨節攻痛甚則熱腫既畏寒涼又惡溫熱晝夜不止肌肉瘦削色青火炎者名曰歷節風此風濕流入筋節風勝則腫濕勝則

痛也治以羚羊角散桂枝白虎湯等此症雖似行痺然行痺驟而無常歷節風停留壅結久而始發也甚且有痛而發厥者其重於行痺可知矣又有腿脚紫痛時腫時消寒熱壯熱眩暈嘔噁者脚氣也此兼三痺之患甚且挾厥陰厥氣上犯面赤神昏有似厥逆者治以梹榔散等方書謂脚氣始於永嘉南渡名曰壅疾雖體虛稟弱亦以疏利爲先不得輕行培補則治痺之法又非脚氣可通行也

痿

手足痿軟而無力百節緩縱而不收謂之痿說者曰肺者相傅之官大氣之主治節出焉人身之運動皆由於肺肺熱葉焦則氣無所主而失其治節故痿躄而手足不隨此本肺熱葉焦則生痿躄之文故專重於肺經然五臟之熱皆能爲痿如樞折脛縱不任地非痿乎口苦筋攣非痿乎乾渴肌膚不仁非痿乎骨枯髓減腰脊不舉非痿乎皮毛虛弱急薄固爲肺熱之正痿矣設脈痿樞如折則宜治心熱筋痿口苦則宜治肝熱肉痿乾渴不仁則宜治脾熱骨痿腰脊不舉則宜治腎熱不辨熱由何臟徒清肺金何益人生大筋十五小筋三百六十有五皆繫於宗筋宗筋束骨節利機關繫於胃海者也胃受水穀之精上輸於肺旁潤宗筋肺受所輸以溉臟腑宗筋得所潤以注關鍵是以氣機清肅筋節靈運無有疲乏若胃病而熱津液枯涸則肺失所輸而燥宗筋失所運而弛因而痿躄不遂太陰陽明論曰四肢不得稟水穀氣氣日以衰陰道不利筋骨肌肉無氣以生故不用

是則痿躄之原不在肺而在胃故痿論曰獨取陽明也丹溪原本此意以爲肺居上而主氣脾居中而主四肢嗜欲無度則水傷傷則火無所制而刑金肺受熱邪則金傷傷則木無所畏而乘土金燥則一身之氣傷土弱則四肢之用失治法瀉南方則金清得以制木補北方則火降不至刑金通宜二妙加味濕熱佐以清燥湯濕痰佐以二陳加竹瀝薑汁血虛佐以四物或補陰丸氣虛佐以四君黃耆陰虛無濕或多汗者又宜除去蒼朮以痿症最忌表散恐傷陰也

虛勞

帝曰陰虛生內熱奈何岐伯曰有所勞倦形氣衰少穀氣不盛上焦不行下脘不通胃氣熱熱氣熏胸中故內熱言乎勞不節而元氣重

虛也東垣宗其旨發補中益氣之論朱丹溪從而廣之以爲陽常有
餘陰常不足人之操勞房室內損腎元以致陰虛陽亢者宜用六味
加知母黃柏補其陰而火自降此又以血虛爲言也後人言補氣者
宗東垣言補血者宗丹溪方治即間有出入皆能補其虛而復於平
然而稟賦之强弱陰陽因元運爲轉移近人生質脆薄先天眞陰本
多不足嗜欲之攻取太早陽未定而妄動則陽傷陽傷則陰無所麗
而陰傷浮越之陽侵蝕其陰不已則陰愈傷傷而未竭猶可從容以
補救重勞之而不自惜陰眞耗而虛勞成矣目眩頭旋脇痛潮熱蒸
熱肝陰傷也膝弱腰痠足熱夢遺氣短婦女經閉腎陰傷也食少便
溏腹痛體倦脾傷也心悸神煩自汗盜汗多夢不寐心傷也欬嗆咯

血腥血肺痿肺疽咽痛音啞肺胃陰兼傷也未勞之前本已偏於陰
傷故言補救者急於滋養不獨金匱虛勞篇諸方不當輕用即補中
益氣亦於近時虛勞未合就令苦寒滋膩於脾胃或有格礙然亦當
用甘平清養斷無以陽藥補陰虛之理此非狃於時說也本經篇云
五臟藏精者也傷則陰傷陰傷則無氣而死是陰傷本屬危症不得
不專意補救故如張景岳之偏於溫補獨於陰虛症則曰宜用甘涼
醇靜切忌辛溫陽旺而陰愈消熱甚而水愈涸則世之以建中治虛
勞者雖曰用仲景之方實則未窺仲景之旨矣

　王安道謂陰虛言身中之陰氣非言腎水眞陰又曰東垣以勞者
溫之謂溫涼之溫欲用溫以除內熱又改損者益之爲溫之又以
甘溫除大熱爲經文而經文並無此言其議東垣是也其言陰氣
未也人身一陰一陽五臟陰皆此陰氣腎陰亦此陰氣也謂腎陰
爲別一陰是必腎在身外乃可且離腎陰與陰氣爲二是五臟陰
各爲一陰陰氣又爲一陰此豈可通耶經文胃熱熏胸其爲陰氣
消耗可知陰虛故生內熱經義直截無容多生枝節也勞者溫之
之溫當如內則柔色溫之之溫讀固不當解作實字用爾雅疏釋
溫柔亦止曰寬緩和柔若如東垣說則直以溫爲辛熱和柔或不
礙於勞熱安有辛熱能除大熱之理就令經果有此說尚未可泥
古以誤今後況其爲僞造耶千變萬化釐毫不能同者病也無論
古今運異南北地殊卽同一病脈而稟賦稍不同治法卽難同論

況可執老幼强弱深淺兼感極萬不齊之病人概以古昔之方治
之乎補中益氣升柴爲中氣不足清陽下陷而設假令濕痰停阻
滿悶惡食用之豈得無礙又陰虛食少氣怯形羸升柴入則陰火
愈甚氣愈怯而促豈可墨守前說輕率嘗試原方下亦有陰虛去
升柴之言是此方原不爲陰虛者設可知學東垣者乃一概混用
自詡不任陰膩豈非以誤易誤耶　方書於肝膽經病及婦科諸
條動輙曰宜逍遥散本方下云治血虛肝燥勞熱骨蒸此諸症皆
屬陰虛火炎於柴胡大忌讀本草者豈其未知欬嗽乃肝火上騰
金受蒸灼火方炎上又用柴胡是直助紂爲虐矣往來寒熱乃陰
陽並虛更迭間作非外感之半表裏也既已虛矣又升泄之豈非

速其死亡　金匱虛勞篇用建中湯近時有讀古者每信而仿之不知本文上一曰脈沉小遲手足逆寒腹滿溏泄再曰虛寒相搏至兩建中條並曰裏急腹痛八味條曰腰痛少腹拘急此並虛寒下襲見症無有內熱潮熱欬血煩躁如近時所稱虛損諸症也原文僅一虛煩不得眠已不用建中而用酸棗仁則近之虛損症得遇仲景斷不復用黃耆桂枝可知陰已消耗陽已沸騰若猶用耆桂是直抱薪以救火耳噫不知古者如彼讀古者如此醫之難言也

吐血

暴吐血以祛瘀爲主而佐以降火久吐血以養陰爲主而佐以保脾

古方四生丸十灰散花蕊石散祛瘀降火之法也參朮膏柔脾湯瓊玉膏養陰保脾之法也然方治尚有未盡血有外感有內傷欬而喘息有音甚則吐血者風寒壅滯肺絡也宜先祛風寒香蘇散加清瘀和血治之強力耕耘輦重奔走口渴自汗而吐血者傷暑也益元散四生丸合用中熱受燥乾欬痰艱脈數大而吐血者燥火刑金也茜根散生地黃散瓊玉膏清之甚者用局方犀角地黃湯此治外感之大略陰虛吐血者先用四生丸十灰散等治其血佐以生地黃散血止後養陰清胃柔肝和血隨宜補救切忌驟用膩補酸斂致未淨之瘀停留生變氣虛陽越狂吐不止者先用童便獨參湯治其血佐以參歸湯參朮膏尤宜參封蟄鎖攝之味使陽氣潛藏血自安靜不動氣鬱暴怒肝火積逆嘔血成升斗者治以丹皮山梔鬱金汁石決黛蛤散牛膝茜根等傷力吐血者治以澤蘭湯此治內傷之大略然而治血者有至戒焉病人固急於止血旁觀亦以止血爲第一義不顧病情交口督責凝瘀不去蘊蒸成熱乾欬潮熱漸入虛損此醫之咎也必先剖明原委以安其心清肅瘀積以除病氣使病去而絕無後患乃爲善治既吐之後固當培養然養陰之中保肺和胃尤屬喫緊若麥地萸味率性塡砌馴至食少氣怯便溏體倦此亦醫之咎也矯其失而專用耆朮參草以補氣建中爲事自謂師法古人竟不計及病因陰虛內熱遂致已耗之陰絕無生復之期氣既有餘化爲火以食氣氣亦孤行而自損此則謬之又謬者矣

自汗盜汗

汗者心之液化於血本於陰動於臟腑之蒸發舉痛篇曰炅則腠理開營衛通汗大泄是凡汗皆由熱蒸而液泄也飲食飽甚汗出於胃驚而奪精汗出於心持重行遠汗出於腎疾走恐懼汗出於肝搖體勞倦汗出於脾（經脈別論）醉飽行房汗出於脾（本病篇）所出之臟雖不同要皆蒸發而後出衛陽雖疎極不蒸發則無所爲汗陰氣雖實既爲陽熱所逼亦欲不泄而不得故分自汗爲陽虛盜汗爲陰虛雖似有理實強作解事無當經旨病情也凡治汗無論自盜並當收濇亦並當滋清龍骨牡蠣白芍五味丹參棗仁自盜汗中必用之藥然皆陰藥也單行力薄小麥紅棗料豆桃乾亦並陰味並自盜汗中通用之味

也是汗因熱逼液泄不得再用陽藥助熱明矣古方用參芪耆以其汗過氣虛故扶氣以防脫甚而用附子亦以其氣已上越故以救垂危之元氣豈將以之歛汗耶噫知此事難矣

驚恐

有因驚恐而病者如驚則氣亂心無所倚慮無所歸神無所定恐則氣下精怯恐懼不解則傷精骨痠痿厥精時自下舉痛本神是也有因病而驚恐者如肝虛則善恐怵惕思慮則傷神恐懼自失陽氣陰氣相搏故惕然而驚是也應象法時脈解因病致驚恐者當先去其病挾痰則茯苓飲子硃砂消痰飲等挾熱則溫膽湯秘驗琥珀丸等兼虛則安神定志湯平補正心丹等病去而驚恐自除其因驚恐致病者臟氣錯亂神志震奪本根既動搖痰熱得乘其隙而為患徒安神定志不祛其乘隙之邪固不足以去病且臟神足者雖有非常意外之事不能奪其精明無端而驚且恐者是神先不足也尤當兼顧其本又驚出於忽遽恐則成於積漸內志久傷易於感 前隙未絕後變又乘搖撼在神志防之且不及防此則非徒恃草木之功能在當局之慧力勇敢行之矣

悸

內經無心悸之文言之者自金匱始金匱言悸四條皆以為水飲挾痰上逆用半夏茯苓湯五苓散等河間則曰水衰火旺必煩渴引飲水停心下則為悸其言悸同於金匱而火旺煩渴云云則又添出心虛火炎一層悸之義由是漸廣大法心氣不足憂思悲傷易感易觸者氣虛也此心氣虛治宜千金定志丸茯神湯等陰液耗損虛火妄動者血虛也此心營虛治宜集驗養心丸補心丹等飲邪用金匱法熱邪內鬱煩躁時悸者溫膽湯加川連而肥人多屬飲邪瘦人多屬血虛與火凌此又在臨症時詳審矣

眩暈

經之言眩暈者多端而大要一曰上虛則眩衛氣篇言本也一曰諸風掉眩皆屬於肝至真要大論言因也病變雖多已足賅舉無遺矣至仲景補以痰飲一條至丹溪則專主痰火立言似乎古今歧異立說各有不同然而髓海不足空虛易動止可為稟賦偏弱者立言人之身不皆偏弱也則必有因而病者矣木化火火性上炎木生風風性善動風火相搏旋轉動搖固也而或言頭重或言徇蒙則必兼有所感矣此仲景之說實足補經文未及也大法眩冒欲厥脈弱神衰者香茸八味主之腎虛濁陰上逆者加入磁石牡蠣風火相搏者半夏天麻白朮甚者加酒炒黃芩眩冒欲嘔者青州白丸加天麻勞力眩暈氣弱者六君加天麻龍齒茯神若眩暈自汗氣短脈微又非大劑參朮不能支持治法固未可執一也

痰飲

金匱以昔盛今瘦水走腸間有聲為痰飲而曰胸脇 滿目眩苓桂朮甘湯主之又以水流脇下欬吐引痛為懸飲水行四肢身體疼重

為溢飲欬逆倚息短氣不得卧其形如腫為支飲背惡寒冷如掌大脇下痛引缺盆欬嗽轉甚為留飲腷悶喘欬背痛腰疼泣自出振振身瞤為伏飲懸飲治以十棗湯溢飲小青龍湯支飲小半夏澤瀉朮防己湯留飲甘遂半夏湯證論方治既詳且備然而水行四肢體疼且重飲之在表者也無論欬滿乾嘔發熱面目肢腫皆當從溢飲例治宜香蘇散五皮飲等導之外行水停心下水流兩脇水流胸背皆飲之在裏者也無論懸飲支飲留飲伏飲皆當從裏治金匱故重提小半夏茯苓湯五苓散諸方而痰濁挾濕脇下隱痛陰晦更甚者并子二陳湯加桂枝旋覆重者控涎丹痰濁挾瘀隨氣走痛延久火邪傷血得熱轉劇者控涎丹加椒目鼈甲思慮積傷胃中虛寒飲聚食減者生料六君加香砂或外臺茯苓腎虛水泛痰熱上湧者眞武湯夫痰飲變狀最多每有遍體牽痛坐臥不安手足重墜痺冷脈伏極似風毒內攻者實由痰飲留伏心胸也宜導痰湯加羌活竹瀝薑汁有肩背痠痛四肢痺軟極似風痺者乃痰飲流入四肢也導痰湯加薑黃桂枝腎為水臟納水者也脾為中土坊水者也停飲成痰腎已不能容水脾已不能制水故論病者每以溫補為治本然當積水泛濫濁陰瀰漫不先疏之導之滲之使有歸宿輸瀉吾恐辛烈太過寒水化熱陰膩雜進痰濁凝聚是直益之疾而速其斃又何治愈之可冀哉

咳嗽

肺體屬金肺形象鐘鐘懸高而中空最易感觸有叩之者則聲作風寒暑濕燥火六淫之邪自外擊之則鳴勞欲情志飲食炙煿之火自內攻之則亦鳴欲其不鳴必先去其所以叩鐘者使徒取其鐘磨之滌之其叩之者自若也久之將聲轉嘶而鐘亦轉損矣治咳者可不省乎大法風寒初襲頭痛鼻塞發熱惡寒而欬嗽者用前胡荊防蘇葉等以散邪既散而欬不止用浮石蛤殼杏貝等清肅肺氣汗多食少者脾虛也用異功散加桔梗浮石等補脾土以生肺金中寒入裏而咳者用半夏款冬乾薑等溫其中以去寒暑氣傷肺口渴心煩溺赤者山梔丹皮牛蒡竹葉通草滑石等以清泄重者即竹葉石羔湯痰濕膠結乾欬不爽者枳桔蔞貝薏仁茯苓桑白皮等以分理濕痰燥氣刑金乾咳無痰者生地蔞貝竹茹浮石黛蛤散等以清潤此皆外感之治法也咳論曰皮毛先受邪氣以從其合其寒飲食入胃上至於肺則肺寒內外合邪則為肺欬又曰五臟久欬則移於六腑內經之意本謂臟腑皆令人欬特扼重在肺胃耳能辨其內因外因不能辨其所中之經則治猶未也欬而喘息有音甚則唾血乃風寒欬血肺臟之本症也治宜蒺藜桑皮紫菀丹參三七等疏泄肺壅以止血欬而兩脇痛不能轉側屬肝臟宜鬱金瓜子枳殼青木香紫桔等理氣和絡咳而喉中如梗狀甚則咽腫喉痺屬心臟宜甘桔馬勃黛蛤散燈心牛蒡等清心降熱咳而右脇痛引肩背甚則不可以動動則咳劇屬脾臟宜蒺藜瓜絡紫菀新絳桔葉鬱金等以理脾和氣欬

而腰背痛甚則唾涎者屬腎臟宜橘半款冬蘇子牛膝牡蠣磁石等安肺納腎咳而嘔苦水者屬膽腑宜紫菀竹茹橘半旋覆赭石等調和鎭定咳而遺溺者屬膀胱小腸二腑宜橘貝浮石桔梗通草等分理咳而嘔嘔甚則長蟲出屬胃腑宜橘半竹茹蘇子赭石烏梅川椒嘔甚氣逆加吳萸黃連咳而失氣屬大腸腑宜桔梗浮石橘紅牡蠣白朮白石脂等安肺和腑久欬不已腹滿不食面目浮腫氣逆屬三焦腑宜六君旋覆代赭倍加茯苓安中潤氣此總論內外因雜感之治也如內傷症七情氣結鬱火上衝者治以浮石紫菀香附汁鬱金汁貝母黑山梔通草等眞陰不足虛陽上亢內熱脈細數者治以元參乾地黃黛蛤散山梔貝母牡蠣等客邪混合肺經生虛熱者佐以紫菀少許病入虛損或尸蟲入肺喉癢而欬者更佐以月華丸然而外感之欬因於六淫之侵但去其所侵而欬已可止陰虛火炎者必先補其陰陰足而火始潛藏氣鬱火升者必先調其氣氣和而火始敉平治法已非一端矣若內外合邪本眞彫喪朝更夕變補救不給如虛損之咳豈醫者所能逆計其萬全哉讀經者動曰無實實無虛虛而治欬之失則不失於虛虛而多失於實實微邪初中之時本可輕劑解散乃或言滋水淸金或言培土生金以實爲虛自謂治本未幾而乾欬痰紅潮熱肉削食減便溏馴入虛損不可救藥向令始先欬時亟行疏解雖本質不足而外邪已淸即可漸圖調理亦豈至有意外之變乃滋膩不應繼以酸斂至於外內合邪雖有洞見隱微者

亦欲淸肅而不能虛實之分始初可不詳審耶仲景敘欬嗽與痰飲同篇明爲欬多外邪之顯證今背仲景而別狥私見又何足云知醫事也

喘 學症治同

病機篇云諸病喘滿皆屬於熱意謂熱則息粗而氣急也然而外感寒邪肺氣壅遏脾腎伏寒乘虛上凌皆使喘急不利呼吸甚至厥閉汗脫危起頃刻雖或虛或實各有不同其因寒致喘則一喘之不專屬於熱明矣假如風寒外襲而喘者辛以散之直中於寒而喘者溫以通之熱邪傳裏便閉而喘者宜攻暑熱傷氣而喘者宜淸濕痰壅遏而喘者宜分消燥火入肺而喘者宜潤降此皆外感之治法也七情氣結鬱火上衝猝然喘急者宜旋覆代赭香附汁鬱金汁山梔沉香疏通鎭定腎陽不足寒水挾痰上泛不能轉側平卧者宜橘半苓桂朮磁石旋覆代赭等溫化攝納或參以參蛤甚或參以桂附則內傷之治法也抑尤有要義焉外感之喘出於肺內傷之喘出於腎喘之始出納不利病責在肺喘既久升降不調病遂及腎肺主出氣腎主納氣者也旣封蟄其根本使不輕動又當疏通其道路使不壅塞且根氣旣傷虛而易越固宜着重歛攝若始初時兼挾痰濕或寒痰不先疏化遽議溫補甚而與以熟地之粘膩萸味之酸歛以致外邪深入侵擾正氣是直閉門留寇矣

頭痛

頭爲元陽之首手足三陽之經並上會於巔頂內既積陽之精外又得陽之衛故六淫之邪無從肆其侵犯然而陽氣足則能禦邪陽氣虛則亦爲邪所襲陽邪從陽風先得而乘之陽不能自固陰邪得以陷其隙則嚴寒得而乘之熱淫蒸鬱清陽不舒則暑燥火得而乘之濁陰阻中眞陽不宣積陰之氣上衝絢蒙招尤則濕亦得而乘之頭痛之所因亦多矣有偏頭風爲筋脈抽搐鼻不利常流濁涕風熱也淸空膏加減晝輕夜重痛連眼角血虛也逍遙散加減有雷頭風爲猝然頭痛焮起核塊頭中殷殷喧如雷鳴痰火也清震湯加減有客寒犯腦爲腦痛連齒手足厥逆口鼻氣冷羌活附子湯朮附湯加減有胃火上衝爲脈洪大口渴飲冷頭筋粗甚欲嘔升麻湯加減有痰

厥頭痛爲胸膈膩悶動則眩暈半夏白朮天麻湯加減有腎厥頭痛爲頭重足浮腰膝痠軟面赤神浮眩擾欲厥下虛上實也陰虛六味丸加減陽虛腎氣丸加減有破腦傷風爲風從破處而入猝然浮腫抽搐眩暈防風散加減有眉稜骨痛眼眶痛爲時痛時定畏見陽光血虛也逍遙散加減痛無止日近之轉劇目脹不能開視風熱也淸空膏加減然此諸條病因各殊要皆不可爲眞頭痛頭爲陽之首腦爲髓之海外邪本不得而乘至於邪犯頭痛手足青黑至節神昏頭仆此則陽氣大虛不治之候急宜灸百會穴羌附湯倍用朮附以徼倖於萬一陽未消亡或可挽救若視爲尋常頭痛以輕藥與之不敗者鮮矣

胸痛

胸膺膻中之地屬肺之分爲出氣之海風寒壅塞喘滿而痛宜蘇葉煨薑前胡川芎鬱金枳殼等祛風理氣甚者參用桂枝寒痰凝滯氣結胸板而痛者宜橘半蘇子芥子菔子鬱枳等疏痰理氣寒飲停阻刺痛甚欲嘔者治同寒痰參用蒼朮茯苓旋覆花等瘀血停留隱痛如刺不利呼吸者宜鬱枳新絳三七桃仁蔞仁等疏瘀理氣痛引肩背轉側不安者胸痺也宜薤白栝蔞加味不應者竟用熱附此胸痛中最劇之症胸膺隱痛欬唾腥痰神疲脈弦細數者肺癰也宜蘆莖瓜瓣等方佐以鬱金甘草桔梗浮石栝蔞丹皮三七桃仁等理瘀肅肺肺癰與虛勞症最近治稍游移其能生者鮮矣

脅痛

傷寒脅痛邪結少陽經症也仲景治以小柴胡湯今用之稍宜加減雜症脅痛左爲肝氣不和用加減疏肝散右爲肝移邪於肺用推氣散加桔梗刺蒺藜青木香挾火挾瘀挾飲者仍照例加減肝陰不足痛而氣怯神疲欲得撫按稍安者宜白芍丹參牡蠣瓜絡冬瓜子等斂陰和絡法外之法神而明之是又在善用古者之自爲矣

心痛　胃脘痛

世俗動稱心痛區別病因且曰痛有九種不知心者君主之官百體稟其命令萬事資其裁決如使外內之邪無端侵犯至於作痛其危急可知雖形質塊然勢已不及救治卽欲除之亦攻不可而達不能

其附存者鮮矣當臍膺下岐骨陷處胃脘之部位其痛者皆胃脘痛非心痛也一曰氣二曰血三曰熱四曰寒五曰飲六曰食七曰虛八曰蟲九曰疰十曰癰膿宜分別治之氣痛者氣鬱攻刺而痛游走不定也沉香降氣散木香調氣飲等主之血痛者痛有定處而不移轉側若刀錐之刺手拈散桃核湯等主之熱痛者舌燥唇焦溺赤便閉喜冷畏熱脈洪數有力清中湯等主之寒痛者猝然大痛手足厥逆口鼻氣冷脈沉細無力或沉伏不應理中湯薑附湯加肉桂等主之飲痛者水飲停積也乾嘔吐涎或欬或噎甚則搖之作水聲脈弦滑有時形寒小半夏茯苓湯平胃散等主之食痛者傷於飲食心胸脹悶手不可按或吞酸噯腐脈緊而滑遇湯飲轉劇保和湯等主之虛

痛者時痛時止喜於摩按心悸怔忡歸脾湯等主之蟲痛者面白唇紅口吐白沫或唇之上下有白斑點飢時更甚化蟲丸等主之疰痛者觸冒外邪猝然震痛面目青黯或昏憒譫語脈乍大乍小或兩手如出兩人神术散葱白酒等主之癰膿痛者寒熱如瘧身皮甲錯欬嘔膿血薏仁湯牡丹皮散等主之此治心痛之大法也

腹痛

大腹足太陰脾之分也地雖異於胃脘而致病之因多同於胃脘其有不同者板硬脹滿時輕時劇脈濇或伏不飢不食便閉不通濕濁填結也治以香砂理中薑附湯等脾為陰臟濕為陰邪陰邪從陰易締難散然濕固陰霾之氣也非陽不和非溫不解譬猶陰雲濁霧瀰塞太空無有形質非可攻擊惟日光照耀則陰翳消退日光一日不見陰氣即一日不散如不達陽和煦化之旨但執其不食便閉希冀下達是用攻擊也有形之食滯攻擊可及無形之陰氣攻擊何施不施於病則且施於本臟陰濁阻塞臟氣已傷不去其已受之傷又傷其僅存之氣無怪其便稀水神衰憊終為汗越命竭矣若夫氣血熱氣飲食蟲疰虛及癰膿諸種痛因雖多治其痛者率與胃脘同無事異方也

小腹痛

大腹太陰也當臍則屬少陰小腹則屬厥陰並至陰之地陰邪最易潛伏嚴寒猝襲絞痛攻痛四肢厥逆甚而氣升欲嘔此直中及胃厥

症也宜真武理中倍加椒桂並灸關元丹田等穴陽回始止濕熱內結血蓄下焦小水短濇急注脹痛宜桃仁湯薏仁湯等下之疝瘕奔豚並寒濕厥氣作痛也別詳疝條內

身痛

身體痛內傷外感皆有之有身痛如拘急者外感風寒也宜香蘇散等散之身痛如受杖者中寒也宜薑附湯等溫之身痛板重者濕也獨活湯等疏之痿軟無力隱痛時作時止者勞苦氣虛也六君等補之寒加桂枝等痛起核塊走竄無定肌膚頑木者痰濁也宜蒼白二陳等消之肌肉責在脾寒濕乘之脾氣不運則痛且堅皮毛責在肺風寒束之肺氣不治則痛且脹並衛陽之所行也得寒則凝得溫則

解治法必兼辛通外邪得解氣行血和痛勢始定肩臂背髆作痛者經絡爲病也其因同於身痛所結在肺與肝兩經之分必兼氣機壅滯治以通絡和氣無餘蘊矣

腰痛

腰者腎之腑腎氣充實運轉自若外邪何從蹈其隙如腎氣不固中無所據餒而失守則轉側之間已足致痛況外邪之乘虛內襲哉腰冷如冰隱痛不能起坐喜得熱手撫按脈沉遲或緊者寒也治以加減獨活湯腰痛如坐水中沉重如帶重物脈濡細者積濕也經文謂爲腎着獨活湯加朮附治之腰痛且熱痿軟無力脈弦數者濕熱也恐成痿症獨活湯加黃蘗知母蒼朮萆薢治之轉側若刀錐之刺大便黑色脈濇或弦勁者瘀血也治以澤蘭湯等走注刺痛或聚或散脈弦急者氣滯也治以橘核丸等腰痛似脫重按稍止脈細弱無力者虛也參歸湯加蒼朮杜仲續斷牛膝治之虛寒沉着者佐以腎氣丸等腎本陰經居至陰之地陰邪從陰虛處易入除濕鬱蒸熱外治腰痛者大率主於溫通然有腎虛氣熱髓減骨枯殷殷隱痛漸近骨痿者又爲陰虛危候眞水方涸挹注已窮再用熱藥耗灼眞陰是直抱薪救火也又當以六味補陰等急救其陰固不得泥用通之說並不得執溫通之治爲能矣

嘔吐

嘔者有聲有物吐者有物無聲乾嘔者有聲無物在內經皆一例也

潔古分屬三焦而言上焦氣病食已暴吐中焦積病痛而得吐下焦寒病朝食暮吐蓋本上膈爲氣爲上隔食入還出蟲爲下隔食晬時乃出之義東垣以嘔屬陽明吐屬太陽噦屬少陽而胃爲總司仿孫眞人意治以陳皮薑半趙以德充其說而言邪在上脘之陽則氣停而水積因爲痰飲變而成嘔邪在下脘之陰則血滯而穀凝因爲痞滿痛脹變而成吐邪在中脘則兼嘔吐然嘔爲陽病設陽中之陰并病則上脘亦有吐吐爲陰病設陰中之陽并病則下脘亦有嘔是嘔吐本有互義故內經金匱互舉單舉並不區分以所重在辨別因起也統用香砂二陳胸膈脹痛連脇者氣逆也加烏藥沉香脹悶噯腐者停食也加枳樸喜熱畏冷嘔吐清涎者寒邪也加薑附丁香心胸痞冷時吐清涎或作水聲者停飲也加苓桂胸脇脹痛關格不通者瘀血也加靑皮桃核韭汁胃虛穀氣不受閼塞而嘔者宜理中溫養胃氣推蕩穀氣以生薑之辛宜於上焦氣壅表實諸症不宜下焦虛寒故金匱有大半夏湯四逆湯方然嘔吐又有屬火者王太僕云食不得入是有火也河間亦云胃膈熱甚則嘔火氣炎上之象金匱治法胃素有熱食卽吐者大黃甘草湯吐後渴飲文蛤湯噦逆者橘皮竹茹湯皆熱積之治也若喜冷惡熱渴煩溺赤脈洪而數二陳加連梔竹茹蘆根兼虛者外臺茯苓湯肝火鬱逆兼嘔酸苦水者先進薑汁黃連飲次用二陳丹皮茱連嘔吐無分寒熱並屬胃病胃氣既傷易於觸犯擇藥不慎反以助嘔故丹溪以韭杏油膩之味爲戒也

噎膈

古方治噎膈通用嘔吐之法因上膈竄膈與反胃並稱訛而爲一例也然嘔吐濕症宜燥者多噎膈燥症也止宜清潤經云三陽結爲膈結結熱也大腸結熱則便閉膀胱結熱則津枯津液既枯陰氣不復胃脘乾槁槁在上脘者水飲可行食物難入槁在下脘者食雖可入不能容受久而復出胃既槁矣復以燥藥投之不愈益其槁乎丹溪以噎膈上膈膈爲下槁用四物牛乳韭汁蘆根汁等潤枯滋液高鼓峯樹乘六專責陽明言胃陰上濟則吸門賁門寬展而飲食進胃陰下達則幽門闌門滋潤而二便通用歸杞黄地滋養胃陰是二法者並從大半夏湯甘瀾水生出藉其潤澤清燥結滑胃脘也然歷來

噎膈症多始於氣机鬱窒穀氣減少鬱久則生熱穀少則胃失滋潤脘口必致乾燥再加以燥熱化痰胃口既不得飲食之精胃中又蒸以痰氣之熱胃枯食絕之患成矣治以潤藥雖能潤枯不能清氣化痰且恐助痰礙氣宜用加減通隔散尤以節憂思愼恚怒爲上經云隔塞閉絶上下不通暴憂之病也暴憂鬱胃氣凝結遂至口窒不能納物徒用潤法豈能開其憂鬱使胃氣條達無礙出入耶

水腫

素問言水者三曰水始起也目窠微腫頸脉動時欬股寒脛腫腹大此言水之著狀也曰腎肝並浮爲風水並沉爲石水石水者陰陽結邪陰多陽少風水者正偃則欬面跗龐然壅害於言其本在腎其標在肺腎者胃之關也關門不利故聚成病跗腫腹大上爲喘呼不得卧此言水之所舍也曰平治權衡去菀陳莝微動四極開鬼門潔淨府布五陽此言水之治法也金匱因之以防己黄耆湯治風水脉浮身重汗出腹痛者加芍藥一身悉腫不渴無熱者用越婢湯以防己茯苓湯治皮水四肢腫而聶動脉者用蒲灰散以麻附湯治正水脉沉脉浮者用杏子湯以越婢加朮湯甘草麻黄湯治石水脉沉一身面目黄腫以耆芍桂酒湯治黄汗身腫以桂甘麻辛附子湯枳朮湯治氣分心下堅大如盤之水水腫之治備矣後人震於古法不敢仿襲故用中藏經中五皮飲以煩渴飲冷溺赤便閉爲陽水參用連翹黄芩以喜熱不渴大便自調爲陰水參用薑附桂枝腰以上腫加荊

防紫蘇以發汗腰以下腫加苓瀉車前赤小豆利小便便閉加大黄體虛加參朮腹滿加查麥挾痰加薑半水勢既殺或以理中湯煖脾實胃或以腎氣丸温煖命門或以六味加牛膝車前清熱而滋腎水一切劫奪霸劑蓋皆不敢嘗試矣

腫而後喘但腫不喘者腎經畜水也喘而後腫者其標在肺其本爲腎經聚水腎者胃腑之關陰氣太盛則關門常合水不通而爲腫入身水液輸瀉專屬膀胱膀胱爲腎之腑腎氣動必先注膀胱壓動不已膀胱脹滿水氣乃逆奔胸膈凌遏陽氣而爲喘必腎陰之臟氣深固膀胱之轉運始無所壅必膀胱之氣化充旺腎臟之水氣始有所洩故治水腫喘促以順肺爲主尤以保腎爲要肺氣

順則膀胱之下流亦利腎氣固則膀胱之承受有常膀胱既無壅液腎經乃無蓄水也腎經積水亦有陰水陽水之分陽虛陰無以生是謂真火不能制水宜腎氣丸陰虛陽無以化是謂真陰不能化氣本方去肉桂加文蛤牡蠣

鼓脹者中空無物腹皮綳急多屬氣虛蠱脹者中實有物腹形堅滿充大不減實與虛雖不同皆單單腹脹非指周身悉脹也脹論以衛氣逆行營分脉中爲脉脹衛氣並脉循分肉間爲膚脹治法皆取三里又歷敘臟腑諸脹而曰補虛瀉實神歸其室心脹煩躁氣短臥不安肺脹虛滿喘欬肝脹脇下滿痛引小腹脾脹善噦煩悗體重臥不安腎脹腹滿引背腰髀痛胃脹腹滿胃脘痛鼻聞焦臭便難大腸脹腹鳴而痛飧泄不化小腸脹引腰痛膀胱脹小腹滿而氣癃三焦脹氣滿膚中而不堅膽脹脇痛口苦善太息然臟腑雖各有脹實本

於肺脾腎三經肺金主五氣腎水主五液而轉運上下制水生金者則歸於脾土脾虛不能制水水勢泛濫土反受弱母病傳子寒水之氣上射則肺金傷而或欬或喘故治法於培土之中尤當先以清金導水凡溺赤便閉脉數有力色紫氣粗者熱也溺清便溏脉細無力色白氣促者寒也按之不痛時脹時減者虛也按之愈痛腹脹不減者實也統用和中丸寒加桂枝吳萸熱加赤苓連翹便閉加麻蔞仁瘀血加赤芍桃仁溺赤加針砂珀屑氣虛中滿者香砂六君丸虛寒加桂心以其中空無物本原已傷故不用枳樸之攻劫妨害真氣也

利下 泄瀉

方書治痢多本通因通用之言任用檳榔枳實厚樸大黃之屬然而效者僅半不效者遂致纏綿時月甚或嘔逆不食不思利下有虛有實夏秋之間暑濕熱交蒸而利者實也脾胃虛弱陰寒侵襲水穀停積氣血凝滯則兼虛義其症有白沫膿血便血之分有裏急虛努滑脫休息噤口之別果其實熱而新感者可言通因通用設虛寒或利久者不又當曰塞因塞用乎初起之時通用治利散兼暑熱者加鮮藿香滑石發熱自汗嘔逆渴飲濕熱甚者加川連酒炒黃芩暑熱蒸成赤利或便膿血者芩連紅麴炭香附汁甚或加入白頭翁寒濕脹悶腹痛者加香砂厚樸白沫溺清者再加乾薑虛坐努責便不減者加木香白朮炭虛滑者宜參朮茯苓罌殼赤石脂禹餘糧虛熱食少再加竈心土牡蠣升麻炭厥冷脉沉弱再加炮薑甚或加附子邪熱

穢氣梗塞腸胃嘔吐不食者用胡黃連石蓮石菖蒲茯苓陳倉米陳芽茶鮮佩蘭虛加葛根炒黨參前賢河間丹溪並云利下因濕治以辛苦寒惟東垣本太陰陽明篇云飲食不節起居不時損其胃氣清陽之氣不上升反下降而爲滲泄久利太陰傳少陰而爲腸澼立說最爲獨到後人但知通因通用不思虛寒及利久症氣本下陷再行其氣後重不更甚乎中本虛寒復攻其積元氣不愈竭乎利久脾弱賊邪傳腎非溫補以復腎陽中土不將坐敗真元不將坐竭乎且濕熱傷血者止宜和血清熱過用推蕩血不轉傷乎津亡作渴者自宜止泄徒與滲利津不轉耗乎喻嘉言曰凡治利不分標本先後概用苦寒醫之罪也不辨虛實徒執常法醫之罪也然則臨症者施治宜

先審因雖經文殆未可墨守矣
舊說濕多成五瀉因有濕兼風爲飧泄（水穀完出）濕兼熱爲溏泄（雜下汚積垢）濕兼寒爲鶩泄（雜下清水小水清白）濕勝爲濡泄（體重軟弱泄下多水）濕勝氣脫爲滑泄（久下不能禁固）之說似乎泄之本末盡矣然內經一言清氣在下則生飧泄一言濕勝則濡泄一言多熱則溏出糜五泄中之三也一言不遠熱則身熱吐下血泄淋閟（六元正紀大論）一言腎脈小甚爲洞泄（邪氣臟腑病形篇）長夏病洞泄寒中（眞言論）又不在五泄之數是泄之不止於五不獨因於濕邪明矣水瀉腹不痛者濕也升陽除濕湯胃苓湯時泄時止脈弦滑者痰也蒼白二陳湯加茯苓砂仁建麯身熱脈濡渴飲者暑濕也益元五苓散腸鳴腹痛水泄雜作者雜火也黃芩芍藥湯加木香苓瀉

伏暑兼傷生冷者連理湯腸鳴刺痛洞下消水理中湯加荷蒂食入完穀出者氣虛也俗稱腸泄六君加肉菓伏龍肝晡後腹膨腸鳴次早洞泄爲頓泄脾虛濕濁下注也理苓湯加木香滑泄不禁脾腎虛寒或天明時作泄者朮附湯加參苓骨脂肉菓粟殼憂思太過脾氣鬱結脾陽不升者四君加醋炒柴胡白芍然古法亦有不可盡泥者寒濕之泄例用淡滲先利小水而東垣則云復益其陰而竭其陽則將陽氣愈消精神愈短因本下者舉之之意用升陽之味而愈傷酒作泄例用黃連葛根而景岳則云宜扶陽以勝濕用胃關煎右歸飲而愈是則變化在心雖古人已試之效且未可憑況執一偏之說強病以從私見哉

便閉（脫肛　便血）

五常政論曰水不及爲涸流病堅下癃閉邪傷腎也雜病篇亦曰大便不利取足少陰以腎主五液開竅二陰腎經津液滋潤則大便如常設飢飽勞役損傷胃氣或辛熱厚味內助火邪伏於血分耗散胃陰陰液旣傷腸胃乾槁不能下濟腎無所受則大便燥結舊說有風秘虛秘氣秘濕秘寒秘熱秘諸種東垣分風燥熱燥陽結陰結論症其陽結陰結雖本金匱而風燥熱燥則爲挂漏景岳欲盡廢諸說而以陽結陰結概之意雖尊經然不如潔古之虛秘實秘爲是惟潔古以能食溺赤爲胃實而秘用麻仁丸七宣丸不能食小水清爲胃虛而秘用厚樸湯是止以氣滯無物爲虛秘於陰傷血虛稟弱諸秘則

未之及不知腸胃脹秘口渴飲冷脈數而實實秘也宜四順飲潤腸丸氣機壅滯穀氣不行多噫者實秘也宜蘇子降氣湯四磨飲陰寒固結胃氣閉塞腸內氣攻喜熱惡冷脈沉遲者實秘也局方半硫丸海藏已寒丸此皆秘中實症也陰虛火盛腸燥者虛秘也丹溪補陰丸人參固本丸通幽湯脾虛不能轉運神倦懶言便秘者虛秘也補中益氣倍升麻當歸調入麻油白蜜老人虛人病後陰傷血燥腸胃枯結者虛秘也宜東垣衛生三潤腸丸產後血虛腸燥虛秘也宜四物加人參杞子蓯蓉傷寒胃實燥結之外實秘者居十之二三部氣虛不及傳送因而秘結者亦十之一二惟老弱久病血虛腸燥因而秘結爲多厚樸湯於氣滯而虛者尚恐不勝其任況氣虛血燥之秘

結以是為治雖不若硝黃之為人指目然未有不致敗亡者也
脾氣濇弱約束津液不得四布但輸膀胱小便數而大便難名曰
脾約成無已主用脾約丸然謂之脾約必陰血枯槁丙火燔灼上
刑肺金肺受火傷而津竭必竊母氣以自救脾陰因是愈耗脾失
轉輸肺失傳送故便秘結而難達小水數而無藏蓄治宜滋養陰
血使陽火不熾金行淸肅脾氣安固自傳送以時津液四布腸潤
澤而通行無阻此非麻仁丸所能為力也法宜地冬膏五仁飲對
服
二便易地而出為交腸非醉飽太過即盛怒震動臟氣乖亂錯雜
故不循常道而出宜宣吐以開提其氣使闌門淸利得司泌別之

職五苓散順氣散等分以探吐之痰多者二陳加枳實木香
嘗說肺與大腸相表裏肺臟蘊熱則閉虛則脫肛須升舉而補之似
矣然脫肛多有挾熱者白滑不腫而脫者虛中挾寒也猬皮散香荊
散紅腫脫者虛而挾熱也槐花散薄荷散腸胃燥濇大便閉結努掙
而脫肛者人參固本丸加槐角以潤之利後氣虛脫肛不腫痛者補
中益氣倍升麻以舉之老人虛人病後產後脫肛者並氣虛不能收
攝也治法畧同腸頭作癢腹中有蟲也宜胡黃連犀角散前人通用
倍子末治脫肛症不知倍子酸濇收斂不能淸熱反益腫痛不如用
膽水點敷較善
便血有腸風有臟毒有熱有寒臟腑積濕蒸熱風邪乘之鮮血大下
名腸風淸魂散等主之下如魚腸或如豆汁者名臟毒芍藥湯等主
之脈數有力唇焦口燥喜冷畏熱者濕火迫血下流也前方加黃芩
丹皮生地地榆側栢之屬若脈細無力唇淡口和喜熱畏寒或四肢
厥冷下焦虛寒血無所麗而下也血色必如敗醬水或如宿豬肝色
宜理中加歸芍主之如血久不止氣血大虛又宜歸脾大補陰等引
血歸經血雖屬陰而與陽氣為附麗血下既久陽失所依則不能自
靜陽既妄動陰愈崩竭故治血必兼固氣氣不傾陷血乃自守或妄
以血脫益氣為治本之法不思血為陰液陰分已傷豈有不補陰而
反補未傷之陽者乎況氣有餘便是火火為陰血大忌是益氣非以
補血反以損血也其亦習於俗談未之深思者矣

淋 癃 濁 遺 溺 尿血
腎氣虛弱水不濟火心氣妄動熱移小腸滲入膀胱因而淋瀝不通
淋如砂石曰石淋治以益元散加海金砂琥珀末等滴如脂膏曰膏
淋治以萆薢飲等水道阻塞少腹堅滿氣滯脹痛曰氣淋治以假蘇
散等瘀血停蓄莖中割痛難忍曰血淋治以生地四物湯加珀屑桃
仁紅花等滴點不通勞力輒發曰勞淋治以參朮湯加桔梗澤瀉等
四肢厥逆口鼻氣冷小水白色而零滴曰冷淋寒氣凝結水道不行
也治以腎氣湯加鹿角等敗精流注牽痛成淋者宜萆薢飲去黃蘖
加菟絲遠志先去敗精繼以六味加減治淋之法不外利水淸熱又
以平調心火為第一義心氣淸靜則邪熱不下移而小腸自利腎氣

不妄動而膀胱自通也
小水數而痛者爲淋點滴難通爲癃閉東垣治法渴而小便不利者熱在上焦氣分也用四苓散加山梔黃芩等淸肅肺金俾高源之水以時下降大便閉者加大黃元明粉通之不渴而小便不利者熱在下焦血分也用滋腎丸等感北方寒水之化而生者以輔陰而化陽使陰氣足而水道以時通達淡滲之性陽中之陰非純陰之性不能補陰氣之不足卽無以化凝結之陽邪故水脹鼓脹小便不通得腎氣丸而小便自行者陰得陽以生也除桂附服之而亦效者陽得陰而化也此陰陽氣化之精義也又有不因熱結陽阻者一爲瘀血治以桃仁煎牛膝膏一爲濕邪隔塞治以蒼附發表卽上竅通下竅自開之義並不得作尋常癃閉症治小便不通因而吐逆者名曰關格陰陽上下隔閉將絕也先以炒鹽陰陽水探吐或以鹽熨臍中有痰者二陳湯加枳殼探吐之中氣虛者四君換參蘆探吐之寒在上熱在下黃連桂枝湯熱在上寒在下生料八味加車前牛膝大法頭無汗者可治有汗者不治

膀胱不利爲癃不約爲遺溺不約者虛而不能約束也治法不專在膀胱靈樞言手太陰之別名烈缺虛則小便遺失蓋指肺虛而遺也肺處高原氣足則水之下輸以時氣虛則膀胱亦虛膀胱者腎之合也腎氣虛弱不能制水則膀胱亦受其病故宜固脬丸兎絲子丸先固腎氣原病式云腎經客熱侵入厥陰廷孔鬱結氣血不宣則痿痺神無所用故津液滲入膀胱而旋溺遺失此本經脈篇肝所生病遺溺閉癃痺論淫氣遺溺痺聚在腎而言也千金白薇散薛氏逍遙散並治廷孔結熱古法亦未可廢大約遺失有肝督結熱者有肺腎氣虛者惟狂言反目下遺不覺則爲腎絕傷寒遺失本屬不治中風遺失爲腎陽虛竭治以附子理中湯陰虛者治以金水大劑雖暴脫可以暴復然病勢已深收效亦未可易言也

精溺所出之道不同淋病在溺道故綱目列在肝膽部濁病在精道故綱目列於腎膀胱部其症莖中痛如刀割火灼而溺自淸惟竅端時有穢濁滲出初與便溺不混時醫以淋法治之五苓八正雜投不已因而增劇不知濁由精敗而成者十九濕熱流注與氣虛下陷者

僅十之一赤者屬血出自小腸多由於火白者屬氣出自大腸有寒有熱原病式云凡濁皆由濕熱然色欲太過腎氣虛弱虛寒下襲水道濕濁凝結而下流則爲白濁口問篇中氣不足溲便爲之變貢藏論冬脉不及小便變痿論所思不遂意淫於外發爲白淫卽此義也葉氏治法寒用分淸飲熱用淸心飲然色如泔而不膩爲日不乾結者爲濕乾而痛者濕兼熱也並用分淸飲粘膩如膠或心動輒遺或溺後遺下者腎虛陰火妄動精敗暗流也宜兎絲子丸濁去太多精化不及赤未變白輒下流者分淸飲加赤芍丹參心火過甚口渴溺赤宜淸心飲丹溪欲先補中氣使升舉之而後分其臟腑氣血虛實以治腎氣虛甚熱亢者以大劑滋養保護腎元此卽經文用寒遠寒

無虛虛之義時流治淋濁諸症混用分利以致精門不固流爲損症者誰之過歟

相火鬱結精氣堵泄時自流溢爲白淫宜加减逍遙散小腹急痛便溺失精溲出白液宜白芍龍骨牡蠣等脾風傳腎小腹痛而寃熱出白液名曰蠱神志喪失眞元不守也宜六味加白芍牡蠣醉後使內下焦陰火妄動逆結不通微爲淋濁甚者尿血經所謂胞移熱於膀胱則癃溺血也治宜阿膠散甚者加知蘖澤瀉肝火過甚者宜丹皮山梔凡尿血症始先並宜清理恐積瘀在莖橫生痛楚流成捐症惟病久氣血俱虛者參用八珍補氣養血然固正則可堵塞亦不可也

陰氣不足虛寒乘襲宗筋凝濇陰莖縮入腹內者爲陰縮治以四逆湯倍參附有因痰熱壅遏陰器燥急而縮者生料六味加草薢菖蒲濕去宗筋自舒陰莖挺縱不收爲陰縱濕熱鬱結肝絡也小柴胡加黃蘖山梔莖盛不衰精自出者爲強中下焦伏火也古方治用猪腎薺苨湯腎虛肝熱者宜六味加元參龜板麥冬　色欲太過精氣衰竭爲陰痿靴所謂厥陰之經傷於內則不起也仲景治用八味丸甚者加巴戟蓯蓉然亦有火鬱而痿者宜滋腎六味滋腎水而養肝血陰痿而兩丸陰冷小水後有餘滴陰中濕癢喜熱惡寒者肝經濕鬱也男子柴胡滲濕湯婦人萆薢白二陳湯

遺精

舊說夢而遺者爲遺精由於相火之強宜滋腎丸加生地茯神棗仁不夢而遺爲滑精由於心腎之虛宜十補湯至景岳則曰遺精有九有肝脾氣弱勞力輒遺者有勞心思索中氣不足而遺者有濕熱下流相火妄動而遺者其他皆與舊說牽混無甚分別一爲有所注戀精爲神動而夢一爲欲事不遂精失其位而夢一爲下元虛弱無故滑而不禁一爲素稟不足而滑一爲久服冷劑元陽失守而滑一爲年壯氣盛久節房欲而遺惟陸麗京言遺精有三有斷喪太過腎氣不藏無夢而遺者法宜益精以壯火安腎丸聚精丸主之有勞心太過心腎不交酣卧而遺者法宜實土以堤水歸脾湯遠志丸益氣湯主之有思想不遂妄夢而遺者法宜瀉火以安水滋腎丸猪苓丸清心飲主之三者之源各與如宜清利而反補濇則邪熱愈熾宜補濇而反清利則陽氣愈

微宜升補而反滋陰則元氣愈陷論最簡括切實夫強爲區别固失之鑿然不别所因概以相火心腎不交論症非龍骨牡蠣即知蘖龜板無怪治多不應知蘖沉降苦寒腎虛症大非所宜以腎有補而無瀉也腎雖藏精其精本於脾胃飲食生化若脾胃受傷濕熱內鬱中氣濇而不清則所輸皆濁氣邪火擾動水不安靜故遺而滑治法宜升清降濁扶土理水徒用補濇邪熱無從分泄適以滋患景岳之論雖煩不又時流之針砭哉

瘧

夏秋之際感受暑濕寒而成者曰時瘧發則先寒後熱其熱少寒多但寒不熱者金匱謂之牡瘧其實寒痰壅甚耳惟但熱不寒者爲癉

瘧先熱後寒或壯熱在表微似惡寒者爲溫瘧皆由邪熱藏久而成癉瘧者肺素有熱陰氣先絕陽氣獨發也溫瘧者冬邪伏於腎藏至春夏重感時氣化爲熱而外達也金匱治法白虎加桂枝湯而斟酌損益宜從傷寒例治若夫時瘧諸症在內經則曰邪客風府與衛氣應乃作又曰風無常府邪之所舍則其府金匱而其意曰瘧脈自弦以弦爲風脈並不專屬一經也後人以弦爲少陽經脈專主少陽一經而以柴胡爲正治其言不無拘泥然瘧之寒熱遞作本由陽氣遏伏柴胡升陽而和榮衛用之瘧門於法則爲暗合或以爲禁劑而不用者又失之太過大法初治宜香蘇散藿香正氣散等寒多加桂枝熱多加黃芩嘔噦加柴胡半夏白蔻停食加神麯麥芽體虛加參术

當歸久瘧脾虛兼用六君瘧邪陷入陰分加當歸荷葉生首烏脾腎虛寒加麥茸夫瘧以日發爲輕間日三日則爲邪入腑臟其疾較甚久而不愈則宜扶助脾胃蓋脾虛亦發熱胃虛亦惡寒也

積聚

積爲血病積而不移聚由氣病聚而不定金匱分屬臟腑以臟體陰而主靜靜故不移腑體陽而主動動故不定別以痛連脇下按之愈甚耐應作者爲穀氣皆由中土虛弱轉運稽遲榮衛不布留着而成統用和中丸血積加紅花桃仁甲片瓦楞子痰加半夏芥子水飲加桑皮赤豆熱加芩連寒加萸附桂枝蟲加使君子雞內金體虛參朮參當歸芍積在左脇下如杯痛引小腹足寒轉筋曰肥氣加柴胡鱉甲青皮積在右脇氣逆背痛膚寒欬喘曰息賁加桑皮鬱金半夏積在臍上如臂煩心腹熱曰伏梁加菖蒲丹參積在胃脘饑減飽見腹滿肉消曰痞氣加厚樸麥芽積在臍下衝心而痛饑見飽減腰痛骨冷小便急曰賁豚參用奔豚丸靈樞經言喜怒不節臟陰受傷風雨襲陽之虛病起於上而生積清濕襲陰之虛病起於下而成積其自皮膚入者則着於孫絡之脈陽明之經腸胃之募原伏衝之脈膂後之膂筋緩筋俞脈諸處皆起於上也起於下者足脛感寒上入腸胃汁沫凝聚則成積卒多食飲用力過度而絡傷血溢腸外與寒凝聚則成積內傷憂怒氣上逆六輸不通與寒蘊結則成積是則積本乘虛而生惟病形已見則宜以祛邪爲事治法或攻補並參或攻繼以補

補而後攻皆在臨時斟度經曰大積大聚毒可犯也衰其大半而止然則去積及半止宜培養脾胃使中土健運元氣充足殘破之餘積將不攻自散不可以追逐窮寇爲能轉致妨害正氣也

黃癉

一身面目盡黃小便不利無汗者曰黃癉表熱不能食食卽頭眩小便難者曰穀癉心中熱足下熱腹滿欲吐鼻燥小便不利曰酒癉額上黑微汗手足中熱小便自利曰女勞癉汗出衣如蘗汁色曰黃汗此金匱原文古今所謂五癉也然約之不過陰陽兩條濕熱鬱蒸因而身黃色明而亮者曰陽黃外症必煩渴躁擾善飢小水赤濇或大便閉結治以梔子蘗皮湯茵陳飲等腑秘者茵陳蒿梔子大黃熱清

溼化黃色自退此黃之本症也情志傷臟勞乏傷形中氣大虧脾不化血以榮肌膚本臟真色外見必神思疲困語言懶怯怔忡眩悸小水如膏或白色此雖見症似濕並非由於濕積法當四君六味溫胃理陰煎等大補脾腎如虛寒深痼又宜桂附回陽若徒作濕熱生黃論非惟無濟將反成脹滿泄瀉不思飲食等症別爲陰黃以其微有黃色名之耳若穀癉之傷食但和中加減酒癉之傷酒但葛花解酲加減黃汗之傷濕但梔子蘗皮茵陳湯加減已足收效惟女勞癉則房室積傷陰虛水耗灼熱內蒸與陰黃諸條同例病在本原闕治殊未可易言矣

疝氣

自骨空論有任脈爲病外結七疝之說巢氏首列厥癥寒氣盤附狼之名子和載八有寒水筋血氣狐𤸎之分其實不皆經言也經文有狐疝[經脈本臟刺逆從]𤸎疝[經脈脈解臟腑病形至真要大要經筋陰陽別論]衝疝[骨空論]風疝[刺逆從]厥疝[生成]臟疝[精微大奇]瘕疝[平人氣象真臟]諸條或爲筋病或爲風病或爲寒或爲脈滑而扼要則爲濕鬱生熱寒邪外束濕故脈脹聚墜熱故縱弛不收寒故牽引作痛腫極而不甚痛者則濕偏勝也痛處熱而手不可按者濕熱也痛處寒而喜熱氣熨者寒積也金匱治寒疝三方大烏頭烏頭桂枝當歸生薑羊肉湯自是治疝正治丹溪治濕熱束寒者用烏頭梔子湯元氣弱者佐以參朮香砂不過因宜通變然寒濕雜鬱陰邪積久則已化熱故辛通之中必兼滲泄治法通用橘核丸

寒加桂枝吳萸熱加黃蘗萆薢濕加蒼朮或加蘇梗延胡以通滯赤芍歸尾以和血附子川椒以消陰滯龍膽木通以袪鬱火有伏風者益以醋炒蝎梢腎氣虛者益以杜仲杞地外更佐以灸熨前陰雖係宗筋所聚太陰陽明之合衝任督之會而爲足厥陰主分龍火藏於厥陰木易動而難靜乘以寒濕蒸鬱之熱每有外似寒而內已火化者如任用桂附椒薑自謂宗法金匱不知通變久且有囊癰子癰之變丹溪云大勞火起於筋醉飽火起於胃房勞火起於腎大怒火起於肝火鬱既久濕氣更盛濁液凝聚并入血隧氣機擁擠則爲脹爲墜概主火言雖若太偏然以爲濕熱寒束則治疝之要訣未可謂爲一偏也

小腸氣者臍下轉痛失氣則快　膀胱氣者臍熱痛澀於小便即胞痺也　痃者狀如弓弦筋病也　癖者隱伏於內疼痛着骨也　癥者有塊可徵血病也　瘕者假也忽聚忽散氣病也　奔豚者如江豚之上竄陰氣上衝也　以上諸症雖痛不引睪丸故不得以疝名其部分相近病因略同故治法亦可參用因彙附於此

三消

經文止有肺消膈消消中不言三消也言之自東垣無擇始無擇以消渴屬心消中屬脾消腎屬腎東垣以高消爲肺消中消爲消中下消爲腎消並主燥熱言潔古又謂上中既平不傳下則三症又有深淺大法治上消者宜潤肺清胃使胃火不刑肺金金氣清肅津液自

轉輸不匱與以二冬湯加蘭香葵花生地黄汁等治中消者宜清胃滋腎使相火不擾胃陰精氣游溢得以上下灌注與以人參白虎湯生地八物湯玉女煎等治下消者宜滋腎補肺用地黄湯生脉散等疏滌膏原以資潤澤然有實火有虛火果其邪熱有餘東垣三黄丸亦急於救焚之義並非不可選用若延日已久眞陰已傷則清火必兼養陰又不得徒任苦寒戕伐生氣也

不能寐

有煩悶脇痛不能寐甚或懊憹昏亂者膽絡痰熱也有濕熱蒸鬱煩悶不得寐者有天時暴熱躁擾不能寐者胃熱也有煩躁擾亂驚悸不得寐者心胞痰熱也統用溫膽湯痰重者佐以滚痰丸濕甚者加川連珀屑時熱加山梔硃燈心有水渟心下怔忡不得寐者溫膽湯倍半夏長流水煎此皆實症之治法有苦竭思慮脾陰傷損心營耗洩徹夜清醒不欲寐甚或炎赤眩暈者有營血久虧心虛生熱不得寐者通宜養心育志等方此皆虛症也有驚恐憂思神虛不守不得寐或暫寐輒驚醒者宜安神定志湯有暴怒太甚陽浮不降面赤頭眩不能寐者秘驗琥珀丸加竹茹川連山梔丹皮膽汁炒棗仁此皆虛實相兼症也大要總由陰氣不足陽氣獨行離析不交寤而不瞑既不得寐則陰氣愈傷陽愈偏勝虛陽妄勝殘陰耗竭神魂失藏雖欲暫時安靜而不得加以求寐不遂心氣生熱心君不安百體不適其去熟睡愈遠矣故治不寐者既當責諸方劑尤當責諸調攝內治外治缺一不能奏効也

顛狂癇

經曰邪入於陽則狂搏陽則爲顛疾宣明五氣篇又曰二陰急爲癇厥大奇論明乎狂皆陽症顛癇皆陰症也秦越人則曰重陰者顛重陽者狂以兩言賅經文數十最得釋經要旨顛狂之始或由期望不遂或由横被冤誣或由驟遭變迫氣結不舒痰濁從而膠結心肝厥陽不時妄動由是神呆目定癡迷悵惘甚而語言錯亂衣食並廢此爲顛疾其或色粗力猛歌哭罵詈甚而登高踰垣衣食反常此爲狂疾顛用安神定志湯加竹瀝膽星川連佐以指迷茯苓丸等狂用清心湯滚痰丸牛黄丸等甚者生鐵落飲癇與痙厥相類忽然眩仆強直搐搦上視口眼相引叫喊失常別錄附會其聲分爲牛馬猪羊雞五癇巢氏又有陰陽風濕馬五名枝節横生無當治理統以定癇丸治之顛狂兩疾老幼皆有之惟癇則小兒所獨千金有風驚食三癇而以先身熱後發者爲腑病易治先身冷後發者爲臟病難治語詳於前亦足補經所未備也

江都湯秉鈞校字

丹陽徐翼鳳覆校

蘭陵韓逊甫承印

醫悟傷寒目錄

傷寒綱領　傷寒綱領二
經腑辨　傷寒三法
傷寒類傷寒辨　正傷寒　傷風　風濕　温病
熱病　傷營　風温　濕温
冬温　寒疫　中寒　時疫　霍亂
陰症　痙　賊氣　痰　蓄血
濕濃
虛煩
傷寒六經見症　太陽經症　陽明經症　少陽經症　太陰經症
少陰經症　厥陰經症　太陽腑症　陽明腑症
直中
傷寒兼症　頭重　頭脹　頭眩　鬱冒
背惡寒　無汗　小水不通　小便難
小便自利　小便數　腸鳴　胸滿　心下痞硬
結胸　乾嘔　噦　噫氣　呃逆
短氣　喘　氣逆　煩熱　躁
懊憹　面赤　譫語　鄭聲　發狂
斑疹　衄　鼻衄　口鼻耳目出血
吐血　吐膿血　蓄血　便膿血　便血
喉痺　失音　不語　動氣　足冷
四逆　厥　臟厥　蚘厥　臟結
振　戰慄　悸　驚惕　筋惕肉瞤
戴陽　瘈瘲　不仁　抓惑　百合病
直視　頭搖　遺溺　循衣撮空　冷汗
勞復　食復　女勞復　瘥後煩熱　發頤
新瘥喜唾

醫悟卷六

孟河馬冠羣良伯

中國科學院圖書館藏

傷寒綱領

傷寒大要止在表裏寒熱四字有表寒有裏寒有表熱有裏熱有表裏皆寒有表裏皆熱有表寒裏熱有表熱裏寒惡寒發熱頭痛體疼者太陽傷寒也此爲表寒治宜辛散熱論所謂汗出而散也陽明之解肌少陽之和解皆同一治表之法寒邪不由外表直入陰經手足厥冷脉微細沉下利清穀者爲裏寒治宜温通傷寒論所謂急温之宜四逆湯是也冬令觸犯霜露寒邪伏藏腠理分肉之間積久蒸熱至春感温氣而成温病至夏感熱氣而成熱病頭痛發熱與傷寒同但不惡寒而口渴外表熾熱入暮更重此爲表熱治宜清解古方用柴葛解肌清中以解表雖表邪有未徹者黄芩宜緩裏邪已極盛者柴胡宜去又津液耗乏宜參清化存陰法不一法然此方在温熱病中固不易之法也傷寒漸次傳裏燥渴引飲裏熱也温熱症鬱熱充斥募原三焦尤裏熱也其在太陰則津液乾耗少陰則咽乾口燥厥陰則大渴不止而消水治宜急攻以存陰傷寒論中大柴胡三承氣等方悉救急之法或去枳樸或加斛地在臨時斟酌而已傷寒由陽明傳本腑則外內熾熱温熱病肺胃熱鬱蔓延三焦則口渴引飲譫語狂妄此皆表裏並熱之症熱勢散漫邪未結聚固不得用燥實之例急急攻下然邪火正盛不急湯滌必致斑黄厥逆之變芩連地斛

翹梔犀羚擇宜而施無使耗劫陰液傳入包絡否或白虎湯方外清肌膚內清臟腑熱清而邪自解衞陽不足寒邪直中或表裏兩感是謂表裏皆寒仲景本有麻附細辛湯法仿其意而引伸之兩感則桂枝薑蘇直中則椒薑桂附尤宜急治不得以紓緩誤事三陽未能已傳入裏則爲表寒裏熱或鬱熱潛伏感受新寒亦爲外寒裏熱傷寒論中本有先解表邪後攻裏熱之法然或裏熱已盛徒表反增乾灼則宜清中解表並用或火亢已極反兼水化內熱閉結而外有惡寒之狀者尤屬裏熱鬱結切忌錯誤因循錯誤之患固不待言因循則熱勢燎原雖良劑亦無所濟矣素體虛寒溫邪外客此爲裏寒表熱熱勢偪迫神色焦灼不得不用清解以先治其標然其本固虛寒也

濟劑稍過已有熱去寒生之患則當謹守用寒遠寒之戒又有陰寒下伏偪其無根失守之火浮游於上肌表大熱至欲坐臥泥水中者此當急用大溫參收斂之藥引火歸原自神固而煩躁可定設見機不捷游移頃刻陽絕汗出矣此皆傷寒變境惟在神明於法握其綱以絜其領自病無遁形治無遺憾也

傷寒綱領二

其次當知傳經直中之分傳經者由太陽傳陽明由陽明傳少陽由少陽傳太陰由太陰傳少陰由少陰傳厥陰此名循經傳也亦有越經傳者如寒邪初客太陽有不傳陽明而徑傳少陽者有不傳陽明經而徑入陽明腑者亦有由陽明不傳少陽而徑入本腑者亦有由少陽不傳三陰而徑入胃腑者亦有傳一二經而止者亦有始終只在一經者雖所傳各各不同其爲傳經則一也直中者不由陽經傳入而徑中三陰中太陰則病淺中少陰則病深中厥陰則愈深矣夫傳經之邪在表爲寒入裏即爲熱症不比直中之邪但寒而無熱也先明傳經直中之分斯寒熱之治不至迷誤而妄用

經腑辨

經猶徑路皮之內肉之外元氣流行之區也腑猶府藏容納水穀之地也經文膀胱小腸胃大腸膽三焦爲六腑者對五臟而言也腑與臟各有支脉散布縈繞於分肉之間氣與血循之以上下往來以其爲氣血所經行故謂之爲經腑臟在內而經在外者也腑陽也陽從

陽故其經外布近衞陽之腠理傷寒之爲病有太陽膀胱陽明胃少陽膽三陽經太陰脾少陰腎厥陰肝三陰經有太陽腑陽明腑少陽腑三腑膀胱胃膽腑也外布之支脉則經也近於衞陽流行之腠理故爲陽經風寒自腠理入陽經先受之受之者外布之支絡其去本腑尚遠甚也以次傳及脾腎肝三支絡則爲三陰經經者亦其支絡非即脾腎肝本臟也由陰經漸次至胃乃爲入腑此循經遞傳之傷寒經與腑可得而分言也而初學或未能了了者則傷寒序誤之也序云三陽在經之邪未入腑者可汗而已是也曰三陰之邪已入腑者可下而已則經與腑混矣入腑誠可下三陰非腑也論中方云太陰病脉浮者可汗少陰中風脉陽微陰浮爲欲愈厥陰中風脉微浮

為欲愈不解為未愈謂在經之邪有向汗之時則邪雖至陰仍經
非腑也去腑何遠何得脫畧三陰在經一層直稱入腑幾若即經即
腑而經與腑漫無界畫乎序如云三陰在經之邪亦可汗由三陰而
已入腑者可下而已則經自經腑自腑分明顯豁無可疑矣序之意
或謂邪在陰經去胃腑近極易入腑故畧去在陰經一層然陽經亦
何嘗不易入腑乎有邪在太陽不傳他經徑入胃腑爲越經之傳者
傷寒論所云有太陽陽明有正陽陽明有少陽陽明是也太陽陽明
少陽陽明固不待申說而可明矣若正陽則陽明之經陽明則陽明
本腑不便直言陽明故變文曰正陽陽明也太陽少陽本皆腑
也而以爲經一陽明也既以爲腑又以爲經豈非經者指其散布分

肉之支脈而言腑者指其本腑而言與表爲陽裏爲陰指八全體而
言者迥異乎陽經陰經皆經也經爲在表不獨三陽經爲表即三陰
經亦爲表病邪雖至三陰如不傳陽明本腑於裏固無所涉傷寒論
云其不再傳經不加異氣者七日太陽病衰頭痛稍愈八日陽明病
衰身熱少息九日少陽病衰耳聾微聞十日太陰病衰腹減思食十
一日少陰病衰渴止舌乾已而嚏也十二日厥陰病衰囊縱少腹微
下大氣皆去精神爽慧此言邪熱在經未遽入裏裏氣充足不加異
氣則邪氣已衰故病亦漸衰也衰必至於七日者七日來復之義譬
之大敵圍城四鄉雖殘毀而城中守備完足即驚皇不安而城不得
入敵將自退如謂陰經即爲裏則六日以後將日重一日不告絕不

止爲有愈期耶既曰經盡又曰不再傳經明明謂此皆在經之邪在
經則於裏無涉故可用汗解並可自愈如以陰經爲在裏非臟即腑
矣臟則已成絕症無可挽回腑則納而不出凝結團聚非蕩滌攻伐
不去何能汗解及自愈仲景治太陰病何以有可發汗之言乎時賢
亦知胃爲中土萬物歸赴無所復傳然必不傳乃可言胃腑乃爲在
裏非所論於有傳也傷寒至陰經時方由太陰傳少陰又傳厥陰非
不傳也則陰經之陰非在裏之陰即非無所傳之胃腑明矣傷寒在
陽經時鬱熱不解因而氣悶神昏者有之因而劫津渴飲者有之且
支絡熱迫日久本腑受氣當其傳入陰經即并傳入胃腑以致太陰
有大實痛少陰有下利青黃水心下硬厥陰有煩滿囊縮者此時固

非以腑症治不可然謂陰經與胃腑並傳非所論於僅傳陰經之症
也熱論曰太陰病腹滿嗌乾少陰病口燥而渴則皆經病無實痛下
利心下硬之腑病故治之以清熱存津而止如不辨其在陰經與兼
在腑概曰可下獨忘夫病發於陰下之作痞乎則入陰而並入腑與
入陰而未入腑兩證尤傷寒至要之樞紐不可不詳審細辨矣明乎
腑臟之支絡外布者爲經內繫者爲腑則經與腑分明乎入陰之兼
入腑與未入腑則經與腑愈分而傷寒序例之誤不待申言而自見
矣程氏經腑論於陰經之兼入腑與未入腑未能分斷致以陽明本
腑症與傳入陰經之症夾雜同敘且其言邪在於經還表向汗直視
陰經已較陽經深一層並非與陽經錯綜參互同布分肉之間者故

日陽經去腑遠陰經與腑近則於十一經之經絡孫絡支絡亦未究心疑誤後生多矣

傷寒三法

風寒初中於人也發熱惡風寒頭脹痛鼻塞身重體痛此皮毛受病法當汗解若失時不汗或汗不如法以致腠理閉塞榮衞不通病邪深入由絡脈而經隧伏膂腸胃募原邪傳愈深病變愈多即不得徒守一汗法以期奏效或始初即頭悶脹乾熱而脉象細弱形體倦怠者元氣內傷也或內熱晡熱脉數細而無力者勞心縱欲眞陰虧損也或胸高滿悶吞酸噯腐日晡潮熱氣口脉滑緊傷食病也皆有寒熱爲傷寒兼雜症與外感似同而實異不得因有寒熱而妄汗生變

其或外感寒熱而臍有動氣亦不可汗動氣在臍右汗之則衄而心煩飲水即吐動氣在臍左汗之則不止頭眩筋惕肉瞤動氣在臍上汗之則氣上衝心動氣在臍下汗之則心大煩骨節疼痛目運舌不得前食入則吐又如脉沉咽燥病已入裏汗之則津液越出大便難而譫語少陰厥冷症汗之則動血或從耳目或從口鼻出爲下厥上竭少陰中寒汗之則厥逆踡卧不能自温寸弱者汗之則亡陽尺遲弱者汗之則亡陰諸失血者汗之則直視額上陷淋家汗之則便血瘡家汗之則痙瘈病虛人及女人經適至皆不可輕易言汗其有標病正急不汗將延他變則當辨其病勢後先而參用解肌之法如熱入裏而表未解者用葛根芩連湯清涼解表法也太陽症脉沉細少陰症反發熱者用麻附細辛湯是温中解表法也少陽中風用柴胡加桂枝湯是和解中兼表法也傷寒賦云動氣理中去白术是於理中加汗藥保元氣而除病氣也東垣治陽虛用補中方加表藥丹溪治陰虛用芎歸湯加表藥是去邪而不妨正也不獨此也凡陽虛者皆宜補中發汗陰虛者皆宜養陰發汗挾熱者皆宜清涼發汗挾寒者皆宜温中發汗傷食者皆宜消導發汗感重而體實者宜發汗重劑感輕而體虛者宜解表輕劑又東南之人腠理疎汗劑宜輕西北之人稟賦厚汗劑宜重而隆冬肌表固密與春夏肌表疎泄之時時令不同處方亦宜斟酌三陽經病皆表症皆汗者也而汗亦非可漫施如症在太陽而發散陽明則先傷腹裏病在陽明少陽而疏泄太

陽則重傷膚廓病在太陽陽明而和解少陽則引賊入門病在二經而僅治一經已遺一經病在三經而偏治一經即遺二經矣如病在一經而兼治二經或兼治三經則邪過經矣太陽無汗用麻黄有汗用桂枝陽明用葛根少陽用柴胡此師師相傳之專方也而麻黄桂枝有時或不可用九味羌活湯太陽經方也而兩感症及非時感冒症變通用之亦能不犯三陽禁忌柴葛解肌湯治春温夏熱自裏達表不惡寒而口渴之症也若新感風寒惡寒而口不渴者又非所宜且外感有自汗有無汗固已然傷風自汗與傷暑自汗症雖相似而傷暑則爲氣虛衞虛而復與以表散是爲重傷津液名曰重暍變且不救故有用白朮防風以治風益元六一以治裏之例發汗退熱

固已然有發其汗熱反增重治其汗而熱自退者如風傷衞自汗者以桂枝調和榮衞榮氣內固浮熱自清邪熱傳裏蒸蒸自汗出者以白虎湯清其中中宮清和邪熱自淨熱鬱至晡較甚微汗津津別無表症者燥屎留腑蒸熱也下以承氣湯熱勢自退此皆治其汗以袪熱也若過汗亡陽身瞤動振振欲擗地者則極險極危之候卽有微熱亦爲眞陽浮越頃刻不免脫絕救正之不暇奚暇論表解耶仲景立眞武湯方與中寒冷汗出者同科急欲歛其元氣而保其垂絕之陽也至如少陽症頭微汗或盜汗者小柴胡湯水氣症頭汗出者小半夏加茯苓湯虛人自汗盜汗歸脾補中八珍十全因症以施在審機明决者之自爲矣

傷寒在表宜吐在裏宜下在少陽則爲半表半裏宜用和法而汗吐下皆在禁例仲景小柴胡湯少陽症瘧發寒熱婦人傷寒熱入血室者悉主之然亦有不可拘執者方下嘔加生薑煩去人參等固已示人以變通矣如頭脹嘔噁形寒太陽未能柴胡加桂枝症也熾熱晡熱兼陽明者柴葛解肌症也寒熱往來煩而渴者加栝蔞根症也便閉譫語燥渴腑實者柴胡加芒硝大柴胡症也又如胸中熱胃中寒表裏病雜不和則黃連湯症也三陽合病合目則汗面垢譫語遺尿則白虎湯症也有主柴胡有去柴胡而大要則皆一和法然必詳辨夫病之所在與夫病之所因如病邪在表未入少陽遽用柴胡則爲引賊入門輕則爲瘧重則轉入心胞漸至神昏不語內傷勞損氣虛血虛均有寒熱往來似瘧非瘧若誤用和解重傷正氣將至厥脫疑似之間不可不細辨也辨之既詳則或清以和之或溫以和之或消以爲和或補以爲和或和而兼表或和而兼攻不獨傷寒在少陽者治無不當推諸溫熱之變瘟疫之邪以及時行痎瘧皆治之悉當矣

傷寒邪滯內實表熱延久不解渴飲脘悶此非汗所能解也法宜用下或得汗熱解解而不淨者內有燥屎也治亦宜下傷寒論云發汗不解腹滿痛者急下之脈滑而數者宿食也宜下之下利三部脈皆平按之心下硬者急下之傷寒六七日目中不了了睛不和無表裏症大便難身微熱者急下之陽明病譫語不能食胃中有燥屎也宜下之陽明發熱汗多者急下之少陰病二三日口燥咽乾者急下之

少陰病六七日腹脹不大便者急下之少陰病自利清水色純青心下痛口燥者急下之厥陰症舌卷囊縮者急下之此諸條中熱結腸胃邪已深入去表遼遠徒用表解重虛其表而結熱內蒸耗劫津液必至大壞惟宜下其邪熱斯內腑清肅外表亦調和而熱邪乃淨然或邪熱入裏下症已具而太陽外症未解者不可下惡寒者不可下喘滿者不可下陽明症應汗者不可下陽明症雖具兼嘔者不可下潮熱微利少陽症仍在不可下濕家不可下目黃者不可下脈浮大者不可下微濇弦弱者不可下古人治傷寒最重攻下如傷寒敘例言擬欲攻之猶當先解表表解乃可下之又表解而內不消自可下之雖四五日不爲禍又曰不宜下而攻之內虛熱入協熱遂利變不

可勝數太陽篇云病發於陽下之熱入作結胸病發於陰下之因作痞以下之太早故以及太陽中風表解者乃可攻表解裏未和十棗湯主之下汗後痞惡寒者表未解也當先解表表解乃可攻痞再三申戒不一其辭此非欲人之不用下欲人詳辨表裏之際毋以早下生變也若夫表邪已解裏症已具宜若可以下矣然或臍之上下左右有動氣或素稟陰氣衰弱或大熱劫津或產後血虛則下亦未可輕用古人有三黃解毒等清法也有麻仁梨汁等潤法也有蜜煎猪膽汁土瓜根等導法也有涼膈大柴胡等少少微和法也有黃龍通幽導滯等攻邪扶正並行法也權其邪之淺深審其本之虛實不得因其有裏症而輕忽攻下不獨此也三承氣湯皆攻下法而傷寒論云大便硬潮熱大承氣主之腹大滿不通可與小承氣不大便六七日與小承氣湯腹中轉失氣乃可攻之後人又分之曰大承氣太陽陽明藥治痞滿燥實兼全之症小承氣少陽陽明藥治痞滿而未實者除芒硝恐傷下焦陰血也調胃承氣正陽陽明藥治燥實而痞滿輕者除枳樸恐傷上焦陽氣也設痞滿不甚或痞甚而不燥實又宜大黃黃連瀉心湯半夏瀉心湯僅一攻下之承氣而用法尚有次第分別如此下又何可易言乎誤下結胸救以陷胸湯固已而項背強從胸至腹硬痛不可近者用大陷胸正在心下按之則痛用小陷胸項強如痙用陷胸丸主海藏又分之曰大陷胸太陽藥治燥實症陷胸丸陽明藥治兼喘症小陷胸少陽藥治兼痞症寒食結胸則又宜

白散僅一結胸治法次第分別又不同如此設不慎辨不將一誤再誤乎結胸痞滿多兼痰飲故陷胸方多兼行水然如水結胸之小半夏加茯苓湯水停脇下之十棗湯或輕劑或重劑以行水和中爲去實期於中病而止設專恃硝黃攻劫不將以過中致誤乎痞滿硬痛宜下固已有痞滿服瀉心湯不解少腹堅急或脹者此膀胱不利溺澁也宜五苓散又煩熱如狂少腹硬滿不可忍者此蓄血也宜抵當丸但少腹急結未硬滿者桃核承氣湯溺澁蓄血與燥屎狀同而燥屎症小便不利蓄血則小便如常溺澁則大便如常設辨認不清誤爲承氣症不將變爲洞泄或虛痛脹泄乎又有腹痛拒按甚且表熱脈滑緊者傷食也東垣用見晛丸三黃枳朮丸分冷熱治之此則與傷寒熱結不同然而承氣陷胸特爲體壯盛燥實已急者立論也老人或體弱新產氣血不足燥實未急則有四物通幽等或加蓯蓉松子仁人乳蜂蜜等以潤爲下或參一二通秘之味亦不得直行攻劫其有燥實已急不攻反不保者則於攻法中參用固正或先入攻劑後扶元氣此皆法外之法不得執常法以例者獨怪大寒濕濁氣搆結不解腹中脹滿者或亦欲以攻下治之初不計爲無形之濁氣入積之陰寒任用劫奪至於不可救挽此則不辨病因之尤者矣河間治鬱熱神昏厥逆脈澁細用涼膈合解毒養陰以退積熱海藏治陰結煩躁口渴用已寒宣陽以通閉塞此兩症一似寒而實熱一似熱而實寒毫釐之差敗不可救則疑似之間尤不可不細辨也

孟河馬冠羣良伯甫述

傷寒類傷寒辨

霜降後感受嚴寒而病者正傷寒也其症發熱惡寒頭項痛腰脊強脈浮緊而濇無汗香蘇散加葱豉九味羌活湯等主之

太陽篇云太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體重嘔逆脈陰陽俱緊名曰傷寒未發熱者寒邪初入尚未鬱而爲熱也如服表藥後反增熱者乃伏寒得藥性領導外出衞氣鼓動而爲表熱邪既外泄裏氣得安和此病必易解仲景恐人見惡寒體重嘔逆又未發熱便疑爲直中故先揭此一語以辨之麻黃湯本治傷寒主方

然惟形體強實西北地土高燥之所宜之東南卑下水濕侵淫人之氣質本柔地既偏南陽氣發泄較甚腠理必不緻密況元運在中下氣體漸趨薄弱強而實者十不三四近二十年來人之禀賦強半陰虧大異古先麻黃方大宜斟酌莫如香蘇散九味羌活加減最穩而有效

惡寒頭痛症似傷寒翕翕發熱陽浮陰弱有汗惡風者傷風也宜葱白香豉湯芎蘇散等翕翕發熱者風邪客表衞氣壯盛腠理疏泄比傷寒之乾熱不同

傷風症宜辨時月冬月風傷太陽春月甲木司事風傷厥陰人迎緩而帶弦亦自汗惡風夏月風傷陽明肌肉本疎病則反閉而無汗氣口必弦長秋月風傷太陰皮毛受邪人迎脈平而氣口細濇不可拘人迎以候外邪也

仲景用桂枝湯治傷風和榮解表也然辛溫之味非亢令所宜尤陰虛本質所忌用古不當遂致有咽痛及腐爛熱灼者轉不如葱豉荊防前胡之爲平善

發熱惡寒似傷寒而脈細身重不能自轉側或頭汗出者風濕也風濕同傷太陽風從上受濕自下襲風無形而居外濕無質而居內內外邪相搏擊不得微汗則腠理鬱閉邪久蒙混病必增劇然又不宜大汗且必助其溫經治以藿香正氣加桂枝或五苓散加防風獨活素禀陽微者加熟附白朮在臨症時之悉心斟酌

發熱似傷寒渴而不惡寒氣口倍於人迎者溫病也溫邪之爲病先時感寒未發內伏既久化爲熱而自裏達表又有冬令伏寒未發至春復感時氣而發爲表熱者並先犯陽明胃自胃侵肺胃主肌肉肺主皮毛故溫病之熱肌肉乾灼雖汗不解宜梔豉或苓葛清涼疏泄煩悶加黃連裏實譫妄加大黃芒硝竹葉溫病有纔三四日已神昏煩躁者熱先內結外表未盛而三焦募原已充斥偪塞如火之炎不可嚮邇故用苦寒以徹熱而下奪之法不嫌早用也

溫病亦多傳變并合要未有不兼少陽者以伏邪自內達外必自少陽始也太陽少陽合病黃芩湯少陽陽明合病承氣湯三陽合病大柴胡雙解散傳病并病俱可例推○惡寒頭痛脈浮緊者兼

中非時暴寒也不可過表宜益元散加葱豉
發熱身疼似傷寒但煩躁渴飲而不惡寒者熱病也傷寒例云凡傷
寒成溫熱者先夏至日爲溫病後夏至日爲熱病
邪伏既久入裏愈深必得暑熱蒸動引之外出然熱蓄愈烈又兼
天時暑熱外內合熱故至燥渴引飲大法始初頭脹痛懊憹兼客
邪者梔豉湯或加葱白惡熱煩悶益元散加薄荷炒豆豉悶甚加
酒川連脈盛熱實解毒涼膈調胃承氣湯凡溫熱病邪熱內甚自
裏達外三焦募原悉皆烈炎必熱邪早刦臟腑乃得早安故誤下
早下尚未爲害若誤用辛溫汗之則發斑吐衄譫妄並見助熱耗
陰變不可勝言矣傷寒論云三陽合病腹滿身重口不仁面垢遺

尿逆冷自汗白虎湯主之此正熱病兼暍症也長沙所主白虎及
白虎加人參凡八條本皆治熱病煩渴而變大熱況伏氣之邪自
內達外非暴感風寒既不可汗熱勢散漫內邪不實又不可下故
用白虎等清中解表外內同治最爲周帀
溫熱病亦有先表症而後見裏症者邪熱鬱蒸腠理閉塞不用清
涼解散則邪不得外泄遂致還裏而成可攻之症惟與傷寒從表
起者殊科
溫熱病本無緊脈有見緊者乃重感不正之寒寒邪束於外熱邪
結於內故其脈外則繃急內則洪盛似緊而實弦也溫熱脈多在
肌肉之分而不甚浮且右手反盛於左手由邪熱鬱於內也左手

盛或浮者必重感風寒如非兩感則直非時暴寒而非濕熱病矣
發熱身疼似傷寒脈虛自汗且煩渴者傷暑也加減清暑湯主之重
者白虎加人參湯輕者益元散凡中暑極似熱病惟熱病之脈必盛
以熱從寒化傷形而不傷氣也暑病之脈必虛以暑傷氣而不傷形
也有時見弦細芤遲者以汗多氣泄故脈虛也
熱因於暑汗煩則喘喝靜則多言此心胞症也而昏憒不醒兼
脾臟者爲多炎暑鬱蒸傷人元氣精神乏者尤易中之故脈來虛
細甚且沉伏凡喘促逆冷卒然昏暈者熱傷陰氣也脈雖虛細止
宜清和益氣誤用溫藥適以助陽耗陰若汗出心煩背微惡寒灑
然毛聳手足不和者乃胞絡之火不勝時行火令故反惡寒毛聳

也宜四苓散或生脈飲虛表虛不任風寒見症純似外感無汗者
宜清暑湯誤與表藥則重竭元氣是謂重暍中暑必自汗先感暑
氣後感寒涼陽氣爲寒所遏則亦無汗脈緊而弦畏寒腠理閉塞
有表邪者宜消暑十全散加減
仲景中暍例中自汗出惡寒身熱而渴者太陽中暍也發熱惡寒
身重脈弦細芤遲逆冷齒板表裏俱虛也傷於飲冷水行皮中身
熱疼重脈微而弱時火內鬱客邪外束而成暍也三言中暍皆是
暑症自潔古以靜而得之爲中暑動而得之爲中熱暍與暑遂分
兩途然炎暑薰蒸津液耗灼因生暑病是暑固動者機也使謂得
諸靜中則道途中暍之人亦可謂靜而得之耶況暑字文從日者

猶言日病之也夏日烈烈亢陽流行纔有感觸即生煩擾正不勝邪遂致閉厥倘收靜之中陰涼自生月何由而得至耶喻氏謂動而得之爲外感天日之暑熱靜而得之爲避暑熱而反受陰濕風露可謂深入理窟切中窾竅然暍之與暑亦有得而言者暍爲有形之日暑爲無形之氣暍爲夏月實症暑爲夏月虛症中暍者暴中暑者緩由此分晰諸說皆圓矣治法太陽症四苓散加鮮佩蘭等陽明症消暑湯加減耕農及行役過受燔灼發熱渴飲脈洪汗大泄者地漿水煎蒼朮白虎湯老人不宜過用寒涼芳香清解中病即止凡中暍熱勢雖盛得解即愈與中暑之治故有異也

傷寒論云太陽病發熱而渴者爲溫病若發汗已身灼熱者名風溫

脈陰陽俱浮自汗出身重多眠睡鼻息鼾語言難出此溫病誤汗爲風溫也少陰伏邪鬱久化爲熱而向外太陽客邪又從外襲外內合邪故其熱較盛邪熱先傷眞水之臟犯胃逆肺眞陰已傷三焦募原熱邪充斥無餘隙故其症較急治宜辛涼清解梔豉芩葛清中解表痰熱蘊結肺胃外症必欬嗽煩悶則前胡紫菀通草杏仁開泄之藥尤宜參用胃熱熾盛致有大熱渴飲譫語諸象不急蕩滌其熱則將昏沉痙急宜栝蔞竹葉石膏元明粉

傷寒論之言發汗者言其用傷寒症中辛溫汗解也風溫裏熱既熾始見表熱如用辛溫是助其已成之炎灼且耗其燼餘之陰液焉得不變劇後世因誤汗一言不求其旨遂謂溫邪爲不可汗之症然表熱既壯不用表解熱將何從泄耶其言被下者直視失溲一指下早一指大下而言也胃熱壯實燎原之勢方張清解既不能徹其裏熱不下則熱從何處末減是涼膈三黃解毒等正救焚之要具烏得坐視致誤大局也

頭痛發熱身重腹滿兩脛逆冷譫語自汗脈濡弱者濕溫也其人常傷於濕因而中暑暑濕相搏故曰濕溫治以藿香正氣散脛冷者陰邪從陰下焦先受濕傷也濡弱者暑邪傷氣也不得以傷寒厥冷比例傷寒下厥上行脛冷臂亦冷脈弱小而沉濕溫脛冷臂不冷脈濡而牆且濕溫病在太陰濕土初起即見與傷寒之傳入陰經必更多日者大異濕溫之難治甚於風溫濕邪全在初起三五日徹表即解

如表不中法不即解至六七日熱邪已盛濕從火化用清解則陰濕尚在寒涼乘之將爲痞滿爲嘔噦爲形寒熱不揚爲腸鳴泄瀉病形既日增如用辛解則濕本有化燥之勢更濟以辛燥猶撥火使揚將爲灼熱爲渴飲爲神昏自語爲劫津動風雖清化寒降且有難愈入而病愈劇轉疑治不中法者故緊要全在初起藿樸豆豉和中解表濕勝者加桂枝蒼朮亦可表未中法濕已化燥者宜疏解淡滲分理外內之邪熱勢已盛則梔豉瀉心等清表泄裏或佐存陰或佐平降或佐開泄燥實者則佐導下並當用諸事先若見症始爲之未有不致敗者也素體陰虛內熱者濕邪雖勝亦未可用桂枝蒼樸止宜疏解恐濕未動而先耗陰也

冬時當寒不寒乃更溫煖因而衣被單薄感觸寒邪者爲冬溫溫氣

未至而至寒氣至而不至天行悖繆地氣發泄少陰之臓不固不正之氣得以外傷其經寒氣外束腎臓伏熱與温熱交搆蒸動以致身熱頭痛欬嗽咽疼心煩嘔逆自汗宜葱豉加紫苑前胡若兼陽明邪熱交蒸表熱不解向暮轉甚煩渴者爲根黄芩黄連湯誤用辛温發汗致發斑吐膿血者芩葛黄連湯加犀角元參生地如脉小手足冷者法爲不治

發熱惡寒似傷寒頭疼骨節痛無汗或嘔逆惡心脉浮弦或浮緊者寒疫也夏秋之間天時暴寒腠理疎泄感而致病熱蒸極似温暑惟温暑之熱自裏達表表裏俱病寒疫之邪陽氣爲外寒束縛不能舒展獨外表受病故宜於解表雖傷於寒不得以傷寒六經例治春分

後少陽風木乘時時多陰寒必兼疾風風甚則傷少陽少陽之經外與太陽陽明相近病則三經同受故昔人治寒疫方不分三陽但祖症多之經加主藥惟治失其宜而變壞病者則與傷寒之壞病無異豫非時暴寒雖從時令傷犯而以寒氣犯寒水之經病從其類故寒症大都不越太陽

四時之中有不頭痛發熱猝然惡寒厥逆口鼻氣冷嘔吐痛瀉唇青面黑足冷脉遲者中寒也始因厥氣上逆寒氣積而不瀉則温氣去而寒獨留血凝脉不通故猝然觸發治以薑附湯加葱白更用葱熨臍中並灸氣海關元數十壯取脉漸來手足温爲效如醜汗淋漓脊項強鞕乃眞陽素擾陰盛於內格陽外亡宜薑附猪膽汁不可用葱及熨恐氣隨汗脫陽無由返也中寒即直中陰經症仲景所謂卒病經文雖言脉盛大以濇但於中時偶有盛大以浮而重按已濇或不應再遲時刻之間非微弱即沉甚且伏而不應矣陰寒極盛有煩躁面赤似陽結者陰氣空虛失守以致虛陽擾亂上泛外亡也較傳經之陰盛似陽尤爲險惡急用白通去葱治之

四時氣候有春應和而反寒夏應熱而反凉秋應凉而反熱冬應寒而反和者爲非時之氣中人經絡或爲頭脹發熱欬嗽或爲頸腫發頤大頭天行此皆天時之疫也若夫一人之疫傳染一室甚而延及鄰友鄉里病氣穢氣遞相薰衍其氣息從口鼻而入或憎寒壯熱胸高氣悶口吐黄涎此由人之疫氣相傳然必在夏秋亢旱之時以人

而兼天氣者也疫從經絡入者寒宜辛温熱宜辛凉攻散其邪使從經絡受者仍從經絡出外皆不可緩也從口鼻入者宜芳香疏通辟除穢濁仍從口鼻外達不至漸漬肺胃自無壯熱昏閉之禍至於邪傳臓腑漸至潮熱譫語腹滿脹痛宜急疏導腸胃下其毒氣切忌妄稱虛弱游移玩愒釀成不治其人大便自行或下後而餘熱未净者亦宜清理不得因其已行而止非浪行攻刼也疫癘之氣停留內臓毒勢猛烈無論邪氣盛時攻奪稍緩腸胃腐而不可救即大勢已除餘毒未清得飲食之氣相助熱勢又將復熾故以肅清爲至急若夫熱清以後或甘寒存陰或甘平調中使臓腑之氣復原精神自然充足陳氏有補法一條未可輕忽遽用疫後斷無補法也

瘟疫癘之邪始終伏於募原表裏之間或向表或入裏或表裏並侵總以清解熱邪爲第一義纔見一二裏症急當通其裏氣裏氣得通有不表散而自汗以解者由其邪自裏結瀰漫三焦充溢腸胃軀殼之內幾無清凈之地非急奪其熱則將爲腐爛枯灼之變不得執傷寒先表後下爲例也夏秋之間少陽相火少陰君火太陰濕土同時司令天上之暑熱下侵地中之濕上蒸暑濕熱三氣混合人在氣交之中卽無感觸尙不免於受病況本有積濕內熱加以不正之氣邪正淆雜發極速而變極烈豈傷寒所可比例傷寒先行身背次身前次身側由外廓以次傳入故得表卽解瘟疫之邪直行中道蒙混三焦上焦爲清陽故清邪從之上入下焦爲濁陰故濁邪從之下入

中焦爲清濁之界清濁之邪混同盤踞甚者上行極而下下行極而上顚倒錯亂無有限界雖表亦不能透徹且有表而無汗反煩躁者故始初發熱頭痛或惡寒時與以敗毒散等如躁熱不得汗卽宜芩蔿黃連或加梔豉如始起卽壯熱自汗神昏嘔逆卽宜涼膈解毒等兩解法切忌誤認時痧辛燥助熱（急痧必手足涼厥沉細或伏當辨）尤忌輕用白虎既不能逐邪反壅遏熱毒致脈不行因而細小遂疑爲陽症陰脈不敢用下致成敗症古人以普濟消毒治大頭瘟敗毒散治捻頸瘟生犀飲治瓜瓤瘟清熱解毒湯下人中黃丸並刺塊出血治楊梅瘟人中散刺委中出血治疙瘩瘟蒼白术湯治軟脚瘟雙解散探吐治絞腸瘟皆已試有效足補仲景所未備然運用一心神而明之則又在

臨症者（古方多兼參爲瘟疫大忌）

見症似傷寒腹痛吐利者霍亂也藿香正氣散主之口渴爲熱治以吳萸黃連苦泄辛通法不渴爲寒或肢冷自汗理中等主之金匱與傷寒比例類治然霍亂吐利與傷寒吐利不同（傷寒四五日至陰經上轉入陰必利本嘔下利者不治）傷寒爲邪氣所傷雖吐利而不擾亂霍亂雖有外感必傷於飲食而發故暴煩躁擾而不安若內外不和頭痛發熱吐利者霍亂兼傷寒也嘔逆泄瀉腹痛而寒熱如瘧脈沉伏者爲暑食相兼宜理中行氣利胃先止其嘔氣行脈漸出者生吐利不得上下不通腹滿痛而頭疼發熱者乾霍亂也邪氣壅塞上下痞膈宜先探吐之吐之則邪氣得泄乾霍亂兼二便不利關格症也　吐利後熱伏於內外

則氷冷脈六部均沉細欲絕湯藥不下或發呃逆者火氣上升而然也勿遽認爲陰症而投溫藥宜以涼水試其口渴脈雖沉而轉筋煩躁發熱者熱也不可以其脈沉而誤爲寒治宜梔豉枳橘木瓜等但煩躁不發熱者則作寒中治　夏秋之間因伏暑而霍亂煩躁腹痛自汗者六脈雖沉手足雖冷不可用熱藥果係陽虛腹痛五苓散下來復丹　冬月外感寒氣內傷冷物鬱遏不化嘔逆泄瀉霍亂脈沉細或伏者治宜理中湯

傷寒有傳經之陰症陰中之熱症也有直中之陰症陰中之寒症也有房室之陰症陰中之虛症也三者皆險症惟直中尤爲急暴故仲景以爲卒病今世惟以房室爲陰症於傳經直中毫無體會道而不

論凡涉房事者即稱爲夾陰而以直中之法治之不知傷寒雜外感而成有外感即宜先解外邪此不易之成法也感寒者宜辛温感熱者宜清泄固當因病施治即謂房後下虛恐寒性乘虛下溜然亦稍參清劑或用平中調解法斷無不論寒熱一概與以辛温之理既感邪熱復用辛温豈非以火濟火乎房事之後陰精新泄虛陽揺動邪熱易感兩火交鑠眞陰本有垂絶之慮加以辛温是眞速之枯槁矣世俗動稱房後與寒必有變端然房後而無外感不獨寒不宜用熱亦不必用也用清用熱皆因外感而起有當問之外感置而不問反轇轕不當問之房事何故如謂外感輕而不足問直守不服藥之戒任其元氣充足邪氣退避可矣用温非亦多事自擾歟吳門風俗後

生外感不論已婚未婚必先問其曾否涉有房事兩三劑不解則以爲此必夾陰探病之親友亦皆以爲必涉房室再三開導務欲病人自認其事因而有疑及半月前之房事者且有疑及十日前之夢泄者蓋附地苟依次並進至於面赤神糊舌黑氣逆遂以爲此無根之元氣上逆青鉛五味子甫投入而告絶已殁之後且有怨其不知保身者孰知其爲未治外感誤用辛温所使耶不論病因而誤任辛温醫之咎固無可辭亦由妄命知醫道之親友速之寃死也

病人身熱面赤目脈赤項強獨頭揺卒然口噤背反張硬者痙也無汗爲剛痙有汗爲柔痙本俱屬太陽經然腳攣急齘齒則屬陽明矣故有大承氣法往來寒熱左右目牽引左右手搐搦脈弦數則屬少陽頭低視下手足牽引肘膝相搆則屬三陰通用如聖散加減惟三陰經痙當審其脈沉有力乃可用下若脈沉細又當用朮附湯未可輕視爲內實下奪也

發熱似傷寒但身不痛右手氣口脈緊中脘痞悶噯腐吞酸者傷食也保和湯主之

發熱惡寒似傷寒兩脛腫滿者腳氣也濕邪乘虛下襲或山嵐瘴氣侵犯使然脛熱腫赤者濕熱也黄浮而凉者寒濕也通用檳榔散加減此症積漸始成不專主一氣亦不專主一經古人雖有小續命加減之言然麻黄辛温太過不能泄濕反致壅濕轉不如獨活防風輕揚勝濕之爲有效或兩足忽然枯細者俗名乾腳氣此乃血虛風燥

也宜四物加牛膝木瓜主之（此條又見雜證）

病痰喘似傷寒但胸滿氣急脈弦滑者痰也二陳湯主之挾風寒者香蘇散合用

發熱似傷寒有痛處着而不移手不可按者蓄血也此由跌撲損傷或盛怒叫呼或七情過度或强力操作內絡損傷血瘀不行澤蘭湯主之蓄血症與癰腫又有分别

病人脈浮數發熱惡寒而痛偏着一處飲食如常者蓄積有膿也外癰內癰並見此候

病人煩熱似傷寒而脈來虛軟無力頭痛時止時作肢體倦怠語言懶怯者虛煩也宜參苓白朮湯主之

傷寒六經見症

孟河馬冠羣良伯甫述

太陽經症

發熱何以是表症曰風寒襲於皮毛則腠理閉塞而爲熱治宜表散曰發熱固爲表邪倘譫語發狂裏症急者治當何如曰此當看其表症之淺深表症急者仍宜解表若裏症甚急則以大柴胡枳實梔豉湯等表裏同治溫熱病發熱不用麻桂而用芩葛何也曰溫熱病者寒邪伏於肌膚醞釀成熱裏熱已盛始達於表其見症發熱口渴而不惡寒與傷寒之熱邪自外傳裏大異故用辛涼散其內伏之熱使

裏清而表解麻桂辛溫恐其反助熱邪也仲景云少陰症反發熱者用麻附細辛湯何也曰此寒邪直中少陰而兼太陽外感也故用辛溫發散令表裏並解大抵傳經入裏而發熱者宜清中兼表直中入裏而發熱者宜溫中兼表溫熱發熱則用清解爲表凡發熱並屬表症惟治法稍有區別耳熱有自外傳裏自內達外者何也曰翕翕烙手熱在表者風寒客於皮膚陽氣怫鬱所致也宜香蘇散熱勢蒸蒸先自裏生者陽氣陷入陰中欲泄不得鬱而化爲火也表未解者梔豉大黃湯表已罷而裏症急者三承氣湯選用春分以後雖感寒邪皆爲非時暴寒不必拘於傷寒例治古方如芎蘇神术等皆不分別三陽經以時屬少陽風木不獨太陽寒水也他如食積發熱必腹痛煩悶頭脹宜消導兼表瘀血發熱必脇下痛或小腹痛劇宜通瘀兼表外瘍發熱必身有腫痛處宜疏解攻散並不得拘傷寒發熱例治

發熱而脈大無力爲夾內傷宜參蘇飲加白朮發熱而脈虛細足脛逆冷陽縮入腹者爲夾陰傷寒宜理中及當歸建中湯

惡寒何以是表症曰外表爲陽寒邪爲陰表虛而寒乘之則惡寒名曰陰盛陽虛仲景云陰盛陽虛汗之則愈故宜用表裏症惡寒何也曰直中也寒氣極盛陽微不能自溫故厥逆而惡寒設傳經入裏則爲熱邪必然惡熱豈有惡寒之理故頭痛發熱而惡寒者表症也無頭痛發熱而惡寒者直中也經所謂發熱惡寒發於陽無熱惡寒發於陰也陽明腑病口燥渴而背微惡寒者非裏症乎曰惡寒則表猶

未盡仲景云發熱無汗表未解者不可與白虎湯渴欲飲水無表症者白虎加人參湯主之此症微惡寒則表邪將解口燥渴則裏熱已熾當用白虎湯法勿遽進攻下曰結胸症脹痛甚急倘惡寒者何以治之曰惡寒者表邪散漫未盡結於胸中必先解表乃可攻裏若誤攻之表邪不解停結胸膈則更危矣惡寒屬表何以別其虛實曰汗出而惡寒者爲表虛宜解肌無汗而惡寒者爲表實宜發汗惡寒與寒熱何以別之曰寒熱者寒則熱清熱則寒止惡寒者雖熱而寒如常甚至覆被向火猶不能減其寒此由陰氣上入陽中或元陽微弱或風虛相搏所致

頭痛何以是太陽症曰三陽經上至頭皆有頭痛惟太陽經脈上額

交巔支脈從巔下耳角直脈從巔絡腦所交會者多於少陽陽明故
頭痛多屬太陽三陽頭痛有別乎曰太陽之脈從巔入絡腦還出別
下項循肩髆夾脊抵腰中故太陽頭痛頭腦痛而連項脊也陽明之
脈起於鼻絡於目交額中凡陽明頭痛頭額痛而連面目也少陽之
脈起於目銳眥下耳後凡少陽頭痛耳前後痛而上連頭角也三陰
本無頭痛直中症亦頭痛何也曰直中而兼外感也要風大寒乘虛
直襲陽邪從陽必自上入頭腦受邪焉得不痛傷寒傳經至厥陰亦
有頭痛何也曰厥陰之脈上巔至百會脈既上巔病豈能不及頭然
厥陰本至陰陰經欲盡之經邪至此已深極頭者陽分也陰邪乘陽
是向表欲汗之機脈必見浮可用汗解陽明腑病口渴便閉亦有頭

痛何也曰陽明經絡於頭目腑熱上攻故至頭痛宜涼膈等折其熱
使從下達然此爲腑病言也若發熱惡寒初起之時則爲外感經病
不得誤認爲腑病

厥陰之脈上巔與督脈會太陰少陰之脈至頸而還若謂陰經無
頭痛將專指太少言抑三陰皆無頭痛乎曰頭項痛惡風畏寒脈
浮緊者太陽也頭角痛寒熱脈弦者少陽也頭額痛自汗發熱不
惡寒脈浮長而實者陽明也頭項痛吐涎冷厥脈浮緩者厥陰也
頭痛體重有痰脈沉而緩者太陰也頭痛足冷氣逆脈沉者少陰
也厥陰固頭痛矣濕中太陰寒中少陰亦皆頭痛謂陰經無頭痛
者妄也

太陽脈沉身熱頭痛爲夾陰熱不揚而神清弱者宜黃耆建中湯
熱甚宜香蘇飲加白朮已經誤汗者四逆湯溫之

溫病熱病時疫頭痛乃熱邪上攻清陽也宜清不宜表黃芩白虎
加葱豉或涼膈雙解達原承氣加葱豉合內外而治之裏氣一通
頭痛自愈

項脊強何以是表症曰項脊者太陽經經過之地太陽感受風寒經
脈不利則項脊爲之強急也曰項強屬表何以別其虛實曰項強有
汗惡風者爲表虛宜香蘇散項強無汗惡寒者爲表實宜香蘇葱豉
並用金匱雖有兩葛根方然項脊屬太陽輒用葛根恐引邪犯陽明
也仲景云結胸症項強如柔痙狀何也曰太陽病誤下而成結胸胸

中脹痛俯仰不舒有似項強非真項強也太陽項強強在項後經脈
拘攣而掣痛胸無病也結胸項強強在項前胸中俯仰不適項無病
也且結胸症誤下而後成太陽症初起而即見自不同耳

身痛何以是表症曰人身氣爲衛血爲榮風則傷衛寒則傷榮風寒
客表則榮衛不通故身痛宜辛甘發散令氣血流行身痛自愈裏症
亦身痛何也曰直中也傳經裏症則鬱熱熱則血行安有身痛惟寒
邪直侵臟腑真陽衰微氣血凝滯則有身痛宜急溫之凡頭痛發熱
而身痛如繩束者爲表症治宜溫散無頭痛發熱而身痛如受杖者
爲直中治宜溫中太陽表症悉具身痛不用麻黃者何也曰中寒也
真陽內虛不勝寒邪之困故身痛脈必沉遲無力大表症悉具脈宜

浮緊今反似少陰假脈則非少陰之四逆不可此取脈不取症也
四肢拘急何以是表症曰手經之脈貫於手足經之脈貫於足風寒侵襲經絡失和則拘急足太陽之脈夾脊左右司臟腑之俞外感客邪移入經絡四肢受之故拘急爲太陽表症裏症亦拘急何也曰直中也寒邪內侵臟陽遏伏經脈失和故歛束仲景治法太陽表症及風濕相搏而急者桂枝附子湯甘草附子湯溫經通陽況三陰直中者乎有汗吐下後拘急者乃津液內竭營血傷耗不能滋潤筋脈當大劑養營中參以補氣曰傳經熱甚身如枯柴四肢僵硬者何也曰此熱甚血枯肝臟將絕名曰搐搦非拘急也急宜涼膈散下奪其熱繼以大劑存陰養血

喘何以是表症曰皮毛者肺之合也寒邪侵襲皮毛肺氣不得升降壅遏阻塞則爲喘故言喘屬表邪曰喘滿而不惡寒者下之而痊何也曰內熱鬱結大便不通胃熱攻肺清肅之令不得下行因而喘急下之則熱氣流通而喘自定然或有惡寒等症則又未可遽攻陰症喘促者何也曰少陰中寒眞陽衰微腎不納氣以致四肢厥冷脈沉細而喘急宜理中四逆或眞武湯若汗出髮潤喘不止者則難治矣
欬嗽何以屬表症曰肺居五臟之上外主皮毛易於感受風寒乘之則緊束而氣不舒故欬經所謂形感於寒乃爲欬嗽也故欬嗽屬表少陽症與直中水氣皆欬者何也曰少陽症寒鬱化熱上凌肺金肺氣不宜致生欬或乾嗆宜清泄清肅法直中欬者寒氣乘肺也溫其中而欬自止水氣欬者寒水射肺也有表有裏表有水氣而發熱用小半夏茯苓湯加紫蘇裏有水氣而下利本方加桂枝俗稱熱傷風欬嗽者何也曰冬令應寒反溫人受之則爲頭痛喉腫咽乾欬嗽之屬或肺胃本有鬱熱外爲風寒所束熱不得泄肺氣受爍亦令作欬治宜加減紫苑湯欬有不兼風寒而屬火者何也曰此雜症欬也
　寒邪鬱久不解化而爲熱亦令欬劇
脈浮何以屬表症曰傷寒例云尺寸俱浮者太陽受病又浮而緊者爲傷寒浮而緩者爲傷風是浮當責諸表邪設邪氣入裏脈必沉傷寒例所謂少陰病也裏症見而脈浮者治當何如曰裏症脈浮表未盡也太陰篇云結胸脈浮者不可下必先解表而後攻裏然有表症

已罷便閉譫語腹痛口渴而脈尙浮者又當從權下之仲景云脈浮而大有熱屬臟者攻之不令發汗此取症不取脈也
脈伏何以是表症曰脈者血之府熱則血行脈亦當利甚或弦數豈有脈伏之理惟風寒客表榮血凝滯故脈沉伏一手無脈曰單伏兩手無脈曰雙伏太陽症具而脈伏不出者寒氣閉塞也然此實爲將汗之機欲解之候譬之大雨未至之時天氣必燠蒸鬱悶閉窒不通迨久始風作而雨至脈伏猶之天氣鬱悶也裏症脈伏何也曰直中也陰寒極盛氣血凝泣不行故伏治宜四逆湯加猪膽汁葱白以溫之陽症脈伏何也曰鬱熱極深反見假寒之象脈濇滯之甚似伏而非伏也然必有唇焦口燥飲冷便閉諸症與陰寒脈伏大異又有因

痛脉伏者痛極則脉伏痛止則脉出也

陽明經症

目痛鼻乾何以知邪在陽明經也曰足陽明之經上合太陽爲目下綱目者精明之竅陽邪傳入陰精耗灼故目痛鼻者足陽明脉發源之始主清氣之出入太陽受病不卽解散鬱而爲熱傳入陽明氣失冲和故鼻乾

唇焦漱水不欲嚥何以知爲陽明也曰唇者陽明經所過之地邪熱侵偪故色變而焦熱甚津耗挹注自救故漱水爲快然不欲嚥則知散漫之邪在經本腑無熱表病而裏和也裏症已見亦有漱水不嚥者何也曰邪熱傳裏燥實或堅滿乃謂之裏症既已有熱則宜消水

漱而不嚥邪客血分也陽明本多血之經邪熱始入血猶未耗故但求助於水氣尚能不資既注稍久則血耗而枯槁待救矣急用桃仁承氣湯下其血中邪熱乃定

尺寸俱長何以知邪在陽明也曰長脉似弦而直長主實邪主熱陽明本多氣多血之經邪熱傳之則血氣淖溢故脉陰陽俱長曰用藥有葛根承氣白虎不同者何也曰陽明經病而無便閉燥渴等症是爲表病裏和則用葛根湯散之邪已入腑發熱轉爲潮熱譫語燥渴便閉腹脹是爲邪氣積聚宜承氣湯經病初傳於腑蒸熱自汗譫語燥渴而便閉腹脹是爲邪熱散漫尚未結實宜白虎湯清中解表此治陽明三法也傷寒論中凡言攻者乃攻陽明之腑非攻其經用表者乃表陽明之經非表其腑辛凉和解者治初入腑中散漫之邪也

少陽經症

耳聾何以是少陽症曰膽經上絡於耳邪傳少陽之絡熱勢循經上壅故耳聾也厥陰耳聾何也曰肝膽相爲表裏肝病連膽故亦耳聾也但少陽兼往來寒熱表邪何有未淨厥陰則舌捲囊縮熱已深入炎炎不可向邇矣

胸滿何以是少陽症曰胸者清陽之分上承肺系下當胃脘正在半表半裏邪將入裏而未遽入熱勢旋擾清氣不宜失其空曠之常故胸滿痞氣亦胸前脹滿何以別之曰是當問其曾經下否下而胸滿者痞也未下而胸滿則屬少陽陶氏治法少陽症兼胸滿者小柴胡

加枳桔如未效加入陷胸湯胸滿痛而氣喘者乃風寒犯肺宜甘桔湯加理氣散風之劑

脇痛何以是少陽症曰膽經布於脇下風寒之外邪挾有形之痰飲結於本位是以脇痛治宜香蘇飲小半夏茯苓湯並用水氣亦脇痛何也曰大氣往來之經隧水飲無從停畜惟脇肋曲折深隱水得藏匿泛浸既深淸陽過而作痛然必兼乾嘔心滿欬嗆牽引等症宜小半夏加茯苓湯重者十棗湯

目眩口苦何以是少陽症曰邪熱蒸入甲木熱甚生風木氣旋轉故目眩熱聚於腑膽汁外泄故口苦陽明積熱亦口苦何以別之曰此必兼便閉燥熱渴飲與邪未入裏者大異

嘔吐何以是半表裏症曰邪將入裏裏氣上衝邪正相爭干犯及膽膽爲清淨之腑本毫物不能容納邪熱闌入擾而不安故嘔吐仲景云傷寒三日三陽爲盡陰當受邪若能食而不嘔者陰不受邪也是嘔吐爲邪入陰經治宜芎蘇散加減他如嘔吐黃水脈弦數口燥渴者胃熱也治宜清嘔吐清涎脈弦遲逆冷者胃寒也治宜辛溫渴飲水而復嘔欬引脇痛者停飲也治宜小柴胡去參瓊甚者加左金丸嘔吐飲食胸高脹痛吞酸噯腐者食也治宜消化

寒熱往來何以是半表裏症曰人身外陽內陰膽經爲陰陽交界之所邪至此經格於正氣而不得入外擾表陽衛氣不固則爲寒內擾裏陰營分不安則爲熱鬱久不解旋擾表裏之間故寒熱且往且來

而間作邪近表而淺則多寒邪近裏而深則多熱視其邪之淺深用小柴胡湯和之寒多加桂枝熱多加酒芩山梔陽明亦寒熱往來何也曰此少陽傳入陽明之腑表邪未除裏熱已結故兼見往來寒熱非陽明經正病也當用大柴胡攻之如爲陽明經病則邪在肌肉方蘊熱而爲壯熱何得有寒與熱往來此與言陽明內實寒熱往來者謬誤相同邪既入陽明有潮熱有壯熱無寒熱迭見有寒即少陽表邪未淨也

頭汗何以是半表裏症曰邪氣傳裏不得發越鬱而化熱上擁陽經陰陽相爭津液外泄頭上汗出頭者諸陽之會三陽之脈並上至於頭三陰經脈則至頸而還今惟頭汗是邪尚在陽經將入裏而未遽入裏也瘀血發黃水氣皆頭汗何也曰瘀血者血蓄膀胱熱結不行熱鬱則上攻隨經而上至於頭巔故爲頭汗發黃者濕邪浸漬陽明鬱熱上蒸本經津液偪而外泄故頭額皆有汗水氣者水飲停蓄心下陰寒之氣上偪清陽陽氣不安其所因而外泄故亦頭汗三者皆陽經症而水氣尤兼少陽或見往來寒熱諸症

盜汗何以是半表裏症曰盜汗者睡而汗作覺則汗止猶盜出然故謂盜汗邪據表裏之間膽經受熱津液蒸動本欲外泄睡則衛氣行裏熱勢得助表氣不緻則汗出覺時氣歸於表熱以得泄而稍減則汗止故盜汗爲半表半裏也治宜山梔丹皮竹茹黃芩赤芍等雜症盜汗何也曰陰虧血虛也盜汗反惡寒者何也曰此太陽在經之邪

猶未解也三陽合病目合則汗何也曰邪熱充斥三焦津液擾動不能自守目纔合而已泄爲汗熱勢已盛與少陽之兼表者異治以白虎湯

胎滑何以是少陽症曰舌司腸胃寒熱之變邪在表則津液如常在裏則舌乾而色變今滑而有津但不如常是邪將入裏而未即入也脈弦何以是少陽症曰弦者肝之本脈肝膽相爲表裏且膽爲乙木主風於時爲春故弦爲少陽脈也

太陰經症

腹滿痛何以是太陰症曰脾爲坤土坤爲腹陰中之至陰也邪氣傳之則滿痛曰腹痛既爲裏症當投大黃而用柴胡芍藥何也曰此少

陽傳入太陰者也肝木乘脾致成腹痛故用柴胡加芍藥利之痛甚而堅實者始加大黃與太陽症誤下而成腹痛用桂枝加芍藥大黃痛者加大黃意正相若然有傳經直中之分傳經由三陽漸次傳入其痛時作時止直中則猝然攻痛其痛綿綿不休傳經之脈沉實直中之脈沉細傳經則嗌乾口燥直中則口鼻氣冷故治直中腹痛宜理中四逆等湯

胃氣調和則營氣從中焦上蒸於肺肺氣下達自無留滯脾氣不運則營氣不能上蒸轉隨糟粕而滯於腹故脾氣衰憊之人腹中常覺滿痛

自利何以是太陰症曰少陽之邪傳入太陰太陰臟與腑相連臟病

及腑邪熱積而下移故有下利三陽合病少陽陽明合病並有下利何也曰三陽合病下利者外合三陽之經內合陽明之腑也少陽陽明合病下利者亦合陽明之腑也陽明內主胃腑故有下利若不入腑必無下利自利有腸垢清穀何也曰腸垢為傳經清穀則直中

太陰篇云自利不渴者屬太陰以其臟有寒也註以自利不渴者屬太陰以自利而渴者屬少陰分經辨症所關甚鉅蓋太陰屬濕土熱邪入而蒸動其濕則顯有餘故不渴而多發黃少陰屬腎水熱邪入而消耗其水則顯不足故渴而多煩躁

脈沉實何以是太陰熱症曰傷寒例云尺寸俱沉者太陰也實為陽邪屬熱有物故沉而實為太陰傳經熱症脈

少陰經症

口燥咽乾而渴何以為傳經少陰也曰少陰之脈循喉嚨夾舌本熱邪傳入少陰腎水銷鑠不能上注喉舌故乾燥異常而渴甚須急下之以救將涸之水虛寒亦口渴何也曰腎為水臟虛故引水自救小水必色白白者下焦虛寒不能制水也思飲冷而不能飲者何也曰寒邪凝沍真陽阻遏擾亂妄動有似於熱津液為陰寒阻格不能輸布有似於渴內寒正深見冷思避拒之不暇豈復能容受故欲飲冷而不能飲也

咽痛何以是少陰傳經也曰咽者少陰經所過之地熱邪上侵真液焦灼乾槁而痛故咽痛屬少陰寒症亦咽痛何也曰寒邪直中下焦

偪其無根之火浮游於上故亦咽痛然必有清穀厥冷等症表症亦咽痛何也曰風火犯肺與少陰受病大異宜荆防牛蒡等散之汗出過多因而咽痛何也曰虛陽外越津液內損故咽痛宜參耆歸朮麥冬牡蠣斂汗液而痛自止

陰毒陽毒皆兼咽痛何也曰陽毒者陰氣暴絕陽氣獨盛孤陽無依因而上越或熱症誤投溫藥熱甚上攻或吐下後虛陽脫而上越故皆咽痛然必有斑黃狂亂舌捲鼻焦等象宜梔子湯加中黃陰毒者陰氣獨盛陽氣暴絕而上越或虛症誤服寒涼虛陽飛而上僭或吐下後浮陽亡而外越故皆咽痛然必有厥逆清穀脈沉細等症治宜桂附芍桔葱白等但不宜用薑

下利清水何以是傳經少陰也曰熱邪傳入少陰傷其水液注為自利質清而無渣滓相雜色青而無黃赤相間陽邪之極反與陰邪無異也何以知非陰邪也曰陽邪傳至上焦其人心下必痛口必乾燥設係陰邪必心下滿而不痛口中和而不燥無此枯槁之象惟邪熱蒸腐津液傷而暴注真陰有欲絕之象故宜急下之以存其陰傷寒有漏底症下利非漏底乎曰非也漏底即直中症矣下利清穀乃嚴寒內中臟腑真陽衰微水穀不及運化完而下利故曰食下不化完穀而出是有寒也與傳經之下利大異

傷寒邪氣傳裏裏虛夾熱則自下利宜別其陰陽三陽下利皆身熱太陰下利手足溫少陰厥陰則身寒雖傳經直中別有不同要

皆因風邪入胃木來侮土故令暴下或溫或攻或固下焦或導小水但不可發汗汗之邪氣內攻必成脹滿惟合病發熱自利則為表邪不可以裏症例　表症發熱飲水水渟心下喘咳自利者小青龍加減　水渟心下鞕痛欬而利者十棗湯脇下獨冷加炮薑

表邪傳裏腸鳴腹痛下利脈沉遲者小建中湯　合病發熱脈浮自利黃芩湯加葛根　冬溫發熱咽痛自利心煩宜葛根芩連湯加桔梗茯苓　溫病發熱而渴自利小水赤濇脈浮者四苓湯加黃芩脈沉猪苓湯溫熱內甚而自利不止三黃解毒湯 少陰四逆泄利下重四逆散下利譫語有燥屎小承氣湯　傷寒十餘日口燥舌乾自利青黃臭水大承氣湯急下之凡食下既化腐臭而出是火也今火邪內燥陰液耗竭燥結如石故旁流青黃臭水與完穀不化之厥陰寒者大異慎勿誤認　始病不發熱即腹痛嘔吐為陰寒自利太陰自利不渴而脈沉理中湯寒甚加附子小便不利合五苓散少陰自利而渴小便色白者附子湯小便不利真武湯 自利厥逆面赤戴陽下利清穀裏寒外熱白通湯 吐利厥逆煩躁欲死者吳茱萸湯　厥陰自利止而煩躁發熱陰盡復陽也當自愈

目不明何以是少陰症曰瞳人屬腎熱邪熏灼腎水枯涸故睛光昏暗大便自利腹無所苦者三黃解毒湯清之大便不利腹中硬痛者承氣湯下之虛症目不明何也曰此非氣弱即脫血枯與傷寒目不明大異

厥陰經症

少腹滿何以是厥陰症曰胸膈以上乃清陽之分為少陽之分野胸膈以下少腹以上乃清濁交界之所為太陰之分野當臍者少陰之分野少腹者厥陰之分野邪傳厥陰濁陰凝結故少腹滿脹宜急下之瘀血與溺濇亦少腹滿何也曰瘀血者膀胱蓄血也溺濇者膀胱蓄水也膀胱系於臍下故少腹滿

厥陰篇小腹滿按之痛者必冷結膀胱關元也註陽邪必結於陽陰邪必結於陰手足厥冷腹滿按之痛者邪不上結於胸其非陽邪而為陰邪下結可知則其宜溫宜灸更可知矣關元在臍下三寸極陰之位也

囊縮何以是厥陰症曰厥陰肝主筋厥脈入毛中環繞陰器邪傳厥陰六經已盡熱勢極盛木受火灼肝氣焦急不得舒縱故陰囊從而斂縮宜承氣湯下其熱邪直中亦囊縮何也曰虛寒內中厥陰陽衰不能溫其下元經脈引急陰囊內縮乃肝氣垂絶之候必兼肢體踡曲厥逆諸症婦人之症何以別之曰婦人則乳頭縮

舌卷何以是厥陰症曰厥陰之脈循喉絡舌本熱邪過熾真元乾涸不能上榮故舌枯燥而卷縮直中亦舌卷何也曰寒邪內中真陽衰微營血凝泣肝氣垂絶不能上接清陽之氣故舌強而短縮祕錄云寒氣結於胸腹舌縮不能語言治宜參朮桂附但直中症舌雖短縮而潤澤邪傳厥陰則斂束如荔支焦枯而無津液臨症當細別之

厥逆何以是傳經厥陰症曰厥極也絶也腎居極下逆行而上以傳於肝故名厥陰邪傳厥陰熱已盛極熱極則疾故發厥寒症厥逆何也曰陰寒暴中陽氣阻隔鬱而不伸遽然厥逆故名直中傷寒邪傳三陽則手足熱至太陰則微溫至少陰則漸冷至厥陰則逆冷仲景所謂熱深厥亦深以漸而厥故云傳經仲景云發熱四日厥反三日復熱四日厥少熱多病當愈厥四日熱反三日復厥五日病當進何也曰熱厥也厥少熱多則熱漸退厥多熱少陽氣退而陰氣盛陰鬱極則化熱鬱久則熱必暴故爲病熱更進

手之三陰與手之三陽相接於手足之三陰與足之三陽相接於足陰生寒陽主熱陽氣內陷不與陰氣相順接則手足厥逆四肢屬脾脾爲陰與胃陽不相順接亦主逆冷所以厥症雖屬傳經熱邪復有不盡然者最難消息　厥逆篇云諸四逆厥者不可下虛家亦然　傷寒一二日至四五日厥者必發熱熱者後必厥厥深者熱亦深厥微者熱亦微厥應下之註厥即四逆之極陰陽不相順接下之則必脫絶然前云厥不可下後云厥應下者先逆後厥先熱後厥其來迥異其辨甚微以其熱深厥深當用苦寒清解在表之熱即名爲下如下利譫語但用小承氣而止未聞峻下之法也仲景治厥陰症總不欲下無非欲邪還於表而陰從陽解故先舉最不可下之二條以爲戒

消渴何以是厥陰症曰消渴者飲水多而小便少也子盛則母虛厥陰邪盛腎水爲消耗腎消則引水自救故消而且渴數飲而渴不解三陽經病有渴乎曰渴者津液內耗故引飲以助陰祛熱若傳經病津液未傷何渴之有太陽腑病渴而溺濇陽明腑病茂則渴而蒸熱自汗重則渴而復張便閉少陽邪欲入裏渴而胸滿脇痛皆膽之病也　太陰少陰何以不言消渴曰邪漸傳裏則熱漸甚太陰則咽乾而渴至少陰則加燥渴然熱邪雖熾真源未竭故未至於極汪不繼大渴消水之甚也熱甚不渴者何也曰此熱極神昏不知渴也直中亦渴者何也曰陰氣盛而陽格於上陽邪時煽陰液受耗故咽乾似渴然欲飲水而不能飲名曰假渴甚或煩躁欲坐泥水中皆內真寒而外假熱之象非真渴也渴而喜飲湯者何也曰大汗大下重亡津液胃中空燥胃燥則思飲胃虛則畏寒而思熱湯故所飲少

而喜溫腎經虛寒頻引熱湯以自救亦此類也

太陽腑症

口渴溺赤何以是太陽腑症曰膀胱者州都之官傳化之腑臧精液而轉輸各臟者也邪傳膀胱津液耗奪故口渴熱氣內蒸故溺赤活人書云脉象浮大發熱煩渴小水赤澀是表裏俱見治宜五苓湯然自汗脉浮由中風入本腑者可用此方無汗脉緊由中寒入本腑者止宜香薷散加茯苓澤瀉膀胱有水何以反渴也曰水有清濁濁水不去則津液不生且水停有濕邪入則熱濕相聚則津液不行而渴惟分利之使濕熱流通而渴自止然病在經而未入腑者又不可用滲利藥恐引邪氣入腑也

陽明腑症

潮熱何以是陽明腑症曰陽明燥金旺於申酉當旺令而燥氣發動復乘以邪熱則熱勢必盛潮熱者每日晡必大熱如潮之信不失其時也治宜承氣湯曰潮熱有表症何以治之曰潮熱兼表必先解表然後攻裏裏症急者用大柴胡表裏並治

譫語何以是陽明腑症曰心者胃之母肺者胃之子心主藏神者也肺主出聲者也今胃中熱甚上乘心肺故神氣昏憒而語言錯亂甚且喊叫罵詈不避親疎腑熱堅實亂其神明使然也譫語有虛有實何也曰實則譫語虛爲鄭聲由過汗過下表裏虛竭陽脫陰勝故正氣衰而本音失精神奪而語句重舌短音遲迴與譫語不同亦必兼

神昏肢逆等症婦人傷寒晝則明了夜則譫語者何也曰熱入血室也經水適來或適斷血海空虛邪氣乘之故昏語治法無犯胃氣及上二焦宜小柴胡去半夏加紅花桃仁生地丹皮之屬

狂亂何以是陽明腑症曰經言邪并於陽則狂又熱毒在胃并入於心神不安而志不定遂發狂蓋由陽症失汗使陽熱深入又失於下以致陽氣重盛陰氣暴絕獨陽而無陰故始則少臥不飢妄笑妄言甚則高歌裸走踰垣上屋若手足和煖神氣清爽脉洪而大者可治如肢冷直視脉沉而微者必死蓄血亡陽亦狂者何也曰下焦蓄血熱結膀胱因而如狂然不如發狂之甚因火劫汗遂致亡陽慌亂恐懼是爲驚狂實非狂也寒症發狂何也曰此陰盛格陽之症其人煩躁欲坐泥水中名曰陰躁陰躁症極似陽狂以冷水半 試之入口即吐出者是也並詳其脉之有力無力即見

不得眠何以是陽明腑症曰傷寒邪熱傳裏陰虛爲陽所擾陽主動動則使人心煩不得眠經所云胃不和則臥不安也不得眠爲胃病而治法有不同者何也曰目痛鼻乾不得眠者陽明經病也宜黃芩湯加竹茹葛根蒸熱自汗燥渴脉洪不得眠者經腑同病也宜白虎加人參湯潮熱自汗便閉譫語不得眠者腑病也宜調胃承氣湯傷寒已解或食復遂至煩悶乾嘔口燥不得眠者保和湯加芩連治之不得眠爲陽盛有投寒藥轉甚而用酸棗仁或芍藥甘草湯者何也曰汗吐下後津液內竭虛煩乘心脉浮而弱則當從權和之此太陽

壞病治例太陽病有不得眠者何也曰仲景云太陽病二三日不得臥但欲起心下結脉微弱者此本有寒分也寒分舊注以爲痰飲水濁陰邪停蓄不化寒冷之氣侵襲清陽本有不安之勢加以外邪乘隙深入交搆塡塞陽氣無伸展之隙是以心下梗結至不得臥所以知爲痰飲者以微弱脉爲陽衰陰勝也故治用理中湯仲景云下後復汗晝日躁煩不得臥夜卽安靜薑附湯主之非亦溫劑之治乎曰此津液暴亡之症非謂陰寒當溫也晝屬陽夜屬陰津液重亡陰氣已傷交陽分則陰愈孤弱陽性從陽妄越之陽至陽分愈擾亂是以躁煩至不得臥向夜交陰分陰氣得助陽稍潛伏纔得安靜然又恐新邪外襲故以脉沉微身無大熱重加辨別果無新邪則煩躁爲亡陽之候而薑附在所必用矣喻氏言臟爲陰可勝純陽之藥腑爲陽必參陰藥制其僭逆此症虛陽擾亂剛烈恐尚未宜不如木引陰引陽法用芍藥甘草附子湯較平正而易效若少陰脉沉細自利厥逆煩躁不得眠則難治矣

自汗何以是陽明腑症曰胃爲水穀之海轉輸津液者也邪傳入裏熱勢熏蒸胃腑不安津液妄泄因而自汗治當何如曰陽明篇云太陽病三日發汗不解發熱者屬胃宜調胃承氣湯陽明病發熱汗多者急下之宜大承氣湯前條云發汗不解屬胃宜調胃承氣可見調胃之義乃和緩其胃中之熱以存津液後言發熱汗多明是先未調胃所致故急宜下蓋胃藏津液汗多則津液外滲加以發熱則津液

盡隨熱勢蒸蒸外泄更無他法以止其汗惟有急下一法引熱勢從大腸而出庶津液不爲邪熱偪迫盡越於外也曰自汗有用桂枝及桂枝加附子湯者何也曰自汗用桂枝者太陽傷風症也衛受邪風而強不其營氣和諧因自汗故以桂枝和其營衛發汗遂漏不止腠理大開爲風所襲因惡風津液外泄而不下滲兼以衛氣外脫膀胱之化不行而便難津液暴亡筋脉失養兼感風而成強勁因筋急此陽氣與陰津兩亡故用桂枝加附子固表祛風而復陽歛液然本條註云不嘔不渴則不得以陽明燥渴例之也中暑自汗亦口渴何以別之曰中暑自汗出者時火之氣灼其肺金肺傷則衛氣虛故自汗火灼則金傷故亦渴脉必弦細芤遲弦細者陽虛芤遲者陰虛經所謂脉虛身熱得之傷暑也直中亦自汗何也曰經云陰氣有餘則多汗身寒眞陽衰微不能自存因而外越故自汗也

手足汗出何以是陽明腑症曰胃主四肢熱聚於胃津液傍流故汗出傷寒潮熱手足汗出爲胃實承氣湯主之手足心腋下有汗者爲兼少陽實熱也手足汗皆屬熱乎曰經云陽明病不能食手足汗大便初硬後溏者胃中虛冷也汗出必冷宜理中湯

便閉何以是陽明腑症曰熱畜於胃津液耗損胃土乾裂故便結而閉治宜下之先與小承氣服後腹中轉失氣者更與大承氣病後便閉何也曰津液內傷陰虧氣弱故便閉宜當歸人參枳殼白蜜等味血虛夜熱加二地溺濇加二冬不可用潤腸麻仁等丸

脈虛而濇循衣摸床直視喘急眞陰內竭也舌黑唇焦齒根灰腐燥屎上衝也皆死不治

直中

嘔吐清涎沫何以是直中曰胃爲水穀之海厥氣上逆積於胃中則胃寒寒則水液清冷腎者胃之關也寒邪直中腎臟濁陰之氣逆而上犯清陽故嘔吐涎沫何以知涎沫爲胃寒也曰金匱言嘔吐涎沫者三皆以爲上焦有寒嘔吐涎頭痛者厥陰之氣上逆吳茱萸湯主之乾嘔吐逆吐涎沫者陽明寒涎逆氣不下也半夏乾薑散主之婦人吐涎沫下之成痞者寒飲下而內結也痞而猶吐涎沫知上寒未已先與小青龍湯三條皆以寒言故知涎沫爲胃寒也

下利清穀何以是直中曰寒邪內侵眞陽衰微則無以蒸動三焦傳化水穀故曰食下不化完穀而出是有寒也經又言邪熱不殺穀何也曰火性急迫所進水穀不及變化而下流然必雜於腸垢之中不比直中之穀和清水也

多寐何以是直中曰衞氣晝行陽分則寤夕行陰分則寐陰氣盛而陽氣虛則多睡病非表病而畏寒多睡其爲陰寒內結可知故曰直中表症多睡者何也曰寒邪外襲陽氣不舒而疲倦有似貪眠必見頭痛發熱諸症熱邪亦昏睡者何也曰邪犯心胞神昏不語或睡中獨語一二句乃熱極神昏非欲　也風温症風熱相搏神憒鼻鼾與此同例

肢厥何以是直中曰四肢爲諸陽之本陰寒暴乘陽衰不能自温故厥甚者過於肘膝肘膝爲八之四關厥冷過之陰氣已極法爲難治陽症亦厥逆何也曰邪熱過盛眞陰耗損陽與陰不相承接反見厥也然必有渴飲諸症

舌黑而潤何以是直中曰黑者北方寒水之色陰寒下襲逆而上乘心火受刑故舌色黑寒與水同氣津液未傷故黑而覺潤傳經亦舌黑何也曰邪傳入陰眞水乾涸陰液耗損故舌燥裂短縮而枯黑乃火極似水之象與直中之黑潤大異

脈沉微何以是直中曰沉爲陰盛微爲陽衰脈之動根乎眞氣陰寒暴乘陽氣衰弱故脈沉微少陰篇云少陰之爲病脈微細是微細又

爲傳經脈何以別其爲中寒也曰微者陽之微也細者陰之細也寒邪傳經元陽既傷眞陰先損故微細並見然中候可得不必過沉若直中則有亡陽而無所謂亡陰故脈沉至骨甚且如伏沉與伏皆象水之沉於下也喻氏中寒門比類仲景傷寒論治言微脈者五太陽篇云晝日煩躁不得眠夜安靜無表症脈沉微身無大熱用乾薑附子湯爲救法見亡陽一症較亡陰爲倍多故用薑附回陽以協於偏勝之陰也少陰篇云下利脈微用白通湯利不止轉嘔煩者加猪膽汁因陰寒過甚熱藥不入加膽汁爲鄉導使陰寒不拒而虛陽可回也少陰下利裏寒外熱厥逆脈微欲絕用白通四逆湯因羣陰格陽於外故用通脈冀其外出也設脈出艱遲其陽已隨熱勢外散又主

死矣少陰病脈微沉細但欲寐汗出不煩五六日復煩躁不得卧者死傷寒忌見陰脈今微沉細並見外症嗜卧汗出不煩陽已衰不爲用況於先不煩欲寐後更煩躁不得卧并所存一綫之陽亦不能挽矣厥陰篇云傷寒六七日脈微厥冷灸厥陰厥不還者死矣所以逆陽厥不還則陽不回可知矣五者偏於陰寒其脈可論如此況於卒痛直中者耶

香山謝德森校字
丹陽徐翼鳳覆校
陽湖韓邈甫刊印

醫悟卷九

孟河馬冠羣良伯甫述

傷寒兼症

濁陰寒濕之邪上干清陽之位故頭重　惡寒項強者屬太陽汗之則愈　眩暈頭重不能舉者氣虛挾痰也導痰六君選用　陰陽易頭痛眼生花者逍遙湯下燒裩散

頭脹有爲風寒侵襲有爲痰熱上乘有爲氣虛火炎宜分別施治冬溫風溫溼熱時行中暑皆有頭脹法宜清解慎勿比傷寒中風例任行表散

少陽表邪傳裏表中陽虛則頭眩針經所謂上虛則眩下虛則厥也然眩雖屬虛亦兼火炎風擾由兩少陽一爲火一爲木火性動而炎上木爲風體好運動故見症目旋而頭眩　吐下後虛煩痞滿氣上衝胸起則眩者陽虛也陽明病頭眩能食不惡寒而欬水飲也並宜苓桂朮甘湯少陰下利止而頭眩時時自冒不治此虛極而脫也諸眩皆氣虛夾痰亦有痰熱蒙蔽清陽不舒致眩運甚且欲厥者經云諸虛乘寒則爲厥鬱冒不仁此寒氣上逆也附子湯加乾薑溫之鬱爲鬱結冒爲昏冒如物蒙罩其首較眩運爲尤重　太陽病下之不愈復發汗表裏俱虛因致冒冒家汗出自愈表和故也若不得汗與以桂枝人參湯下虛脈微者少加附子太陽病重發汗陽虛耳聾叉手自冒者宜桂枝龍骨牡蠣湯加白朮白芍　病人叉手自胸

循衣摸床讝語昏冒此心火上炎凌爍肺金肺氣不能自持所以神識昏憒勿誤作汗後症或清降或下邪熱宜分別輕重施治

背惡寒者陽氣不足也腹為陰背為陽陽虛而陰邪乘之故惡寒陽氣內陷亦有此是背惡寒亦有陰陽之異　少陰病三日口和背惡寒者附子湯　熱病初起口燥心煩背寒者陽氣內伏陰中肌表之陽不勝寒邪故背微惡寒陽明中暍症亦同並宜白虎加人參湯

風暑濕三者干人皆衛氣受病惟寒邪則入營分腠理緻密津液內滲陽邪有餘故身熱無汗而喘也體強實感受重者宜麻黃湯輕者宜紫蘇豆豉桑皮前胡等疏解邪勢漸入陽明惡風項強者葛根湯

陽明病無汗小水不利懊憹者必發黃渴飲小水不利無汗者為犯本並宜五苓散　水飲內畜而無汗四苓湯加乾薑　脈遲無陽不能作汗諸各半湯

成無己言三陰不得有汗朱奉議亦言三陰與陰陽易皆無汗是三陰病宜無汗矣而仲景厥陰例云大汗出熱不去拘急肢疼下利厥逆惡寒者四逆湯主之陰毒症額上及手背冷汗不止則亡陽將脫

素問云陰氣有餘為多汗身寒是則三陰特不宜有汗非無汗也

膀胱者津液之腑氣化而後能出熱蓄於下濕蘊於中腑氣結而不散則小水不通少腹硬滿而痛表邪入裏而渴飲身黃脈結少腹硬心煩懊憹而發黃熱在下焦而引飲均以利小便為先惟汗下津液不足陽明汗多二症以利小便為戒恐重耗其陰反至泉竭則將涓滴不通而死　胸中鬱鬱懊憹不安而溺閉者熱傷太陰肺氣不行膀胱不化也宜清通肺氣泄熱滲水　熱傳少陰四逆小水不利或腹痛泄利下重者陽邪陷入陰經也四逆散加茯苓　小水不通頭汗者為陽脫關格之症也多不治

經云陰虛則小便難陰虛陽湊膀胱受熱故小便赤澁而難勿妄利之恐引邪入膀胱而變血也　凡小便不通及難者分理不應即當清理肺氣滋其化源由肺氣塞則小便不行肺中虛熱則小便難故用清化也

小便自利者津液下滲也　太陽病發熱無汗二便如常者宜發汗

陽明腑症微熱小便利而黃赤承氣湯（大便硬而水液旁達也）　小腹硬應

小便不利今反自利如狂者此有畜血以血為陰邪不能耗水（膀胱為蓄血所傷不能約制水液）宜代抵當湯　少陰四逆小便自利而色白下焦虛寒津液下竭也四逆或真武湯

腎與膀胱俱虛而有客熱乘之故小便數而黃赤不長雖有表症不可服桂枝得之便厥為其走津液也（虛而不能制水故令數數則水行多必澁而不快澁故愈數）

傷寒脈浮自汗小便數心煩攣急微惡寒尺弱者黃耆建中湯不應加生附子汁製黃耆　小便數不更衣十日無所苦渴者五苓散

邪氣內搏宿飲則腸鳴雖寒熱有不同無不因積飲所致　下後身熱不除痞硬腹中雷鳴下利者瀉心湯　寒氣雷鳴切痛胸脇逆滿嘔吐者附子粳米湯

膈間氣塞而滿者爲胸滿與心下滿與脇肋下氣塞而滿爲脇滿與腹中滿異邪氣傳裏必自胸脇以次至腹入胃胸脇滿者邪初入裏氣鬱不行也只宜柴胡枳殼和之邪氣久留聚而爲實非吐不可經所謂在上者因而越之也　發熱欬嗽胸滿脇痛如挫者邪熱挾濕痰攻注也宜二陳加前胡枳桔桔蔞芥子脇下偏痛發熱其脈緊弦此寒也宜二陳加桂枝乾薑枳殼烏藥旋覆花主之

傷寒陰邪未從外解而遽下之邪勢乘虛內入而爲痞心下痞塞表症仍在者先與柴胡湯後用瀉心湯等　汗解後心下痞硬腹中雷鳴下利者胃不和也生薑瀉心湯　太陽病誤下而痞者胃虛客邪上逆也甘草瀉心湯　下後復發汗心下痞惡寒者表未解也先用

桂枝解表後用黃連瀉心湯攻痞　心下痞按之濡關上浮者陰氣上逆也黃連瀉心湯　心下痞惡寒汗出者陰盛陽微也附子瀉心湯　少陽症誤下痞而不痛者半夏瀉心湯　因下而痞與瀉心湯不解煩渴小便不利者五苓散以其津液爲熱所耗　痞滿脹引脇下痛乾嘔短氣汗出不惡寒者外邪水飲兩相搏結也吳茱萸湯加桂枝枳殼重者十棗湯下之　汗吐下後痞硬噫氣不除者胃氣上行有升無降所謂弦絕者其聲嘶土敗者其聲噦也代赭旋覆湯

外症未除而數下之利不止心痞者協熱利痞也黃連瀉心湯

傷寒表症誤下實邪內陷則爲結胸當胸硬滿而痛也脈浮大而表邪未盡者不可遽下必先解表宜桂枝湯　誤下之初覺結胸症見急與苓桂朮甘湯如未解候日足再下之　中風病誤下脈遲胃中空虛客氣動膈短氣煩躁懊憹陽邪內陷則爲結胸宜大陷胸湯（陽本親上故居高位而心下硬痛爲結胸也）　傷寒六七日結胸熱實脈沉緊心下硬痛大陷胸湯（傷寒誤下雖成痞亦時有結胸之候故沉緊爲傷寒結胸別其異於中風也）　結胸項強如柔痓狀邪結緊實也下之則和宜大陷胸丸　太陽病汗下後不大便五六日舌上燥渴日晡潮熱從心至小腹硬痛者大陷胸湯（太陽結胸兼陽明內實也）　心下滿按之則痛脈浮滑者爲小結胸痰飲挾熱邪內結也小陷胸湯主之（痛在心下異於結胸之在心上按之痛異於手不可近脈之浮滑輕於沉緊）　傷寒六七日發熱微惡寒微嘔心下支結外症未去者柴胡桂枝湯主之（邪結心旁不在正中比小結胸更輕矣邪尚在陽不用大陷胸以大陷胸主裏而不主表也亦不可用小陷胸以小陷胸主飲而不主表也）　傷

寒十餘日但結胸無大熱者水結胸也但頭汗出者大陷胸主之（結胸係外邪內飲搏結胸間未全入裏故用陷胸湯先世人乃謂結胸之外另有水結胸一症又謂支結即支飲結聚亦另是一宗真乃橫生支節）　心下結痛無熱症不渴不煩者寒實結胸也甘草乾薑湯未效者枳實理中湯　結胸兼發黃發狂發斑發呃發噦者劇　結胸症具而煩躁者死（津液已竭胃氣垂絕也）

經言病發於陽而反下之熱入因作結胸病發於陰而下之早因作痞結由陽邪痞由陰邪其來不同結者盤結胸間痞者痞塞心下見症又異故仲景立瀉心陷胸兩法太陽篇言結者十有二言痞者十有一條分縷晰一絲不混至如柴胡症具下之心下硬痛者結胸也陷胸湯主之滿而不痛者爲痞宜半夏瀉心湯主之尤爲索隱指微

金針細度近八九過傷寒入裏不論胸間心下概言結胸與之攻劫
究於痞結之間未能了了危急之時毫釐千里可混言乎
寒鬱中脘陽氣抑而不舒欲吐而不能吐則乾嘔　表不解乾嘔身
熱微喘或自利而欬桂苓二陳對用　汗出痞悶脇下引痛乾嘔短
氣者十棗湯　厥冷乾嘔噦煩滿者橘皮竹茹湯　太陰腹滿乾嘔
者理中湯加橘半　少陰病下利脈沉細乾嘔乾薑附子湯　乾嘔
而煩厥逆無脈白通加猪膽汁湯　膈上寒飲乾嘔四逆湯加吳萸
生薑　厥陰乾嘔吐涎頭痛吳茱萸湯　溫熱時疫乾嘔煩悶者黃
連解毒湯
噦者聲濁而長經曰木槁者枝葉枯落病深者其聲噦因胃氣本虛

汗下太過胃氣虛冷故噦冷飲停積水寒相搏則亦噦並宜理中湯
主之　傷寒噦而腹滿熱氣壅遏上下塞而不通也宜承氣湯下之
　潮熱時噦治同　溫病熱未除重感暴寒或傷冷食而噦者黃芩
加半夏生薑湯　熱病汗不出顴赤而噦者死　腹滿不尿脈散頭
汗目瞪而噦者亦不治
胸中氣隔不通則為噫氣胃中本有客寒下焦厥氣復上犯胃故噫
也　傷寒汗下後痞悶噫氣旋覆代赭湯
氣自腹中上衝纔發聲於咽喉則遽止聲軋軋然連續短促不長為
呃逆陽明邪熱燥實失下逆而上犯則呃脈必應指有力症必燥渴
便閉此非真呃也治以大承氣湯便不結生薑瀉心湯　胃有痰飲

氣口弦滑大於人迎橘皮半夏湯　食涼飲冷水渟心下胃中虛冷
而呃脈結而代橘皮乾薑湯平素食少者加薑汁炒白朮　往來寒熱而呃者邪
將入裏裏不受邪逆而上衝作呃也小柴胡加黃連乾薑　三陰虛
寒沉痼相火迫而上逆自臍下直衝胸臆而呃此真氣欲盡也脈沉
而細知不在胃宜附子理中合丁香散面赤者急投羌活附子散
病人煩躁自覺甚熱他人以手捫其肌膚則冷此無根失守之火散
亂而為熱陰極似陽非實熱也急用附子湯加薑桂丁沉下黑錫丹
呃止者吉
趺陽脈微而緊緊為寒微為虛微緊相搏為短氣短氣者似喘非喘
呼吸短促不續也心腹脹滿者為裏實心腹濡而不滿少氣不足以

息者為表虛　表症不解面赤煩躁不知痛處而短氣脈濇者桂枝
梔豉湯對用　陽明內實潮熱不大便腹滿短氣者三承氣選用
渴飲水渟心下短氣妨悶者茯苓甘草湯小便難者五苓散　虛煩
短氣懊憹者梔豉湯　脈沉遲細弱厥逆口鼻難布息者四逆加參
湯　溫熱時疫俱有短氣溫熱則舌赤甚時疫則白胎如屑宜黃芩
白虎達原飲等若胎黃及焦黑急用涼膈雙解解毒承氣之類
邪氣壅遏清道氣鬱不伸逆而上衝則喘　惡風自汗發熱香蘇散
汗下後汗出無大熱而喘蘇子降氣湯　誤下脈促汗出而喘葛
根芩連湯　邪氣在裏而喘心腹脹滿內實便閉自汗短氣潮熱大
承氣　水氣上衝而喘欬悸乾嘔小青龍內伏而喘欬引脇痛十棗

湯脈沉細而喘促無汗者四逆湯　諸喘皆惡候經曰直視譫語喘
滿者死又身汗如油喘不休者爲絶候
氣逆者氣自腹中逆上衝也　太陽症下後氣上衝者爲引邪內犯
而裏不受也旋覆代赭湯　病如桂枝症頭不痛項不强寸脈浮胸
痞氣上衝咽喉不得息者胸中實熱瘀結也宜小陷胸湯　脈微者
吐之則心中逆氣上衝胸起則頭眩脈沉緊者汗之則動經身振振
搖並苓桂朮甘湯　厥陰氣上衝心爲寒熱錯雜之邪宜桂苓左金
對用　病如虛羸少氣氣逆上衝欲吐者法宜降逆和胃有動氣誤
發汗氣上衝而熱者法宜鎮虛逆和衛陽皆正氣虛而邪氣逆也
熱邪內鬱不得發越則煩熱不經汗吐下而煩熱者太陽表症也故

曰病人煩熱汗出則解又曰發汗已熱解半日許復煩脈浮數者再
與桂枝湯經文有桂枝湯一法今但宜和解不必拘泥　煩熱自汗而渴屬陽明煩熱脈
弦或嘔屬少陽傷寒六七日手足三部脈皆至大煩而噤不能言且
躁擾者爲欲作汗解　四五日鼻乾目瞑脈數而煩爲欲衄黃芩湯
加生地山梔　差後虛煩不得眠法宜歛陰和胃金匱酸棗仁湯加
茯苓竹葉　服藥後頭面徧身發痒煩悶者爲藥煩胃虛不勝藥力
也熱蘊湯徐徐呷之
煩者擾亂而煩躁者憤急而躁皆熱也而有陰陽之別焉煩爲陽躁
爲陰故曰心熱則煩腎熱則躁然亦有别焉未汗下而躁者實也旣
汗下而躁者爲虛

太陽表症發熱惡寒不汗出而煩躁者宜香蘇兼梔豉湯　太陽裏
症渴飲而煩躁及無熱但狂言煩躁者並宜四苓散加山梔　表症
罷而便閉煩躁者陽明內實也三承氣　汗下不解而煩躁惡寒者
虛寒也茯苓四逆湯　脈數心煩而躁至夜不安者氣虛也芍藥甘
草湯　晝日煩躁至夜安靜者虛煩也宜養陰化熱　少陰吐利厥
冷煩躁欲死者吳茱萸湯　陰盛格陽渴飲脈沉細而疾躁亂極者
水極似火也與以霹靂散藥入躁反甚者爲藥力未至即改用寒凉
則陽消而死矣宜更以熱劑濟之
凡結胸症具而躁厥利而躁少陰吐利而躁肢冷踡卧脈不至而躁
者皆不治

傷寒表症誤下正氣內虛陽邪內陷結於心胸之間鬱悶不舒則爲
懊憹胎滑不能食頭汗出而懊憹熱手足溫而懊憹　陽明病下之外有汗吐下後不得眠而懊憹皆邪熱鬱於
胸中也宜梔豉湯　下後懊憹而煩有燥屎也宜更下之　陽明病
身熱無汗二便不利燥渴懊憹濕熱內積也必發黃　溫熱病懊憹
熱毒蘊於膈上也凉膈解毒選用
陽氣蒸於頭面聚而不散緣緣而赤爲怫鬱緣緣者時赤時不赤若
有所愧赧也陰盛者赤色暗而不光陽盛者赤色明而且潤非面紅
概屬陽火　傷寒發汗不徹或早揭衣被致陽氣怫鬱在表面色正
赤煩躁不知痛處香蘇梔豉對用　汗吐下後胃中虛冷外氣怫鬱
而甚寒厥逆無脈者四逆湯加白朮外有微熱加桂枝　熱病面赤

渴飲者白虎加人參湯腹滿潮熱脉數大而赤者因便閉而邪熱上衝也涼膈雙解選用下後熱解半日許復面赤者黃連解毒人參白虎選用　下元素虛誤下傷陰陽氣發越目陷肢逆而赤者不治
傷寒熱入於胃水涸糞燥必發譫語　不惡寒但身熱發渴大便黑語無倫次者調胃承氣湯　三陽合病譫語遺尿白虎湯　大熱乾嘔錯語不得眠黃連解毒湯　無表熱但狂言煩躁者熱結膀胱也五苓散　汗多亡陽譫語身自和者法宜和營斂陰桂枝龍骨牡蠣湯　脉弦細而微身汗或寒熱嘔逆二便自利而鄭聲者小柴胡湯　脉微弱而和手足溫者生脉散　氣息短促脉沉細欲絕附子湯倍參

傷寒熱毒在胃并入於心使神不安遂發狂故曰邪入於陰則瘖邪入於陽則狂發狂雖主胃腑實熱亦有屬經症者如病不欲食二便自調脉緊骨節煩疼奄然發狂此陽明經熱欲作汗而狂不必用藥頻與薑湯助其作汗自解　溫熱時疫熱甚脉大者亦宜下脉浮兼表症者涼膈雙解三黃石羔皆能發汗解表
邪熱甚則傷血血熱不散乘表虛而發於肌膚則爲斑輕如蚊迹重如錦紋千金方云紅赤者胃熱紫赤者熱甚紫黑者胃爛脉大有力身溫足暖者順脉沉足冷氣弱者逆候也斑點將出之時慎不可用寒涼恐傷胃而成嘔噦斑點既出不宜發汗汗之則增劇又不宜早下下早則毒內陷　傷寒失於汗下熱毒內攻蘊結胃腑而發爲斑脉象洪數熱甚煩渴者三黃解毒犀角大青以清之脉弱加人參外熱已退內實譫語小劑涼膈散或大青湯加梨汁以潤之陽症誤投熱藥發斑者與此同例　溫熱病胃熱發斑錯語神昏而下症未全者黃連解毒加犀角元參　冬應寒而反溫或春夏溫熱之氣蘊畜於內發斑如錦紋者爲溫毒發斑宜犀角大青　天行不正之氣感於內大紅點發於皮膚上者謂之時氣發斑小紅點隱於皮膚中者爲疹疹發於肺宜犀角元參湯加牛蒡薄荷以散之斑出於胃大青湯清之時氣傳染中無實熱者丹梔元參生地等清解之　暑月受涼飲冷內外皆寒偪其熱浮游於外而發爲斑爲內傷寒發斑其候寒熱間作或鼻微衄脉沉而濇表無熱斑亦無多宜調中湯虛極身熱自利者不治

用補中益氣間有生者　虛寒下伏偪其無根之火聚於胸中薰灼肺胃傳於皮膚而發斑疹如蚊迹蚤痕手足多而胸脇少頭面背上陽部殊無其色淡紅稍久則爲微黃身雖有熱而安靜脉沉而細宜附子理中去术甚則通脉四逆湯
經曰濕熱相交民多病癉癉者獨陽無陰也陽明裏熱極盛濕熱相搏脾土受蒸色見於外則身發黃濕氣勝則如薰黃而晦熱氣勝則如橘黃而明傷寒蒸熱不解至於發黃熱勢已極　太陽病失汗一身盡痛頭汗發熱而黃麻黃連翹小豆湯　發熱小便不利而渴梔子柏皮湯加赤猪苓小便利大便黑如狂頭汗發渴身黃如橘爲瘀熱但腹脇痛者犀角地黃加大黃茵陳小腹痛者桃核承氣加茵陳　一身盡痛發熱口渴頭汗小便不利身如薰黃爲濕熱五苓散加茵陳　肢冷嘔悶自利胸

中氣促胎滑脉沉細而緊陰黃也四逆湯加茵陳　下後發黃脾土受傷熱去而濕在也調中飲加茵陳外微熱者五苓散　一身盡痛不能轉側身黃肢厥倦怠少氣脉沉細而遲者寒濕也白朮附子湯

經絡熱甚陽氣鬱重陰血迫而上行妄干清道則鼻衄衄而成流者邪氣欲解也（寒邪欲解經絡疏通榮血周流故謂衄為紅汗）滴點不成流者邪在經也以葱豉香蘇散汗之緣邪熱在表不得作汗因而迫血妄行奪其汗血將自止脉不浮緊外無熱者不與此同例　衄血渴飲水入即吐者先服五苓散次川竹葉石羔湯　邪入裏而燥渴心煩者犀角地黃湯以清餘熱　冬溫溫病衄血黃芩湯加茅花（如無茅花以茅根代之）　熱病時疫通宜白虎湯加藕汁茅根汁　陽毒陰毒犀角地黃加百草霜

傷寒衄血誤用犀角地黃涼劑致血留心胸而痛者一味木香酒磨不時呷之　陰血本虛而衄者參歸湯　誤發少陰汗下厥上竭口鼻耳目出血者難治與千金當歸湯而衄不止者死止而頭眩或頭汗出者亦死

傷寒失汗熱毒入內迫血妄行從胃脘上逆而吐神昏煩躁肢厥胸滿一二症見者即宜犀角地黃湯大便閉結熱邪上攻者宜釜底抽薪法生地四物湯加大黃下之邪熱初犯內腑者加味梔豉湯　陰虛火炎血凝結如朱漆獨參湯下六味丸　血虛而熱雖赤不結黃連阿膠湯　胃虛則不甚赤而散安胃散去黃連

傷寒邪熱極甚鬱久不發則吐膿血經曰服桂枝湯吐者其後必吐膿血此非特酒客輩素多濕熱蘊積為然凡春溫風溫誤行辛散多有此變宜山梔丹皮丹參赤芍生薏仁連翹黛蛤散等清熱去瘀

冬溫誤用辛甘發汗不解復大下之致胃氣虛寒邪伏陰中寸脉沉遲尺脉不至咽喉不利欬吐膿血宜甘桔湯加赤芍丹參生薏仁石斛牡蠣石决歛陰抑陽

太陽病失汗邪熱攻絡血氣流溢與熱相搏結而不行則為蓄血血蓄於上則善忘蓄於下則如狂如外邪未解則先解外外已解而小腹急結者桃核承氣湯小腹硬痛便黑者抵當湯　下後脉數不解消穀善飢六七日不大便者此有瘀血宜抵當湯　陽明病其人善忘大便黑胸中不可近此蓄血也犀角地黃湯加大黃（蓄血症便黑如漆若黑燥

如煤者為燥結非蓄血也）　産後感冒或傷食血瘀不行腹脹喘逆此血化為水也下瘀血湯不應急加人參乾漆灰　蓄血症舌胎邊中黑而極潤潤必無乾燥焦黃者以血屬陰無大實熱故也

便血有陰陽冷熱之不同便膿血則皆積熱傷寒邪熱內傳陰血迫而下行也　厥逆發熱脉數飲水下膿血者白頭翁湯臍下熱而痛者芍藥甘草湯　有少陰傳經壞病二三日至四五日腹痛下利便膿血者桃花湯　少陰溫熱病下膿血煩渴不得眠黃連阿膠湯

少陰病八九日一身盡熱以熱在膀胱必便血也宜黃芩湯冬月宜千金當歸湯陰症下血色晦或發呃者附子理中湯　陽症內熱則下鮮血陰症內寒則下衃血紫黑成塊或如豚肝及下血水多者皆

不治　下利膿血脉宜虛小脉陰陽俱虛熱不止脉弦大而實緊者皆不治

邪熱不解傳至厥陰厥陰爲陰中之陽最易發熱龍火挾邪痺着少陰之經以陰從陰故陰中火發必發於喉火性上炎故喉痺　厥逆發熱或吐膿血咽痛喉痺皆熱邪有餘之候厥陰例云厥利自止而反汗出咽痛者其喉爲痺發熱無汗而利不止必便膿血便膿血其喉不痺此明熱邪在裏即不復在表在下即不復在上也下條云熱厥應下反發汗者口傷爛赤明熱深厥亦深當用苦寒清裏如小承氣湯若不用寒涼而用辛甘發汗則引熱勢上攻必致口傷爛赤

失音者聲瘖不揚雖有寒熱之殊皆少陰經症亦有肺受傷者子病傳母也　寒客少陰咽痛失音脉沉背惡寒者附子湯冷服（風熱挾飲上攻咽痛聲不出風溫誤汗灼熱語言難出）熱傷少陰之經也

傷寒誤用辛熱太過肺燥失音並宜甘桔湯加象貝杏仁紫菀元參甚者加乾地黃　誤用苦寒斂肺聲啞兼欬衂者文蛤散　傷寒邪熱內襲心胞神色昏憒因而不語急用至寶丹研細薔薇露調服

陽明邪實經絡不能流通火熱薰灼心肺亦致不語急宜三黃湯調胃承氣下之　身熱自汗神昏不語叉手冒心者汗多傷營心神失養也宜琥仁湯加龍骨牡蠣安神斂汗　熱病瘖啞不能言者熱毒鬱結表裏上下不通也白虎涼膈等熱服得汗則愈經所云熱病音啞不能言不得汗者死是也

脾氣素虛水結不散則發動氣築築跳動見於臍之上下左右不可誤下誤汗（病人素有痞積亦爲動氣）誤下則腹滿拘急身雖熱反欲踡卧誤汗則氣逆上衝或大煩目暈欲嘔通宜加減桂苓湯

足冷者胃中陽氣不得下通下焦衛氣不能自溫也宜桂枝湯加白术懷牛膝茯苓主之　臍下結痛不可按及下白膿者燥屎內結大腸液傷而下也先用消導一劑後與調理　感暑身熱足冷多汗者作濕溫例治

四逆者手足逆冷四肢溫也厥逆者四肢時溫時冷也自熱至逆自逆至厥皆傳經之邪　少陰症四逆或兼欬悸腹滿泄利等症者四逆散手足厥冷便閉溺赤脉沉而滑者小承氣湯　初病便厥冷四

逆脉沉者從陰寒例治　陽明發熱誤服寒涼太過或汗下過多致四逆者從壞症例治

周身不和手足厥冷者爲厥三陽經脉並起於四肢陽氣過伏故厥雖有寒厥熱厥之分均屬陰經不可發汗　傳經熱厥外厥冷內則熱極由大便失下邪熱內結血氣不通故手足乍冷乍溫脣與爪甲青紫火極反兼水化宜涼膈大承氣等　溫熱時疫熱極而厥便閉腹滿背微寒脉浮滑者白虎湯沉滑者涼膈合解毒或合承氣下之此溫熱厥逆治法不可拘於陽厥而禁大下也　直中寒厥起即逆冷脣爪青紫二便清利脉沉細無力無頭疼身熱宜理中四逆附子等　陰盛格陽症厥逆煩躁面赤戴陽脉數疾而無倫此爲虛陽發

露白通逼脉四逆選用　傷寒壞病多有厥逆煩躁者不獨陰極也
有陰傷陽傷之分陰傷宜滋補眞陰兼清血中鬱熱陽傷宜温養胃
氣兼助下焦眞陽不得以陰厥陽厥例治　逆冷脉乍緊心下滿而
煩痰厥也宜先探吐繼以半夏茯苓湯等　厥逆上部有脉下部無
脉食厥也亦宜探吐　厥而心下悸者水飲渟阻也宜半夏乾薑湯
加桂枝　少陰脉不至厥冷昏沉如死人者名屍厥宜從陰毒例治
胃中陽虛不能生化脾土脾臟氣衰水穀不化胃氣不行經脉不通
故身冷而厥是爲臟厥　傷寒脉微而厥至七八日膚冷躁無暫安
此臟厥非蚘厥也附子理中湯急温之
昔人言雜病吐蚘責於熱傷寒吐蚘責於寒不知蚘厥症皆胃虛邪

盛寒熱錯亂所致仲景烏梅丸辛熱苦寒並用而獨不用甘草者蚘
聞甘即起聞酸即止聞苦即定見辣則頭伏而下設純用辛熱則吐
逆轉劇誤用苦寒則微陽頓絶危殆將立至金匱又有甘草粉蜜湯
純用甘味者爲久病胃虛不得食而吐蚘者發不得就此以例彼
表症見即吐蚘者夾食也二陳湯加生薑川椒　少陽往來寒熱嘔
而吐蚘者左金丸加柴胡胸痞黃連瀉心湯治之腹滿便閉熱甚昏
憒而吐蚘者小陷胸湯主之　厥陰消渴氣上撞胸食即吐蚘者中
焦寒極無根失守之火浮於上焦故能消水連理湯用烏梅椒丸川
椒湯送下便閉者酒製大黃微利之　蚘上膈煩躁欲死脉沉遲足
冷便閉者不治蚘色赤而活屬胃熱猶可治色白而死者則爲敗

病如結胸飲食如故時自利不往來寒熱其人反靜舌白胎滑寸浮
關上細小沉緊無陽症者爲臟結無陽症者無表症也不往來寒熱
者無半表裏症也其人反靜則並無裏症矣既無表裏症而舌胎何
以白滑是丹田有熱胸中有寒也丹田陰也反有熱胸中陽也反有
寒此其病不在表裏而在上下外邪下結結氣上攻上下相悖反困
於中所以謂之難治此症全以外受之邪定輕重舌上白滑則所感
深重互結之勢方熾單表單裏及兩解表裏之法俱無所用惟温中
散邪俾陰氣漸下而內消客邪漸上而外散兩相開解臟結自愈
傷寒論言臟結者三不詳治法但曰不可攻後賢墨守前經亦復置
而不講不思症既不治何以忽曰不可攻臟既痼結匪攻而結何由

開是正欲人會意言外詳其攻之次第篇中言外不解者何末可攻
下利嘔逆不可攻表解乃可攻攻法已具惟臟結症不在表裏而在
上焦下焦之兩途雖與裏症具而表症未除者相同但其陰陽悖逆
格拒不入症轉凶危將欲攻邪陰邪固結腹內拒痛攻之是速其痛
引陰筋而死也將欲不攻則邪結何自而開斂術必至坐斃且恐比
諸結胸例鹵莽從事是以特舉攻法爲戒欲人先調其陰陽使之相
入胎滑既退然後攻之則熱邪外散寒邪內消而臟結將自解矣
病人素有動氣在當臍上下左右者不可發汗素有痞氣在脇下連
臍旁者不可攻黃連湯連理湯選用　能食自利腹脹急者備急丸
腹痛引脇下不可按者附子瀉心湯素有痞積痛引陰筋者四逆湯

加炙黃肉桂
寒意凜冽心神聳動為振汗下太過陽氣虛極而作也振似戰而稍
輕戰則鼓慄振則虛而不爭但聳動耳　傷寒吐若下後氣逆衝胸
起則頭眩身振振動搖者苓桂朮甘湯由津液重傷筋脉失養致令
振搖也　太陽病發汗不解心下悸頭眩身瞤欲擗地者真武湯主
之擗者闢也避也汗出太過衛氣解散似乎外廓全無故振振然四
顧傍徨欲闢地而避處其中陰症似陽欲坐井中避熱就冷也汗多
亡陽欲入土中避虛就實也向來皆誤為驚風實由未知擗地之義
陰陽相爭肢體動搖為戰慄戰屬陽為邪欲解慄屬陰為邪方盛戰
外慄內混為一者非也凡人正氣內實邪不能爭則汗出而不發戰

正氣本虛邪欲出而與正爭勝則為振甚則戰戰已發熱汗出而邪
解矣正不勝邪雖戰無汗為難治若至半日或至夜有汗亦解　傷
寒表邪過盛而戰者神朮散溫熱病發戰或齒齘涼膈承氣下之必
汗而解經曰陰中於邪內必慄陰氣內勝正氣虛極不能勝邪忽然
搖頭鼓頷心若振動遂成寒逆宜薑附四逆湯　陽虛不能作汗而
慄朮附湯始病無熱而慄手足逆冷者四逆湯誤發其汗而慄真武
湯　夾冷食及內慄寒熱不得解者甘草乾薑湯　脉實便閉者大
承氣湯　壞症寒慄正氣虛極也養營大建中選用
心中跳動不能自安者為悸即怔忡也陽氣內陷心虛不能自持則
悸汗後下後正氣內虛邪氣交擊則亦悸較氣虛為尤甚飲水過多

水停心下心為火惡水不能自安則亦悸　太陽病發汗不解仍發
熱心下悸頭眩身瞤者真武湯　太陽病小水利者以飲水故心下
悸苓桂朮甘湯小水多者必苦裏急豬苓湯（停水而悸或厥者雖有外邪必先利水免致內潰而為自利外潰而為腫脹也）　太陽發汗過多叉手自冒心心下悸欲得按者宜
桂枝甘草湯陽本受氣於胸中汗多則陽虛故叉手自冒或耳聾無
聞重汗陽虛也　發汗後臍下悸者欲作奔豚苓桂湯主之汗為心
液汗後悸者心氣虛而腎動也腎邪欲上凌心故臍下先悸苓桂宜
趨腎界預伐其邪所謂上兵伐謀也
驚惕者心中恇怯不能自安火迫及大吐下後所致　太陽脉浮宜
以汗解反以火迫必驚狂宜救逆湯　火逆下之復燒針因驚狂者

桂枝甘草龍骨牡蠣湯（去桂）　少陽症吐下邪犯本而驚煩胸滿溺
濇者柴胡加龍骨牡蠣湯
經曰陽氣者精則養神柔則養筋發汗過多津液枯少陽氣大虛筋
肉失養故惕惕然動瞤瞤然跳也　發汗過厥逆筋惕肉瞤者真武
湯惡寒去芍藥倍附子惡熱去附子倍芍藥　素有動氣誤汗筋惕
肉瞤者理中湯去朮加桂附茯苓　素常失血經脉失養時時筋惕
者宜參耆歸芍大劑氣血並培
陰症冷極發燥脉沉細而赤如微酣狀為浮火上衝水極似火也凡
下元虛憊之人陽浮於上與表邪相合則為戴陽陽已戴於頭面更
行表散則孤陽浮越危殆立至矣陶節庵法以參附收拾陽氣歸於

下元別加葱白透表以散外邪又傷風症誤用麻黃發汗致戴陽煩
躁者亦與傷寒無異總由下元素虛是以真陽易於上越　下利清
穀裏寒外熱脈沉遲或微欲絕面赤咽痛者白通湯或通脈四逆加
葱白 涼服　夏秋伏暑戴陽上熱下寒腹痛瀉利者冷香飲子喘汗
嘔瀉者漿水散下來復丹　陽邪在表怫鬱面赤而手足自溫陰症
戴陽面赤足膝必冷不可但見面赤概以為熱症也
瘈者筋脈急而縮瘲者筋脈緩而舒傷寒汗下後虛風鼓動則瘈瘲
古人以其似痙從小續命湯例治不知壞病變見此候乃脾虛生風
之象雖有六經形症斷不可用風藥宜養營湯加減有熱者去桂加
鈎勾石決　風溫被火微黃煩驚瘈瘲宜丹皮參梔子竹茹鈎勾牡

蠣等　瘈瘲戴眼反折汗出如珠為太陽絕不治
血氣衰少不能灌輸周身邪氣乘虛竊伏是以肌體頑痲不知痛癢
脈如屍而鬱冒是為不仁經所謂肉苛也脈浮香蘇散加赤芍等脈
虛養營湯脈浮而洪身汗如油喘而不休體形不仁則為命絕不治
傷寒失汗邪熱入裏不解多日飲食少而腸胃虛三蟲動而求食蝕
入臟腑則為狐惑及䘌皆蟲症也　金匱云狐惑病狀如傷寒嘿嘿
欲眠目不得閉臥起不安蟲蝕於喉為惑上脣有瘡而聲嗄蝕於陰
為狐下脣有瘡惡聞食臭面目乍赤乍白甘草瀉心湯主之　病脈
數無熱微煩欲臥汗出初得之目赤如鳩眼七八日目眥盡黑若能
食者膿已成也赤小豆當歸散蝕於下部則咽乾黃連犀角散

傷寒汗下誤用陰陽交錯邪結不解熱邪犯肺肺司百脈熱則經脈
廢弛故百脈一宗舉皆受病無復經絡傳次是為百合病即壞症之
暴者以肺熱葉焦氣化不行故小便不利似寒似熱不臥不食藥入
輒吐脈來微數似有邪祟 頭痛者六十日愈頭不痛但惡寒者四十日愈但頭眩者二十日愈 宜百合
地黃湯取百合之清肅肺氣疏利水道則周身之熱自化也
夾陰傷寒身熱頭疼足冷陽縮及三陰中寒陰盛格陽面赤陽縮者
皆真陽內竭不可與傳經囊縮比例
直視者目上瞪而不動也直視搖頭者心絕狂言目反正視者腎絕
戴眼反折汗出如珠者膀胱絕皆不治　血家誤汗重傷血液遂皆
急不能卒視宜大補氣血　目中不了了猶能視物譫語便閉者為

邪實宜大承氣湯
頭者諸陽之會陽脈不治則頭為之搖　裏有痛者語言則劇故欲
言而頭搖痓病風盛於上亦獨頭搖風主動搖也浮陽獨越體如烟
薰直視而頭搖者則為心絕不治
膀胱不約為遺溺腎虛則膀胱之氣不約故小便出而不自知　三
陽合病譫語神昏熱盛而遺尿者宜清心解熱　陰邪厥逆脈微寒
極而遺尿者宜溫腎散寒　汗下後不解陰虛火動而遺者重汗表
虛肺金受傷膀胱津少不能約制也生脈散加黃耆肉桂　病久脈
和體瘁遺溺者膀胱虛而寒凝不化也附子湯加益智補骨脂　狂
言直視遺尿者腎與膀胱俱絕則不治

循衣摸空本皆爲死候仲景又云循衣摸床直視譫語大承氣下之脉弦者生濇者死是此症非大虛卽屬大實　厥而便滑獨參湯厥逆加附子　亡血生地黃湯　氣血空虛瞤振脉代大補湯加桂　傷胃陽衰竭不能温養分肉榮衛失職則冷汗出宜保元湯加減　傷寒環口黧黑柔汗發黃者脾絕陰毒面青黑額上手背冷汗不止榮衛絕皆死

傷寒新瘥血氣空虛餘熱未淨遽然起勞動則血氣沸騰而發熱爲勞復傳經之邪自表至裏則有次第勞復不然治宜迎而奪之不待其傳　起居不時虛熱燥渴喘乏者千金麥門冬湯　身熱食少無力補中益氣湯

土虛不勝穀氣則內滯而食復　餘邪未淨者枳實梔豉湯　關脉洪大煩渴譫語腹痛便閉或發熱宜調胃承氣或麻仁丸下之古稱食穀則危飲酒則劇緣大病後餘熱未淨酒味辛熱助其餘邪則熱必復脉弦大者黃連解毒湯洪大者竹葉石膏湯　食勞二復識其病勢自不張皇先病七日汗出復亦七日汗出先十四日汗出今亦十四日方解疫症三四次汗復亦三四次戰汗不足慮也

男病新瘥與女接其病遂遺於女女病新瘥與男接其病遂遺於男是謂陰陽易不因易而致病者曰女勞復古方通用逍遥湯治之男子陽縮小腹絞痛女人痛引陰中皆不可治輕者用燒裩散五苓散加韭根鼠糞煎服使邪火從小便泄去也

傷寒瘥後久久不平錯語少神似瘧煩熱頰赤脉浮散而軟此先前發汗未徹餘熱遺在心胞也柔議節庵俱主麻黃知母湯然脉散且軟恐尙未合不如用清熱和營法較爲平安寒熱如瘧青蒿丹皮白芍石斛通草燈心等治之

傷寒汗下不徹熱遺少陽耳後耳下形硬腫者爲發頤脉浮數能食者易治連翹敗毒主之腫上逆者加葱白通陽明之經便實加酒大黃愼不可用寒藥　已見忽隱者氣虛毒邪內陷也宜荆芥赤芍生黃耆殭蠶等消託並用　脉沉緊牛蒡反大發熱不能食者不治

新瘥喜唾不止者少火氣衰中土不温不能約制津液也理中丸加益智攝之

病後腰以下至足腫而重者水氣也牡蠣澤瀉散急攻之輕者五苓散加腹皮生牡蠣治不可緩緩則上逆胸脇難救矣　面腫而足不腫爲胃虛養胃湯去草菓　但足腫而重者爲脾弱節其飲食與以補中益氣勿拘下腫爲水之言而混治也

古吳謝德森校字

丹陽徐巽鳳覆校

蘭陵韓逊甫承印

醫悟婦科目錄

月經不調　室女經閉成損
暴崩下血　帶下
診婦人有孕法　惡阻
胎漏　胎動不安
半產　子懸 子暈
子煩　子癇
子鳴　子瘖
子腫　乳自出
妊娠小便不通 轉胞　孕婦內癰
熱病胎損　鬼胎
轉胎　臨產將護法
臨產須知　產後將護法
產後血暈　產後不語
產後顛狂　汗多變痙
喘促　產後發熱
產後身痛 腰痛 胃脘少腹作痛　蓐勞
產後乳疾　乳癰乳巖 乳卸
婦人臟躁

醫悟卷十

孟河馬冠羣良伯

中國科學院圖書館

月經不調

經常也一月一行行有常期無有後先故謂之經象月之每望則盈滿故謂之月信如不應月而愆其常期則爲病方書以趲前爲熱退後爲寒其理近似然亦不可盡拘也假如衝任帶空虛氣不收攝未及期而已行豈可便謂爲熱又如內熱蒸灼榮血傷耗已過期而經尙乾濇不能下行豈可便謂之寒是寒熱之分不在前後在其本質與病因當參觀其兼症如果脉數內熱唇焦口燥畏熱喜冷者熱也脉遲腹痠痛唇淡口和喜熱畏寒者寒也色鮮而多者血有餘也色淡而少者血不足也將行而腹痛拒按者氣滯血凝也既行而腹痛喜按者氣虛血少也又有色紫而少過時僅一見者虛熱蒸偪經漸乾枯也將行而痛者衝任帶受傷血欲下時空竭生痛也有淋漓雜下氣怯神淸者客寒乘虛攔入血海偪迫下注不容停留也既行而痠痛者脾腎臟氣衰弱也經產症最多變幻歧之中有歧法之中有法不可以常理常情驗是在臨症者神而明之善變而通可矣

室女經閉成損

室女經閉較已嫁者尤爲難治胎產乳子之後血脉空虛一時容有不繼營氣稍充則經脈自通室女天癸初足元氣正旺經行以時原不應有間斷其閉也非血海乾枯即伏寒凝泣不則經脉轉逆血海

枯則內熱欬嗽毛髮焦肉削色皖白漸成怯症伏寒襲則瘕痞腹痛體倦食少色青漸成痼症經脈逆轉則失其順行之常而為吐為衄天癸本婦女命脈所繫月事時行氣血流通筋骸調暢雖有寒熱感觸原不至停積為患至於乾枯凝泣本根已撥生機促矣大法內熱血漸枯者治以栢子仁丸烏賊骨丸唐氏烏雞丸劫勞歸神瓊玉膏等伏寒經阻者治宜溫經散芍藥湯琥珀丸膠艾湯香砂六君小建中等經脈逆轉者加減益母湯重用牛膝澤瀉二三十服自然經事順利

暴崩下血

陰陽別論曰陰虛陽搏謂之崩言臟陰不足虛熱乘之始血妄下也

過於作勞絡血傷損虛陽動而崩者宜參耆仲斷歸芍兼止澀之味鬱怒不解肝虛火旺不能藏血者宜生地白芍丹皮山梔阿膠牡蠣側柏葉青苧根等心脾積傷不能充血者宜歸脾湯加龍骨白芍牡蠣等血氣兩虧血崩不止宜生料十補大劑加首烏龍骨牡蠣絲綿灰等婦女月事主於太衝繫於陽明陽明為水穀之海水穀之氣變化而為血衝脈為經脈之海主滲灌谿谷與陽明會於宗筋太衝脈盛則月事以時下衝脈受傷榮血耗損帶脈不攝則非時暴下故崩漏淋漓最重在衝帶任次在脾胃與吐血異與便血亦異仲斷牡蠣龍骨絲綿棕櫚灰等無分何因均宜重用而溫涼苦降並在禁劑恐血未止而寒已入腹補脫果甚且致寒厥逆是一波未平一波又起也方書率治以吐衄便血例法其能愈而無有後患者亦徼幸爾

帶下

史稱婦科為帶下醫是帶固婦人首症也有心縈鬱結熱下移而為帶者有脾氣衰弱不能轉運停濁為帶者並皆挾濕而成始或淋漓不淨積久氣弱或兼辛勞思鬱漸至赤白雜下累旬積月腰膝痠疼神疲氣短飲食減少顏色不華致入損門其始甚微而為患如是之甚通用異功散加薏仁山藥之類微欬氣不舒加桔梗生牡蠣內熱微煩加丹皮麥棗仁食少體重倦加荷葉陳倉米倍冬朮腰痠足弱加杜仲續斷旬月不止加黃米龍骨赤白石脂甚或加澤瀉醋升麻固宜按症施治尤當先事預防慎無忽為細微致於不可救挽也

診婦人有孕法

經謂婦人有孕者身有病而無邪脈也有病謂經停無邪脈謂脈息如常不斷絕也又曰手少陰脈動甚者孕子也少陰心也心主血脈心脈旺則血旺而為孕子之兆又曰陰搏陽別謂之有子陰脈尺脈也陽脈寸脈也陰脈旺極別於陽脈此三者但得其一即為孕脈分而占之合而推之無遁情矣或謂流利雀啄亦為孕脈何也曰流利者血脈充足往來滑澤即陰搏陽別之謂雀啄者經脈凝結圓而堅實脈絡有厥厥如豆動搖之言即少陰脈動之謂並數月之胎也或曰孕有男女何以脈而知之曰左寸為太陽脈浮大知為男也右寸為太陰脈沉實知為女也若兩寸皆浮大主生二男兩手皆沉實主

生二女凡孕脈弦緊滑利為順沉細微弱為逆也

惡阻

娠妊經脈不行濁氣上干淸道以致中脘停痰眩暈嘔吐胸膈滿悶名曰惡阻法當理脾化痰升淸降濁以安胃氣宜枳殼炒白朮香薷橘紅建麴茯苓等治之脾虛者加參娠妊惡阻似屬尋常然嘔吐太多胎元震動遂傷胎系致小產者多矣

胎漏

有已受孕經水忽來者曰胎漏陽明衝任熱鬱營血不安偏而下注也血注太多胎元失養則胎將不保大法因風熱蒸動者用生地四物送下防風黃芩丸本血虛者加杜仲膠艾嗔怒太過肝火升動逍遙散去薑加酒芩若去血太多脾虛下陷者宜補中益氣加牡蠣杜仲絲綿灰升舉固攝之母氣既傷胎元即不能長養鞏固不可不預防也如氣血俱盛而見血者乃小兒飲少也不必服藥

胎動不安

娠妊胎動不安有因升高捧重行止急促或鬱怒衝動或氣血虛弱根蒂不固或房室不謹宜各求其因而治之通用安胎飲操作過勞起居失宜加升麻當歸鬱火加黃芩山梔氣虛血弱加黃耆鹿參房室加靑苧根澤瀉如外感風寒胎動者急治其病胎氣自安凡胎動小產多在三月四月為心胞絡三焦養胎之時二經屬火火性動而難靜母稟虛弱本有內熱以火乘熱胎元必致不安知此理者宜先時再三申戒務使一切謹慎安詳萬一稍有不適即當與以安胎方藥甯過而在事前無失之濡遲而貽後悔也

半產

受孕至三五月而胎墮或未足月而欲生並曰小產未產之時當以安胎為急安胎飲主之既產而腹痛拒按者瘀血也法當祛瘀生新當歸澤蘭湯主之淋漓不止煩渴面赤脈虛微者氣血大虛也八珍湯加炮薑腹痛嘔瀉者脾胃虛也香砂六君加薑桂更宜慎風寒節飲食多服補藥以堅氣血毋使輕車熟路每一受孕輒復損動也

子懸 子眩

胎氣上逆緊塞胸次名曰子懸其症由恚怒傷肝者居多亦有起居不慎或脾氣鬱結者宜紫蘇飲加減更有氣逆太甚因而厥暈者曰子眩雖與子懸相似然多由脾虛挾痰宜異功散加蘇子倍茯苓痰實者去參朮加竹瀝薑汁

子煩

子煩者煩心悶亂也或由素稟內熱重身轉側不安本有心煩加以胎火上衝則煩更甚治宜淡竹葉湯有氣壯痰凝胎火上犯因而悶亂者宜白朮橘紅黃芩蘇梗蘇子枳殼最忌嘔噦恐胎動不安也

子癇

娠妊血虛受風以致口噤肢搐腰背反張者曰子癇症最暴急恐妨胎氣挾風邪者宜羚羊角散定之鬱怒肝火加丹皮山梔胎氣上逆

佐以紫蘇飲挾痰加橘紅竹瀝杏仁中寒者加桂枝此症法宜急治若頻發無休非惟胎元驟下恐氣血隨胎渙散母命亦難保全也

子鳴

娠妊腹內有聲者曰子鳴兒在胎中口含血管或因孕婦登高舉臂兒口管脫則有聲當令孕婦曲腰就地如拾物狀一二刻間管入兒口其鳴即止更服四物湯加白朮茯苓一二劑安固胎氣

子瘖

妊孕八九月忽然不語爲子瘖人之胞胎繫於腎腎脈貫繫舌本胎氣壅閉腎脈阻塞故不能言但謹慎調攝及期生產自然復言或用四物湯加茯苓遠志調理亦可

子腫

娠妊面目肢體腫滿曰子腫又曰子氣係胞胎壅遏水氣流行不利脾氣又虛不能制水以致停蓄而泛濫治宜五皮飲加白朮茯苓腰以上腫宜發汗加秦艽荊芥防風腰以下腫宜利小便加車前澤瀉防己胎水通行氣機流暢生產自然順易此宜先時治之不可俟其既產再議治法轉致他患也

乳自出

娠妊乳自出者曰乳泣俗以爲生子不育之兆然亦由氣血虛弱不能統攝故乳汁先下宜八珍大劑補之不必拘執常說轉多枝節也

小便不通　轉胞

娠妊小便不通乃熱積小腸復爲胎元阻壓所致宜四物湯加黃芩澤瀉猪苓主之或小便點滴不通者曰轉胞最屬危險急升舉其胎使胎不下壓脬氣自然通利丹溪治用補中益氣隨服而探吐之然探吐或恐胎氣上逆不如用茯苓升麻湯較爲平妥仲景治下焦虛冷陰凝不化寒水斷流用桂附温煖命門宣通陽氣佐以茯苓澤瀉疏決水道然亦有陽亢陰消孤陽無陰不能化氣者必須補其真陰治宜六味加車前牛膝

孕婦內癰

孕婦內癰較常人尤爲可慮始用栝蔞散治之不應者與以牡丹皮散丹皮苡仁桃仁本皆動胎之藥因有病則病當之故無損也

熱病胎損

娠妊熱病不解以致胎損腹中不能出者須驗產母母面赤舌青者其子已損若面青舌赤母亦難痊古方通用黑神散然藥性燥烈不宜於熱病不如用平胃散加朴硝五錢下之較爲穩當

鬼胎

有經閉腹大狀如懷子面色青黃不澤脈濇細或乍大乍小兩手如出兩人或寒熱往來此本體虛弱氣機膹鬱精爽衰短邪氣侵凌非胎也宜雄黃丸攻之肝經鬱火佐以逍遙散脾氣鬱結佐以歸脾湯脾虛挾痰佐以六君間用安神定志丸佐之

[illegible]

黃帝問於歧伯曰婦人身重毒之何如曰有故無殞亦無殞也大積大聚其可犯也衰其大半而止有故謂有病無殞無損乎胎也亦無殞於産母亦無損也蓋有病則病當之然必大積大聚病勢堅強乃可以用又須得半而止不宜滿量則慎之又愼矣用藥者可不按歧黃之大法耶抑又有說焉古人稟賦充實嗜欲寡少眞氣堅凝辭常藥氣不足干犯若今人臟腑脆弱氣血澆薄嗜欲攻戰乎常已有不能自固之勢既犯其所忌投以毒藥是以身試藥也然則用半夏以止嘔用大黃以治熱滯用乾薑桂附以治寒皆泥古以誤人也

烏頭附子與天雄　牛黃巴豆並桃仁　芒硝大黃牡丹桂

牛膝藜蘆茜茅根　槐角紅花與皂角　三稜莪朮薏苡仁

乾漆蘭茹瞿麥穗　半夏南星通草同　乾薑大蒜馬刀豆

延胡常山麝莫鬧　此係婦人胎前忌　常須記念在心胸

臨産將護法

一曰善養當安神靜慮勿着惱怒時常行動不可多坐多睡不可多食尤忌酒醴雜物惟頻食糜粥以解飢渴最善天氣熱則預擇涼處免生火暈天氣寒則密室溫煖免致血寒調養得宜而生息自順

二曰擇穩須預請老練穩婆備辦需用之物臨産時不許多人喧鬧免致驚惶但用老婦二人撑扶及凭物站定倦即仰卧以枕安腿中徐徐俟之直待漿水到腰腹齊痛甚緊時是胎已離經令産婦再仰卧俾兒轉身頭對産門即生下矣人生人係天生人有自然之造化不用人爲造作也

三曰服藥凡新産女子其臟氣堅固胞胎緊實八月宜服保産無憂湯一二劑臨産再服一二劑撑開道路則兒易生有用力太早以致漿水先行或逆日不産勞倦神疲中氣不續宜加味八珍湯以助其力若多胎産婦更宜預服此藥復有華陀順生丹須俟臨産腰復齊痛時再與一二丸用佛手散煎湯送下不經女人手凡驗産法腰痛腹不痛者未産腹痛腰不痛者未産必腰腹齊痛甚緊時此眞欲産也如或遲滯即以順生丹投之適當其時矣

四曰古方凡安産婦床帳及藏胞衣宜擇月空方位每逢單月月空在壬丙逢雙月月空在甲庚必須照定方位不致游移吉無不利

臨産須知

一曰正産懷胎十月陰陽氣足忽然腰腹齊痛兒自轉身頭向産門漿破血下兒即正生

二曰催生兒頭至産門腰腹齊痛仍不産者方服藥催之或經日久産母困倦難生宜服藥以助氣血令兒速生

三曰傷産懷胎未足月有所傷動以致臍腹疼痛忽然欲産或妄服催藥偪兒速生如此生息未必無傷愼之

四曰凍産天氣寒冷産母血氣凝滯難以速生則衣服宜厚産室宜煖下衣更宜溫厚庶兒易生又不宜火氣大熱恐致血暈

五曰熱産盛暑之月産婦當溫涼得中過熱則頭目昏眩而血暈若

凉臺水閣以及狂風陰雨又當謹避

六曰橫生兒方轉身產母用力太急偪令兒身不正當着產母安睡令老練穩婆先推兒身順重對產門以中指探兒肩不令臍帶扳纏然後用藥催之再令產母努力兒即順生

七曰倒產言兒並未轉身產母妄自努力致令手足先出當着產母仰睡令穩婆輕手推入候兒自順若良久不生令穩婆手入產戶就一邊撥兒轉順產門却服催生藥並努力即出

八曰偏產言兒既已轉身但未順生路產母急於努力偪兒頭偏一邊雖露項非也乃額角耳當令產母仰睡穩婆輕手扶正其頭却服催藥並努力兒即下若兒頸後骨偏注穀道露額令穩婆以棉衣烘煖裹手於穀道外旁輕手託正令產母努力兒即生

九曰礙產言兒身自正門路已順兒頭已露因兒轉身臍帶絆其肩以致不生急令產母仰臥穩婆輕手推兒向上以中指按兒肩脫去臍帶仍令兒身正順產母努力兒即生

十曰盤腸生臨產時子腸先出當以潔淨新漆器盛之急用蓖麻子四十九粒研爛塗產母頭頂腸收上急洗去腸若乾澁以磨刀水少許溫潤之再用磁石煎湯服下即收磁石須陰陽家用過有驗者古法有用醋水噀母面背者恐驚則氣散反致誤事又方先用指蘸麻油潤腸點燈吹息以燈煙熏產婦鼻中腸即上此方平善可用

十一曰交骨不開有錯縫者有血虛不能運達者令穩婆以麻油調滑石塗入產門或用兩指緩緩撐開並服加味歸芎湯候藥力行到即分娩淸吉若產門不閉氣血虛也用八珍湯補之如不應者用十全大補湯重劑

十二曰胞衣不下或因氣力疲憊不能努力宜於剪臍時用物繫定再用歸芎湯一服即下或血入衣中脹大而不能下以致心腹脹痛喘急速用淸酒下失笑丸三錢俾血散脹消其衣自下如不應更佐以花蕊石散或牛膝散亦佳

產後將護法

一曰倚坐婦人產畢須上牀閉目稍坐以被褥靠之暑月以欖靠之若自己把持不住則用老練女人靠之不可遽然睡倒常以手從心

擀至臍下俾瘀露下行房內宜燒漆器及醋炭以防血暈如或昏暈不醒更宜用此二法

二曰擇食凡產後宜專食白粥數日後稍用洗淡乾白鮝半月後稍食雞子亦須打開煮方能養胃滿月後再食猪蹄等酒雖活血然其性慓悍斷不宜多每見有服胡桃陳酒多日後遂釀事早稀者血爲酒熱耗損也

三曰避風養神凡新產須避風寒不宜梳頭洗面更忌濯足惟恐招風受濕疾病隨起又不宜獨宿恐受虛驚驚則神氣散亂變症百出初生之際不必問是男是女恐因言語而泄氣或以愛憎而動氣爭嘗亦不可多言恐中氣餒弱皆能致病愼之戒之

產後血暈

產後血暈宜燒漆器薰醋炭以開其竅若瘀血上攻胸腹脹痛拒按者宜歸芎湯下失笑丸去血過多心慌自汗用歸薑飲加人參虛甚更加熟附子脾胃虛弱痰厥頭暈而嘔噁者用六君加乾薑大抵產後血暈多屬氣虛如外症面白眼閤口張手撒皆爲虛脫之象若兼口鼻氣冷手足厥逆此眞虛挾寒急宜人參兩餘薑附佐之稍需遲則不可爲矣

產後不語

產後不語有心病不能上通者有脾病不能運動舌本者有腎不能交於心者雖所因不同總由元氣不足所致治以七珍湯氣血兩虧

內熱晡熱佐以八珍湯食少嘔噁佐以橘半腎氣虛寒厥冷痺痛佐以地黃飲子或以爲風痰壅閉妄行攻劫則枝節生而不可救矣

產後顛狂

產後有狂言讝語如見鬼者敗血上衝也不則血虛神不守舍也敗血上衝胸腹必脹痛惡露先不行宜澤蘭湯並失笑丸急下之神不守舍者必心慌自汗氣怯甚煩胸腹無所苦宜安神定志丸倍人參加芎歸治之甚者佐以歸脾養榮二症一實一虛用藥時最宜詳辨

汗多變痙

新產血下太驟陽無所麗虛而妄越腠理失固因致津液妄泄而汗大出急用十補湯加牡蠣龍骨浮麥棗仁止之如不應更用參附耆附朮附等湯如汗多亡陽口噤咬牙角弓反張痙病也氣血大虛之惡候金匱以爲新產三病之一宜補養氣血大劑斂汗液以定搐搦不得以尋常輕淺之方致誤

喘促

新產後氣急喘促因營血暴竭孤陽無依逆而上奔也宜六味加人參以益其陰自汗厥冷更加黑薑附子以益其陽瘀血入肺口鼻起黑氣及鼻衄者此肺胃將絕之候急服二味參蘇飲間有得生者

產後發熱

產後有並無風寒忽發熱者血虛也宜四物湯加黑乾薑收其浮散使返歸於陰浮熱自退如未應更加童便爲引發熱惡寒煩燥作渴

極似外感者指尖必涼脈必浮大無力重按或不應者此陽隨陰散之危症又當生料十補大劑加附子黑薑急治之並極虛極險之象也或有脾虛傷食而發熱胸膈滿悶吞酸噯腐者法當節其飲食理其脾胃用香砂枳朮加神麴麥芽一二服自定

產後身痛　腰痛　胃脘少腹作痛

產後徧身疼痛一由生產時百節開張血脈空虛不能榮養一由敗血乘虛流注經絡也大法痛而拒按瘀血凝滯也四物湯加黑薑桃仁紅花澤蘭治之若按之或得溫痛稍止者血虛也四物湯加黑薑人參白朮耆皮川斷杞子治之或有感風寒者必發熱惡寒頭痛鼻塞口出火氣斯爲外感宜先用炒荆芥當歸川芎秦艽黑薑散之散

後參用和血溫經之治

腰腹以下並腎所主產時勞傷腎氣風冷乘虛內客則腰痛上連背脊下逝腿膝者風也獨自腰痛者虛也風用獨活寄生湯虛用八珍湯加杜仲川斷肉桂之屬惡露不盡流注腿股痛如針刺手不可按者急用桃仁湯化之

胃脘少腹作痛者一由風冷乘虛內襲一由瘀血凝積然產後中氣虛寒多致暴痛宜詳審而治之因風寒者必四肢不和口鼻氣冷治以二香散因瘀血者必轉側若刀錐之刺手不可按治以失笑丸如腹中冷痛按之或得溫稍鬆者中氣虛寒也理中湯加桂心主之

少腹痛氣自臍下逆衝而上忽聚忽散者瘕氣也桂枝橘核湯主之

如痛處有塊不可近者瘀血壅滯也名曰兒枕痛宜失笑丸下之瘀血行而痛止矣

蓐勞

產後氣血空虛真元未復有所作勞則寒熱食少頭面四肢脹痛名曰蓐勞最難調治大法陽虛則惡寒陰虛則發熱清氣不升則頭痛血氣不充則四肢痛宜大劑八珍或六君加炮薑溫補之新產後顧本為先培養氣血溫補脾土丸為要務苟非瘀停則不得顧餘症致誤本元也

產後乳疾

產後有乳少者有吹乳者有妬乳者乳為氣血所化若元氣虛弱則乳汁不生宜補氣養血為主如乳房焮脹者有乳而未通也宜疏導之小兒含乳熟睡口鼻氣吹入乳中致令乳汁不通壅滯腫痛不急治即成乳癰宜栝蔞散敷以香附餅亦有兒飲不盡餘乳停蓄以致腫痛者曰妬乳速宜令人吮通並敷服前藥免成癰患

乳癰乳巖 乳卸

乳癰者乳房脹痛數日之外焮腫而潰膿暢自愈此屬肝胃熱結氣血壅滯猶為易治若初起內結小核不赤不高積久漸大潰如熟榴血水淋漓洞穿內膜有巉巖之勢者名乳巖此屬心脾鬱結氣血虧損最為難治始先與以逍遙散歸脾湯等更能息心靜養屏除煩慮或可內消如病勢已成百中殆無一二得生者更有乳卸症乳頭下

垂長一二尺肝經風熱壅結極而下注也治宜小柴胡湯加羌活防風外用羌活防風白斂燒煙薰之仍用草麻子四十九粒麝香一分研爛塗頂心俟乳收上急洗去此屬怪症女人盛怒者多有之

婦人陰疾

婦人陰疾前陰諸疾也有陰腫陰癢陰瘡陰挺下脫或如菌如蛇如帶如雞冠見症雖多總不外濕熱鬱火九味龍膽丸主之肝火甚者佐以逍遙散肝經濕熱甚者佐以龍膽瀉肝湯若脾虛氣弱中氣下陷佐以補中益氣湯思慮傷脾脾氣鬱結佐以加味歸脾湯腎陰不足佐以六味丸加歸芍此症雖屬濕熱亦由元氣虛弱專用清涼恐又不免偏寒之患也

醫悟外科目錄

癰疽提要　目
面　鼻
耳　咽喉　口　舌　齒　唇
內癰　百會疽　透腦疽　侵腦疽　佛頂疽
腦疽　對口　偏對口　玉枕疽　腦後發　腦鑠　瘰癧
銳毒　耳後疽　耳發　耳根毒　鬢疽　石疽　失榮
發頤　時毒　大頭天行　甘疽　膻中疽　瘼癰　蜂窩疽　脇癰肋癰　井口疽　脾發疽
中脘疽　幽癰　赫癰　衝疽　臍癰　腹皮癰　少腹疽
發背　對心發　腎俞發　搭背　手發　足發
鸛口疽　坐馬癰　臀癰　上馬癰下馬癰　股陰疽　橫痃魚口　股陽疽　肚門癰
痔瘡　臟毒　箍肛毒　懸癰　下疳
疵疽　伏兔　鶴膝風　鶴膝癰　緩疽　下石疽　委中毒　魚肚癰　附骨疽　環跳疽
臁瘡　足踝疽　湧泉疽　敦疽　足跟疽　厲癰　四淫　甲疽　臭田螺
牛程蹇　癘風　頑癬
疥瘡　大泡瘡

醫悟卷十一

孟河馬冠羣良伯甫述

癰疽提要

癰疽始起總宜消散堅硬有定所者先用艾灸灸至痛貼蟾酥膏阿魏膏陽分症勢輕者但貼八將膏不灸漫腫或紅且痛者紅寶青丹加以蟾酥散消毒丹塗之務將腫處塗滿使毒散腫平其皮色不變木腫不知處所或筋脉牽引不安者則用蒜灸至痛而止復用烏龍丹如意散加入麝香蟾酥散塗之另服萬靈丹點舌丹及芎芷散敗毒散煎劑陰分症用陽和湯輕症一二日可消如陰痰等重症有半月一月尚不見消者總宜竭力提散勿得以為日已久誤認成膿遂行追託

癰疽日久難消腫勢散漫未收者則宜消託並用腫為毒盛用塗藥攻散之使不至并結一處則雖潰膿毒必不重可以無險逆之象潰後亦易收歛故雖託膿時仍當以消為重

癰疽膿勢已成有宜早潰者用鈹刀點之無使腐爛成孔致礙好肉潰後或用去腐紙撚或九轉丹紙撚塞在孔內使膿不停留外貼呼膿膏腫紅未淨者仍宜塗藥如瘡口甚大不必紙撚但摻去腐丹外蓋蝦蟆膏對口發背腐黑不去者點元珠膏膿水不暢者黑虎丹去腐丹和勻摻上有陰痰鶴膝久久毒不淨口不歛者則用元珠膏點在瘡口使之改大摻三黑虎丹七去腐丹自然膿水流暢腐去新生

癰疽雖屬外瘍始病多由氣血不和或情志抑鬱或思慮結塞濕乘之痰乘之瘀乘之風寒乘之壅積凝泣氣血愈失流行遂致肌膜筋節脉絡之間積爲外瘍徒曰外治未盡也故宜湯藥丸藥並用芎芷敗毒陽和萬靈點舌因宜而施挾熱者必翹梔芩蘗火甚者必黃連丹皮竹葉便結者必栝蔞大黃通以利之挾寒者必桂枝蘇葉寒凝甚必麻黃或鹿角霜炮薑寒而虛宜黨參生黃耆挾痰宜芥子二陳挾瘀宜桃仁紅花川七下焦諸症必牛膝杜仲川斷　既潰之後透膿散追託固矣濕火重者不宜生耆甚或不待角針但丹皮山梔芩翹赤芍象貝即可使熱解膿暢如臟氣不利者宜通以洩毒如膿不易迴者并宜加黨參痛而食少者宜乳沒穀芽陰虛內熱者宜料豆

炒白芍津少者更宜加石斛並去角針芎芷潰久膿水清稀者則加扁豆山藥倍參耆去角針芎芷陽虛體清久久不斂者加鹿角膠桂心黑薑牡蠣或加象貝絹灰赤石脂等此則在神而明之因時通變者矣

癰疽有五善飲食知味也便溺調勻也膿稠腫消也神氣清爽動息自甯也脉息有神不違時令也有七惡大渴發熱泄瀉淋閉也已潰猶腫膿稀臭穢也目睛無神語聲不亮也食少不化服藥作嘔也恍惚嗜卧氣短乏力腰背沉重也唇青鼻黑面目浮腫也脉息無神或躁動不和也古語云五善得三則吉七惡得四則凶然七惡之凶但有一二已險逆可慮況至四乎救惡之法正不可以不講也大法熱渴淋閉喘急內熱皆真陰受傷宜六味湯加麥冬五味如不應用八珍湯加麥冬五味更不應用生料十補兼六味地黃丸此乃補陽生陰之說也若氣短倦怠昏憒乏力飲食不化乃陽虛之候宜用補中益氣湯若睡臥不甯宜歸脾湯若飲食減少面目浮腫宜香砂六君脾胃虛寒用理中湯腎氣虛寒用桂附八味丸或十補湯加附子此溫補回陽之法若癰疽潰後膿血去多變爲角弓反張手足搐搦肢體振搖而發痙者並宜參耆歸朮并附子等藥以救之尤宜安靜穩卧勿時驚擾勿多問候陽氣稍定即可無礙

目

目者五臟精英所聚也有五輪合五臟眼眶屬脾爲肉輪紅絲屬心

爲血輪白色屬肺爲氣輪青色屬肝爲風輪瞳人屬腎爲水輪眼科專家稱有七十二症名極煩多不若辨明虛實爲的凡暴赤腫痛畏日羞明曰外障實症也隱痛昏花細小沉陷曰內障虛症也實者由於風熱虛者由於血少實宜散風瀉火虛宜滋水養陰然散風之後必繼以養血目得血而能視也養陰之中更加以補氣氣旺則能生血也治外障者蒺藜湯蟬花無比散散之如大便久閉不通則順清涼飲下之治內障者逍遙散明目地黃丸補之氣虛者益氣聰明湯主之翳障初起時治宜水藥不必遽用點藥外用天然水乘熱頻洗熱能散風水能制火故也水中不得用一味藥目不染塵藥汁入目亦牽澀也若刀針刺血割肉及點硇砂之類並行險徼倖尤目疾所

大忌古方惟珍珠散可點然必制研得法方可施用凡用散藥不可太過以傷其血用補藥不可太過以助其火又不宜過用寒涼使血脉凝結反生青黃之障膜惟調養肝腎甘平消理目疾自全愈矣

面

經云足陽明之脉絡於面下於鼻凡面上浮腫而痛者風也宜用升麻葛根湯加防風白芷主之兼水濕者五皮飲對用黃胖面腫者濕熱也和中丸主之萎黃虛浮者脾虛也六君子湯主之若面上生瘡如水痘蔓延不止者黃蘗散敷之更服銀花苦參地膚子川蘗等

鼻

西方白色通於肺開竅於鼻鼻塞者肺寒也鼻流清涕者肺風也香

蘇飲散之鼻中常出濁涕源源不斷者鼻淵也始於腦中受寒積久蒸熱偪迫真液下注以致濁涕常流涓涓不斷治宜通竅清熱川芎茶調散吹以細辛瓜蒂木筆散鼻生瘜肉曰鼻痔其症息不可近痛不可搖宜白礬散少許點之頃刻化水而消鼻中流血不止曰鼻衄四生丸生地六味湯主之如不止加犀角外用白茅花塞亦宜

耳

耳者腎之外候然足厥陰肝足少陽膽經皆絡於耳故腎虛水竭陽亢則爲耳鳴失聰肝陽膽熱盛而上犯者則亦爲耳鳴失聰且生外瘍大法氣火上衝驟然聾閉者曰氣閉耳聾宜逍遙散加蔓荆子石菖蒲香附主之腎陰虛耗精氣不足不能上通於耳漸聾閉者宜六味地黃丸加枸杞人參石菖蒲遠志等主之然腎虛必兼耳鳴加蟲聲或如鐘鼓聲時遠時近臨枕更盛更加磁石硃砂或鹿茸牡蠣若風熱相搏津液凝聚變爲聤耳膿水淋漓或癢極疼痛此少陽膽經病宜山梔丹皮赤芍牛蒡薄荷荷葉木耳貝母香附菖蒲青黛等外用紅棉散吹之百蟲入耳宜用猫尿滴之葱汁亦可忌用麻油恐蟲陷耳中不得出也

咽喉　目　舌　齒　唇

咽能咽物通乎地氣喉能納物通乎天氣氣之呼吸食之升降而人命之存亡繫焉咽喉之病挾熱者十之七八挾寒者十僅二三而風寒包火者則十中八九古人開手一方祇用甘草桔梗三因方加以

荆芥其他蒡子薄荷貝母川連之類皆出後人續補可見咽喉之病不便輕用涼藥而專主開發升散者所謂結者開之火鬱發之也火勢已盛乃施清劑熱結下焦始用攻法治求其當而已方書咽喉條症名極煩雜徒眩心目擇其要者著於篇而咽喉之症亦已備矣一曰喉痺痺者閉結也經云一陰一陽結謂之喉痺一陰者手少陰心一陽者手少陽三焦也心爲君火三焦爲相火二火衝擊咽喉痺結法宜清之開之治以加味甘桔湯喉痺日久清降不應痰聲如曳鋸者肺氣欲絕也宜獨參膏加橘紅煎頻服多服自定別有非時暴寒潛伏於少陰經越旬日而後發名曰伏氣咽喉俗謂之腎傷寒宜甘桔湯加豆卷蘇葉以散之至若下焦虛寒偪迫無根失守之火上

遯遂致咽痛此少陰直中症也手足厥冷脉沉細如伏或下利清穀
但用理中四逆湯去其寒而痛自止此兩條別屬因寒不當以尋常
咽痛例治
二曰纏喉風咽喉腫痛脹塞紅絲纏繞時吐涎沫食物難入甚則腫
達於外頸如蛇纏此痰熱凝結肺氣壅塞也先用土牛膝根汁灌之
如頑痰膠固咽喉脹閉不通滴水難入者則用解毒雄黃丸酸醋磨
下七丸自然得吐而通通後用牛黃清心丸加味甘桔湯清之如腫
勢蔓外延及頸項頭面紅如火光藥力難敵急用磁鋒砭去惡血別
用鮮菊葉汁調青寶丹塗之以解其毒若口中腫脹紫黑急用小刀
刺去其血吹上冰硼散更有腫在喉裏針法難施急刺手少商穴或

合谷穴血出則喉花自開仍以解毒雄黃丸灌之自然通透此症勢
極險惡非吐痰解毒煎丸並進刀針砭石披法同施鮮克有濟也
三曰走馬喉風喉舌之間暴發暴腫轉腫轉大名曰走馬喉風又名
飛瘍不急治即殺人急用雞毛蘸桐油探取膩痰得吐喉關即開或
用白金丸研細和水漱亦可如牙關緊急用搐鼻散吹鼻中醋磨解
毒雄黃丸灌之太乙紫金錠亦佳治咽喉等症無往不神驗也
四曰纏舌喉風舌根堅硬兩旁腐爛急服加味甘桔湯脉弦舌膩者
加川連吹冰片散
五曰雙單喉蛾狀如乳頭生喉關內一邊生者為單乳蛾兩邊生者
名雙乳蛾宜韲菜汁調元明粉灌入吐去痰涎吹以冰片散隨服加
味甘桔湯熱結便閉者兼通腑氣漲急紫腫者用小刀點乳頭上出
血立瘥但刺少商穴出血亦可有喉瘤症紅絲纏裏或單或雙生喉
關旁係肺胃鬱熱忌用刀針宜加減清金湯吹麝香散
六曰喉疔形似靴釘差長先用小刀點刺出血少許隨吹冰片散以
甘桔湯多加鮮竹葉紫花丁煎服自然汁尤效
七曰木舌重舌蓮花舌皆心火熾盛痰熱上湧也木舌重舌用風化
硝水洗去舌上白垢有黑點處小刀挑破去瘀紫血吹冰片散服甘
桔湯加黃連丹皮生地蓮花舌針宜少用恐誤針中間傷舌下根脉
則不能收功此三症紫雪散黃連解毒湯並可用舌衄症出血不止
於甘桔湯內加蒲黃生地丹皮治之

八曰懸癰生於上腭形如紫李此脾經蘊熱痰熱凝結不急治毒氣
上攻入腦則不可救宜銀針針破癰頭硝鹽湯漱淨瘀血吹以冰片
散並服加味甘桔湯
九曰兜腮癰生腮下繞喉壅腫先用韲汁調元明粉攪去其痰再刺
紫黑處出血吹冰片散仍服甘桔湯如飲食不能入醋磨雄黃丸六
七丸凡腮癰膿從口中出者易治膿從腮外出者難痊穿傚故也
十曰喉瘡少陰腎經陰火上衝也宜用韲汁探去其痰瘡腐者竭力
咯破痰沫既出吹以冰片散飲以甘桔湯上腭生瘡脾熱也舌上生
瘡心熱也吹服並如前法
十一曰走馬牙疳牙間紅腫漸變紫黑臭穢此胃經濕熱也以午後

年干漱之吹以同氣散服以清胃散有腮腫色靑牙齦腐血者曰靑腿牙疳由炎火上升陰寒下結上下隔閡濕熱合蒸而成如穿腮破唇腐爛色黑卽危用靑白馬乳早晚生服更用活絡流氣飲外砭去惡血貼生牛肉片

十二曰牙癰牙根腫痛如豆大脾胃濕熱也宜荊芥薄荷牛蒡等疏解熱甚宜淸胃散吹冰片散牙根盡腫宜露於外或齒衄不止者名牙宣治同牙癰用陳茶薄荷金銀花濃煎頻服

十三曰繭唇唇上起白泡漸腫漸大如繭此心脾鬱熱所致初起時卽用艾絨如麥粒大灸之煎甘桔湯加香附遠志等渴者甘露飲便閉脈數者涼膈散

十四曰經閉喉腫女人經水不調壅塞經脈逆致喉腫宜牛膝茺蔚子香附桃仁等疏通經脈痺腫自消若徒治咽喉則無益而反有損

十五曰梅核氣咽中如有物梗塞吞吐不得此氣鬱挾痰阻格隧道宜甘桔湯加鬱金杏仁蘇梗橘紅香附金沸草等化痰理氣尤當寬心怡神如遭鬱怒雖治不應反日增劇也

凡治咽喉口舌初則疏解繼則滋養若元氣漸虛急顧脾胃如六味滋水參苓補脾皆爲要藥不則真氣日虧徒用淸理適速其斃也

內癰

胸中隱隱而痛欬不暢吐痰腥臭者肺癰也桔梗湯主之當臍而痛腹皮膨急溺數如淋轉側搖之如水聲者腸癰也薏仁湯主之甚者大黃湯胃脘脹痛手不可按時吐膿者胃脘癰也忍冬湯赤豆薏仁湯主之臍旁六寸少上者曰章門腫痛小水短澁者濕瘀凝結脾癰也治同腸癰乳旁少上曰期門腫痛不能轉側鬱怒氣滯者肝癰也宜疏肝散臍上六寸餘曰巨闕心火熾盛兼傷酒熱炮炙之毒者心癰也宜瀉心解毒湯腰側肋下軟肉處曰京門腎虛寒濕停積者腎癰也宜固腎內託散內癰發於臟腑病勢本劇又隱而不能早見比及知有痛處而癰膿已成治者尤宜加意也

百會疽　透腦疽　侵腦疽　佛頂疽

顚頂四疽百會疽最重督脈積毒也生百會前顖會穴曰透腦疽稍側玉處穴曰侵腦疽顖門前上星穴曰佛頂疽病勢險如百會疽惟

不至如百會疽之急暴大法速潰膿稠爲順平塌根散堅硬爲逆初用內消欲潰者內託陽虛氣弱者參用補陽越假熱者宜桂附地黃丸更用生附片貼湧泉穴

腦疽　對口　偏對口　玉枕疽　腦後發　腦鑠

生於腦名曰腦疽生於頸後名曰對口生於頸旁名曰偏對口生玉枕骨上名曰玉枕疽生玉枕骨下名曰腦後發生風府曰腦鑠病勢重與發背同治法亦大略相同

瘰癧

瘰癧者肝膽之病也肝主筋血燥有火則筋急而生瘰癧多生於耳前後者少陽膽部分也始起以消瘰丸切忌刀針及敷潰爛之藥若

病久已經潰爛者外貼艸救萬全膏內服消瘰丸並加減逍遙散丸宜戒惱怒斷憂慮慎食物如膿水淋漓延久不愈則成虛損瘰癧本虛損之萌也

銳毒　耳後疽　耳發　耳根毒　鬢疽

生於耳前後一曰銳毒亦曰夭疽一曰耳後疽一曰耳發生於耳根曰耳根毒生於鬢角曰鬢疽並膽三焦鬱熱風熱也並宜柴胡清解湯散之腫甚不能消者用潰瘍法治

石疽　失榮

頸有逆疽兩一曰石疽一曰失榮並憂鬱惱怒氣火挾痰而成始先不紅不腫日漸硬大並不宜潰潰腐流水則危期近矣治宜和榮散堅丸外貼阿魏膏

發頤　時毒　大頭天行

生兩頤曰發頤頦下漫腫無頭曰時毒俗名蝦蟆瘟是也頭面焮腫曰大頭天行俗名大頭瘟是也並風火鬱熱結成初起急宜普濟消毒飲清之腫勢盛者塗遇仙靑寶丹用砭法更佳

甘疽　膻中疽　瘰癧　蜂窩疽　脇癰肋癰　井口疽　脾發疽

生胸膺曰甘疽生兩乳中膻中穴曰膻中疽生乳房上一曰瘰癧一曰蜂窩疽生脇肋曰脇癰肋癰生心窩中庭穴曰井口疽生心下曰脾發疽近肺肝分者宜兼清氣疏鬱近中央心分者宜清心解毒並用敗毒散加減外治同

中脘疽　幽癰　赫癰　衝疽　臍癰　腹皮癰　少腹疽

生於中脘曰中脘疽稍上曰幽癰中脘下曰赫癰稍下曰衝疽並由積氣鬱火兼挾痰熱而成治法宜疏宜清隨症加減當臍曰臍癰大腹曰腹皮癰少腹曰少腹疽並由腸腑毒壅治法宜消宜導外治同前臍腹初起急宜艾灸

發背　對心發　腎俞發　搭背　手發　足發

上發背生天柱骨下肺經火毒也中發背生背中心名曰對心發心經火毒也下發背生腰中名曰對臍發腎經相火毒也生肩胛者名搭手右為肺火左為肝火也生第四脊旁者曰中搭手生第十四脊旁腰窩中者曰下搭手一名腎俞發腎經火毒也有如蓮子形者頭多突起有如蜂窠形者孔多內陷外結螺靨此症本由膏粱厚味積毒或六淫外客七情內傷兼感濕痰鬱火始發發則極重始起僅白粒一點似乎尋常而內毒已熾根盤已堅纔有寒熱輒已大發最要先防毒陷大法覺時急用艾灸灸至頂高根收肉軟覺痛中貼膏藥外塗圍藥服芎芷散已經潰而膿腐網罩瘡頂平陷者用烏金膏紫霞膏點上另蓋蝦蟆膏服透膿散外腐腐黑不去須用熟利剪剪去摻去腐丹腐淨自然收斂迅速有與發背名同者生手背曰手發生足背曰足發脾胃濕熱蘊積也初起宜蟾酥散塗背洪寶丹膿熟時宜針點摻去腐丹貼蝦蟆膏

鸛口疽　坐馬癰　臀癰　上馬癰　下馬癰　股陰疽　橫痃　魚口　股陽疽　肚門癰

生尻尾尖曰鸛口疽生高骨上曰坐馬癰臂上曰臂癰臂下摺紋中曰上馬癰下馬癰生大股內側曰股陰疽近側紋一曰橫痃一曰魚口股外側曰股陽疽大腿肚曰肚門癰此九疽並濕熱淤積宜敗毒散加牛膝歸尾赤猪苓外治始覺莫妙於艾灸灸後用內消膏圍藥不能消者用託法

痔瘡　懸毒　鷄肛毒　懸癰

方書有牝牡蟲血之異名而其實皆大腸濕熱所致大法宜石菖蒲忍冬藤瓦松煎水盛以瓦罐對痔熏透然後用絹蘸洗冷則加水尤宜頻頻熏洗內服加減六味丸並臟連丸胡連追毒丸肛門兩旁細粒流脂曰臟毒四圍紅腐曰鷄肛毒並係腸濕積成治宜清泄清理腸燥者宜苦寒下之肛門之前腎囊之後忽小粒久之腫脹出膿者曰懸癰又名海底漏由腎水不足相火內爍庚金而爲虛損之根最難收功治宜滋陰八味湯間佐十補湯外貼蝦蟆膏然必節勞戒慾少憂鬱方保帶病延年其能全愈者十不一二矣

下疳

下疳瘡非因濕熱積毒卽沾染毒氣而成治宜清肝理濕沾者宜下雖體質虛甚亦無補理尤宜服牛黃化毒丹切忌隱藥收斂如用輕粉升藥等則流入敗症不可爲矣

疵疽　伏兔　鶴膝風　鶴膝癰　綏疽　下石疽

生膝蓋曰疵疽上六寸曰伏兔膝眼曰鶴膝風一曰鶴膝癰膝兩旁曰綏疽膝上下左右曰下石疽此六症並肝腎內傷寒濕痰凝結而成最難見效膝癰近陽分稍易外治同腫瘍潰瘍

委中毒　魚肚癰　附骨疽　環跳疽

生膝陷中曰委中毒生小腿肚曰魚肚癰一曰青蛇毒並濕熱凝結而大腿裏外側驟然痠痛不能屈伸浮腫按之無定處者曰附骨疽咬骨疽環跳痠疼足筋牽引不能屈伸曰環跳疽曰陰疽並肝腎不足寒痰濕乘虛內襲始覺卽宜溫散陽和湯等選用外治艾灸貼陽和膏已成治同潰瘍

臁瘡　足踝疽

臁瘡濕熱下注陰經而成也脂水浸淫經年不歛臭穢不堪治宜養陰清濕久者宜兼固氣貼夾紙膏摻清涼清陽散等足踝內外生疽者曰足踝疽病因與臁瘡同亦難歛治亦同

湧泉疽　敦疽　足跟疽　厲癰　四淫　甲疽　臭田螺　牛程蹇

生湧泉穴者曰湧泉疽險症也生足指曰敦疽脫疽痼症也生足跟曰足跟疽惡症也生足跗旁曰厲癰足跗前上下曰四淫並惡症也並由肝腎不足寒濕乘襲始宜消散不能消則固本內託速潰速歛否則殺人外治同腫潰瘍法甲疽臭田螺生足指尖牛程蹇生足跟症雖稍輕然收歛並不甚易

疔瘡

疔瘡初起如疥形如粉刺或小泡堅硬如疔故名始起急宜挑破出

紫黑血上拔疔散膏塗青寶丹服地丁湯切忌經風

癘風 附癩

耆婆萬病論曰疾風有四百四不出青黃赤白黑五風五風生五蟲入人骨髓筋骨肌肉久久敗壞名曰癘風刺疾論又謂之大風其病多盛於嶺嶠瀕海嵐瘴游風之毒襲入分肉熏蒸化熱熱蒸生蟲毒氣攻竄猛烈而迅速有不數月已眉髮脫落眼鼻崩壞者內地之人有患風者非感觸陰霧即染毒氣積久遂亦頑麻屑落治稍紆緩即損及眉髮眼鼻風性本數疾癘風尤極暴厲始先覺時即當以大劑取汗重劑導下如蛇蝎犀羚等湯滌筋節隱微處留毒時行清熱理溼祛風之法固佳然尋常清熱理溼祛風之藥輕淡於事無濟尤忌輕視病情瞻顧體虛治不盡劑風既曰癘猶以平常之治施之雖日投劑適以速其敗也 癬之名色雖多總由溼熱凝聚風邪乘之久久氣血頑木如有蟲行治以百部湯外塗癬藥

疥瘡 天泡瘡

疥瘡有粒細不成膿者風熱也有肥大灌膿者溼熱也並宜加味三妙湯外透透後下之即愈白泡連片光亮者曰天泡瘡宜黃蘗散敷之

延陵吳佑廷校字
丹陽徐翼鳳覆校
蘭陵韓進甫承印

醫悟集方目錄

蔘蘇飲 人參敗毒散 小柴胡湯 柴胡桂枝湯
柴胡加芒硝湯 白虎湯 人參白虎湯 桂枝白虎湯
蒼朮白虎湯 六味丸 八味腎氣丸 附桂八味丸
香茸八味丸 生地六味湯 地黃湯 加減六味丸
四君子湯 五味異功散 六君子湯 香砂六君湯
參朮膏 保元湯 苓桂朮甘湯 八珍湯
益胃湯 清暑益氣湯 真武湯 理中湯
連理湯 理苓湯 枳實理中湯 理中湯加味
白通湯 白通猪膽汁湯 犀角大青湯 千金附子散
千金八風湯 竹瀝飲子 獨活湯 局方牛黃圓
牛黃清心圓 至寶丹 蘇合香丸 侯氏黑散
風引湯 小續命湯 倉公當歸湯 導痰湯
祛風導痰湯 防風湯 再造丸 大活絡丹
涼膈散 地黃飲子 祛風定志湯 解語湯
正舌散 五苓散 四苓散 大補陰丸
當歸補血湯 朮附湯 甘草附子湯 香附湯
參附湯 薑附湯 澤瀉湯 加減蠲痺湯
虎骨膠丸 獨活寄生湯 陽和湯 羚羊角散
二妙丸 滋腎丸 清燥湯 補中益氣湯

梹榔散　小建中湯　黃耆建中湯　當歸建中湯
酸棗仁湯　四生丸　十灰散　花蕊石散
柔脾湯　瓊玉膏　香蘇散　益元散
茜草根散　生地黃湯　犀角地黃湯　參歸湯
獨參湯　澤蘭湯　茯苓飲子　硃砂消痰飲
溫膽湯　十味溫膽湯　秘驗琥珀丸　安神定志湯
千金定志湯　平補正心丹　小半夏湯　小半夏茯苓湯
半硫丸　豬苓丸　半夏乾薑散　茯神湯
柏子養心丸　天王補心丹　半夏天麻白朮湯　青州白丸
十棗湯　小青龍湯　木防己湯　甘遂半夏湯

五皮飲　芥子二陳湯　二陳湯　蒼白二陳湯
香砂二陳湯　控涎丹　外臺茯苓飲　竹葉石膏湯
月華丸　清空膏　逍遙散　加減逍遙散
清震湯　羌活附子湯　升麻湯　防風散
栝蔞薤白湯　栝蔞薤白半夏湯　瓜瓣湯　葦莖湯
加減疏肝散　加減推氣散　沉香降氣散　木香調氣飲
平胃散　安胃散　神朮散　保和湯
歸脾湯　加味歸脾湯　化蟲丸　葱白酒
苡仁湯千金部丹皮散　大黃湯　牡丹皮散　香砂理中湯
加減獨活湯　橘核丸　桂枝橘核湯　補陰丸

大半夏湯　四逆湯　茯苓四逆湯　附子粳米湯
通脈散　四逆加參湯　大黃甘草湯　調胃承氣湯
文蛤散　文蛤湯　橘皮竹茹湯　加減通膈散
防己黃耆湯　越婢湯　越婢加朮湯　防己茯苓湯
蒲灰散　麻附湯　麻附細辛湯　桂甘麻辛附子湯
杏子湯　麻黃湯　甘草麻黃湯　耆芍桂酒湯
枳朮湯　香砂枳朮丸　三黃枳朮丸　和中丸
治利散　升陽除濕湯　胃苓湯　黃芩湯
黃芩芍藥湯　黃芩加半夏生薑湯　胃關煎　右歸飲
麻仁丸　七宣丸　厚樸湯　四順飲

四順清涼飲　潤腸丸　蓯蓉潤腸丸　益血潤腸丸
五仁飲　蘇子降氣湯　四磨飲　已寒丸
人參固本丸　通幽湯　脾約丸　地冬膏
生脈散　木香順氣散　猬皮散　香荆散
槐花散　薄荷散　胡黃連犀角散　清魂散
芍藥湯　萆薢飲　假蘇散　四物湯
生地四物湯　芎歸湯一名佛手散　膠艾湯　理陰煎
加味佛手散　桃仁煎　下瘀血湯　牛膝膏
固脬丸　菟絲子丸　千金白薇散　萆薢分清飲
清心飲　阿膠散　豬腎薺苨湯　柴胡滲濕湯

十補湯　安腎丸　秘精丸　遠志丸
甯志丸　藿香正氣湯　奔豚丸　梔子柏皮湯
茵陳飲　茵陳蒿湯　梔豉湯　梔豉瀉心湯
枳實梔豉湯　梔子大黃湯　加味梔豉湯　溫胃飲
葛花解酲湯　大烏頭煎　烏頭桂枝湯　烏頭梔子湯
當歸生薑羊肉湯　二冬湯　生地八物湯　玉女煎
三黃湯　三黃解毒湯　黃連解毒湯　滾痰丸
指迷茯苓丸　清心湯　生鐵落飲　定癇丸
柴葛解肌湯　大柴胡湯　大承氣湯　小承氣湯
葛根芩連湯　桂枝湯　桂枝附子湯　桂枝人參湯

桂枝加芍藥湯　桂枝甘草湯　桂枝大黃湯　芍藥甘草湯
芍甘附子湯　葛根湯　升麻葛根湯　九味羌活湯
海藏白朮湯　十全大補湯　養營湯　玉函麻仁丸
蜜煎導法　猪膽導法　土瓜根導法　黃龍湯
枳實導滯丸　瀉心湯　附子瀉心湯　大黃黃連瀉心湯
半夏瀉心湯　甘草瀉心湯　生薑瀉心湯　黃連瀉心湯（一名黃連湯）
大陷胸湯　大陷胸丸　小陷胸湯　白散
抵當丸　見晛丸　葱白香豉湯　葱豉散
芎蘇散　消暑十全散　雙解散　普濟消毒飲
生犀飲　清熱解毒湯　人中黃丸　蒼白朮湯

人中黃散　來復丹　如聖散　參苓白朮湯
神朮湯　達原飲　甘桔湯　加味甘桔湯
紫菀湯　紫菀膏　左金丸　梔子湯
猪苓湯　附子湯　吳茱萸湯　逍遙湯
燒裩散　桂枝龍骨牡蠣湯　桂甘龍骨牡蠣湯　救逆湯
代抵當湯　各半湯　代赭旋覆湯　桂苓湯
橘皮半夏湯　橘半乾薑湯　羌活附子散　黑錫丹
霹靂散　犀角元參湯　麻黃連翹赤小豆湯　調中湯
黃連阿膠湯　白頭翁湯　桃花湯　烏梅丸
甘草粉蜜湯　甘草乾薑湯　備急丸　大建中湯

柴胡龍骨牡蠣湯　漿水散　金匱赤小豆當歸散
百合地黃湯　麥門冬湯　知母麻黃湯　連翹敗毒散
牡蠣澤瀉散　柏子仁丸　烏賊骨丸　唐氏烏雞丸
秘方烏雞煎丸　劫勞散　歸神湯　溫經湯
芍藥散　琥珀丸　加減益母湯　防風黃芩丸
安胎飲　當歸澤蘭湯　紫蘇飲　淡竹葉湯
茯苓升麻湯　黑神散　雄黃丸　歸芎湯
失笑丸　歸薑飲　加減七珍湯　二味參蘇飲
桃仁湯　栝蔞散　香附餅　九味龍薈丸
龍膽瀉肝湯　蟾蜍散　阿魏散　八將散

洪寶丹　青寶丹　消毒丹　烏龍丹
如意散　麝香散　萬靈丹　梅花點舌丹
芎芷散　加味敗毒散　去腐丹　九轉丹
呼膿散　蝦蟆膏　元珠膏　黑虎丹
透膿散　蒺藜湯　蟬花無比散　明目地黄丸
益氣聰明湯　天然水　珍珠散　黄蘗散
川芎茶調散　白礬散　紅棉散　細辛瓜蒂木鱉散
解毒雄黄丸　冰硼散　白金丸　搐鼻散
太乙紫金錠　冰片散　加減清金湯　紫雪散
硝臘湯　午後乾嗽方　加味同氣散　清胃散

消瘰丸　普救萬全膏　柴胡清解湯　和榮散堅丸
敗毒散　烏金膏　紫霞膏　忍冬湯
活絡流氣飲　甘露飲　桔梗湯　赤豆苡仁湯
固腎內託散　桂附地黄丸　臟連丸　胡連追毒丸
牛黄化毒丹　夾紙膏　清涼散　清陽散
拔疔散　地丁湯　百部湯　加味三妙湯
清中湯　越鞠丸　四逆散　升陽益胃湯
冲和養胃湯　扁鵲丁香散　保產無憂湯　華陀順生丹
順生丹　催生神效散　加味歸芎湯　牛膝散
二香散　風癬方

醫悟卷十二

孟河馬冠羣良伯甫輯

集方

參蘇飲　人參　蘇葉　桔梗　葛根　枳殼　廣橘紅　製半夏　木香　前胡　茯苓　甘草　生薑

人參敗毒散　人參　獨活　柴胡　前胡　川芎　桔梗　薄荷　荆芥　防風　枳殼　茯苓　甘草　生薑

小柴胡湯　柴胡　人參　黄芩　半夏　甘草○加桂枝名柴胡桂枝湯○加芒硝名柴胡加芒硝湯

白虎湯　石膏　知母　甘草　粳米○加人參名人參白虎湯○加桂枝名桂枝白虎湯○加蒼朮名蒼朮白虎湯

六味丸　熟地　萸肉　山藥　丹皮　茯苓　澤瀉○加桂枝附子名八味腎氣丸○加附子肉桂名附桂八味丸○加沉香鹿茸名香茸八味丸○去熟地加生地名生地六味湯再去山藥名地黄湯○去萸肉加生地當歸白芍丹參遠志柏子仁刺猬皮龜板石斛金銀花名加減六味丸

四君子湯　人參　白朮　茯苓　甘草○加橘皮名五味異功散○加橘皮半夏名六君子湯○加橘皮半夏砂仁木香名香砂六君湯○去茯苓甘草名參朮膏○去白朮茯苓加黄耆名保元湯○去人參加桂枝名苓桂朮甘湯○合四物名八珍湯○加蒼朮

川樸 麥芽 橘紅 名益胃湯
清暑益氣湯 人參 白朮 蒼朮 藿香 青皮 橘皮 神麯
黃蘗 麥冬 當歸 澤瀉 甘草
眞武湯 附子 白朮 芍藥 茯苓 生薑
理中湯 人參 白朮 甘草 黑薑○加黃連茯苓名連理湯○
合五苓散名理苓湯○加枳實茯苓名枳實理中湯○加附子鹿
茸鹿角霜名理中湯加味
白通湯 附子 乾薑 葱白○加猪膽汁童便名白通加猪膽汁
湯
犀角大青湯 犀角 大青 元參 黃連 黃芩 黃蘗 山梔

升麻
千金附子散 麻黃 附子 細辛 乾薑 桂心 人參 防風
川芎 羚羊角 竹瀝
千金八風湯 桂枝 人參 乾薑 當歸 石膏 甘草 杏仁
獨活 黃芩
竹瀝飲子 先用竹瀝二十分 生葛汁十分 薑汁一分 和服 後用羚羊角
防己 附子 人參 芍藥 黃芩 川芎 甘草 桂心 石
膏 杏仁 麻黃 竹瀝十分半 薑汁半分 生葛汁五分
獨活湯 獨活 桂心 芍藥 栝蔞根 甘草 生葛根 生薑
不得汗去獨活栝蔞生薑加防己防風麻黃

局方牛黃圓 牛黃 茯苓 白朮 桂心 當歸 甘草 麝香
羚羊角 雄黃 龍腦 人參 犀角 金箔
牛黃清心圓 牛黃 膽星 川連 當歸 甘草 辰砂 金箔
至寶丹 犀角 硃砂 雄黃 玳瑁 琥珀 金銀箔 安息香
麝香 牛黃 龍腦
蘇合香丸 蘇合香 安息香 薰陸香 青木香 丁香 麝香
沉香 龍腦 香附 犀角 硃砂 白朮 蜜丸
侯氏黑散 人參 白朮 當歸 川芎 乾薑 桂枝 防風
細辛 菊花 桔梗 黃芩 茯苓 牡蠣 礬石
風引湯 大黃 石膏 滑石 桂枝 乾薑 赤石脂 白石脂
龍骨 牡蠣 紫石英 寒水石 甘草

小續命湯 桂枝 防風 川芎 獨活 芍藥 防己 黃芩
杏仁 人參 附子 甘草
倉公當歸湯 當歸 附子 細辛 麻黃 防風 獨活
導痰湯 半夏 茯苓 枳實 甘草 烏梅 廣橘皮 生薑汁
天南星○加防風白朮竹瀝名祛風導痰湯
防風湯 防風 川芎 白芷 麻黃 羌活 葛根 苡仁 杏
仁 萆薢 白朮 牛膝 狗脊 桂心 附子 石膏 生薑
再造丸 人參 黃耆 於朮 熟地 當歸 白蔻仁 草蔻仁
川芎 首烏 赤芍 香附 烏藥 青皮 威靈仙 穿山甲

丁香　松香　乳香　没藥　廣藿香　骨碎補　血竭　甘草
天麻　白芷　天竹黃　水安息　敗龜板　地龍　殭蠶　全
蝎　蘄蛇　烏梢蛇　虎脛骨　兩頭尖　犀角　川連　西黃
大黃　元參　茯苓　沉香　木香　防風　葛根　羌活　細
辛　附子　肉桂　麻黃　硃砂　冰片　麝香　煉蜜為丸金
箔為衣○一方有山羊血膽星
大活絡丹　再造丸去黃耆川芎茯苓草蔻竹黃硃砂白芷穿山甲
加草烏貫衆天南星
涼膈散　大黃　芒硝　梔子　連翹　黃芩　竹葉　薄荷　甘
草　白蜜

地黃飲子　熟地　巴戟　蓯蓉　萸肉　麥冬　石斛　石菖蒲
茯苓　遠志　薄荷　五味子　附子　肉桂
祛風定志湯　防風　羌活　天南星　遠志　石菖蒲　廣橘紅
棗仁　茯苓　人參　當歸　甘草　生薑
解語湯　石菖蒲　附子　遠志　全蝎　羌活　天南星　薄荷
脉虛加人參
正舌散　蝎尾　茯苓　面赤倍蝎尾加薄荷
五苓散　白朮　澤瀉　猪苓　茯苓　肉桂○去肉桂名四苓散
大補陰丸　熟地　黃蘗　知母　龜板　猪脊髓
當歸補血湯　當歸　黃耆

朮附湯　白朮　附子○加甘草桂枝名甘草附子湯○去朮加黃
耆名耆附湯○去朮加人參名參附湯○去朮加乾薑名薑附湯
○去附子加澤瀉名澤瀉湯
加減蠲痺湯　羌活　獨活　秦艽　桂枝　川芎　桑枝　當歸
海風籐　木香　乳香　風勝加防風寒勝加附子濕勝加防己
草薢苡仁痛在上加荆芥在下加牛膝
虎骨膠丸　虎骨膠　熟地　當歸　山藥　牛膝　附子　桂心
杜仲　杞子　川斷　丹皮　澤瀉　茯苓　人參　桑枝
獨活寄生湯　獨活　桑寄生　秦艽　川芎　防己　細辛　桂
心　當歸　芍藥　杜仲　牛膝　人參　茯苓

陽和湯　熟地　鹿角霜　麻黃　桂心　炮薑　白芥子
羚羊角散　羚羊角　獨活　防風　川芎　當歸　杏仁　苡仁
五加皮　棗仁　茯神　木香　甘草　一方有赤芍秦艽鈎勾
二妙丸　黃蘗　知母○加肉桂名滋腎丸
清燥湯　人參　白朮　黃耆　當歸　生地　黃蘗　五味　柴
胡　升麻　蒼朮　麥冬　橘皮　甘草　黃連　神麯　猪苓
茯苓　澤瀉
補中益氣湯　人參　白朮　黃耆　當歸　橘皮　甘草　柴胡
升麻
梹榔散　梹榔　木香　茴香　童便○一方去茴香童便加獨活

防風桑芄天麻牛膝赤芍當歸桑枝

小建中湯　桂枝　芍藥　生薑　大棗　飴糖○加黃耆名黃耆建中湯○去桂枝加桂心當歸名當歸建中湯

酸棗仁湯　棗仁　知母　川芎　茯苓　甘草

四生丸　生荷葉　生艾葉　生柏葉　生地黃

十灰散　大薊　小薊　柏葉　薄荷　山梔　茜草根　茅草根　丹皮　大黃　棕櫚皮

花蕊石散　花蕊石　硫黃

柔脾湯　熟地　黃耆　芍藥　甘草

瓊玉膏　人參　生地　琥珀　沉香　茯苓　白蜜

香蘇散　香附　蘇葉　橘皮　甘草

益元散　滑石　甘草

茜草根散　茜草根　黃芩　阿膠　柏葉　生地　甘草

生地黃散　生地　黃芩　阿膠　柏葉

犀角地黃湯　犀角　生地　丹皮　芍藥

參歸湯　人參　當歸○去當歸名獨參湯

澤蘭湯　澤蘭葉　當歸　芍藥　甘草

茯苓飲子　半夏　橘皮　茯苓　茯神　沉香　麥冬

硃砂消痰飲　膽星　硃砂　麝香

溫膽湯　半夏　橘紅　枳實　茯苓　竹茹　甘草　紅棗

○加人參熟地遠志五味棗仁去竹茹名十味溫膽湯

秘驗琥珀丸　琥珀　羚羊角　人參　茯神　遠志　甘草　猪心血爲丸　金箔爲衣

安神定志湯　茯苓　茯神　硃砂　遠志　龍齒　元參　辰砂　石菖蒲　猪膽汁炒棗仁　紫貝齒

千金定志丸　人參　茯苓　硃砂　遠志　石菖蒲

平補正心丹　人參　龍齒　茯苓　茯神　遠志　棗仁　硃砂　五味　麥冬　天冬　熟地　山藥　車前

小半夏湯　半夏　薑汁○加茯苓名小半夏茯苓湯○去薑汁加硫黃名半硫丸○加猪苓名猪苓丸○去薑汁加乾薑名半夏乾

薑散

茯神湯　茯神　茯苓　人參　遠志　硃砂　石菖蒲

柏子養心丸　犀角　茯神　棗仁　遠志　歸身　五味　生地　柏子霜　辰砂　甘草

天王補心丹　人參　生地　五味子　茯苓一用茯神　桔梗　柏子仁　丹參　遠志　棗仁　元參　天冬　麥冬　當歸　煉蜜爲丸　硃砂爲衣○一方有菖蒲無五味○一方有甘草

半夏天麻白朮湯　半夏　天麻　白朮

青州白丸　膽星　半夏　橘皮　杏仁　枳實　黃芩　栝蔞仁　茯苓　薑汁

十棗湯　芫花　甘遂　大戟　大棗

小青龍湯　桂枝　乾薑　麻黃　細辛　芍藥　甘草　與半夏

五味子

木防己湯　木防己　石膏　桂枝　人參

甘遂半夏湯　甘遂　半夏　芍藥　甘草　白蜜

五皮飲　五加皮　地骨皮　大腹皮　茯苓皮　生薑皮　喘滿

加桑白皮橘皮去五加皮地骨皮

二陳湯　半夏　橘皮　茯苓　甘草○加白芥子名芥子二陳湯

○加蒼白朮名蒼白二陳湯○加木香砂仁名香砂二陳湯

控涎丹　甘遂　大戟　白芥子

外臺茯苓飲　人參　白朮　枳實　茯苓　橘皮　生薑

竹葉石膏湯　竹葉　石膏　麥冬　人參　半夏　粳米

月華丸　天冬　麥冬　生地　熟地　沙參　阿膠　獺肝　山

藥　川貝　菊花　桑葉　茯苓　百部　廣三七

清空膏　柴胡　羌活　防風　川芎　黃連　黃芩　甘草　清

茶半盞調

逍遙散　柴胡　薄荷　丹皮　山梔　當歸　白朮　茯苓　白

芍　甘草○去白朮加香附鬱金殭蠶名加減逍遙散

清震湯　升麻　薄荷　蒼朮

羌活附子湯　生附子　羌活　麻黃　升麻　防風　蒼朮　白

芷　黃耆　殭蠶　黃蘗　甘草

升麻湯　升麻　麻黃　黃芩　大青　石膏　麥門冬　淡竹葉

蒼朮

防風散　防風　生南星　爲末童便酒調服

栝蔞薤白湯　栝蔞　薤白　白酒○加半夏名栝蔞薤白半夏湯

瓜瓣湯　瓜瓣　苡仁　桔梗　桑白皮

葦莖湯　葦莖　苡仁　瓜瓣　桃仁

加減疏肝散　柴胡　橘皮　川芎　赤芍　枳殼　香附　鬱金

火加山梔丹皮栝蔞黃芩黛蛤散瘀加當歸尾紅花桃仁丹皮飲

加半夏茯苓寒加肉桂吳茱萸鬱怒痛欲厥者加山梔栝蔞石决

明甚者加桂心川連

加減推氣散　枳殼　鬱金　桂心　刺蒺藜　栝蔞皮　青木香

桔梗　橘皮

沉香降氣散　沉香　香附　砂仁　甘草

木香調氣飲　木香　丁香　檀香　藿香　砂仁　白蔻仁

平胃散　蒼朮　川樸　橘皮　甘草○加黃連名安胃散○加砂

仁藿香名神朮散

保和湯　香附　川樸　甘草　山查　連翹　廣橘皮　萊菔子

麥芽

歸脾湯　人參　黃耆　白朮　茯神　當歸　龍眼肉　酸棗仁

追志　木香　甘草○去黃耆白朮加香附合歡花名加味歸脾
湯
化蟲丸　蕪荑　雷丸　百部　檳榔　雄黃　神麯　木香　橘
皮　或加大黃
葱白酒　橘皮　葵子　葱白
苡仁湯（即千金牡丹皮散）　苡仁　桃仁　丹皮　栝蔞仁○去苡仁加大黃
芒硝名大黃湯
牡丹皮散　苡仁　當歸　川芎　木香　桃仁　牡丹皮　天麻
白芷　人參　黃耆　官桂　茯苓　甘草
香砂理中湯　香附　砂仁　乾薑　甘草　橘皮　半夏

加減獨活湯　獨活　防風　秦艽　桂枝　茯苓　當歸　狗脊
威靈仙　牛膝　桑寄生　生薑　久病加官桂寒甚加附子
橘核丸　橘核　查炭　香附　川楝子　荔子核　神麯　桃仁
小茴香　扁藥　青皮　廣木香　赤苓　糊丸○加桂枝名桂
枝橘核丸
補陰丸　熟地　丹皮　山藥　當歸　杜仲　女貞子　枸杞子
龜板　牛膝　茯苓　人參　天冬　黃蘗　川斷
大半夏湯　半夏　人參　蜜水
四逆湯　附子　乾薑　甘草○加茯苓名茯苓四逆湯○加半夏
粳米大棗名附子粳米湯○倍乾薑名通脈散○加人參名四逆

加參湯
大黃甘草湯　大黃　甘草○加芒硝名調胃承氣湯
文蛤散　文蛤末○加杏仁麻黃桂枝甘草名文蛤湯
橘皮竹茹湯　橘皮　竹茹　人參　甘草　生薑　大棗
加減通膈散　川貝母　鬱金汁（蜜水磨）　香附汁（蜜水磨）　沙參　丹參
茯苓　橄欖核汁　荷葉蒂　杵頭糠○虛加人參蟲加胡黃連
蕪荑瘀血加桃仁紅花生韭汁痰加橘紅青鹽半夏
防己黃耆湯　防己　黃耆　白朮　甘草　茯苓　生薑　大棗
○喘加麻黃氣上衝加桂枝下有陳氣加細辛
越婢湯　麻黃　石膏　甘草　生薑○加白朮名越婢加朮湯

防己茯苓湯　防己　黃耆　肉桂　甘草　茯苓
蒲灰散　滑石　蒲灰
麻附湯　麻黃　附子○加細辛名麻附細辛湯○加桂枝甘草名
桂甘麻辛附子湯
杏子湯　麻黃　甘草　杏仁○加桂枝名麻黃湯○去杏仁名甘
草麻黃湯
耆芍桂酒湯　黃耆　芍藥　桂枝　苦酒
枳朮湯　枳實　白朮○加木香砂仁名香砂枳朮丸○合三黃湯
名三黃枳朮丸
和中丸　蒼朮　枳殼　橘皮　神麯　麥芽　五穀蟲　製半夏

山查　香附　砂仁　川樸　丹參　茯苓　荷葉
治利散　葛根　苦參　廣橘皮　赤芍　麥芽　山查　大腹皮
枳殼　白芩　赤苓　陳松蘿茶
升陽除濕湯　柴胡　升麻　羌活　防風　蒼朮　橘皮　神麯
麥芽　甘草　猪苓　澤瀉
胃苓湯　蒼朮　白朮　川樸　官桂　甘草　廣橘皮　白茯苓
猪苓　澤瀉
黃芩湯　黃芩　芍藥　甘草　大棗○去大棗名黃芩芍藥湯○
加半夏生薑名黃芩加半夏生薑湯
胃關煎　熟地　山藥　白朮　甘草　扁豆　乾薑　吳萸

右歸飲　熟地　山藥　萸肉　杜仲　杞子　附子　肉桂
麻仁丸　杏仁　大黃　山梔　黑芝麻　麻仁汁
七宣丸　柴胡　枳實　訶子　木香　桃仁　大黃　甘草
厚樸湯　川樸　生薑
四順飲　當歸　赤芍　甘草　大黃　生蜜○去生蜜名四順清
涼飲
潤腸丸　麻仁　桃仁　大黃　秦艽　羌活　當歸尾　皂角仁
蜜丸
蓯蓉潤腸丸　肉蓯蓉　麻仁　沉香　糊丸
益血潤腸丸　肉蓯蓉　麻仁　阿膠　當歸　熟地黃　廣橘紅

桃仁　杏仁　枳殼　蘇子　荆芥　蜜丸
五仁飲　麻仁　杏仁　栝蔞仁　郁李仁　大麥仁
蘇子降氣湯　蘇子　半夏　橘紅　前胡　川樸　當歸　甘草
肉桂　一方無桂有沉香
四磨飲　沉香　烏藥　檳榔　人參
已寒丸　肉桂　附子　乾薑　良薑　烏藥　茴香　芍藥
人參固本丸　人參　天冬　麥冬　生地　熟地
通幽湯　生地　熟地　歸尾　紅花　桃仁　大黃　升麻
脾約丸　大黃　枳實　川樸　杏仁　麻仁
地冬膏　生地　麥冬○加洋參名生脈散

木香順氣散　木香　草蔻　蒼朮　川樸　橘皮　青皮　半夏
當歸　柴胡　升麻　益智仁　吳萸　乾薑　茯苓　澤瀉
猬皮散　刺猬皮　鱉甲　磁石　桂心
香荆散　香附　荆芥
槐花散　槐花　荆芥　栢葉　枳殼
薄荷散　薄荷　荆芥　槐花　丹皮　生地　胡連　甘草
胡黃連犀角散　胡連　犀角　木香　烏梅
清魂散　當歸　荆芥
芍藥湯　當歸　芍藥　檳榔　黃芩　生甘草　木香　小川連
大黃　肉桂

萆薢飲 萆薢 文蛤 石韋 茯苓 黃蘗 石菖蒲 車前子
燈心 蓮子

假蘇散 香附 荆芥 橘皮 麥芽 瞿麥 木通 赤苓

四物湯 熟地 當歸 川芎 芍藥○去熟地加生地名生地四物湯○去熟地芍藥名芎歸湯○加阿膠艾葉名膠艾湯○去芍藥川芎加甘草名理陰煎○去芍地加人參童便名加味佛手散

桃仁煎 桃仁 大黃 朴硝 䗪蟲○去朴硝名下瘀血湯

牛膝膏 牛膝 歸尾 桃仁 生地 赤芍 川芎

固脬丸 菟絲子 桑螵蛸 附子 山藥 茴香 戎鹽

菟絲子丸 菟絲子 桑螵蛸 附子 肉蓯蓉 鹿茸 五味子
牡蠣 雞內金○一方菟絲子石蓮子山藥茯苓

千金白薇散 白薇 白芍

萆薢分清飲 萆薢 菖蒲 烏藥 益智 甘草梢 青鹽

清心飲 人參 麥冬 五味子 黃耆 黃芩 蓮子 地骨皮
茯苓 車前子

阿膠散 阿膠 丹皮 丹參 當歸 生地黃 麥門冬 山梔
血餘

猪腎薺苨湯 人參 茯神 知母 黃蘗 黃芩 石膏 磁石
天花粉 黑豆 猪腎 薺苨

柴胡滲濕湯 柴胡 升麻 羌活 黃蘗 歸尾 防己 茯苓
龍膽草 五味子 澤瀉 甘草

十補湯 熟地 當歸 芍藥 人參 白朮 五味子 酸棗仁
萸肉 山藥 黃耆 杜仲 川斷 茯苓 遠志 石斛 龍骨 牡蠣

安腎丸 桂心 烏頭 巴戟 蓯蓉 石斛 白蒺藜 補骨脂
萆薢 山藥 茯苓

聚精丸 魚鰾膠 潼蒺藜

遠志丸 遠志 菖蒲 茯苓 茯神 人參 龍骨 硃砂○去龍骨加當歸棗仁琥珀乳香名寧志丸

猪苓丸 猪苓 半夏

藿香正氣湯 藿香 蘇葉 桔梗 白芷 白朮 川樸 半夏
大腹皮 橘皮 茯苓

奔豚丸 桂心 附子 橘核 小茴香 川楝子 木香 茯苓
荔子核 吳茱萸○有熱者去附桂

梔子柏皮湯 梔子 蘗皮 甘草

茵陳飲 茵陳 梔子 菊花 青皮 澤瀉 甘草

茵陳蒿湯 茵陳蒿 梔子 大黃

梔豉湯 豆豉 山梔○加黃連名梔豉瀉心湯○加枳實名枳實梔豉湯○加大黃枳實名梔子大黃湯○加丹參丹皮通草茯苓鬱金名加味梔豉湯○去豆豉加烏頭名烏頭梔子湯

温胃飲 人參 橘皮 白朮 扁豆 當歸 乾薑 甘草

葛花解酲湯 葛花 砂仁 神麯 靑皮 人參 白朮 茯苓
白蔻仁 廣木香 廣橘皮 澤瀉

大烏頭煎 烏頭 蜜○加桂枝名烏頭桂枝湯

當歸生薑羊肉湯 當歸 生薑 羊肉 寒多者倍加生薑痛多
嘔者加橘皮白朮

二冬湯 天冬 麥冬 花粉 黃芩 知母 人參 甘草

生地八物湯 生地 知母 黃蘗 麥冬 黃芩 黃連 丹皮

生花粉汁 生葛根汁 荷葉

玉女煎 熟地 石膏 知母 麥冬 牛膝

三黃湯 黃連 黃芩 大黃○加梔子名三黃解毒湯○加梔子
香豉麻黃石膏地漿水葱白去大黃名黃連解毒湯又名三黃石羔湯

滚痰丸 礞石 大黃 黃芩 沉香

指迷茯苓丸 風化硝 半夏 茯苓 枳殼 神麯糊丸

清心湯 黃連 甘草 酸棗仁 遠志 茯苓 竹瀝 栢子仁
薑汁 石菖蒲○痰壅加半夏膽星栝蔞霜橘紅

生鐵落飲 生鐵落 石膏 元參 防風 龍齒 茯苓 竹瀝

定癇丸 天麻 半夏 茯神 膽星 辰砂 麥冬 橘皮 川
貝 菖蒲 遠志 殭蠶 琥珀 全蝎 丹參 竹瀝 薑汁

柴葛解肌湯 柴胡 葛根 桔梗 白芷 羌活 黃芩 赤芍
甘草○無汗惡寒去黃芩冬日加麻黃他時加蘇葉

大柴胡湯 柴胡 半夏 枳實 大黃 黃芩 赤芍

大承氣湯 大黃 芒硝 枳實 川樸○去芒硝名小承氣湯

葛根芩連湯 葛根 黃芩 黃連 甘草

桂枝湯 桂枝 芍藥 甘草 生薑 大棗○加附子名桂枝附
子湯○加人參名桂枝人參湯○倍芍藥名桂枝加芍藥湯○去
芍藥名桂枝甘草湯○加大黃名桂枝大黃湯○去桂枝名芍藥
甘草湯○去桂枝加附子名芍甘附子湯

葛根湯 葛根 芍藥 甘草 生薑 大棗○加升麻名升麻葛
根湯

九味羌活湯 羌活 防風 川芎 白芷 蒼朮 細辛 生地
黃芩 甘草

海藏白朮湯 白朮 防風 甘草

十全大補湯 八珍湯加黃蓍肉桂○去川芎加橘皮五味遠志名
養營湯

玉函麻仁丸 麻仁 杏仁 芍藥 川樸 大黃 枳實

蜜煎導法 白蜜煎凝如飴捻作錠子乘熱納穀道中

猪膽導法 猪膽汁醋和灌穀道中

土瓜根導法 土瓜根汁

黃龍湯 大承氣湯加人參當歸桔梗甘草

枳實導滯丸　枳實　大黃　黃連　黃芩　神麯　白朮　澤瀉
瀉心湯　黃連末一字○加大黃名大黃黃連瀉心湯○加大黃黃
芩附子名附子瀉心湯
半夏瀉心湯　半夏　黃連　黃芩　人參　甘草　乾薑　大棗
○去人參名甘草瀉心湯○加桂枝名黃連瀉心湯○乾薑改生
薑名生薑瀉心湯
大陷胸湯　大黃　芒硝　甘遂○加葶藶杏仁蜜丸名大陷胸丸
小陷胸湯　半夏　黃連　栝蔞
白散　桔梗　貝母　巴豆霜
抵當丸　水蛭　蝱蟲　桃仁　大黃

見睍丸　附子　水蛭　桃仁　大黃　檳榔　紫石英　鬼箭羽
木香　澤瀉　血竭　京三稜　延胡　肉桂
葱白香豉湯　葱白　豆豉　生薑○去生薑名葱豉散
芎蘇散　川芎　蘇葉　柴胡　葛根　桔梗　枳殼　橘皮　半
夏　茯苓　甘草
消暑十全散　香薷　藿香　蘇葉　扁豆　橘皮　白朮　厚樸
木瓜　甘草　茯苓
雙解散　麻黃　荆芥　薄荷　桔梗　川芎　防風　當歸　芍
藥　白朮　山梔　連翹　黃芩　石膏　甘草　大黃　芒硝
普濟消毒飲　牛子　薄荷　柴胡　升麻　桔梗　橘紅　連翹

板藍根　黃連　黃芩　元參　馬勃　殭蠶　甘草
生犀飲　生犀末　地骨皮　乾葛根　赤芍　柴胡　甘草
清熱解毒湯　石膏　知母　黃連　黃芩　人參　芍藥　甘草
葛根　升麻　羌活　生地
人中黃丸　人中黃　大黃　滑石　黃連　黃芩　人參　蒼朮
香附　桔梗　防風　神麯糊丸
蒼白朮湯　蒼朮　白朮
人中黃散　人中黃　雄黃　辰砂
來復丹　硫黃　硝石　青皮　橘皮　元精石　五靈脂　醋丸
如聖散　羌活　防風　白芷　柴胡　川芎　當歸　芍藥　烏

藥　半夏　黃芩　竹茹　甘草　薑汁○有汗加白朮桂枝無
汗加蒼朮
參苓白朮湯　人參　山藥　扁豆　蓮肉　白朮　甘草　砂仁
桔梗　苡仁　茯苓
神朮湯　蒼朮　細辛　藁本　白芷　羌活　川芎　甘草　葱
白　生薑
達原飲　羌活　升麻　葛根　石膏　知母　生地　黃芩　芍
藥　人參　生薑
甘桔湯　甘草　桔梗○加牛蒡子荆芥薄荷貝母名加味甘桔湯
紫菀湯　紫菀　人參　阿膠　麥冬　川貝　茯苓　甘草

紫菀膏　紫菀　欵冬　桑白皮　杏仁　木通　大黃　枇杷葉
童便
左金丸　川連　吳萸
梔子湯　梔子　茅根　甘草　冬葵子
猪苓湯　猪苓　澤瀉　滑石　阿膠
附子湯　附子　桂心　白朮　川芎　獨活
吳茱萸湯　吳萸　人參　生薑
逍遙湯　人參　生地　知母　滑石　甘草　犀角　川連　竹
茹　韭菜根
燒裩散　裩襠燒灰

桂枝龍骨牡蠣湯　桂枝湯加龍骨牡蠣○去芍藥名桂甘龍骨牡
蠣湯○加蜀漆名救逆湯
代抵當湯　大黃　芒硝　桃仁　甲片　生地　當歸尾　桂心
蓬莪朮　血在上加白芥子
各半湯　麻黃湯桂枝湯各半劑
代赭旋覆湯　代赭石　旋覆花　半夏　人參　甘草
桂苓湯　桂心　茯苓
橘皮半夏湯　橘皮　半夏○加乾薑名橘皮乾薑湯
羌活附子散　羌活　附子　乾薑　木香　茴香　青鹽
黑錫丹　黑錫　硫黃　附子　桂心　豆蔻　金鈴子　胡蘆巴

木香　沉香　茴香　補骨脂　陽起石
霹靂散　附子　臘茶
犀角元參湯　犀角　元參　黃芩　射干　人參　升麻
麻黃連翹赤小豆湯　麻黃　連翹　赤小豆　杏仁　生梓白皮
甘草　生薑
調中湯　蒼朮　製半夏　廣橘皮　砂仁　枳殼　白芍　藿香
麻黃　桂枝　羌活　白芷　川芎　桔梗　生薑
黃連阿膠湯　黃連　阿膠　黃芩　芍藥　雞子黃
白頭翁湯　白頭翁　川連　黃蘗　秦皮
桃花湯　赤石脂　乾薑　粳米

烏梅丸　烏梅　小川連　黃蘗　熟附子　細辛　川椒　黑薑
桂枝　人參　當歸　苦酒
甘草粉蜜湯　甘草　白蜜○去蜜加乾薑名甘草乾薑湯
備急丸　巴豆　乾薑　大黃
大建中湯　人參　白朮　茯苓　甘草　當歸　肉蓯蓉　麥冬
川芎　芍藥　熟地　附子　肉桂　黃耆　半夏
乾薑　鉛丹　大黃　茯苓
柴胡龍骨牡蠣湯　柴胡　龍骨　牡蠣　人參　製半夏　桂枝
漿水散　附子　肉桂　乾薑　良薑　半夏　甘草　漿水
金匱赤小豆當歸散　赤小豆　當歸　漿水

百合地黃湯　百合　生地汁
麥門冬湯　麥冬　天冬　桑白皮　紫苑　桔梗　生地　五味
川貝母　甘草　竹葉
知母麻黃湯　知母　麻黃
連翹敗毒散　連翹　紅花　升麻　羌活　甲片　柴胡　前胡
當歸尾　防風　荊芥　川芎　牛子　甘草　金汁
牡蠣澤瀉散　牡蠣　澤瀉　栝蔞根　蜀漆　葶藶　海藻　商
陸根
栢子仁丸　柏子仁　牛膝　卷柏　澤蘭　川斷　熟地
烏賊骨丸　烏賊骨　茜茹　雀卵　鮑魚汁

唐氏烏雞丸　人參　熟地　生地　青蒿、丹皮　當歸　川芎
麥冬　芍藥　白朮　杞子　酸棗仁　鱉甲　甘草　地骨皮
茯苓　香附　烏雞　童便
秘方烏雞煎丸　人參　熟地　生地　當歸　芍藥　川芎　知
母　丹皮　黃連　鱉甲　川貝／茯苓　秦艽　柴胡　牛膝
延胡　黃耆　白朮　烏雞　地骨皮　四製香附
劫勞散　人參　黃耆　當歸　白芍　熟地　製半夏　五味子
阿膠　甘草　茯苓
歸神湯　人參　白朮　茯苓　甘草　橘皮　羚羊角　龍眼肉
棗仁　珀屑　當歸

溫經湯　人參　甘草　當歸　川芎　芍藥　懷牛膝　蓬莪朮
丹皮　桂心
芍藥散　白朮　延胡　香附　桂心　芍藥
琥珀丸　琥珀　硃砂　沉香　阿膠　當歸　肉蓯蓉　五味子
人參　熟地　川芎　川續斷　木香　懷牛膝　石斛　沒藥
附子　肉桂
加減益母湯　砂仁拌熟地　當歸　白芍　茺蔚子　四製香附
丹參　白朮　橘紅　杜仲○熱加丹皮山梔生地換熟地寒加
炙艾葉炒肉桂懷牛膝
防風黃芩丸　防風　黃芩

安胎飲　當歸　杜仲　川斷　酒炒白芍　茯苓　白朮　阿膠
生首烏　炙甘草　艾葉　紅絲棉灰
當歸澤蘭湯　酒炒赤芍　酒炒延胡　澤蘭　炒桃仁　製香附
紅花炒當歸　砂仁拌熟地
紫蘇飲　紫蘇葉　川芎　芍藥　當歸　人參　廣橘皮　葱白
大腹皮○感冒加香豉胎動加白朮肥盛氣滯加半夏川樸
淡竹葉湯　黃芩　麥冬　茯苓　淡竹葉
茯苓升麻湯　茯苓　升麻　當歸　苧根　川芎
黑神散　黑豆　當歸　芍藥　生地　蒲黃　甘草　乾薑　桂
心　童便酒調服

雄黃丸　雄黃　鬼箭羽　延胡索　川芎　半夏　丹砂　麝香
歸芎湯　川芎　當歸　熟地　白芍　延胡　桃仁　紅花　香
附　青皮　丹皮　澤蘭
失笑丸　五靈脂　蒲黃　砂糖
歸荳飲　當歸　黑荳　棗仁
加減七珍湯　人參　菖蒲　生地　川芎　防風　薄荷　黃耆
辰砂炒遠志
二味參蘇飲　人參　蘇葉
桃仁湯　桃仁　當歸　牛膝　澤瀉　蘇木
栝蔞散　栝蔞　明乳香

香附餅　香附末　葱酒調作餅罨之
九味蘆薈丸　蘆薈　蕪荑　當歸　丹皮　橘皮　茯苓　甘草
龍膽草　胡黃連
龍膽瀉肝湯　山梔　黃芩　木通　澤瀉　生地　甘草　龍膽
草　車前子
蟾蜍散　蟾蜍　明雄黃　全蝎　蜈蚣　藤黃　川烏　生甲片
草烏　乳香　沒藥　麝香　冰片
阿魏散　阿魏　土硃　血竭
八將散　雄黃　蜈蚣　全蝎　角針　乳香　生甲片　五棓子
麝香　冰片

洪寶丹　大黃　白芷　薑黃　黃蘗　甘草　芙蓉葉　天花粉
蒼朮　南星　陳皮　冰片
青寶丹　大黃　白芷　薑黃　黃蘗　甘草　天花粉　廣橘皮
白芨　青黛　丹皮　殭蠶　冰片
消毒丹　雄黃　血竭　麝香　冰片
烏龍丹　文蛤　小粉炒黑　牙皂　白芨　毛菇　生半夏　天南星
大黃　草烏　川芎
如意散　大黃　青皮　天南星　薑黃　白芷　毛菇　天花粉
白芨　血竭　厚樸　甘草　小粉　川芎
麝香散　麝香　冰片　川連　西黃

萬靈丹　茅朮　防風　羌活　明天麻　全蝎　川烏　明雄黃
草烏　石斛　細辛　甘草　當歸　川芎　麻黃
梅花點舌丹　白梅花瓣陰乾　珍珠　沉香　西黃　冰片　明雄黃
月石　蟾蜍　熊膽　硃砂　葶藶　明乳香　沒藥　當門子
硼砂　血竭　蟾蜍熊膽為丸金箔為衣○一方無珍珠月石血
竭熊膽葶藶有輕粉蝸牛膽礬銅綠
芎芷散　川芎　白芷　紫蘇葉　赤芍藥　橘皮　殭蠶　甲片
乳香　荆芥　香附　秦艽　葱白○熱甚加連翹天花粉
加味敗毒散　羌活　獨活　前胡　柴胡　桔梗　枳殼　茯苓
生甘草　川芎　當歸　蒼朮

去腐丹　黃升六分　熟石膏四分　冰片
九轉丹　紅升七分　熟石膏三分　冰片
呼膿散　殭蠶　白芷　雄黃　血竭　冰片
蝦蟆膏　麻油　全蝎　甲片　阿魏　血竭　東丹　槐枝　柳枝　大蝦蟆
元珠膏　柳枝　斑猫　草烏　鼈甲片　麝香　麻油　巴豆霜　木別子肉
黑虎丹　西黃　梅片　公丁香　當門子　蜘蛛　蜈蚣　全蝎　甲片　殭蠶　磁石　連珠〇一方有母丁香
透膿散　生黃耆　角針　白芷　川芎　殭蠶　當歸　甘草節

赤芍　桑枝
蒺藜湯　白蒺藜　蔓荊子　草決明　菊花　生甘草　青葙子　連翹
蟬花無比散　蟬蛻　菊花　梔子　黃芩　甘草　木賊　防風　穀精草　草決明　蜜蒙花　荊芥　蔓荊子　白蒺藜
明目地黃丸　生地　熟地　牛膝　石斛　枳殼　杏仁　杞子
益氣聰明湯　人參　黃耆　白朮　升麻　白芍　當歸　橘皮　蔓荊子　柴胡　炙甘草
天然水　潔淨開水
珍珠散　珍珠　瑪瑙　琥珀　珊瑚　熊膽　明乳香　爐甘石

龍腦　麝香　瓜蝎　硃砂　黃連　沒藥　硼砂
黃藥散　黃藥末　青黛粉　石膏末
川芎茶調散　川芎　荊芥　白芷　桔梗　川貝母　陳松蘿茶　甘草　黑山梔　黃芩
白礬散　白礬煅枯　硇砂
細辛瓜蒂木筆散　細辛　瓜蒂　辛夷
紅棉散　臙脂灰　白礬末
解毒雄黃丸　雄黃　鬱金　巴豆
冰硼散　元明粉　月石　川連　冰片
白金丸　白礬　鬱金

搐鼻散　細辛　皂角　生白附
太乙紫金錠　山茨菇　五倍子　大戟　麝香　千金子　辟砂　雄黃〇一方加山豆根
冰片散　冰片　硼砂　硃砂　西黃　青黛　芒硝　薄荷
加減清金湯　薄荷　梔子　黃芩　桔梗　馬勃　杏仁　竹葉　牛蒡子　栝蔞皮　土貝母
紫雪散　羚羊角　犀角　寒水石　石膏　元參　升麻　木香　沉香
硝鹽湯　食鹽　芒硝
午後年干漱口方　午後汁即白馬糞　萬年干即糞礦

同氣散 五穀蟲 人中白 黃連 薄荷 青黛 細辛 硼砂
冰片
清胃散 升麻 生地 黃連 連翹 丹皮 元參 酒炒黃芩
射干 黛蛤散○熱毒重者加犀角
消瘰丸 海藻 貝母 元參 牡蠣 煉蜜爲丸
普救萬全膏 藿香 白芷 貝母 木香 白蘞 川斷 川芎
萊菔子 烏藥 丁香 大楓子 生地 白芨 殭蠶 甘草
高良薑 細辛 檀香 萆麻子 秦艽 蜂房 防風 蛇蛻
威靈仙 苦參 肉桂 白鮮皮 蟬蛻 丹皮 羌活 麻油
骨碎補 桂枝 全蝎 兩頭尖 赤芍 元參 荊芥 紅花

紫荊皮 南星 鱉甲 花百頭 蘇木 枳殼 獨活 松香
百草霜 連翹 杏仁 當歸尾 山梔 蒼朮 艾絨 藁本
青楓藤 蜈蚣 川烏 生大黃 草烏 牙皂 黃芩 麻黃
懷牛膝 槐枝 桃枝 製半夏 桑枝 柳枝 棘枝 楮枝
榆枝 廣丹 男人血餘
柴胡清解湯 柴胡 荊芥 薄荷 防風 殭蠶 生地 赤芍
牛蒡子 黃芩 連翹 山梔 甘草
和榮散堅丸 川芎 當歸 白芍 茯苓 陳皮 香附 甘草
夏枯草 黛蛤散 昆布 貝母 鬱金 殭蠶 海藻
敗毒散 荊芥 防風 殭蠶 川芎 芍藥 當歸 甘草 枳

殼 甲片
烏金膏 巴豆霜新瓦上炒黑
紫霞膏 輕粉 巴豆 白芨 樟腦 白砒 萆麻仁 螺螄肉
忍冬湯 金銀花 生甘草○一方加黑料豆土茯苓
活絡流氣飲 麻黃 羌活 獨活 蒼朮 枳殼 檳榔 烏藥
懷牛膝 焦山查 木瓜 黃蘗 乾葛 生附子 甘草 生
薑 黑料豆
黃芩 石膏
甘露飲 天冬 枳殼 生地 熟地 茵陳 麥門冬 枇杷葉
桔梗湯 桔梗 貝母 當歸 枳殼 苡仁 栝蔞仁 桑白皮

杏仁 百合 生黃耆 西瓜子 甘草節
赤豆苡仁湯 赤小豆 苡仁 防己 甘草
固腎內託散 萸肉 人參 白朮 茯苓 當歸 杜仲 甲片
生黃耆 砂仁炒熟地 附子 肉桂
桂附地黃丸 五味子 白芍 萸肉 附子 肉桂 茯苓 牡
蠣粉炒熟地
臟連丸 川連 槐米 枳殼 防風 甘草 陳倉米 豬大腸
槐角 香附 牙皂 木香
胡連追毒丸 胡黃連 刺猬皮 麝香 陳米爛飯爲丸
牛黃化毒丹 西牛黃 連珠 貝母 綠豆 人中黃 元明粉

琥珀　青黛
夾紙膏　爐甘石　白占　龍骨　石膏　紫草　合歡花　血竭
乳香　銅綠　兒茶　冰片　東丹　茶油
清涼散　熟石膏　黃蘗　川連　大黃　冰片
清陽散　月石　硃砂　冰片
拔疔散　斑毛　蟾蜍　全蝎　蜈蚣　赤芍藥　血竭　明乳香
沒藥　麝香　冰片
地丁湯　地丁草　野菊花　連翹　山梔　黃芩　黃連　竹葉
金銀花　人中黃○便閉加栝蔞仁大黃
百部湯　百部　黃蘗　當歸　荊芥　苦參　地膚子　白蘚皮

蟬蛻　豨薟　生地
加味三妙湯　黃蘗　蒼朮　牛膝　萆薢　防己　歸尾　龜板
○一方黃蘗蒼朮陳皮芍藥甘草威靈仙
清中湯　黃連　山梔　香附　橘皮　延胡　金鈴子
越鞠丸　香附　蒼朮　撫芎　神麴　梔子　糊丸○濕鬱加茯
苓白芷火鬱加青黛痰鬱加南星半夏栝蔞浮石血鬱加桃仁紅
花氣鬱加木香檳榔食鬱加麥芽山查砂仁挾寒加吳茱萸
四逆散　柴胡　甘草　枳實　芍藥
升陽益胃湯　補中益氣湯去升麻當歸加羌活獨活白芍防風半
夏茯苓澤瀉黃連生薑大棗

沖和養胃湯　補中益氣湯加羌活防風黃連芍藥五味子生薑
扁鵲丁香散　丁香　柿蒂　炙草　乾薑
保產無憂湯　當歸　川芎　白芍　荊芥　羌活　枳殼　川樸
兔絲子　黃耆　艾葉　川貝　甘草
華佗順生丹　硃砂　乳香　當歸　川芎　猪心血爲丸
順生丹　硃砂　乳香　丁香　麝香　益母草熬膏爲丸
催生神効散　百草霜　白芷　童便米醋和如膏
加味歸芎湯　當歸　川芎　自敗龜板　婦人血餘
牛膝散　牛膝　當歸　川芎　蒲黃　丹皮　桂心
二香散　砂仁　木香　黑薑　廣橘皮　藿香　炙甘草　香附

生薑
瘋癬方　土槿皮　白蘚皮　白芷　白芨　苦參　檳榔　榆面
海桐皮　百藥尖　吳萸　生南星　硫黃　雄黃　樟冰　紅
砒　木別子

江都湯秉鈞校字
丹陽徐翼鳳覆校
蘭陵韓逝甫承印

拾輯 8 — 216

〔明〕張介賓撰

精選治痢神書三卷

日本享保十四年京師書坊植村玉枝軒刻本

附泄瀉神書

不許翻刻
千里必究

會稽張介賓先生著

精選

治痢神書

治瘧必喩
本草備要　嗣出
窓意艸

京師書坊植村玉枝軒梓

泄痢治瘧兩序

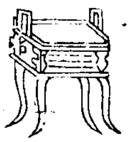
植村氏再齎泄痢神書治瘧必喩兩書來索為之合序是亦憑景岳全書所抜萃也蓋多病中瘧痢二證秋夏季孟之間流播般般或使自泄變痢或瘧後變痢運化轉難衆苦交煎者疇不焦思哉故景岳

窮年而經義證論標本治法述古明辨古新列方鍾美于茲而捋材角効則瘧痢方法豈佗求哉第私淑依此可做工夫矣抑張氏從來有類經一書大集而已其后嘗無一編之撰輯是以闔國多年其佁望霓良久然近頃不圖全書重映

渡吾　邦。令夫人人景慕。足爲遂矣。
所謂大器晩成者乎。熟試全書之
治法與類註之發明。其趣意恰如
合符節。而實王道之奇術也。况且
清朝之名家。張路玉者。當康熈乙
亥編纂醫通三十壹策。這裏以所
載全書之治論明辨等。引據惟夥。

則尤祖景岳者可見焉。其餘。至若
全書始末景岳自出者。糶於幼科
良方序云云。則今更不贅。因爲之
合序以應其索
享保龍飛己酉窩子秃計某日

恭齋長岡丹堂題



精選泄痢神書上之卷目錄

經義　論證 共二條
論瀉痢虚實　論瀉痢寒熱
論積功　論腹痛
論裏急後重　論大孔痛
論口渴　論小水
論陰陽疑似　論治 共十條
述古 共八條　附按 共三條

中之卷目錄

經義　論證 共三條
分別治法 共三條
諸泄瀉論治 共九條

精選泄痢神書上中之卷目錄 終

精選治痢神書上之卷

會稽 張介賓 會卿著
會稽 魯超 謙菴訂

經義

通評虛實論帝曰腸澼便血何如岐伯曰身熱則死寒則生帝曰腸澼下白沫何如岐伯曰脈沉則生脈浮則死○帝曰腸澼下膿血何如曰脈懸絕則死滑大則生○帝曰腸澼之屬身不熱脈不懸絕何如曰滑大者曰生懸濇者曰死以臟期之○百病始生篇曰陽絡傷則血外溢血外溢則衄血陰絡傷則血內溢血內溢則後血

太陰陽明論曰食飲不節起居不時者陰受之陰受之則入五臟入五臟則䐜滿閉塞下為飧泄久為腸澼

大奇論曰脾脈外鼓沉為腸澼久自已肝脈小緩為腸澼易治○腎脈小搏沉為腸澼下血血溫身熱者死○心肝澼亦下血二臟同病者不治其脈小沉濇為腸澼其身熱者死熱見七日死

論疾診尺篇曰大便赤瓣飧泄脈小手足寒者難已飧泄脈小手足溫泄易已

手足溫泄易已春傷於風夏生後泄腸澼

經脈篇曰腎所生病為腸澼

陰陽別論曰陰陽虛腸澼死

氣厥論曰腎移熱於脾傳為虛腸澼死

玉機真臟論曰泄而脈大脫血而脈實皆難治

論證 共二條

痢疾一證即內經之腸澼也古今方書因其閉滯不利故又謂之滯下其證則裏急後重或垢或血或見五色或多紅紫或痛或不痛或嘔或不嘔或為發熱或為惡寒此證之陰陽虛實最宜博審詳察庶不致於差失若見有不確則大致誤人前泄瀉門諸法本與此通必互相參酌用之為善

痢疾之病多病於夏秋之交古法相傳皆謂炎暑大行相火司令酷熱之毒蓄積為痢今人所宗皆此一說夫痢因於暑

而言其為熱豈不宜然然炎熱者天之常令也當熱不熱必反為災因熱貪涼者人之常事也過食生冷所以致痢多見人之慎疾者雖經盛暑不犯寒涼則終無瀉痢之患豈其獨不受熱乎此其病在寒邪不在暑熱病在人事不在天時從可知矣但胃強氣實者雖日用水果之類而陽氣能勝故不致疾其次之者雖未即病而日用日積迨夫大火西流新涼得氣則伏陰內動乘機而起故寒濕得以犯脾者多在七八月之間此陽消陰長之徵最易見也再其次者多以脾腎本弱則隨犯隨病不必伏寒亦不必待時尤為易見夫以生冷下咽瀉痢隨起豈即化而為熱乎奈何近代醫流止見此時

之天熱不見此人之臟寒但見痢證開口便言熱毒及以寒
凉治生冷是何異雪上加霜乎俗見相同死者不可勝言矣
或曰然亦有用寒藥而愈者何也曰以胃強陽盛之人而得
濕成熱者亦有之以元氣壯實而邪不勝正者亦有之此皆
可以寒治而愈亦可以通利而愈而此輩極少以胃弱陽虛
而因寒傷臟者此輩極多若再用寒凉或妄加蕩滌則無有
不死凡今以痢疾而致死者皆此類也觀丹溪曰瀉痢一證
屬熱者多屬寒者少戴原禮曰以酷熱之毒至秋陽氣始收
火氣下降因作滯下之證皆大謬之言也不可信之因作俾
詞以志其戒

俾詞曰

夏日多炎陰邪易入暑熱是主風寒是客身不被風寒從何致
口不受寒痢從何得治必求本軒岐金石志此微言可爲醫則

論瀉病虛實

凡治痢疾最當察虛實辨寒熱此瀉痢中最大關係若四者不
明則殺人甚易也

一實證之辨必其形氣強壯脉息滑實或素縱口腹或多脹滿
堅痛及年少新病脾氣未損者方可用治標之法微者行之
利之甚者瀉之

一虛證之辨有形體薄弱者有顏色青白者有脉雖緊數而無
力無神者有脉見眞弦而中虛似實者有素稟陽衰者有素
多淡素者有偶犯生冷者有偶中雨水陰寒者有偶因飲食
不調者有年衰脾弱者以上諸證凡其素無縱肆而忽患瀉
痢此必以或瓜或果或飲食稍凉偶傷胃氣而然果何積之
有又何熱之有總惟脾弱之輩多有此證故治此者只宜溫
調脾腎但使脾溫則寒去即所以逐邪也且邪本不多即用
溫補健脾原無妨碍不過數劑自當全愈切不可妄云補住
邪氣而先用攻積攻滯及清火等藥倘使脾氣再傷則輕者
反重重者必危矣

論瀉痢寒熱

凡瀉痢寒熱之辨若果是熱則必畏熱喜冷不欲衣被渴甚飲
水多亦無碍或小便熱澁而痛或下痢純血鮮紅脉息必滑
實有力形氣必躁急多煩若熱證果眞即宜放手凉解或兼
分利但使邪去其病自愈若無此實熱諸證而瀉痢有不止
者必是虛寒若非溫補脾腎必不能愈即有愈者亦必其元
氣有根待其來復而然勿謂虛寒之證有不必溫補而可
以愈者或治痢必宜寒凉而寒凉亦可無害者皆見有未眞
也

論積功

凡腹中積聚之辨乃以飲食之滯留畜於中或結聚成塊或脹

滿鞕痛不化不行有所阻隔者乃爲之積此皆粗粕成形之屬所當逐也今人不能辨察但見痢如膿垢者皆謂之積不知此非粗粕之屬而實附腸着臟之脂膏皆精血之屬也無論瘦人肥人皆有此脂但肥者脂厚瘦者脂薄未有無脂者也若果無脂則腸臟之間豈容單薄赤露非惟藩籬不固而且臟必易傷無是理也今之凡患瀉痢者正以五内受傷脂膏不固故日剝而下若其臟氣稍強則隨去隨生猶無足慮若臟氣至敗剝削至盡或以久瀉久痢但見血水及如屋漏水者此在庸人云其積聚已無反稱爲善而不知脂膏剝盡則敗竭極危之候也使今後醫家但識此爲脂膏而本非積

聚則安之固之且不暇而尚敢云攻之逐之或用苦寒以滑之利之者否

凡五色之辨如下痢膿垢之屬無非血氣所化但白者其來淺浮近之脂膏也赤者其來深由脂膏而切膚絡也下純血者多以血爲熱迫故隨溢隨下此其最深者也若紫紅紫白者則離位稍久其下不速而色因以變或未及脉絡此其情淺者也若紅白相兼者此又其淺深皆及者也大都純血鮮紅者多熱證以火性急速迫而下也紫紅紫白者少熱證以陰凝血敗損而然也純白者無熱證以臟寒氣薄滑而然也然有以無紅而亦因熱者此以暴注之類而非下痢之謂也有以紫紅雖多而不可言熱者此以陰絡受傷而非暴注之比也若辨黄黑二色則凡黄深而穢臭者此有熱證亦有寒證若淺黄色淡不甚臭而或兼腥餿之氣者此即不化之類皆寒證也黑而濃厚大臭者此焦色也多者火證若青黑而腥薄者此肝腎腐敗之色也猶以爲熱其謬甚矣雖五色之辨大約如此然痢之見血者無非陰絡受傷即或寒或熱但傷絡脉則無不見血故不可以見血者必認爲熱也凡臨此證當必以脉色形氣病因兼而察之庶不致有疑似之誤

論腹痛

凡瀉痢腹痛有實熱者有虚寒者實熱者或因食積或因火邪

但食積之痛必多脹滿堅鞕或痛而拒按此必有所停滯微者宜行其滯甚者宜瀉而逐之火邪之痛必有内熱等證方宜清之利之然邪實於中者必多氣逆故凡治痛之法無論是火是食皆當以行氣爲先但宜察藥性之寒熱擇而用之可也○虚寒之痛尤所當辨蓋凡瀉痢之痛多由寒氣之在臟也經曰痛者寒氣多也有寒故痛也又曰病痛者陰也故凡人有過食生冷或外受寒氣即能腹痛此可知也寒在中者治宜溫脾寒在下者治宜溫腎也○再若虚寒刮痛之義則人多不知蓋元氣不足於内則雖無外受寒邪而中氣不暖即寒證也所以瀉痢不能止飲食不能化而病有不能愈

正以陽虛多寒也且瀉痢不止胃氣既傷膏血切膚安能不痛此其爲痛乃因剝及腸臟而然是以痢因於痛痛因於痢故凡以寒侵腑臟及脉絡受傷血動氣滯者皆能爲痛但察其不實不堅或喜揉按或喜煖熨或胸腹如饑而不欲食或胃脘作嘔而多吞酸但無實熱等證則總爲虛寒安得謂痛必因積痛皆實證耶凡治虛寒之痛者速宜溫養臟氣不得再加消伐致令動者愈動滑者愈滑必至危亡矣若謂諸痛不宜補必待痛定然後可用則元氣日去終無定期嘗見一醫云痢疾須過七日方可用補而不知六日已死執迷不悟愚亦甚矣但其痛之甚者當於溫補藥中稍加木香以順其氣

或多加當歸以和其血俟痛稍減則當去此二味蓋又恐木香之耗氣當歸之滑腸也若寒在下焦而作痛者必加吳茱萸其或痛不至甚則但以溫補脾腎爲主使脾腎漸安則痛當自止此不必治其痛也

論裏急後重

凡裏急後重者病在廣腸下之處而其病本則不在廣腸而在脾腎凡熱痢寒痢虛痢皆有之不得盡以爲熱也蓋中焦有熱則熱邪下迫中焦有寒則寒邪下迫脾腎氣虛則氣陷下迫欲治此者但當察其所因以治脾腎之本則無有不愈然病在廣腸已非食積蓋食積至此瀉則無留而所留者惟下陷之氣氣本無形故雖若欲出而實無所出無所出而又似欲出皆氣之使然耳故河間之用芍藥湯謂行血則便自愈調氣則後重除是固然矣然調氣之法如氣熱者涼之則調氣寒者溫之則調氣虛者補之則調氣陷者舉之則調必使氣和乃爲調氣行血之法其義亦然若但以木香檳榔當歸大黃行血散氣之屬謂之調和不知廣腸最遠藥不易達而所行所散者皆中焦之氣耳且氣既下陷而復以行之散之則氣必更陷其能愈乎矧痢止則後重自止未有痢不愈而後重能愈者也故凡欲治此者但當以治痢爲主

論大孔腫痛

凡病痢疾多有大孔腫痛者其故何也蓋脾胃不和則水穀之氣失其正化而濁惡難堪之味出諸孔道此痛楚之不能免也又若火因瀉陷陽爲陰逐則胃中陽氣并逼於下無從解散此腫之所由生也所以痢多則痛多痢少則痛少痛與不痛亦由氣之陷與不陷耳故無論寒痢熱痢大孔皆能爲痛不得謂痛必由熱也欲治此者但治其痢止則腫痛自散亦如後重之法也自丹溪云大孔痛因熱流於下木香檳榔芩連加炒乾薑主之是但知火能爲痛亦焉知元陽之下陷也後人所宗皆其法也凡虛寒之輩其不能堪此亦多矣

論口渴

凡瀉痢之證必多口渴今人但見口渴即認爲火而不知有火者固能渴無火者亦能渴此不可不辨也如火盛於中則熏脾爍胃津液耗乾故酷好冰水多而不厭愈凉愈快隨飲隨消者此因熱而渴治宜凉也○又如口熱作渴雖欲飲水而飲不能多者即非真火不宜凉也凡口雖乾渴喜凉而復不喜凉者是即寒聚於中而無根之火浮戴於上此最忌寒凉者也然渴有真渴有似渴真渴者必好茶飲但以喜熱喜凉即可辨其寒熱似渴者乾也非渴也口雖乾而不欲湯飲則尤非熱證可知也然瀉痢之證因其水泄於下必津涸於上

故不免於渴渴而欲飲正以內水不足欲得外水以相濟也並必皆因於火乎諸如此者必當詳審其有火無火若火有餘者自當消火水不足者自當滋陰是固然矣然氣爲水母其有氣虛不能生水者不補其母則水不能生而渴不止也土爲水生其有脾虛不能約水者不強其生則水不能畜而渴不止也使能不治其渴而治其所以渴又何渴病之有

論小水

凡瀉痢之證小水必多不利或多黃赤此其寒熱虛實大有關係不可不察也若暴注之瀉以其清濁不分水穀並歸於大腸故水有不利者惟其暫也若痢疾之小水則病水不一今人但見黃赤不利槩云其爲熱誤者多矣凡因於熱者必其熱赤之甚或多澁痛或見鮮血然必上下皆有熱證方是真熱此宜清凉治之若非真熱則或以中寒而逼陽於下者有之或以瀉痢亡陰而水虧色變者有之或以下焦陽氣不暖而水無以化者有之或以妄用滲利而汲竭乾汁者亦有之但察其三焦無火則雖黃雖澁總皆亡陰亡液之證不得通以熱論速當培補真陰乃爲良法內經曰中氣不足溲便爲之變至哉斯言何今人之不能察也不獨此也每見有不水清白而兼腹痛者仍用芩連之類余則不知其何謂可恨可恨

論陰陽疑似

陰陽之道即養生治病之本而人有不易知者以其有莫測之玅也夫陰陽之用欲其相濟不欲其相賊相濟者相和者也陰中不可無陽陽中不可無陰也相賊者相害者也陽賊陰則爲焦枯陰賊陽則爲寂滅也凡諸爲病者無非陰陽相賊而有失其和耳蓋陰陽之性陰常喜靜而惡動陽常喜暖而畏寒及其相賊則陰畏陽之亢所以陰遇陽邪非枯則槁陽畏陰之毒所以陽逢陰寇不走即飛此陰陽相妬之機誠多難測凡諸病劇而有假真疑似者即其證也而尤於傷寒痢疾爲最焉若今之患痢最甚者多見上下皆有熱證而實非

真熱者何以見之如煩則似熱非熱躁則似狂非狂懊憹不
寧莫可名狀此非真陽證也蓋以精血敗傷火中無水而陰
失其靜故煩躁若此也又如飛者飛於上走者走於下飛於
上則爲口渴喉瘡或面紅身熱走於下則爲孔熱孔痛或便
黃便血此非實熱證也蓋以水火相刑陽爲陰逐而火離其
位故飛走若此也今之人但見此等證候僉曰系病不離形
證形證之熱既已若此而猶謂之寒何其妄也是但知外之
有熱而不知內之有寒也知上下之有熱而不知中焦之有
寒也又豈知煩躁之爲陰虛而飛走之爲陽虛也余言若此
聞者果能信乎將猶疑乎疑似之間猶不可不辨也且如肌

表皆有熱證本當惡熱而反不舍衣被或臍腹喜煖而宜熨
宜按者此則外雖熱而內則有寒也又如九竅皆有熱證必
喜冷飲然有口欲寒而腹畏之故凡寒冷下咽則或增嘔惡
或加腹疼或噎塞不行而反生脹悶或口舌雖有瘡痛而反
欲熱湯飲者此則上下雖熱而中焦之有寒也此外有陽氣
素弱及脈色少神如前論等證若止知爲火治以寒涼其奈
內本因寒而再加以寒則寒涼入胃直犯中焦是外熱不相
及而中寒必更甚故致飛者愈飛走者愈走所謂雪上加霜
欲救陽之不滅不可得也故凡治此者但能引火歸原使丹
田煖則火就燥下原固則氣歸精此陰陽顛倒之神理而或

瞽者之[illegible]苦海無邊未得其岸故余悉此用垂普救之衣
鉢云

論治 共十條

凡治痢之法其要在虛實寒熱得其要則萬無一失失其要則
爲害最多辨論如前所當熟察前如泄瀉門調治諸法俱宜
酌用

一生冷初傷飲食失調而胃氣未損元氣未虧或爲痛爲脹爲
暴瀉暴痢等證而食滯有未清者宜抑扶煎五德丸或平胃
散胃苓湯五苓散之類略祛寒滯愈之極易

一脾腎虛弱之輩但犯生冷極易作痢無論大人小兒凡係脾

虛發痢別無實熱等證者先宜佐關煎溫其脾氣如或稍深
而病及肝腎者即宜胃關煎爲最妙之治勿以新病畏而弗
用也或五德丸四神丸之類俱可間用

一病痢凡脾腎俱虛而危劇可畏者只宜以胃關煎爲最溫胃
飲次之或相機間用亦可或兼用四維散九炁丹復陽丹庶
可保全也

一痢疾嘔惡兀兀欲吐或聞食氣即見惡心者此胃氣虛寒不
能容受而然必宜溫補安胃用五君子煎或六味異功煎溫
胃飲聖朮煎之類主之○嘔甚者宜六味回陽飲之屬主之
○若陰中火虛氣不歸原而嘔者宜胃關煎理陰煎主之

若胃火上衝而致嘔吐者則必有煩熱脹滿等證乃可用清
凉降火等藥宜大分清飲益元散之類主之
一濕熱邪盛而煩熱喜冷脉實腹滿或下痢純紅鮮血者宜清
流飲黃芩芍藥湯或用香連丸或用河間芍藥湯○熱甚者
宜大分清飲或茵陳飲此等藥若數劑不效便當思顧脾腎
矣
一痢有發熱者似乎屬火宜從凉治然實熱之證反未必發熱
惟痢傷精血陰虛水虧者則最多為熱為躁也如或虛中有
火脉見有力者宜加減一陰煎或保陰煎主之○若脉本無
力全屬虛火則不可治火單宜壯水補陰如三陰煎及六味

八味等丸○若陰盛格陽而為外熱者必宜胃關煎及右歸
飲之屬主之
一痢疾初作氣禀尚強或因縱肆口腹食飲停滯凡有實邪脹
痛堅滿等證而形氣脉氣俱實者可先去其積積去其痢自
止宜承氣湯或神祐丸百順丸主之或用赤金豆以微利之
此通因通用痛隨利減之法也但此等證候必須確鑿然後
用之若以脾腎虛寒致痢而妄用此藥及寒凉剋伐等劑再
敗元陽者多致不可解救最當慎也
一禁口不食乃痢疾最危之候而自古未有明辨觀丹溪云禁
口痢胃口熱甚故也用黃連人參煎汁終日呷之如吐再喫

但得一呷下咽便好人不知此多用温藥甘味此以火濟火
以滯益滯也亦有誤服熱毒之藥犯胃者當推明而治其所
此丹溪之說也而不知禁口之辨其義最微豈皆胃口熱甚
而總以黃連可治乎蓋禁口者以食不得入雖亦有實熱證
而惟脾胃虛寒者居多若因食積胃中而禁口者其胸腹必
有脹滿或見硬痛此當行滯去積積滯去而食自入如青陳
查朴之屬是也有因火鬱胃中而禁口者其臟腑必多燥熱
或脉見洪數此當瀉火去熱邪熱去而食自入如芩連梔柏
之屬是也凡此者皆以邪畜於中乃禁口之實證也然實證
無幾而近之病者每察其胃口則多無脹滿等證或察其太

邪則亦非實熱等證但見其有出無入而胃口日窮精神日
敗蓋其既無脹滿本非積也又無真熱本非火也無積無火
而食不能入其故何也以臟氣不能容受也不能容受其故
有二蓋一由脾氣之弱故或為嘔惡或為吞酸或惡聞食氣
而泛泛不寧或饑不能食而枵枵待困此以中焦不運故食
不能入責在脾也一由腎氣之弱故命門不能煖則大腸不
能固小腸不能化則胃氣不能行此以下焦失守而化源無
主責在腎也欲從中焦非人參白术乾薑甘草之屬不可欲
從下焦非熟地附子吳茱萸肉蔻之屬不可脾腎強而食自
入其理甚明其應如響余之活人於此者不勝紀矣如丹溪

之用黄連及以火濟火以滯益滯之說乃悉以寒凉爲害特
一曲之見耳何人意哉絶人生路此其關係非小不得不以
爲然
一久痢陽虚或因攻撃寒凉太過致竭脾腎元神而滑脱不止
者本源已敗雖峻用温補諸藥亦必不能奏效矣宜速灸百
會氣海天樞神闕等穴以回其陽庶或有可望生者
述古　共八條
仲景曰大六府氣絶於外者手足寒上氣脚縮五臟氣絶於内
利不禁下甚者手足不仁○下痢腹脹滿身體疼痛者先温
一褚氏遺書曰陰已耗而復竭之則大小便牽疼愈疼則愈欲

大小便愈便則愈疼
東垣曰飲食有傷起居不時損其胃氣則上升清華之氣反從
下降是爲飧泄久則太陰傳少陰而爲腸澼裏急後重膿血
相雜數至圊而不能即便者專用補中益氣湯爲主使升降
之道行其痢不治自消矣○裏急者腹中不寛快也亦有虚
坐而大便不行者皆血虚也血虚則裏急後重
薛立齋曰若白痢久胃弱氣虚數至圊而不能便或少有白膿
者乃土不生金肺與大腸氣傷而下墜也當用補中益氣湯
舉其陽氣則陰自降而二便自愈○若飲食不入發熱作渇
勢甚危急用十全大補湯如不應送二神丸○若紅痢久胃

弱血虚脾經血熱下注而不愈者用四物加白朮茯苓○若
脾經氣虚不能統血而不愈者用四君加川芎當歸若中氣
下陷不能攝血而不愈者用補中益氣湯
○凡嘔吐食不得下其或脾胃素有實熱或過食辛辣厚味而
暴患者宜開胃行滯○若胃氣虚隔嘔吐者宜六君加生薑
凡痢腹痛後重怕手按腹或脉洪實者爲積滯閉結宜疎通
之○若腹痛後重喜手按腹或脉微細爲陽氣虚寒宜六君
加乾薑温補脾氣
○凡氣血虚而作痢若脾虚血弱者宜四君子湯○胃虚血弱
者補中益氣湯○久病氣血倶虚者八珍湯○若脾氣虚寒

下陷補中益氣湯加粟殼薑桂如不應急用附子○若氣血
虚弱宜十全大補湯加附子粟殼○若命門火衰宜八味丸
以補母氣○若腹痛作渇飲湯手按之而痛稍止者倶宜温
補脾胃
徐東皐曰凡痢疾之治須審病者氣體厚薄曾無通瀉及用攻
積苦寒之藥脉之有力無力及正氣邪氣有餘不足對證施
治未有弗效今醫治痢多喜用下痢及苦寒太過鮮有不致
誤者況年高與體弱之人遂致元氣虚陷及不能支胃氣既
虚其痢益甚有陽虚陥入陰中則脱血陣陣而下者醫尚
血痢不已仍用苦寒漸至脉絶四肢厥冷而死者曷可勝紀

且今人之患痢者多有脾胃先虛而後積滯通滯之劑宜酌
用也稍或過之遂致虛說蓋有由焉

附按共三十條

王海藏治楊師三朝三大醉至醒發大渴飲冷水冰茶各三杯
遂病便血約一盆先用吳茱萸丸又用平胃五苓各半散三
大服血止後復為白痢又與神應丸四服白痢乃止或曰何
不用黃連之類以解毒而反用溫熱之劑予曰若用寒涼其
疾必大變蓋寒毒內傷復用寒涼非其治也況血為寒所凝
浸入大腸而下得溫乃行所以用溫熱其血自止經曰治病
必求其本此之謂也胃既得溫其血不凝而自行各守其鄉

也觀此治法可見治血痢者豈可偏執為熱乎○又海藏曰
暑月久血痢不可用黃連陰在內也

夷堅甲志云昔虞丞相自渠川被召途中冒暑得泄痢連月羅
壁間有韻語云暑毒在脾濕氣連脚不泄則痢不痢則瘧獨
煉雄黃蒸餅和藥甘草作湯服之安樂別作治療醫家大錯
如方製服其疾隨愈按此說頗奇雖未及用姑亦錄之以存
其法

唐太宗實錄云貞觀中上病氣痢久未痊服衆醫藥不應因下
詔訪問衛金吾長張寶藏曾困此疾即具疏以乳煎蓽茇方
上服之立效宣下宰臣與五品官魏徵難之逾月不擬上疾
復發復進之又平因問左右曰進方人有功未見除授何也
徵懼曰未知文武二吏上怒曰治得宰相不妨授三品我豈
不及汝耶即命與三品文官授鴻臚寺卿其方用牛乳半斤
蓽茇三錢同煎減半空腹頓服

精選治痢神書終

泄瀉

會稽 張以寶 會卿著
會稽 曾超 謙菴訂

經義

金匱真言論曰長夏善病洞泄寒中

陰陽應象大論曰清氣在下則生飧泄濁氣在上則生䐜脹○濕勝則濡泄○春傷於風夏生飧泄○水穀之寒濕感則害人六腑

臟氣法時論曰脾病者虛則腹滿腸鳴飧泄食不化

百病始生篇曰虛邪之中人也留而不去傳舍於腸胃多寒則腸鳴飧泄食不化多熱則溏出糜

舉痛論曰寒氣客於小腸小腸不得成聚故後泄腹痛矣○怒則氣逆甚則嘔血及飧泄故氣上矣

經脈篇曰脾所生病心下急痛溏瘕泄○肝所生病胸滿嘔逆飧泄狐疝

宣明五氣篇曰大腸小腸為泄

厥論曰少陰厥逆虛滿嘔變下泄清

太陰陽明論曰食飲不節起居不時者陰受之陰受之則入五臟入五臟則䐜滿閉塞下為飧泄久為腸澼

陰陽別論曰一陽發病少氣善欬善泄

邪氣臟腑病形篇曰肺脈小甚為泄○腎脈小甚為洞泄

脈要精微論曰胃脈實則脹虛則泄○數動一代者病在陽之脈也溏及便膿血○久風為飧泄○倉廩不藏者是門戶不要也水泉不止者是膀胱不藏也得守者生失守者死

平人氣象論曰尺寒脈細謂之後泄

玉機真臟論曰脈細皮寒氣少泄利前後飲食不入此謂五虛○泄而脈大脫血而脈實皆難治

師傳篇曰臍以上皮熱腸中熱則出黃如糜○臍以下皮寒胃

中寒則腹脹腸中寒則腸鳴飧泄○胃中寒腸中熱則脹而且泄

論疾診尺篇曰大便赤瓣飧泄脈小者手足寒難已飧泄脈小手足溫泄易已○春傷於風夏生後泄腸澼

欬論曰五臟各以治時感於寒則受病微則為欬甚則為泄為痛

熱病篇曰泄而腹滿甚者死

玉版篇曰其腹大脹四末清脫形泄甚是一逆也○腹鳴而滿四肢清泄其脈大是二逆也○欬嘔腹脹且飧泄其脈絕是三逆也

標本病傳論曰先病而後泄者治其本○先泄而後生他病者治其本

四時氣篇曰飧泄取三陰之上補陰陵泉皆久留之熱行乃止

氣交變大論曰歲木太過民病飧泄食減體重煩冤腸鳴腹支滿○歲火太過民病血溢血泄注下○歲土太過民病腹滿溏泄腸鳴反下甚○歲水太過上臨太陽病反腹滿腸鳴溏泄食不化○歲木不及民病少腹痛腸鳴溏泄○歲火不及復則埃鬱病騖溏腹滿食飲不下寒中腸鳴泄注腹痛○歲土不及民病飧泄霍亂體重腹痛○歲金不及民病血便注下○歲水不及民病身重濡泄

五常政大論曰卑監之紀上角與正角同其病飧泄邪傷脾也
○發生之紀上徵則其氣逆其病吐利

六元正紀大論曰不遠熱則熱至不遠寒則寒至寒至則堅否腹滿痛急下利之病生矣熱至則身熱吐下霍亂血溢血泄淋閟之病生矣○太陰所至為中滿霍亂吐下○厥陰所至為脇痛嘔泄○少陽所至為暴注○太陽所至為流泄禁止

至真要大論曰歲少陽在泉火淫所勝民病注泄赤白少腹痛尿赤甚則血便少陰同候○厥陰司天風淫所勝民病食則嘔冷泄腹脹溏泄瘕水閉病本於脾○少陽司天火淫所勝民病泄注赤白○陽明司天燥淫所勝民病寒清於中感而瘧欬腹中鳴注泄鶩溏病本於肝○厥陰之勝腸鳴飧泄少腹痛注下赤白○少陰之勝腹滿痛溏泄傳為赤沃○太陰之勝濕化乃見善注泄○陽明之勝清發於中左胠脇痛溏泄○太陽之勝寒入下焦傳為濡泄○陽明之復清氣大來甚則心痛否滿腹脹而泄○諸病水液澄澈清冷皆屬於寒
○暴注下迫皆屬於熱

論證 共三條

凡內經有言飧泄者有言濡泄者皆泄瀉也有言腸澼者即下痢也然痢之初作必由於瀉此瀉之與痢本為同類但瀉淺而痢深瀉輕而痢重瀉由水穀不分出於中焦痢以脂血傷

敗病在下焦在中焦者濕由脾胃而分於小腸故可澄其源所以治宜分利在下焦者病在肝腎大腸分利已無所及故宜調理真陰并助小腸之主以益氣化之源此瀉痢之證治有不同而門類亦當有辨然病實相關不可不兼察以為治也

一 泄瀉之本無不由於脾胃蓋胃為水穀之海而脾主運化使脾健胃和則水穀腐熟而化氣化血以行營衛若飲食失節起居不時以致脾胃受傷則水反為濕穀反為滯精華之氣不能輸化乃致合污下降而瀉痢作矣脾強者滯去即愈此強者之宜清宜利可逐可攻也脾弱者因虛所以易瀉因瀉

所以愈虛愈關門不固則氣隨瀉去氣去則陽衰陽衰則寒
從中生固不必外受風寒而始謂之寒也且陰寒性降下必
及腎故瀉多必亡陰謂亡其陰中之陽耳所以泄瀉不愈必
自太陰傳於少陰而爲腸澼腸澼者豈非降泄之甚而陽氣
不升臟氣不固之病乎凡脾胃氣虛而有不升不固者若復
以寒之復以逐之則無有不致敗者此强弱之治大有不同
故凡治此者有不可槩言清利也

一泄瀉之因惟水火土三氣爲最夫水者寒氣也火者熱氣也
土者濕氣也此瀉痢之本也雖曰水亦能瀉實以土之受傷
也金亦能瀉實以金水同氣因其清而失其燥也知斯三者

若乎盡矣然而三者之中則又惟水火二氣足以盡之蓋五
行之性不病於寒則病於熱大都熱者多實虛者多寒凡實
熱之證必其脉盛形强聲音壯亮食飲裕如擧動輕捷者此
多陽也虛寒之證必其脉息無力形氣少神言語輕微擧動
疲倦者此多陰也故必察其因而於初瀉之時即當辨其有
餘不足則治無不愈而亦不致有誤矣

分別治法 共二條

凡泄瀉之病多由水穀不分故以利水爲上策然利水之法法
有不同如濕勝無寒而瀉者宜四苓散小分清飲之類主之
但欲分其清濁也○如濕挾微寒而瀉者宜五苓散胃苓湯
之類主之以微溫而利之也○如濕熱在脾熱渴喜冷而瀉
者宜大分清飲茵陳飲益元散之類主之去其濕熱而利之
也

一泄瀉之病多見小水不利水穀分則瀉自止故曰治瀉不利
小水非其治也然小水不利其因非一而有可利者有不可
利者宜詳辨之○如濕勝作瀉而小水不利者以一時水土
相亂併歸大腸而然也○有熱勝作瀉而小水不利者以火
乘陰分水道閉澁而然也○有寒瀉而小水不利者以小腸
之火受傷氣化無權而然也○有脾虛作瀉而小水不利者
以土不制水清濁不分而然也○有命門火衰作瀉而小水

不利者以眞陰虧損元精枯涸而然也○凡此皆小水不利
之候然惟暴注新病者可利形氣强壯者可利酒濕過度口
腹不愼者可利實熱閉澁者可利小腹脹滿水道痛急者可
利○又若病久者不可利陰不足者不可利脉證多寒者不
可利形虛氣弱者不可利口乾非渴而不喜冷者不可利蓋
虛寒之瀉本非水有餘實因火不足本非水不利實因氣不
行夫病不因水而利則亡陰瀉以火虛而利復傷氣倘不察
其所病之本則未有不愈虛而速其危者矣

諸泄瀉論治 共九條

一泄瀉之暴病者或爲飲食所傷或爲時氣所犯無不由於口

脹必各有所因宜察其因而治之○如因食生冷寒滯者宜抑扶煎和胃飲之屬以溫之○因濕滯者宜平胃散胃苓湯或白朮芍藥散以燥之利之○因食滯而脹痛有餘者宜大小和中飲之屬以平之○因氣滯而痛瀉之甚者宜排氣飲或平胃散之屬以調之○因食滯而閉結不散或胃氣之强實者宜神祐丸赤金豆百順丸之屬以行之○凡初感者病氣未深臟氣未敗但略去其所病之滯則胃氣自安不難愈也

一凡脾氣稍弱陽氣素不强者一有所傷未免即致泄瀉此雖為初病便當調理元氣自非强盛偶傷者之比○如因瀉而

神氣困倦者宜養中煎或溫胃飲或聖朮煎或四君子湯或五君子煎○如微寒兼滯而不虛者宜佐關煎○若脾虛而微滯者宜五味異功散○若脾虛而微寒微滯者宜六味異功煎或溫胃飲○若因飲食不調忽而溏瀉以漸而甚或見微痛但所下酸臭而顏色淡黃便是脾虛胃寒不化之證即宜用五德丸再甚者即宜用胃關煎切勿疑也

一凡兼真陰不足而為泄瀉者則或多臍下之痛或於寅卯時為甚或食入已久反多不化而為嘔惡溏瀉或瀉不甚臭而多見完穀等證蓋因丹田不煖所以尾閭不固陰中少火所以中焦易寒此其咎在下焦故曰真陰不足也本與中焦無涉故非分利所及也惟胃關煎一劑乃為最上之乘且人之患此者最多勿謂其為新病而不可用也勿謂其為年少而未宜用也覺有是證即宜是藥劑少功多攸利非小但知者見其先昧者見其後見其後恐見之遲矣所以貴先見也

一腎泄證即前所謂真陰不足證也每於五更之初或天將明時即洞泄數次有經月連年弗止者或暫愈而復作者或有痛者或有不痛者其故何也蓋腎為胃關開竅於二陰所以二便之開閉皆腎臟之所主今腎中陽氣不足則命門火衰而陰寒獨盛故於子丑五更之後當陽氣未復陰氣盛極之時即令人洞泄不止也古方有椒附丸五味子散皆治此之

良方若必欲陽生於陰而腎氣充固則又惟八味地黃丸為宜然余嘗用此則似猶未盡善故特制胃關煎一炁丹九炁丹復陽丹之屬斯得其濟者多矣或五味子丸亦佳其有未甚者則如五德丸四神丸皆其最宜者也

一凡脾泄久泄證大都與前治脾弱之法不相遠但新瀉者可治標久瀉者不可治標且久瀉無火多因脾腎之虛寒也○若止因脾虛者惟四君子湯參朮湯參苓白朮散之屬為宜○若脾胃兼寒者宜五君子煎黃芽丸五德丸○若脾腎氣虛八味地黃湯或胃關煎○若脾虛溏泄久不能愈或小兒脾泄不止者宜止用敦阜糕粘米固腸糕亦易見效○若脾胃寒

濕而溏瀉不止者蒼朮丸亦佳○若久瀉元氣下陷大腸虛
滑不收者須於補劑中加烏梅五味子粟殼之屬以固之
一大瀉如傾元氣漸脫者宜速用四味回陽飲或六味回陽飲
主之凡暴瀉如此者無不即效若久瀉至此猶恐無及蓋五
奪之中惟瀉最急是不可見之不早也倘藥未及效仍宜速
灸氣海以挽回下焦之陽氣仍須多服人參膏
一酒泄證飲酒之人多有之但酒有陰陽二性人有陰陽二臟
而人多不能辨也夫酒性本熱酒質則寒人但知酒有濕熱
而不知酒有寒濕也故凡因酒而生濕熱者因其性也以糵
汁不滋陰而悍氣生熱也因酒而生寒濕者因其質也以性

去質不去而水留爲寒也何以辨之常見人有陽強氣充而
善飲者亦每多泄瀉若一日不瀉反云熱悶蓋其隨飲隨瀉
則雖瀉不致傷氣而得瀉反以去濕此其先天稟厚胃氣過
人者也最不易得亦不多見此而病者是爲陽證不過宜清
宜利如四苓散大分清飲或酒蒸黃連丸之類去其濕熱而
病可愈也○若陽虛之人則與此大異蓋脾虛不能勝濕而
濕勝即能生寒陽氣因寒所以日敗胃氣因濕所以日虛其
證則形容漸羸飲食漸減或脉息見弦細或口體常怯寒或
臍腹常有隱疼或眩運常多困倦或不安於五鼓或加甚於
秋冬但無熱證可據而常多飧泄者則總屬虛寒也凡若此

者若不速培陽氣必致漸衰而日以危矣余於四旬之外亦
嘗病此數年其勢已窘因偏求治法見朱丹溪曰因傷於酒
每晨起必瀉者宜理中湯加葛根或吞酒蒸黃連丸王節齋
曰飲酒便泄者此酒積熱瀉也宜加黃連茵陳乾姜木香之
屬薛立齋曰若酒濕未散脾氣未虛宜用此藥分別濕熱若
濕熱已去中氣被傷宜用六君調補中氣又曰酒性大熱乃
無形之物無形元氣受傷當用葛花解醒湯分消其濕凡此
諸論若已盡之然朱王二家之說則不分寒熱皆用黃連是
但知酒之有熱而不知酒之有寒烏足憑也惟薛氏之說雖
亦云酒性大熱而所重在脾誠若善矣余因效之初服葛花

解酲湯不效繼服六君子補中益氣湯又不效再服理中以
至八味俱不效斯時也計窮力竭若無再生之望矣因潛思
熟計料非峻補命門終無益也乃自制胃關煎右歸丸一炁
丹等方以治其病仍絕口不飲以杜其源調理年餘竟得全
愈自後始明性質之理多得濟人向使已無確見執信濕熱
之說而妄用黃連乾葛清凉分利之劑則焉望其有今日耶
或自用稍遲則既甚亦難挽矣矧今人之病此者最多而是
陰是陽不可不辨凡陽盛者脾強胃健而氣不易奪者也故
治本無難而泄亦無慮陽衰者脾腎既傷則脫氣最易故宜
防其無及不可不爲深慮也若必以酒爲熱則其爲古法所

誤者誠不少矣

一氣泄證凡遇怒氣便作泄瀉者必先以怒時挾食致傷脾胃故但有所犯即隨觸而發此肝脾二臟之病也盖以肝木尅土脾氣受傷而然使脾氣本強即見肝邪未必能入今既易傷則脾氣非強可知矣故治此者當補脾之虛而順肝之氣此固大法也但虛實有微甚則治療宜分輕重耳○如禀壯氣實年少而因氣泄瀉者可先用平胃散或胃苓湯○若肝氣未平而作脹滿者宜解肝煎先順其氣○若脾氣稍弱者宜二术煎或粘米固腸糕或消食導氣飲○若脾氣稍寒者宜抑扶煎吳茱萸散或蒼术丸○若脾弱居多者宜溫胃飲

聖术煎或六味異功煎○若既長此證爲患則必須切戒氣怒

一風泄證亦當辨其風寒風熱而治之熱者如傷寒外感熱利之屬是也宜以傷寒門自利條諸法治之寒者以風寒在胃而脾土受傷如內經所云春傷於風夏生飧泄之屬是也宜以前溫胃理中之法治之

述古 共六條

丹溪曰世俗例用澁藥治瀉若瀉而虛者或可用之若初得之者必變他證爲禍不小殊不知瀉多因濕惟分利小水最爲上策

薛立齋曰凡傷食瀉黃若飲食已消而泄瀉未止此脾胃之氣傷也宜用五味異功散○若泄瀉而腹中重墜此脾氣下陷也宜補中益氣湯○若服尅伐之劑而腹中窄狹此脾氣虛痞也宜六君子湯○若腸脹善怒瀉青此肝乘脾虛也宜六君加柴胡升麻木香○若少食體倦善噫瀉黃此脾虛氣陷也宜六君加升麻柴胡

又立齋曰凡久瀉脾胃虛弱或作嘔或飲食少思屬脾胃虛弱用四君子加半夏木香○或腹痛屬脾胃虛寒用六君加炮薑木香○大抵此證多由泛用消食利水之劑損其真陰元氣不能主持遂成久瀉若非補中益氣湯四神丸滋其本源

後必胸痞腹脹小水淋瀝多致不起

又立齋曰若久瀉腸胃滑泄不禁但脾胃虛寒下陷者用補中益氣湯加木香肉豆蔻補骨脂○若脾氣虛寒不禁者用六君子湯加炮姜肉桂○若命門火衰而脾土虛寒者用八味丸○若脾胃俱虛者用十全大補湯送四神丸○若大便滑利小便閉澁或肢體漸腫喘嗽唾痰脾腎氣血俱虛宜用十全大補湯送四神丸或宜金匱加減腎氣丸○毎見元氣既虛而復用五苓之類因損真陰以致前證益甚者急投金匱腎氣丸多有得生者若反用牽牛大黃峻劑而通之是速其危也

又立齋曰大凡黃連枳實雖消停滯開痞悶若人脾胃充實宜恭患實痞宜暫用之若屢患屢服或脾胃虛痞者用之則脾胃反傷而諸證蜂起矣故東垣先生曰脾胃實者用黃連枳實瀉之虛者用白术陳皮補之

徐東皐曰太抵諸泄瀉證各宜以類推求必先分利後實脾土益元氣無不全愈

精選泄瀉神書終

精選泄痢書證治烈方目錄

補陣新古烈方 ○新方印 △古方印

新方八略引　右歸飲
右歸丸　加減一陰煎
二陰煎　△四君子湯
五味異功散　六君子湯
加味六君子湯　（和劑）四物湯
（和劑）八珍湯　十全大補湯
（東垣）補中益氣湯　（濟生）歸脾湯
（嚴氏）參附湯　參术湯

當歸黃芪湯　（仲景）术附湯
（和劑）參苓白术散　（選要）十寶湯
大防風湯　（金匱）六味地黃丸
（崔氏）八味丸　（薛氏）加減金匱腎氣丸
人參膏
和陣新古烈方十一葉
○挑氣飲　大和中飲
小和中飲　小分清飲
解肝煎　二术煎
芥术丸　△（金匱）黃芩芍藥湯

東垣 平胃散　錢氏 益黃散
藿香正氣散　調胃白朮散
白朮芍藥湯　草窓 白朮芍藥散
東垣 葛花解酲湯　和劑 大七香湯
局方 七味滲濕湯　東垣 升陽除濕湯
拔萃 升陽除濕防風湯　仲景 五苓散
仲景 四苓散　仲景 猪苓湯
茯苓湯　胃苓湯
橘半胃苓湯　局方 眞人養臟湯
良方 草果飲　經驗 大橘皮湯

消食導氣湯　秘傳斗門方
治痢簡易八方　壹方
類方 麴朮丸　局方 戊己丸
攻陳新古烈方 十九葉
○赤金豆　百順丸
△仲景 大承氣湯　河間 大黃湯
河間 芍藥湯　宜明 三花神祐丸
散陣古列方
△金匱 麻黃甘草湯　桂枝湯
胃風湯

寒陣新古烈方 二十二葉
○保陰煎　大分清飲
清流飲　茵陳飲
△仲景 黃芩湯　黃芪散
河間 黃芩芍藥湯　和劑 木香化滯湯
河間 益元散　局方 香連丸
良方 六神丸　和劑 薷苓湯
和劑 太平丸　局方 酒蒸黃連丸
熱陣新古烈方 二十六葉
四味回陽飲　六味回陽飲

理陰煎　養中煎
溫胃飲　五君子煎
六味異功煎　胃關煎
佐關煎　抑扶煎
四維散　五德丸
復陽丹　一炁丹
九炁丹　聖朮煎
黃芽丸　△仲景 理中丸
附子理中湯　選要 八味理中湯
仲景 四逆湯　陳氏 補脾湯

(三因) 養胃湯　(良方) 鐵刷散
椒附丸　(良方) 白术聖散子
(仲景) 呉茱萸湯　呉茱萸散
(海藏) 呉茱萸丸　(楊氏) 八味湯
(良方) 九寶丹　(濟生) 四柱散
(仲景) 白通湯　(潔古) 漿水散
(濟衆) 附子茴香散　(本事) 五味子散
(本事) 二神丸　(薛氏) 四神丸
(濟衆) 四神丸　(王氏) 四神丸
五味子丸　(得效) 蓽撥丸

(和劑) 肉豆蔻丸　(濟生) 訶梨勒丸
(良方) 厚朴丸　(百一) 縮脾丸
(陳氏) 桂香丸　(寶鑑) 陳麴丸
小安腎丸　(元戎) 小已寒丸
固陣新古烈方 四十一葉
○秫米固腸糕　致阜糕
△泄瀉經驗方　固腸散
(王氏) 固腸丸　澁腸散
(和劑) 大斷下丸　桃花丸
生地黃湯

新方八略引

藥不執方合宜而用此方之不必有也方以立法法以制宜此方之不可無也夫方之善者得其宜也得其宜者可為法也方之不善者失其宜也失其宜者可為鑑也第法有善不善人有知不知必善於知方者斯可以執方亦可以不執方能執方能不執法者非臨時之人不能也此方之所不可廢者正欲以啓發其人耳余因選古方之得宜者其若干首列為八陣已不為不多矣第以余觀之若似猶有未盡因復制新方八陣此其中有心得焉有經驗焉有補古之未備焉凡各方之下多附加減等法及分兩之數俱有出入不止一者正

以見方之不可執也八陣之中如攻方寒方之不多及者以古法既多不必更為添足也大都方宜從簡而余復冗之不乏鄙乎正意在冗中求簡耳此制方之意也然用方之意則猶有說焉夫意貴圓通用嫌執滯則其要也若但圓無主則雜亂生而無不可矣不知疑似間自有一定不易之道此圓通中不可無執持也若執一不反則偏拘生而動相左矣不知倏忽間每多三因難測之變此執持中不可無圓活也圓活宜從三思執持須有定見既能執持又能圓活其能方能圓之人乎而人其為誰哉

一 補略

補方之制補其虛也凡氣虛者宜補其上人參黃芪之屬是也精虛者宜補其下熟地枸杞之屬是也陽虛者宜補而兼煖桂附乾薑之屬是也陰虛者宜補而兼清門冬芍藥生地之屬是也此固陰陽之治辨也其有氣因精而虛者自當補精以化氣精因氣而虛者自當補氣以生精又有陽失陰而離者不補陰何以收散亡之氣水失火而敗者不補火何以甦垂寂之陰此又陰陽相濟之妙用也故善補陽者必於陰中求陽則陽得陰助而生化無窮善補陰者必於陽中求陰則陰得陽升而泉源不竭余故曰以精氣分陰陽則陰陽不可離以寒熱分陰陽則陰陽不可混

此又陰陽邪正之離合也故凡陽虛多寒者宜補以甘溫而清潤之品非所宜陰虛多熱者宜補以甘涼而辛燥之類不可用知宜知避則不惟用補而八方之制皆可得而貫通矣

二和略

和方之制和其不和者也凡病兼虛者補而和之兼滯者行而和之兼寒者溫而和之兼熱者涼而和之和之為義廣矣亦猶土兼四氣其於補瀉溫涼之用無所不及務在調平元氣不失中和之為貴也故凡陰虛於下而精血虧損者忌利小水如四苓通草湯之屬是也陰虛於上而肺熱乾咳者忌用辛燥如半夏蒼朮細辛香附芎歸白朮之屬是也陽虛於上者忌消耗如陳皮砂仁木香檳榔之屬是也陽虛於下者忌沉寒如黃蘗知母梔子木通之屬是也大便滑泄者忌滑利如二冬牛膝蓯蓉當歸柴胡童便之屬是也表邪未解者忌收斂如五味棗仁地榆文蛤之屬是也氣滯者忌閉塞如黃芪白朮薯蕷甘草之屬是也經滯者忌寒凝如門冬生地石斛芩連之屬是也凡邪火在上者不宜升火得升而愈熾矣沉寒在下者不宜降陰被降而愈亡矣諸動者不宜再動如火動者忌溫燥血動者忌辛香汗動者忌疏散神動者忌耗傷凡性味之不靜者皆

所當慎其於剛暴更甚者則又在不言可知也諸靜者不宜再靜如沉微細弱者脈之靜也神昏氣怯者陽之靜也肌體清寒者表之靜也口腹畏寒者裏之靜也凡性味之陰柔者皆所當慎其於沉寒更甚者又在不言可知也夫陽主動以動濟動火上添油也不焦爛乎陰主靜以靜濟靜雪上加霜也不寂滅乎凡前所論論其略耳而書不盡言言不盡意能因類而廣之則存乎其人矣不知此義又何和劑之足云

三攻略

攻方之制攻其實也凡攻氣者攻其聚聚可散也攻血者攻

其瘀瘀可通也攻積者攻其堅在臟者可破可培在經者
可鍼可灸也攻痰者攻其急眞實者暫宜解標多虛者只
宜求本也但諸病之實有微甚用攻之法分重輕大實者
攻之未及可以再加微實者攻之太過每因致害所當愼
也凡病在陽者不可攻陰病在胸者不可攻臟若此者邪
必乘虛內陷所謂引賊入寇也病在陰者勿攻其陽病在
裏者勿攻其表若此者病必因誤而甚所謂自撤藩蔽也
大都治宜用攻必其邪之甚者也其若實邪果甚自與攻
藥相宜不必雜之補劑蓋實不嫌攻若但略加甘滯便相
牽制虛不嫌補若但略加消耗偏覺相妨所以寒實者最

不喜清熱實者最不喜煖然實而誤補不過增病病增者
可解虛而誤攻必先脫元元脫者無治矣是皆攻法之要
也其或虛中有實實中有虛此又當酌其權宜不在急宜
攻急宜補者之例雖然凡用攻之法所以除凶剪暴也亦
猶亂世之兵必不可無然惟必不得已乃可用之若或有
疑寧加詳愼蓋攻雖去邪無弗傷氣受益者四受損者六
故攻之一法實自古仁人所深忌者正恐其成之難敗之
易耳偷任意不思此其人可知矣

四散略

用散者散表證也觀仲景太陽證用麻黃湯陽明證用升麻
葛根湯少陽證用小柴胡湯此散表之準繩也後世宗之
而復不能用之在不得其意耳蓋麻黃之氣峻利而勇凡
太陽經陰邪在表者寒毒既深非此不達故制用此方非
謂太陽經藥必須麻黃也設以麻黃治陽明少陽之證亦
寒無不散第恐性力太過必反傷其氣豈謂某經某藥必
不可移易亦不過分其輕重耳故如陽明之升麻乾葛未
有不走太陽少陽者少陽之柴胡亦未有不入太陽陽明
者但用散之法當知性力緩急及氣味寒溫之辨用得其
宜諸經無不效也如麻黃桂枝峻散者也防風荊芥紫蘇
平散者也細辛白芷生薑溫散者也柴胡乾葛薄荷凉散

者也羌活蒼朮能走經去濕而散者也升麻川芎能舉陷
上行而散者也第邪淺者忌峻利之屬氣弱者忌雄悍之
屬熱多者忌溫燥之屬寒多者忌清凉之屬凡熱渴煩躁
者喜乾葛而嘔惡者忌之寒熱往來者宜柴胡而泄瀉者
忌之寒邪在上者宜升麻川芎而內熱炎升者忌之此性
用之宜忌所當辨也至於相配之法則尤當知要凡以平
兼清自成凉散以平兼煖亦可溫經宜大溫者以熱濟熱
宜大凉者以寒濟寒此運用之權則毫厘進退自有伸縮
之妙又何必膠柱刻舟以限無窮之病變哉此無他在不
泥仲景之意耳

五寒略

寒方之制為清火也為除熱也夫火有陰陽熱分上下據方書咸謂黄連清心黄芩清肺石斛芍藥清脾龍胆清肝黄柏清腎今之用者多守此法是亦膠柱法也大凡寒涼之物皆能瀉火豈有涼此而不涼彼者但當分其輕清重濁性力微甚用得其宜則善矣夫輕清者宜以清上如黄芩石斛連翹天花之屬是也重濁者宜於清下如梔子黄柏龍胆滑石之屬也性力之厚者能清大熱如石膏黄連蘆薈苦參山豆根之屬也性力之緩者能清微熱如地骨皮玄参貝母石斛童便之屬也以攻而用者去實鬱之熱

如大黄芒硝之屬也以利而用者去癃閉之熱如木通茵陳猪苓澤瀉之屬也以補而用者去陰虚枯燥之熱如生地二冬芍藥梨漿細甘艸之屬也方書之分經用藥者意正在此但不能明言其意耳然火之甚者在上亦宜重濁火之微者在下亦可輕清夫宜涼之熱皆實熱也實熱在下自宜清利實熱在上不可升提蓋火本屬陽宜從陰治從陰者宜降升則反從其陽矣經曰高者抑之義可知也外如東垣有升陽散火之法此以表邪生熱者設不得與伏火内炎者並論

六熱略

熱方之制為除寒也夫寒之為病有寒邪犯於肌表者有冷傷於脾胃者有陰寒中於臟腑者此皆外來之寒去所從來則其治也是皆人所易知者至於本來之寒生於無形無響之間初無所感莫測其因人之病此者最多人之知此者最少果何謂哉觀丹溪曰氣有餘便是火余續之曰氣不足便是寒夫今人之氣有餘者能十中之幾其有或因禀受或因喪敗以致陽氣不足者多見寒從中生而陽衰之病無所不致第其由來者漸形見者微當其未覺也孰為之意及其既甚也始知治難邪庸醫多有不識毎以假熱為真火因復斃於無形無響者又不知其幾許也

故惟高明見道之士常以陽衰根本為憂此熱方之不可不知也凡用熱之法如乾薑能温中亦能散表嘔惡無汗者宜之肉桂能行血善達四肢血滯多痛者宜之吳茱萸善煖下焦腹痛泄瀉者極效肉豆寇可温脾腎飧泄滑利者最奇胡椒温胃和中其類近於蓽茇丁香止嘔行氣其煖過於豆仁補骨脂性降而善閉故能納氣定喘止帶濁泄瀉製附子性行如酒故無處不到能救急回陽至若半夏南星細辛烏藥良薑香附木香茴香仙茅巴戟之屬皆性温之當辨者然用熱之法尚有其要以散兼温者散寒邪也以行兼温者行寒滯也以補兼温者補虚寒也第多

汗者忌薑，薑能散也。失血者忌桂，桂動血也。氣短氣怯者忌故紙，故紙降氣也。大凡氣香者，皆不利於氣虛證；味辛者，多不利於見血證。所當慎也。是用熱之概也。至於附子之辨，凡今之用者，必待勢不可為、不得已然後用之。不知回陽之功，當用於陽氣將去之際，便當漸用以望挽回。若用於既去之後，死灰不可復然矣，尚何益於事哉。但附子性悍，獨任為難，必得大甘之品，如人參、熟地、炙甘草之類，皆足以制其剛而濟其勇，以補倍之，無往不利矣。此壺天中大將軍也，可置之無用之地乎。但知之真而用之善，斯足稱將將之手矣。

七固略

固方之制，固其泄也。如久嗽為喘而氣泄於上者，宜固其肺；久遺成淋而精脫於下者，宜固其腎；小水不禁者，宜固其膀胱；大便不禁者，宜固其腸臟；汗泄不止者，宜固其皮毛；血泄不止者，宜固其營衛。凡因寒而泄者，當固之以熱；因熱而泄者，當固之以寒。總之，在上者在表者，皆宜固氣，氣主在肺也；在下者在裏者，皆宜固精，精主在腎也。然虛者可固，實者不可固；久者可固，暴者不可固。當固不固，則滄海亦將竭；不當固而固，則閉門延寇也。二者俱當詳酌之。

八因略

因方之制，因其可因者也。凡病有相同者，皆可按證而用之，是謂因方。如癰毒之起，腫可敷也；蛇蟲之患，毒可解也；湯火傷其肌膚，熱可散也；跌打傷其筋骨，斷可續也。凡此之類，皆因證而可藥者也。然因中有不可因者，又在乎證同而因不同耳。蓋人之虛實寒熱，各有不齊，表裏陰陽，治當分類。故有宜於此而不宜於彼者，有同於表而不同於裏者。所以病雖相類，而但涉內傷者，便當於血氣中酌其可否之因，不可謂因方之類盡可因之而用也。因之為用，有因標者，有因本者，勿因此因字而誤認因方之義。

新方八略引畢

會稽　張介賓　會卿著
會稽　曾　超　謙菴訂

證治

補陣新古烈方〇新方印證　△古方印證　後倣之

〇右歸飲　此益火之劑也凡命門之陽衰陰勝者宜此方加減主之〇此方與大補元煎出入互用如治陰盛格陽真寒假熱等證宜加澤瀉二錢煎成用涼水浸冷服之尤效

熟地用如前　山藥炒二錢　山茱萸一錢　枸杞二錢
甘草炙一二錢　杜仲薑製二錢　肉桂一二錢　制附子一二三錢

水二鍾煎七分食遠溫服〇如氣虛血脫或厥或昏或汗或運或虛狂或短氣者必大加人參白朮隨宜用之〇如火衰不能生土為嘔噦吞酸者加炮乾姜二三錢〇如陽衰中寒泄瀉腹痛加人參肉豆蔲隨宜用之〇如小腹多痛者加吳茱萸五七分〇如淋帶不止加破故紙一錢〇如血少血滯腰膝軟痛者加當歸二三錢

右歸丸　治元陽不足或先天稟衰或勞傷過度以致命門火衰不能生土而為脾胃虛寒飲食少進或嘔惡膨脹或番胃噎膈或怯寒畏冷或臍腹多痛或大便不實瀉痢頻作或小水自遺虛淋寒疝或寒侵谿谷而肢節痺痛或寒在下焦而水邪浮腫總之真陽不足者必神疲氣怯或心跳不寧或四體不收或眼見邪祟或陽衰無子等證俱速宜益火之原以培右腎之元陽而神氣自強矣此方主之

大懷熟八兩　山藥炒四兩　山茱萸微炒三兩　枸杞微炒四兩
鹿角膠炒珠四兩　兎絲子製四兩　杜仲薑湯炒四兩　當歸三兩便溏勿用
肉桂二兩漸可加至四兩　製附子自二兩漸可加至五六兩

右丸法如前或丸如彈子大每嚼服二三丸以滾白湯送下

如陽衰氣虛必加人參以為之主或二三兩或五六兩隨人虛實以為增減蓋人參之功隨陽藥則入陽分隨陰藥則入陰分欲補命門之陽非加人參不能捷效〇如陽虛精滑或帶濁便溏加補骨脂酒炒三兩〇如飧泄腎泄不止加北五味子三兩肉豆蔻三兩麪炒去油用〇如飲食減少或不易化或嘔惡吞酸皆脾胃虛寒之證加乾薑三四兩炒黃用〇如腹痛不止加吳茱萸二兩湯泡半日炒用〇如腰膝酸痛加胡桃肉連皮四兩〇如陰虛陽痿加巴戟肉四兩肉蓯蓉三兩或加黃狗外腎一二付以酒煮爛搗入之

加減一陰煎　治水虧火勝之劑故曰一陰凡腎水真陰虛損而脉證多陽虛火發熱及陰虛動血等證或瘧疾傷寒屢散之後取汗既多脉虛氣弱而煩渴不止潮熱不退者此

以汗多傷陰水虧而然也皆宜用此加減主之而火之甚者
宜用此方
生地　芍藥　麥冬各二錢　熟地三五錢
炙甘草五七分　知母　地骨皮各一錢
水二鍾煎服○如躁煩熱甚便結者加石膏二三錢○如小
水熱澁者加梔子一二錢○如火浮於上者加澤瀉一二錢
或黃芩一錢○如血燥血少者加當歸一二錢
三陰煎　此治肝脾虛損精血不足及營虛失血等病故
曰三陰凡中風血不養筋及瘧疾汗多邪散而寒熱猶不能
止是皆少陽厥陰陰虛少血之病微有火者宜一陰煎無火

者宜此主之
當歸二三錢　熟地三五錢　炙甘草一錢　芍藥酒炒二錢
棗仁二錢　人參隨宜
水二鍾煎七分食遠服○如嘔惡者加生姜三五片○汗多
煩躁者加五味子十四粒○汗多氣虛者加黃芪一二錢○
小腹隱痛加枸杞二三錢○如有脹悶加陳皮一錢○如腰
膝筋骨無力加杜仲牛膝
△四君子湯　治脾胃虛弱飲食少思或大便不實體瘦面
黃或胸膈虛痞吞酸痰嗽或脾胃虛弱善患瘧痢等證
人參　白朮　茯苓各二錢　炙甘草一錢

加薑棗水煎服或加粳米百粒
五味異功散　治脾胃虛寒飲食少思嘔吐或久患欬嗽面
浮氣逆腹滿等證
人參　白朮炒　茯苓　炙甘草
陳皮各一錢　此即四君子湯加陳皮也
六君子湯　治脾胃虛弱飲食少思或久患瘧痢或食飲難
化或嘔吐吞酸或欬嗽喘促若虛火等證須加炮姜其功尤
速
即前四君子湯加陳皮半夏各一錢五分
加味六君湯　治一切脾胃虛弱泄瀉及傷寒病後米穀不

化腸中虛滑發瀉微痛久不愈者及治小兒脾疳瀉痢
人參　白朮　黃芪　山藥
甘草　白茯苓各一兩　砂仁　厚朴
肉豆蔻麪裹煨各七錢
右每服一兩用水煎服或爲細末用米湯調服二錢不拘時
四物湯和劑　治血虛營弱一切血病當以此爲主
熟地黃　當歸各三錢　川芎一錢　芍藥二錢
水二鍾煎服
八珍湯和劑　治氣血兩虛調和陰陽
即前四君子四物湯相合也○本方加黃柏知母即名補陰

八珍湯

十全大補湯　治氣血俱虛惡寒發熱自汗盜汗肢體倦怠暈驚悸晡熱作渴遺精白濁二便見血小便短少便泄閉結喘咳下墜等證

即前八珍湯加黃芪肉桂各一錢

補中益氣湯 東垣　治勞倦傷脾中氣不足清陽不升外感不解體倦食少寒熱瘧痢氣虛不能攝血等證

人參　黃芪 炒　白朮 炒　甘草 炙各錢半

當歸 一錢　陳皮 五分　升麻　柴胡 各三分

右加薑棗水煎空心午前服

歸脾湯 濟生　治思慮傷脾不能攝血致血妄行或健忘怔忡驚悸盜汗嗜臥少食或大便不調心脾疼痛瘧痢鬱結或因病用藥失宜剋伐傷脾以致變證者最宜用之

人參　黃芪　白朮　茯苓

棗仁 各二錢　遠志　當歸 各一錢　木香

炙甘草 各五分

水二鍾加圓眼肉七枚煎七分食遠服

愚意此湯之用木香特因鬱結疼痛者設如無痛鬱等證必宜除去木香以避香燥豈不於氣虛血動者為尤善乎又遠志味辛氣升而散凡多汗而躁熱者亦宜酌用

參附湯 嚴氏　治真陽不足上氣喘急呃逆自利臍腹疼痛手足厥冷嘔惡不食自汗盜汗氣短頭暈等證

人參　製附子　用須參倍於附或等分不拘五錢或一兩酌宜用薑水煎服○良方有丁香十五粒名加減參附湯

參朮湯　治氣虛顫掉泄瀉嘔吐等證

人參　白朮　黃芪 各二錢　白茯苓

陳皮　炙甘草 各一錢

甚者加製附子一錢

水二鍾煎八分食遠服

當歸黃芪湯　治妊娠下痢腹痛小便澁

當歸 炒　黃芪 各一兩　糯米 一合

水二鍾煎一鍾溫服

朮附湯 仲景　一名白朮附子湯○治中寒中氣不足四肢逆冷口噤牙關緊急痰盛脈弱風虛頭眩頭重苦極不知食味

白朮 二兩　炙甘草 一兩　附子 兩半炮去皮

每用五六錢薑五片棗一枚水一鍾半煎七分食遠溫服或用此化蒸合丸連進三服效

參苓白朮散 和劑　治脾胃虛弱飲食不進嘔吐泄瀉或久

瀉或大病後調助脾胃
人參　山藥炒　白扁豆去皮薑汁炒　蓮肉去心各一斤半
白朮二斤米泔浸炒　桔梗炒黃色　砂仁　薏仁炒
白茯苓去皮　炙甘草各一斤
右爲細末每服二錢米湯調下或加薑棗水煎服或煉蜜丸
桐子大每服七八十丸空心米飲白湯任下
十寶湯選要　治冷痢虛甚下物如魚腦二服愈
黃芪炙四錢　熟地黃　人參　白朮
白芍藥　當歸　茯苓　半夏
五味子　肉桂各一錢　甘草炙五分

一鍾薑三片烏梅一箇煎七分食遠服
大防風湯和劑　治足三陰虧損寒濕外邪乘虛內侵患鶴
膝附骨等疽不問已潰未潰宜先用此及治痢後脚膝痛
不能動履名曰痢後風此藥袪風順氣活血壯筋骨行履如
故
人參　白朮　防風　羌活各二錢
黃芪一錢　熟地　杜仲各二錢官桂
甘草炙各五分　白芍　牛膝　附子各一錢
川芎錢半
水煎服○一方有當歸無官桂加薑七片

六味地黃丸金匱　即金匱腎氣丸亦名地黃丸治腎
損小便淋閉頭目眩暈腰腿疼軟陰虛發熱自汗盜汗憔悴
瘦弱精神疲困失血失音水泛爲痰病爲腫脹壯水制火之
劑也
熟地黃八兩蒸搗　山茱萸　山藥炒各四兩　丹皮
澤瀉　白茯苓各三兩
右爲細末和地黃膏加煉蜜爲丸桐子大每服七八十丸空
心食前滚白湯或淡鹽湯任下○此方用水煎湯即名六味
地黃湯下八味丸亦同
八味丸崔氏　治命門火衰不能生土以致脾胃虛寒飲食

少思大便不實或下元冷憊臍腹疼痛等證○王太僕曰益
火之源以消陰翳即此謂也○即前六味地黃丸加肉桂製
附子各一兩
加減金匱腎氣丸薛氏　治脾腎陽虛不能行水小便不利
腰重脚腫或肚腹腫脹四肢浮腫或喘急痰盛已成膨證其
效如神此證多因脾胃虛弱或治失其宜元氣復傷而變爲
此證若非速救腎中之火則陽氣不充於下何以生土土虛
又何以制水此必用之劑也苟不知此必不能救若病在燃
眉當變丸爲湯治之
熟地四兩酒拌蒸　山藥　山茱萸　川牛膝

丹皮　澤瀉　車前子　肉桂各一兩
白茯苓三兩　附子製五錢
右爲末煉蜜同地黄膏搗丸桐子大每服七八十丸空心米
飲下

人參膏
用人參十兩細切以活水二十盞浸透入銀石器内桑柴火
緩緩煎取十盞濾汁再以水十盞煎渣取汁五盞并入前汁
合煎成膏磁瓶收貯隨證作湯使調服○丹溪云多慾之人
腎氣衰憊咳嗽不止用生薑橘皮煎湯化膏服之○浦江鄭
兄五月患痢又犯房室忽發昏暈不知人事手撒目暗自汗

如雨喉中痰鳴聲如拽鋸小便遺失脉大無倫此陰虧陽絕
之證也予令急煎大料人參膏仍與灸氣海十八壯右手能
動再二壯唇口微動遂與膏服一盞半夜後服三盞眼能動
盡三斤方能言而索粥盡五斤而痢止至十斤而全安若作
風治則誤矣○一人背疽服内托十宣藥已多膿出作嘔發
熱六脉沉數有力此潰瘍所忌也遂用大料人參膏入竹瀝
飲之參盡十六斤竹伐百餘竿而安後經旬餘值大風拔木
瘡復起有膿中有紅線一道過肩胛抵右肋予曰急作參膏
以芎歸橘皮作湯入竹瀝薑汁飲之盡三斤而瘡潰調理乃
安若癰疽潰後氣血俱虚嘔逆不食變證不一者以參芪歸

术等分煎膏服之最妙
和陣新古列方
○排氣飲　治氣逆食滯脹痛等證
陳皮一錢五分　木香七分或一錢　藿香一錢五分　香附二錢
枳殼一錢五分　澤瀉二錢　烏藥二錢　厚朴一錢
水一鍾半煎七分熱服○如食滯者加山查麥芽各二錢○
如寒滯者加焦乾薑吳茱萸肉桂之屬○如氣逆之甚者加
白芥子沉香青皮檳榔之屬○如嘔而兼痛者加半夏丁香
之屬○如痛在小腹者加小茴香○如兼疝者加荔枝核煨
熟搗碎用二三錢

大和中飲　治飲食留滯積聚等證
陳皮一二錢　枳實一錢　砂仁五分　山查二錢
麥芽二錢　厚朴一錢半　澤瀉一錢半
水一鍾半煎七八分食遠溫服○脹甚者加白芥子胃寒無
火或惡心者加炮乾薑一二錢疼痛者加木香烏藥香附之
類多痰者加半夏
小和中飲　治胸膈脹悶或婦人胎氣滯滿等證
陳皮一錢五分　山查二錢　茯苓一錢半　厚朴一錢五分
甘草五分　扁豆炒二錢
水一鍾半加生薑三五片煎服○如嘔者加半夏一二錢○

如脹痛氣不順者加砂仁七八分○如火鬱於上者加焦梔
子一二錢○如婦人氣逆血滯者加紫蘇梗香附之屬○如
寒滯不行者加乾薑肉桂之屬
小分清飲　治小水不利濕滯腫脹不能受補等證此方
主之
茯苓二三錢　澤瀉二三錢　薏仁二錢　豬苓二三錢
枳殼　厚朴一錢
水一鍾半煎七八分食前服○如陰虛水不能達者加生地
牛膝各二錢○如黃疸者加茵陳二錢○如無內熱而寒滯
不行者加肉桂一錢

解肝煎　治暴怒傷肝氣逆脹滿陰滯等證如兼肝火者
宜用化肝煎
陳皮　半夏　厚朴　茯苓各一錢半
蘇葉　芍藥各一錢　砂仁七分
水一鍾半加生薑三五片煎服○如脇肋脹痛加白芥子一
錢○胸膈氣滯加枳殼香附藿香之屬
二朮煎　治肝強脾弱氣泄濕泄等證
白朮炒二錢或三錢　蒼朮米泔浸炒一二錢　芍藥炒黃二錢　陳皮炒一錢五分
炙甘草一錢　茯苓一二錢　厚朴薑湯炒一錢　木香六七分
乾薑炒黃一錢　澤瀉炒一錢半

水一鍾半煎七分食遠服
蒼朮丸　治寒濕在脾泄瀉久不能愈者
雲苓四兩　白芍藥炒黃四兩　炙甘草一兩　川椒去閉口者炒出汗
小茴香炒各一兩　厚朴薑汁炒二兩　真茅山蒼朮八兩米泔浸一宿切炒如無即以好
白朮代之　破故紙酒浸二日曬乾炒香四兩
右為末糯米糊為丸桐子大每食遠清湯送下七八十丸
△黃芩半夏生薑湯 金匱　治乾嘔而利者
黃芩　生薑各三兩　炙甘草　芍藥各二兩
半夏半斤　大棗十二箇
右六味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日再夜一服

平胃散 東垣　治脾胃不和不思飲食心腹脇肋脹滿刺痛
嘔噦惡心吞酸噫氣體重節痛自利霍亂噫膈反胃等證
厚朴薑製炒　陳皮去白各五兩　蒼朮去皮米泔浸炒八兩　炙甘草三兩
本方加人參茯苓各二兩即名參苓平胃散
右為末每服二錢水一鍾薑三片棗二枚煎七分去渣溫服
○或去薑棗入鹽一小捻單以沸湯點服亦可○如小便不
利加茯苓澤瀉○如飲食不化加神麯麥芽枳實○如胃中
氣痛加木香枳實或枳殼○如脾胃困倦加人參黃芪○如
有痰加半夏○如便鞕腹脹加大黃芒硝○如脈大內熱加
黃連黃芩

益黃散 錢氏 治脾土虛寒寒水反來侮上而嘔吐不食
肚腹作痛或大便不實手足逆冷等證
陳皮 一兩 青皮 訶子肉 炮去 炙甘草 各半兩
丁香 二錢
右每服四錢水煎服

藿香正氣散 治外感風寒內停飲食頭疼寒熱或霍亂
泄瀉痞滿嘔逆及四時不正之氣瘧痢傷寒等證
藿香 紫蘇 桔梗 白芷
大腹皮 各一錢 陳皮 半夏 茯苓
甘草 白朮 厚朴 各八分

水二鍾薑三片棗一枚煎八分熱服取汗

調胃白朮散 治脾胃不和腹脹泄瀉身面浮腫
白朮 茯苓 各二錢 陳皮 白芍藥 炒
澤瀉 檳榔 各一錢 木香 五分
水二鍾薑三片煎八分食遠服○如腫不退倍加白朮并枳
實麩炒一錢

白朮芍藥湯 治脾經受濕水泄體重微滿困弱無力不
欲飲食或暴泄無數水穀不化宜此和之
白朮 炒 芍藥 炒各一兩 甘草 炒半兩
右每用一兩水煎服

白朮芍藥散 草窗 治痛瀉要方
白朮 炒二兩 芍藥 炒二兩 陳皮 炒兩半 防風 一兩
右或煎或丸或散皆可用久瀉者加炒升麻六錢

葛花解酲湯 東垣 治飲酒太過痰逆嘔吐心神煩亂胸膈痞
塞手足顫搖飲食減少小便不利
人參 白朮 茯苓 砂仁
白豆蔻 葛花 各一錢 青皮 陳皮
猪苓 澤瀉 各七分 神麯 木香 各五分
水二鍾生薑五片煎七分食遠稍熱服取微汗酒病去矣或
為末薑湯調服二三錢亦可

大七香丸 局方 治脾胃虛冷心膈噎塞漸成膈氣及脾泄
瀉痢反胃嘔吐
香附 二兩 麥芽 炒一兩 砂仁 藿香
官桂 甘草 陳皮 丁香皮
甘松 烏藥 各六錢半
右為末蜜丸彈子大每服一丸嚼碎酒鹽湯任下忌生冷肥
膩

七味滲濕湯 局方 治寒濕所傷身體重著如坐水中小便或
赤澀大便溏泄因坐臥濕地或為陰雨之所襲也
炙甘草 蒼朮 白朮 各一錢 茯苓

乾薑各二錢　丁香　橘紅各二分半
水一鍾半薑三片棗一枚煎七分食前服
升陽除濕湯 東垣　治脾胃虚弱不思飲食腸鳴腹痛泄瀉無度小便黄四肢困弱
升麻　柴胡　羌活　防風
半夏　益智仁　神麯　澤瀉各五分
麥蘖麪　陳皮　猪苓　甘草各三分
蒼朮一錢
右㕮咀作一服水二大盞生薑三片棗二枚煎至一盞去柤空心服

升陽除濕防風湯 拔萃　治下痢下血大便秘滞裏急後重數至圊而不能便或下白膿慎勿利之舉其陽則陰自降矣
防風二錢　白朮　白茯苓　白芍藥各一錢
蒼朮酒浸去皮炒四錢
右先將蒼朮用水一鍾半煎至一鍾入諸藥同煎至八分食前服
五苓散 仲景　治暑熱煩躁霍亂泄瀉小便不利而渴淋瀝作痛下部濕熱
白朮　猪苓　茯苓各七錢半　肉桂五錢
澤瀉一兩二錢半

右為細末每服二錢白湯調下日三服○今按以水煎
四苓散
即前五苓散去肉桂
猪苓湯 仲景　治傷寒下後脉浮發熱渴欲飲水小便不利及少陰病下利欬而嘔渴心煩不得眠者
猪苓去皮　茯苓　阿膠　滑石
澤瀉各一兩
右五味以水四升先煮四味取二升去滓内阿膠烊盡服七合日三服
茯苓湯　治濕熱泄瀉或飲食泄瀉

茯苓　白朮炒各五錢
右用水煎食前服○一方有芍藥等分名白朮散
胃苓湯　治脾濕太過泄瀉不止
陳皮　厚朴　甘草　蒼朮
白朮　茯苓　澤瀉　猪苓
肉桂各等分
毎服五六錢薑五片棗二枚水煎服
橘半胃苓湯　治嘔吐泄瀉脹滿不食不知味
橘紅　半夏製各一錢　蒼朮米泔浸炒　白朮炒
厚朴　炙甘草　人參　茯苓

澤瀉　茅根各二錢　薑汁數匙

水二鍾煎一鍾入薑汁再煎一二沸陸續飲之

真人養臓湯 局方　治大人小人冷熱不調下痢赤白或如膿血魚腦裏急後重臍腹疞痛或脫肛墜下酒毒便血並治之

人參　當歸　訶子　肉豆蔻麪煨

炙甘草　木香各一錢　芍藥　白朮各三錢

肉桂五分　粟殼蜜炙二錢

水二鍾煎八分食遠服○臓寒者加附子一錢

草果散 良方　治中寒泄瀉腹痛無度

厚朴二兩薑汁炒　肉豆蔻麪煨　草豆蔻煨各十個

右每服三錢薑水煎服

大橘皮湯 經驗　治濕熱內甚心腹脹滿水瀉小便不利

橘皮　檳榔各一錢　滑石　茯苓

豬苓　澤瀉　白朮各二錢　官桂

甘草各五分

水一鍾半生薑三片煎八分食遠服

消食導氣飲　治凡遇氣怒便作泄瀉此必因怒挾食所致其有脾土本虛不勝肝氣者此方主之

人參　白朮　茯苓　炙甘草

川芎　半夏　青皮　陳皮

枳實　香附　神麯　砂仁

木香　上酌虛實增減用

水一鍾半薑三片煎七分食遠溫服

秘傳斗門方　治毒痢臓腑撮痛膿血赤白或下血片日夜不息及噤口惡痢裏急後重全不進食久渇不止他藥不能治者立見神效

乾薑炒四錢　粟殼蜜炙八錢　地榆　甘草炙各六錢

白芍藥炒三錢　黑豆炒去皮一兩半

右㕮咀可分三四貼用水一鍾半煎七分食遠熱服

治痢簡易八方

外臺秘要方　治痢下白膿不止用白麪一味炒熟搗篩煮米粥內方寸匕食之此療瀉痢日至百行藥所不及者也

千金方　治痢用薤白一握細切煮粥食之

聖惠方　治赤白痢疾以葱一握切和米煮粥空腹食之

千金翼方　用雞子以醋煮極熟空腹食之治久痢赤白

又方　用乾薑於火內燒焦黑不可成炭於礠瓶中閉冷為末每服一錢米飲調下

炙雞散　治脾胃氣虛腸滑下痢用黄雌雞一隻制如食法以炭火炙之槌扁用鹽醋刷遍又炙令極熟而燥空腹食

之
一方 治熱毒下血痢久不已用當歸黃連各三錢烏梅五
個水煎八分空心服
麯朮丸 類方 治暑濕暴瀉并脾濕胃及治飲食所傷胸膈
痞悶
神麯炒 蒼朮米泔浸一宿切焙等分
右爲細末麪糊丸桐子大每服七八十丸米飲下不拘時
戊己丸 和劑 治脾經受濕瀉痢不止米穀不化臍腹刺痛
黃連炒 呉茱萸泡炒 白芍藥各五兩
一方黃連四兩呉茱萸二兩芍藥三兩

右爲細末麪糊丸桐子大每服七十丸空心食前米飲下
攻陣新古列方
○赤金豆 亦名八仙丹○治諸積不行凡血凝氣滯疼
痛腫脹虫積結聚癥堅宜此主之此丸去病捷速較之硇黃
稜莪之類過傷臟氣者大爲勝之
巴霜去皮膜略去油一錢 生附子切略炒燥二錢
皂角炒微焦二錢 輕粉一錢 丁香 木香
天竺黃各三錢 硃砂二錢爲衣
百順丸 治一切陽邪積滯凡氣積血積蟲積食積傷寒
實熱秘結等證但各爲湯引隨宜送下無往不利

川大黃一斤錦紋者 牙皂角炒微黃一兩六錢
右爲末用湯浸蒸餅搗丸綠豆大每用五分或一錢或二三
錢酌宜用引送下或用蜜爲丸亦可
△大承氣湯 仲景 治陽明太陰傷寒譫語五六日不大便腹
滿煩渴并少陰舌乾口燥潮熱脉實者○劉河間加甘草名
三一承氣湯
大黃四兩 厚樸半斤 枳實五枚 芒硝三合
右以水一斗先煮厚朴枳二物取五升去滓內大黃煮取二升
去滓內芒硝更上火微一兩沸分溫再服得下餘勿服
大黃湯 河間 治瀉痢濕熱邪盛膿血稠黏裏急後重日夜

無度者
大黃一兩
右細剉好酒二大盞浸半日煎至一盞半去大黃分二服頓
服之痢止一服如未止再服以痢爲度服芍藥湯以和之痢
止再服黃芩芍藥湯和之以撤其毒
芍藥湯 河間 下血調氣經曰溲而便膿血氣行而血止行
血則便自愈調氣則後重除
芍藥一兩 當歸 黃連各五錢 木香
甘草炙 檳榔各二錢 大黃三錢 官桂一錢半
黃芩五錢

右㕮咀每服半兩水一盞煎一盞食後溫服如血痢則漸加大
黃如汗後臟毒加黃柏半兩依前服○愚按此湯乃河間之
心方然惟真有實熱者可用若假熱假實者誤服則死

三花神祐丸 宣明 治一切沉積痰飲變生諸病或氣血壅
滯濕熱鬱結走注疼痛風痰脹滿等證○子和神祐丸用黑
丑一兩無輕粉

黑丑取頭末二兩 大黃一兩 芫花醋浸炒 大戟醋浸炒
甘遂麵裹煨各五錢 輕粉一錢

右為細末滴水為丸小豆大初服五丸每服加五丸溫水下
日三服以快利為度欲速下者宜八九十丸或百餘丸○凡

痞滿甚者以痰涎壅盛頓攻不開則轉加痛悶須漸進之初
服止三丸每加二丸至快利即止

散陣古列方

麻黃甘草湯 金匱 治腰已上水腫者宜此汗之

麻黃半兩 甘草二錢半

右㕮咀用水一鍾先煮麻黃三四沸去沫入甘草再煎至八分
食遠熱服取汗有人患氣喘積久不瘥遂成水腫服此效

桂枝湯 仲景 治太陽經傷風發熱自汗惡風

桂枝 芍藥各三兩 甘草二兩 大棗十二枚

右以水七升微火煮取三升去滓適寒溫服一升服已須臾
食熱稀粥一升餘以助藥力溫覆一時許令徧身微似有汗
者佳不可令如水流漓病必不除

胃風湯 治虛風能食牙關緊急手足搐搦胃風面腫

白芷一錢二分 升麻二錢 葛根 蒼朮
蔓荊子 當歸各一錢 甘草炙 柴胡
藁本 羌活 黃蘗 草豆蔻
麻黃各五分

水二鍾薑三片棗二枚煎八分溫服

寒陣新古列方

保陰煎 治男婦帶濁遺淋色赤帶血脈滑多熱便血

不止及血崩血淋或經期太早凡一切陰虛內熱動血等證

生地 熟地 芍藥各二錢 山藥
川續斷 黃芩 黃柏各一錢半 生甘草一錢

水二鍾煎七分食遠溫服○如小水多熱或兼怒火動血者
加焦梔子一二錢○如夜熱身熱加地骨皮一錢五分○如
肺熱多汗者加麥冬棗仁○如血熱甚者加黃連一錢五分
○如血虛血滯筋骨腫痛者加當歸二三錢○如氣滯而痛
去熟地加陳皮青皮丹皮香附之屬○如血脫血滑及便血
久不止者加地榆一二錢或烏梅一二個或百藥煎一二錢
文蛤亦可○如少年或血氣正盛者不必用熟地山藥○如

肢節筋骨疼痛或腫者加秦艽丹皮各一二錢

大分清飲　治積熱閉結小水不利或致腰腹下部極痛或濕熱下利黄疸溺血邪熱畜血腹痛淋閉等證

茯苓　澤瀉　木通各二錢　猪苓

梔子或倍　枳殼　車前子各一錢

水一鍾半煎八分食遠温服○如内熱甚者加黄芩黄栢草龍膽之屬○如大便堅鞕脹滿者加大黄二三錢○如黄疸小水不利熱甚者加茵陳二錢○如邪熱畜血腹痛者加紅花青皮各一錢五分

清流飲　治陰虚挾熱瀉痢或發熱或喜冷或下純紅鮮

血或小水痛赤等證

生地　芍藥　茯苓　澤瀉各二錢

當歸一二錢　甘草一錢　黄芩　黄連各錢半

枳殼一錢

水一鍾半煎服○如熱甚者加黄栢○小水熱痛者加梔子

茵陳飲　治挾熱泄瀉熱痢口渴喜冷小水不利黄疸濕熱閉澁等證

茵陳　焦梔子　澤瀉　青皮各三錢

甘草一錢　甘菊花二錢

用水三四鍾煎兩鍾不時陸續飲之治熱瀉者一服可愈

△黄芩湯仲景　治太陽與少陽合病自下利

黄芩三兩　炙甘草　芍藥各二兩　大棗十二枚

右四味以水一斗煮取三升去滓温服一升日再服夜一服若嘔者加半夏半升生薑三兩

黄芪散　治熱痢下赤膿心腹煩熱疼痛

黄芪　當歸　龍骨各七錢　生地黄五錢

黄連去鬚微炒一兩　黄蘗　黄芩　犀角屑

地楡各半兩

右為細末每服二錢不拘時粥飲調下

黄芩芍藥湯河間　治瀉痢腹痛或身熱纔後重脉洪數膿

血痛楚及陰虚内熱衄吐血者○此方即前仲景之黄芩湯但分兩不同

黄芩　白芍各二錢　甘草一錢

水一鍾半煎八分温服○腹痛甚者加桂二分膿血甚者加當歸黄連各一錢○一方芍藥用六錢

木香化滯湯和劑　治痢下赤白腹中疞痛裏急後重多熱多滯者宜之

木香　甘草各七分　人參　陳皮

黄連　澤瀉　檳榔各一錢　白朮

枳殼麸炒　厚樸　白芍藥　茯苓各錢半

水二鍾煎八分食前服
益元散 河間　一名六一散○一名天水散○治中暑身熱
煩渴小水不利河間云治痢之聖藥分利陰陽去濕熱其功
大矣
粉甘草　桂府滑石 飛六兩
右爲極細末每服二三錢新汲水調下○一方加辰砂三錢
名硃砂益元散○一方加牛黄治煩而不得眠
香連丸 局方　治熱瀉痢疾赤白膿血濕熱侵脾裏急後重
黄連 淨十兩　切如豆粒用淨呉茱萸五兩二味用熱水拌和
入磁礶內置熱湯中頓一日同炒至黄連紫黄色爲度去

茱萸不用
木香　每製淨黄連一兩每木香二錢半
右爲末醋糊丸桐子大每服七十丸食前空心米飲下
六神丸 良方　治食積兼熱赤白痢疾或腹痛不食或久而
不止
神麯 爲糊　麥芽 炒　茯苓　枳殼 麩炒
木香 煨　黄連 炒焦黑 等分
右爲末以神麯糊爲丸桐子大每服五七十丸白湯送下
薷苓湯 和劑　治夏月暑瀉欲成痢者
香薷　黄連 薑汁炒　厚樸 薑炒　扁豆 炒

猪苓　澤瀉　白朮　茯苓 等分
右咀每服五六錢水鍾半姜三片煎七分服
太平丸 和劑　治泄瀉
黄連 同呉茱萸炒去茱萸不用　芍藥 炒 減半
右爲末老米糊丸服○同乾薑炒加阿膠一半爲丸名駐車
丸
酒蒸黄連丸 局方　治一切熱瀉便血并伏暑發熱解酒毒
黄連　半斤用淨酒二升浸以瓦器置甑上蒸至爛取出
晒乾
右爲末滴水丸每服五十丸食前温水下

熱痺新古列方
○四味回陽飲　治元陽虚脱危在頃刻者
人參 一二兩　製附子 二三錢　炙甘草 一二錢　炮乾薑 二三錢
水二鍾武火煎七八分温服徐徐飲之
六味回陽飲　治陰陽將脱等證
人參 一二兩或數錢　製附子 二三錢　炮乾薑 二三錢　炙甘草 一錢
熟地 五錢或一兩　當歸身 二錢 如泄瀉者或血動者以冬朮易之多多益善
水二鍾武火煎七八分温服○如肉振汗多者加炙黄芪四
五錢或一兩或冬白朮三五錢○如泄瀉者加烏梅二枚或
北五味二十粒亦可○如虚陽上浮者加茯苓二錢○如肝

經鬱滯者加肉桂二三錢

理陰煎　此理中湯之變方也○凡脾腎中虛等證宜剛燥者當用理中六君之類宜溫潤者當用理陰大營之類欲知補調當先察此○此方通治真陰虛弱脹滿嘔噦痰飲惡心吐瀉腹痛婦人經遲血滯等證○又凡真陰不足或素多勞倦之輩因而忽感寒邪不能解散或發熱或頭身疼痛或面赤舌焦或雖渴而不喜冷飲或背心肢體畏寒但脈見無力者悉是假熱之證若用寒涼攻之必死宜速用此湯照後加減以溫補陰分托散表邪連進數服使陰氣漸充則汗從陰達而寒邪不攻自散此最切於時用者也神效不可盡述

熟地三五七錢或一二兩　當歸二三錢或五七錢

炙甘草一二錢　乾薑炒黃色一二三錢　或加桂肉一二錢

水二鍾煎七八分熱服○此方加附子即名附子理陰煎再加人參即名六味回陽飲治命門火衰陰中無陽等證○若風寒外感邪未入深但見發熱身痛脈數不洪凡內無火證素稟不足者但用此湯加柴胡一錢半或二錢連進一二服其功如神若寒凝陰盛而邪有難解者必加麻黃一二錢放心用之或不用柴胡亦可恐其清利也此寒邪初感溫散第一方惟仲景獨知此義第仲景之溫散首用麻黃桂枝二湯余之溫散即以理陰煎及大溫中飲為增減此雖一從陽分一從陰分其跡若異然一逐於外一托於內而用溫則一也學者當因所宜酌而用之○若陰勝之時外感寒邪脈細惡寒或背畏寒者乃太陽少陰證也加細辛一二錢甚者再加附子一二錢真神劑也或并加柴胡以助之亦可○若陰虛火盛其有內熱不宜用溫而氣血俱虛邪不能解者宜去薑桂單以三味加減與之或止加人參亦可○若治脾腎兩虛水泛為痰或嘔或脹者於前方加茯苓一錢半或加白芥子五分以行之○若泄瀉不止及腎泄者少用當歸或并去之加山藥扁豆吳茱萸破故肉豆蔻附子之屬○若腰腹有痛加杜仲枸杞○若腹有脹滯疼痛加陳皮木香砂仁之屬

養中煎　治中氣虛寒為嘔為泄者

人參一二三錢　山藥炒二錢　白扁豆炒二三錢　炙甘草一錢

茯苓二錢　乾薑炒黃一二錢

水二鍾煎七分食遠溫服○如噯腐氣滯者加陳皮一錢或砂仁四分○如胃中空虛覺餒者加熟地三五錢

溫胃飲　治中寒嘔吐吞酸泄瀉不思飲食及婦人臟寒嘔惡胎氣不安等證

人參一二三錢或一兩　白朮炒一二錢或一兩

扁豆炒二錢　陳皮一錢或不用　乾薑炒焦一二三錢　炙甘草一錢

當歸一二錢滑泄者勿用

水二鍾煎七分食遠溫服○如下寒帶濁者加破故紙一錢○如氣滯或兼胸腹痛者加藿香丁香木香白豆蔻砂仁白芥子之屬○如兼外邪及肝腎之病者加桂枝肉桂甚者加柴胡○如脾氣陷而身熱者加升麻五七分○如水泛爲痰而胸腹痞滿者加茯苓一二錢○如脾胃虛極大嘔大吐不能止者倍用參朮仍加胡椒二三分許煎熟徐徐服之

五君子煎　治脾胃虛寒嘔吐泄瀉而兼濕者

人參二三錢　白朮　茯苓各二錢　炙甘草一錢

乾薑炒黃一二錢

水一鍾半煎服

六味異功煎　治證同前而兼微滯者

即前方加陳皮一錢○此即五味異功散加乾姜也

胃關煎　治脾胃虛寒作瀉或甚至久瀉腹痛不止冷痢等證

熟地三五錢或一兩　山藥炒二錢　白扁豆炒二錢　炙甘草一二錢

焦乾姜一二三錢　吳茱萸製五七分　白朮炒一二三錢

水二鍾煎七分食遠溫服○瀉甚者加肉豆蔻一二錢麪炒用或破故紙亦可○氣虛勢甚者加人參隨宜用○陽虛下脫不固者加製附子一二三錢○腹痛甚者加木香七八分或加厚朴八分○滯痛不通者加當歸二三錢○滑脫不禁者加烏梅二個或北五味子二十粒○若肝邪侮脾者加肉桂一二錢

佐關煎　治生冷傷脾瀉痢未久腎氣未損者宜用此湯以去寒濕安脾胃此胃關煎之佐者也

厚朴炒一錢　陳皮炒一錢　山藥炒二錢　扁豆炒二錢

炙甘草七分　豬苓二錢　澤瀉二錢　乾姜炒一二錢

肉桂一二錢

水一鍾半煎服○如腹痛甚者加木香三五分或吳茱萸亦可○如瀉甚不止者或破故紙或肉豆蔻皆可加用

抑扶煎　治氣冷陰寒或暴傷生冷致成瀉痢凡初起血

氣未衰脾腎未敗或脹痛或嘔惡者宜先用此湯此胃關煎表裏藥也宜察虛實用之其有寒濕傷臟霍亂邪實者最宜用此

厚朴　陳皮　烏藥各一錢五分　豬苓二錢

澤瀉二錢　炙甘草一錢　乾姜炮一二錢　吳茱萸製五七分

水一鍾半煎七分食遠溫服○如氣滯痛甚者加木香五七分或砂仁亦可○如血虛多痛者加當歸二錢○如寒濕勝者加蒼朮一錢半

四維散　治脾腎虛寒滑脫之甚或泄痢不能止或氣虛下陷二陰血脫不能禁者無出此方之右

人參一兩　製附子二錢　乾姜二錢炒黃　炙甘草一二錢
烏梅肉五分或一錢酌其味之微甚隨病人之意而用之或不用此即四味回陽飲也
右爲末和勻用水拌濕蒸一飯頃取起烘乾再爲末每服一
二錢溫湯調下
五德丸　治脾腎虛寒飧泄鶩溏等證或暴傷生冷或受
時氣寒濕或酒濕傷脾腹痛作泄或飲食失宜嘔惡痛泄無
火等證
補骨脂四兩酒炒　吳茱萸二兩製　木香二兩　乾姜四兩炒
北五味二兩或以肉豆蔻代之麪炒用或用烏藥亦可
湯浸蒸餅丸桐子大每服六七十丸甚者百餘丸滾白湯或

人參湯或米湯俱可下○腹痛多嘔者加胡椒二兩更妙
復陽丹　治陰寒嘔吐泄瀉腹痛寒疝等證
附子製　炮姜　胡椒　北五味炒
炙甘草各一兩　白麪二兩炒熟
右爲末和勻入溫湯搗丸桐子大每服一錢隨證用藥引送
下
一炁丹　治脾腎虛寒不時易瀉腹痛陽痿怯寒等證○
此即參附湯之變方也
人參　製附子各等分
煉白蜜丸如綠豆大每用滾白湯送下三五分或一錢凡藥
餌不便之處或在途次隨帶此丹最妙
九炁丹　治脾腎虛寒如五德丸之甚者
熟地八兩　製附子四兩　肉豆蔻二兩麪炒　焦薑
吳茱萸　補骨脂酒炒　蓽茇炒　五味子各二兩炒
粉甘草一兩炒
煉白蜜爲丸或山藥糊丸如桐子大每服六七十丸或百丸
滾白湯下
聖朮煎　治飲食偶傷或吐或瀉胸膈痞悶或脇肋疼痛
或過用剋伐等藥致傷臟氣有同前證而脈息無力氣怯神
倦者速宜用此不得因其虛痞虛脹而畏用白朮此中虛實

之機貴乎神悟也若痛脹覺甚者即以此煎送神香散最妙
若用治寒濕瀉痢嘔吐尤爲聖藥
白朮用冬朮味甘佳者五六七八錢炒或一二兩　乾薑炒
肉桂各一二錢　陳皮酌用或不用
水一鍾半煎七分溫熱服○若治虛寒瀉痢嘔吐等證則人
參炙甘草之類當任意加用○若治中虛感寒則麻黃柴胡
亦任意加用
黃芽丸　治脾胃虛寒或飲食不化或時多脹滿泄瀉吞
酸嘔吐等證此藥隨身常用甚妙
人參二兩　焦乾薑三錢

煉白蜜爲丸芡實大常嚼服之

△理中丸 仲景　即名人參理中湯○治太陰即病自利不渴陰寒腹痛短氣欬嗽霍亂嘔吐飲食難化胸膈噎塞或瘧疾瘴氣瘟疫中氣虛損久不能愈或中虛生痰等症

人參　白朮 炒　乾姜 炒　炙甘草 各三兩

右四味搗篩爲末蜜丸雞黄大以沸湯數合和一丸研碎溫服之日三四夜二服腹中未熱益至三四丸然不及湯湯法以四物依數切用水八升煮取三升去滓溫服一升日三服

附子理中湯　治證如前而中氣虛寒腹痛甚者又或入房腹痛手足厥冷或食冷犯寒等症

即前方加製附子一二三錢隨宜用之其有寒甚勢急者不妨生用或炮用亦可○外科附子理中湯有芍藥茯苓無甘草乾姜

八味理中丸 選要　治脾胃虛寒飲食不化胸膈痞悶或嘔吐泄瀉

人參　乾薑 炒各一兩　白朮 四兩炒　白茯苓

麥芽　甘草　神麯　砂仁

右爲細末煉蜜爲丸每丸重一錢空心服一丸姜湯嚼下

四逆湯 仲景　又名通脈四逆湯○治傷寒陰症自利裏寒外熱脈沉身痛而厥

甘草 炙二兩　乾姜 炮三兩　附子 一枚生用破八片

右㕮咀以水三升煮取一升二合分二次溫服其脈即出者愈○面色赤者加葱九莖○腹中痛者去葱加芍藥二兩○嘔者加生姜二兩○咽痛加桔梗一兩○利止脈不出者加人參一兩

補脾湯 陳氏　治脾胃虛寒泄瀉腹滿氣逆嘔吐飲食不消

人參　白朮　茯苓　厚朴 炒

陳皮 各一錢　乾姜 炒　甘草 炙　草果

麥芽 炒各八分

水一鍾半煎七分空心溫服

養胃湯 三因　治脾胃虛寒嘔逆惡心腹脇脹疼腸鳴泄瀉

藿香　厚朴 炒　半夏 制　茯苓 各一錢半

草果　陳皮　人參　白朮 炒各一錢

附子 製八分　甘草 炙五分

水一鍾半姜三片棗二枚煎七分食遠服

胃愛散　治脾胃久虛中焦氣滯或冷涎上壅嘔吐惡心或胸膈疼痛不思飲食或泄瀉不止

人參 一兩　白朮　茯苓　黄芪 炙各二錢

丁香　甘草 炙各二錢　肉果 三個煨　乾薑 炒半兩

右用白米炒熟四兩同研爲末每服二三錢用姜湯或人參

湯調服○或爲㕮咀每藥五七錢加炒米一兩煎服亦可

鐵刷散 良方　治心脾積痛婦人血氣刺痛酒病惡心腸滑泄瀉

良姜 炒二兩　茴香 炒七錢　蒼朮 制　甘草 炙各二兩八錢

右爲末每服二錢空心姜鹽湯調下

椒附丸　治小腸虛冷小腹痛小便頻而淸白

椒紅 炒　附子 炮　龍骨　桑螵蛸 炙

山茱萸　鹿茸 酒蒸焙各等分

右爲末酒糊丸桐子大每服六十丸空心鹽湯下

白朮聖散子 良方　治一切瀉痢久不瘥幷婦人產後痢疾

白朮　砂仁　當歸　肉豆蔻

乾姜　陳皮　炙甘草　石榴皮

訶子　芍藥 炒等分

右㕮咀每服五錢水一鍾半入乳香一豆大煎八分食前服

呉茱萸湯 仲景　嘔而胸滿乾嘔吐涎沫頭痛及食穀欲嘔者此方主之

呉茱萸 一升　人參 三兩　生姜 六兩　大棗 十枚 破

右四味以水五升煮取二升溫服七合日三服

呉茱萸散　治腸痺寒濕內聚腹痛滿氣急大便飧泄

炮乾姜　炙甘草　呉茱萸　肉豆蔻 麪裹煨

砂仁　神曲 炒各一錢　白朮　厚朴 姜制

陳皮 各二錢　一方有良姜

右爲末每服二錢空心米飲調下

呉茱萸丸 海藏　治下痢藏府不調脹滿腹痛水穀不化怠惰嗜臥時時下痢乃陰濕證也

呉茱萸 兩半 湯洗炒　神麴 炒五兩　白朮 炒四兩　肉桂

乾姜 炮各二兩半　川椒 去目炒一兩

右爲末糊丸桐子大米飲下三五十丸食前服

八味湯 楊氏　治脾胃虛寒氣滯不行心腹刺痛藏府虛滑

人參　當歸　炮姜　呉茱萸 湯泡七次

肉桂　丁香　木香　陳皮 各一錢

右㕮咀水一鍾半煎七分溫服無時○按此湯味太剛烈當加炙甘草方效

九寶丹 良方　調理脾胃止泄瀉

人參　白朮 炒　茯苓　炙甘草

乾姜 炮　木香　藿香 去土　訶子 去核

肉豆蔻 麪炒各一錢

水一鍾半加姜煎食遠服

四柱散 濟生　治本元氣虛眞陽耗散臍腹冷痛泄瀉不止

人參　附子 炮　白茯苓　木香 各一兩

右㕮咀每服五七錢水一鍾半煨姜五片鹽少許食遠煎服
○滑泄不止加肉豆蔻訶子名六柱散○治人有白朮無訶
子

白通湯 仲景　治少陰病下痢

葱白四莖　乾姜一兩　附子一枚生用去皮破八片

右三味以水三升煮取一升去滓分溫再服

白通加豬膽汁湯即於前方加人尿五合豬膽汁一合治少
陰下利無脉乾嘔而煩者服湯後脉暴出者死微續者生

漿水散 潔古　治暴瀉如水周身汗出一身盡冷脉微而弱
氣少不能語者甚者加吐即為急證

半夏一兩半　附子制　炮姜　肉桂

甘草各五錢　良姜二錢半

右為末每服三錢漿水一鍾半煎至半鍾熱服

附子茴香散 濟衆　治氣虛積冷心腹絞痛泄瀉食少

人參　白朮　茯苓　炙甘草各七分

附子制　炮姜各五分　茴香　肉豆蔻各四分

木香三分　丁香五粒

水一鍾半煎七分食遠服

五味子散 本事　治腎泄在侵晨及五更作瀉飲食不進不
時去後

五味子炒二兩　吳茱萸炒一錢

右為末每服二錢白湯調下或為丸尤效

二神丸 本事　治脾胃虛寒不思飲食泄瀉不止

肉豆蔻　破故紙

右為末用大肥棗四十九枚入生姜片四兩同煮以棗爛為
度去姜取棗肉搗藥為丸桐子大每服五六十丸白湯下

四神丸 薛氏　治脾腎虛寒大便不實飲食不思及泄痢腹
痛等症

破故炒四兩　肉豆蔻麪煨　五味子各二兩　吳茱萸湯浸炒一兩

右為末用大棗百枚同姜八兩煮爛取肉搗丸桐子大每服

七八十丸空心食前白湯下○按此丸不必用棗但以姜汁
煮麪糊為丸更佳

四神丸 濟衆　治脾腎泄清晨溏瀉

破故炒四兩　肉豆蔻二兩　木香半兩　小茴香炒一兩

右為末姜煮棗肉為丸桐子大白湯送下

四神丸 王氏　治寒疝脹痛不已

蓽澄茄　木香各半兩　吳茱萸半酒浸半醋浸　香附各一兩

右為末糊丸桐子大每服七八十丸空心鹽湯或乳香葱湯
任下

五味子丸　治下元虛寒火不生土以致命門不煖關門

不閉名曰腎泄亦名脾腎泄

人参　白朮　北五味子炒　破故炒各三両

山薬炒　白茯苓各一両半　呉茱萸湯泡炒　川巴戟去心炒

肉果麪裹煨各一両　龍骨

右爲末酒糊丸桐子大每服百餘丸食前白湯或米湯任下

蓽撥丸得効　治滑泄中寒者宜之

蓽撥　川姜炮　丁香不見火　附子炮去皮臍

良姜　胡椒　呉茱萸湯浸炒各一両　山茱萸

草豆蔻去皮各半両

煮棗肉丸桐子大每服五六十丸食前陳米飲下日二服

肉豆蔻丸和剤　治脾胃虚弱脹満水穀不消臓腑滑泄

肉豆蔻麪裹煨　蒼朮制　乾姜炮　厚朴制

陳皮各四両　炙甘草　茴香炒　肉桂

川烏　訶子肉各二両

右用湯浸蒸餅爲丸梧子大每服七八十丸食前白湯下

訶梨勒丸済生　治大腸虚冷泄瀉不止腹脇引痛飲食不化

訶梨勒麪裹煨　附子炮　肉豆蔻麪裹煨　木香

呉茱萸炒湯泡　龍骨生用　白茯苓去皮　蓽撥各等分

右爲細末生姜汁煮麪糊爲丸梧子大每服七十丸空心米飲下

厚朴丸良方　治寒中洞泄實滞脹満等證

厚朴炒　乾姜炒等分

右水拌炒爲末水糊丸桐子大每服五十丸米飲下

縮脾丸百一　治滑泄不禁

白朮炒　厚朴姜炒　赤石脂　肉豆蔻麪裹煨

乾姜炒各一両　附子制　蓽撥　神麹炒各五銭

右爲細末醋糊丸桐子大每服五七十丸空心米飲下

茴香丸陳氏　治蔵府虚寒爲風寒所搏冷滑注下不禁危篤者累効

附子　肉豆蔻麪裹煨　白茯苓各一両　桂心

乾姜炒　木香各半両　丁香二銭半

右爲末麪糊丸桐子大空心米飲下五七十丸

陳麹丸宝鑑　磨積止瀉痢治腹中冷痛

陳麹一両半　人参　白朮炒　當歸炒

乾薑　肉桂　甘草炙　厚朴制各半両

右爲末煉蜜丸桐子大每服三五十丸温酒或淡醋湯任下日二服

小安腎丸　治腎氣虚乏下元冷憊夜多旋溺體痩神倦

腰膝沉重泄瀉腸鳴眼目昏暗牙歯虫痛

川楝子 一斤　用香附子川烏各一斤加塩四兩水四升
同煮候乾去香附川烏不用取川楝切焙
小茴 十二兩　熟地 八兩　川椒 四兩去閉口者微炒出汗
右為末酒糊丸桐子大毎服二三十丸空心臨臥塩湯或酒
任下
小已寒丸 元戎　一名强中丸○治脾胃積冷中寒洞泄倦
怠不思飲食進食止自汗厚腸胃○見肘後甚驗
艾葉 四兩　蒼朮 一兩炒　呉茱萸 炒　陳皮 炒各二兩
右用米醋二升浸一宿漉出曝乾再於原醋内拌匀炒令紫
色焙乾為末稀糊丸桐子大毎服三五十丸空心食前温酒

塩湯米湯白湯任下
固陣新古列方
○粘米固腸糕　治脾胃虚寒或因食滞氣滞腹痛泄瀉
久不止者多服自效
用白糯米滚湯淘洗炒香熟為粉毎粉一兩加乾姜末炒
熟者二分半白糖二錢拌匀於饑時用滚水調服一二兩
如有微滞者加陳皮炒末二分或砂仁末一分俱效○下
焦用陳老米粉亦效○此與古方固類四十九泄瀉經驗
方大同小異新補陣養元粉略同
敦阜糕　治久瀉久痢腸滑不固效方及婦人帯濁最佳

白麪 二兩炒黄　冬白朮 一兩炒黄　破故紙 炒五錢
右共為末臨服時加白糖随宜用清滚湯食前調服如糕法
如胃寒者毎一兩加乾姜炒末五分或一錢如氣有不順或
痛或嘔毎末一兩加丁香一錢○如滑泄不禁者毎兩加粟
殻末炒黄一錢○若以作丸則宜三味等分用即名敦阜丸
△泄瀉經驗方　治泄瀉飲食少進
用糯米一升水浸一宿瀝乾慢火炒令極熟磨細羅如飛
麪加懐山藥一兩炒研末和米粉内毎日清晨用半盞
入白糖二匙用椒末少許将極滚湯調食其味甚佳且
不厭人大有資補久服之其有精寒不能成孕者亦效

奐
固腸散　治脾胃虚弱内寒注泄水穀不分下痢膿血赤
少白多腸滑腹痛心腹脹満食減乏力
陳米 炒二兩　木香 一錢　肉豆蔻 生　粟殻 蜜炙各二錢
乾姜 炮　炙甘草 各二錢半
右為末毎服二錢水一鍾姜三片棗一枚煎七分不拘時温
服忌酒猪肉魚腥生冷
固腸丸 王氏　治瀉痢日夜無度
人參　附子 制　阿膠 炒　龍骨 研
肉豆蔻 麪煨　赤石脂 煨醋淬　乾姜 炒　木香 各一兩

白术炒　訶子肉各二両　沉香五銭

右為末、粳米糊丸桐子大、毎服七八十丸、米飲下

滋腸散　治久痢大腸滑脱

訶子　赤石脂　龍骨等分

右為末、以臘茶少許、和藥摻腸頭上、用絹帛揉入○又方用

鼈頭煆存性、入枯礬少許、如上揉入

大斷下丸和劑　治臟府停寒下痢不已

乾姜炮　高良姜　細辛各両半　附子制

牡蠣煆　龍骨研　赤石脂煆　肉豆蔲麪煨

訶子肉　枯礬　酸石榴皮醋浸一宿炙黄用各一両

右為細末、醋煮麪糊為丸、桐子大、毎服五七十丸、米飲送下

桃花丸　治腸胃虚弱冷氣乘之、臍腹攪痛、下痢腸滑不

禁、日夜無度○此即仲景桃花湯之法

赤石脂煆醋淬　乾姜炮等分

右為末、湯浸蒸餅丸梧子大、毎服百餘丸、食前米飲下、日三

服○若痢久虚滑不積不已、用蒼术二両防風五銭水一碗

煎至半碗、下此丸、小便利則安

生地黄湯　治熱痢便血崩淋不止

生地黄五銭　地楡七銭半　炙甘草二銭半

右㕮咀、用水二鍾、煎一鍾、分空心日晩二服　大尾

享保十四己酉仲春穀旦

京師書坊　堀川通高辻上ル町　植村藤次郎壽梓

江府書坊　本石町拾軒店　植村藤三郎

大坂書坊　高麗橋壹町目　植村藤三郎

一書物唐本和本書本御用候ハヽ可被仰下候

〔清〕陳士鐸撰　李巖評

本草新編不分卷

清鈔本

本草新編

蒲州李巖評

山陰陳士鐸遠公父子著

人參

呂道人曰人參功用定如所言無參差今人錯看了非經用以為即亂用以眩異致無功而取敗又謂人參之不可用也

人參味甘氣溫微寒氣味俱輕可升可降陽中有陰無毒乃補氣之聖藥活人之靈苗也能入五臟六腑無經不到非僅入脾肺心而不入肝腎也五臟之中尤專入肺入脾其入心者十之八入肝者十之五入腎者十之三耳世人止知人參為肺脾心經之藥而不知其能入肝入腎也但肝腎乃至陰之經人參乃氣味陽多于陰少用則泛上多用則沉下故遏肝腎之病必須多用人參于補血補精之中助山茱熟地純陰之藥使陰中有陽反能生血生精之易也蓋天地之道陽根于陰而陰亦根于陽無陰則陽不生而無陽則陰亦不長實有至理存乎其中非好奇而故作異說以惑人也試思氣喘之症乃腎氣之欲絕也宜補腎以轉逆何必用人參始能回元陽于頃刻哉非人參入腎何能取效之神如此耶又試思傷寒厥症手足逆冷此肝氣之逆也乃用四逆等湯必多加人參而始能定厥非人參入肝又何能至此是人參入肝腎二經可共信而無疑者也惟是不善用人參者往往取敗蓋人參乃君主之藥也原宜同諸藥共用始易成功如提氣也必加升麻柴胡如和中也必加陳皮甘草如健脾也必加茯苓白朮如定怔忡也必加遠志棗仁如止咳嗽也必加薄荷蘇葉如消痰也必加半夏白芥子如降胃火也必加石膏知母如祛陰寒也必加附子乾薑如敗毒也必加芩連梔子如下食也必加大黃枳實用之補則補用之攻則攻視乎配合得宜輕重得法耳如國家有明君在上一遇小寇遣將命師搴旗奪幟惟其所使自易成功設單用人參專主于補則主弱敵強寧何能取勝此皆不善用人參之故也然而人參亦有單用一味而成功者又謂之何人未必不疑吾言之不足取信也誰知獨

豈不大可笑也哉

腎虛氣不歸元乃喘乃足虛喘人參定喘收正是治虛喘也故須多用人參一服即止若是肺家實火而喘斷不可用

獨參湯乃一時權宜之計非可恃之為常服之藥也如人氣脫于一時血失于頃刻精走于須臾陽絕于旦夕他藥緩不濟事必須用人參一二兩或三四兩作一劑煎服以救之否則陽氣遽散而死矣此時未嘗不可桀之他藥以共相挽回也誠恐牽制其手反致功效之緩不能返之于無何有之鄉也一至陽回氣轉急以他藥佐之纔能保其不再絕耳否則陰寒逼人又未必不變生不測也可見人參必以有輔佐之品相濟而成功未可專恃一味單刀而期于必勝耳

或疑人參乃氣分之藥而先生謂是入肝入腎意者亦血分之藥乎嗟乎人參豈特血分之藥哉實有至陰之藥也肝中之血得人參則易生腎中之精得人參則易長世人以人參為是氣分之藥絕不用之以療肝腎此醫道之所以不明而生人之大不幸也但是人參價貴貧人不能常服為可傷耳

人參療肝腎終得精血之生長妙論也

或疑人參既是入腎之藥腎中虛火上沖以致肺中氣滿而作嗽亦可用參乎嗟乎此又不知人參之故也夫腎中水虛用人參可以補水腎中火動用人參必致助火又不可不辨也蓋人參入肝入腎止能補血添精亦必同當歸白芍熟地山茱同群共濟也欲其一味自入于肝腎之中勢亦不能如腎中陰虛虛動此水不足而火有餘必須補水以制火而凡有濕熱之品斷不可同用即如破故紙杜仲之類未嘗非直入腎中之味亦不可同山茱熟地而並用之矣況人參陽多于陰之物烏可輕投其不可同用明甚不知忌而妄用之則肺氣更滿而嗽且益甚所謂肺熱還傷肺者此類是也至火衰而陰虛者人參斷宜重用腎中下寒之劇則龍雷之火不能下藏于至陰之中勢必直沖而上至于咽喉往往上熱之極而下身反畏寒兩足如冰者有之倘以為熱而投之芩連梔柏之類則火焰愈熾苟用人參同附子桂薑之類以從治之則火自退藏消歸于烏有矣蓋虛火不同有陽旺而陰消者有陰旺而陽消者正不可執之概用人參以治虛火也

闡得暢快之極

或問人參乃純正之品何以攻邪反用之耶不知人參乃攻邪之勝藥也凡人邪氣之入身也皆因氣虛之故不能外衛于皮毛而後風寒暑濕燥熱之六氣始能中之是邪由虛而入而攻邪可不用參以補其氣乎然而用參以攻邪實有法在亦未可冒昧而輕用之也當邪之初入也宜少用參以為佐及邪之深入也宜多用參以為君及邪之將去也宜專用參以為主斟酌于多寡之間審量于先後之際又何參之不可用而邪之不可

人參實能攻邪無奈不識用參之法遂以斟酌于少用多用專用之間可以為法矣人參不是攻邪之藥只過邪氣感正氣虛使以攻邪則攻邪而得勝也用人參于攻邪之中亦自有說

邪之於藏不必用也入之壯實者不必用也惟邪之勢盛而人之氣虛不能不加人參於攻藥之中非助其攻也乃所以補其虛也補虛而邪自退矣

攻哉故邪逼其氣陷之至陰之中非人參何能升之于至陽之上邪偪其氣拒之表裏之間非人參何能散之于腠理之外邪偪其氣逆于胸膈之上非人參何能瀉之于膀胱之下近人一見用參病家先自吃驚而病人知之有死之心無生之氣又胡能取效哉誰知邪之所湊其氣必虛用參于攻邪之中始能萬無一失余不得不暢言之以活人于萬世也

或問人參既是陽藥自宜補陽今曰兼陰又宜補陰是人參竟是陰陽兼補之藥何以陽病用參而即宜陰病用參而反未安也天師曰不知人參陽多陰少陽虛者陰必虛陽旺者陰必旺陽虛補陽無碍于陰故補陽而陽受其益補陽而陰亦受其益也陽旺補陽更助其陽陽且不受必有火盛之虞陽火盛則陰火亦騰陰火騰而陽火更盛陽且難受補益之宜又安望其補陰乎故謂人參不能補陰非也人參但能補陽虛之陰不能補陽旺之陰耳又何疑于人參之是陽而非陰哉

人參補陽虛之陰自足千古定論

或問人參不能補陽旺之陰自是千秋絕論然吾以為補陰之藥中少加人參似亦無碍使陰得陽而易生不識可乎天師曰嗟乎此真窺陰陽之微而深識人參之功用也但用參于補陰之中不制參于補陰之內亦有動火之虞而制參之法何如耶參之所惡者五靈脂耳五靈脂研細末用一分將水泡之後用參一錢投之五靈脂水內即時取起入于諸陰藥之內但助陰以生水斷不助陽以生火此又千秋不傳之秘予實得之異人之授親試之而有驗公告天下以共救陽旺陰虛之客也

此法古人未知用參以救陽旺陰虛者所以寡效今得此法可以善用之矣

或問喘脹之病往往用參而更甚是人參氣藥以動氣也吾子不言治喘脹深有卓見天師曰嗟乎人參正定喘之神方除脹之仙藥如何説氣藥動氣耶吾之不言者因雜見于他論非畧之也今因子之問吾當暢言之夫喘脹之症不同有外感之喘有內傷之喘有外感之脹有內傷之脹外感之喘乃風邪入于肺也用山豆根柴胡天花粉桔梗陳皮黃芩之類一劑即愈固非人參所能治也若內傷之喘乃平日大虧其脾胃之氣一時氣動挾相火而上冲于咽喉覺降下一裊之氣升騰由胸膈直奔而作喘欲睡而不能欲行而更甚其狀雖無摟肩作聲之象然實較外感之症而大重蓋此病乃氣不歸原腎氣虛絕下無藏身之地不得不上而相冲看其氣若盛而其氣實虛非有餘之症乃不足之症也此時若用外感之藥則氣更消亡不得不用人參以挽回于垂絕然而人參少用則泛上轉覺助喘必須用至一二兩則始能下行生氣于無何有之鄉氣轉其逆而喘可定

氣絕非多用參不能救不獨喘症也

氣虛中滿非參不除先用少而後用多寓有次第也
用人參必加行氣之藥引之始得入于胃方能相投

也外感之脹乃水邪也按之皮肉必如泥土之可掐用牽牛甘遂各二錢瀉之一利水而症愈不必借重于人參也若內傷之脹似水而非水乃脾胃之氣大虛虛脹而非實脹也此時若作水治則氣脫而脹益甚不得不用人參以健其脾胃之氣然而驟用人參則脾胃過弱轉不能遽受反作飽滿之狀久則胃氣開而脾氣亦健漸漸加用人參飽滿除而脹亦盡消也誰謂人參非治喘脹者哉

人參補肺氣之正藥附為腎之

或問人參乃升提氣分之藥今用之以定喘是又重陰之藥也吾子言人參入腎信然矣然何以舍喘之外別不能用參以補腎此予之所未解也嗟乎人參入腎乃一時權宜之計非中和之道也大凡氣絕者必皆宜用人參以救之蓋氣絕非緩藥可救而腎水非補陰之藥可以遲生人參是氣分之藥而又兼陰分之藥所以陽生而陰亦生救其元陽正所以救其真陰也君以為舍喘之外別不能用參以補腎吾以為凡用參以救絕者無非補腎也腎氣不生絕必難復然則救絕者正救腎也故腎不至絕不必用參腎既至絕不得不用參矣

子腎水將絕必求救于母人參補肺以生水故救腎全藉人參即謂人參能入腎亦可

人參救氣絕即救腎氣之絕論精絕妙絕

或問人參生氣者也有時不能生氣而反破氣者其故何也夫人參生氣而不破氣者也如何氣之能破乎然而有時之病絕似破氣毋怪君之疑也但不破氣而有時如破氣者其中亦有故焉蓋肺氣之太旺也肺氣旺則脾氣亦旺肺氣之旺因脾氣之旺而旺也用人參以助氣則脾愈旺矣脾旺而肺有不益旺乎于是而咳嗽脹滿之病增人以為人參之破肺氣也誰知是人參之生脾氣乎夫脾本生肺助氣以生肺之不足則肺受益助氣以生肺之有餘則肺受損惟是肺氣天下少有有餘者也何以補其不足而反現有餘之象因肺中有邪火而不得散不制其尅肺金之邪而反補其益肺金之氣則肺金之全不受生而轉且受尅也然則治之法制其邪火而兼益其肺氣則自得人參之生不得人參之破矣又烏可舍人參而徒瀉肺氣哉

人參益肺中正氣而不益肺中邪氣亦前人所未發

或問人參健脾土之旺以尅水者也何以水濕之症用人參而愈加腫脹此又是何故嗟乎此非人參之不健脾土也乃脾土之不能制腎水耳腎水必得脾土之旺而水乃不敢泛濫于中州惟其土之不堅而後水之大旺欲制其水必須健土矣健土之藥舍人參又何求乎然而土之所以不堅者又因于火之太微也火在水之中不在水之外補土必須補火而補火必在水之中補之用人參以健土是尅水也尅水則火愈微矣火愈微則水愈旺水愈旺而土自崩又何能尅水哉故水脹之症愈服

補腎中之火乃是真火不可誤認是心中之陽火也

妙極之論

人參而愈脹也然則治之法奈何先補水以生火後補火以生土用人參于補腎之中亟生火于水之內徐用人參于補腎之內再生土于火之中自然腎生水而水不泛腎生火而土不崩又何必去人參以防其增脹哉

或又問補火以生土則土自不崩補水以生火欲水之不泛難矣豈人參同補腎藥用之即可制水以生火乎（鐸曰）嗟乎水宜補以消水不宜制水以激水也水火之不相離也補火不補水則火不能生補水更補火則水不能泛補水以生火者即于水中補火也益之以人參者蓋人參同補腎之藥兼施則人參亦能入腎使陽氣通于腎內而火尤易生蓋陰無陽不長腎水得陽氣而變化腎火即隨陽氣而升騰然而人參終是健脾之物自然引火而出于腎而入于脾矣火既入脾土自得養是人參乃助水以生火非尅水以生土也又何疑于補水而水泛哉

人參助水以生火非尅水以生土此種議論真發天地奇

或疑人參之功用實非一言可盡宜于辨論無窮然吾恐議論多而成功少世人一見如許之言未必不望洋而嘆先自退舍反不若從前簡約直捷痛快之為妙也（鐸曰）嗟乎余之議論豈好辨哉實有不得已之心與子輿氏之相同耳蓋當今之世非畏用人參即亂用人參也畏用之弊亡有宜用而不用之憂亂用

人參功過彰明白然用藥

足徵

不錯

之弊必有不當用而妄用之失二者皆能殺人乎所以辨人參之功增畏用者之膽辨人參之過誅亂用者之心然而辨功過之中功多于過者欲使天下萬世善用人參蓋言其功即可以知其過戒其過即可以收其功也

或疑人參補氣血之虛吾見人之虛即用人參可矣何必問其症而先生多其論若此恐言愈多而心愈疑世人反不敢用人參矣（鐸曰）嗟乎用人參不可無識而識生于膽之中吾不講明其功過而孟浪用人參必至無功而有害今功過既明膽識並到自然隨症用參無先後之背謬無多寡之參差無遲速之舛錯既收其功而又絕其害矣吾猶恐言之少無以助人之膽識而子反以論多為慮乎

太倉公云醫苦道少吾以為醫苦論少耳論多則道自多也

或問人參乃是陽藥何以陰分之病偏用人參往往成功先生謂陰非陽不生是矣然而世人執此以治陰虛之病有時而火愈旺豈非陰虛不宜用參之明徵乎古云肺熱還傷肺似乎言參之能助肺火也（鐸曰）嗟乎人參何能助火哉人參但能助陽氣耳夫陰陽雖分氣血其實氣中亦分陰陽也陰氣必得陽氣而始生陽氣必得陰氣而始化陰陽之相根原在氣之中也人參助陽氣者十之七助陰氣者十之三于補陰藥中少用人參以生

陽氣則陽生而陰愈旺倘補陰藥中多用人参以生陰氣則陽
生而陰愈虧故用参補陰斷宜少用而非絶不可用也

攻補藥中斷不可缺参以其君主也遠公言是

或問人参君主之藥似乎各病俱可用之然世有用参而得過
似乎不用参之可以免咎也辯曰嗟乎無君不可以治國豈無君獨
可以治病乎人参既為君主之品則攻補藥中斷不可少也世
人求免無過遇宜用参之病一槩不用遂至攻之無力而補虛
無神多至不救而死者獨非過乎與其避用参之過而受陰報
之重不若任用参之過而受陽律之輕況用参于補之中則補
更有益用参于攻之中則攻更無傷哉

於傷寒門中另開生路何仁心之無盡也

或問先生闡發各病用人参之義既詳且盡而獨于傷寒症中
略而不言豈傷寒之症果不可以用参乎辯曰嗟乎傷寒虛症必須
用参而壞症尤宜用参也吾先舉虛症言之如傷寒脉浮緊遍
身疼痛自宜用麻黃湯矣但其人尺脉遲而無力者又不可輕
汗以營中之氣血虧少故耳氣血既然虧少如何可勝發汗譬
如城郭不完兵甲不堅米粟不多根本動揺可背城一戰乎勢
必自取滅亡而已矣然則堅壁以守之可乎而賊勢彌滿非戰
則又不可解圍必須仍用麻黃湯而多加人参以補之使元氣
充足能生氣血于無何有之鄉庶可一戰而勝矣倘少用人参
而多加麻黃則元氣既虛力難勝任亦取敗之道也

是也

或問傷寒臟結亦可用人参以救之乎嗟乎臟結之病乃陰虛
而感陰邪原是死症非人参可救然而舍人参又無他藥可救

死症亦生正見仁心之無盡

也蓋人参能通達上下回元陽之絶返丹田之陰雖不能盡人
而救其必生亦可于死中而療其不死也

或問傷寒煩躁亦可用人参乎夫煩躁不同有下後而煩躁者
有不下而煩躁者不下而煩躁乃邪盛而作祟斷不可用人参

辯症既清用藥自當

若下後而煩躁乃陰陽虛極不能養心與膻中也必須用人参
矣但其中陰虛陽虛之不同必須分別陰虛者宜于補陰之中
少用人参以補陰陽虛者宜于補陽之中多用人参以補陽耳
而陰虛陽虛何以辨之陰虛者夜重而日輕陽虛者日重而夜
輕也

或問陽明病譫語而發潮熱脉滑而疾明是邪有餘也用承氣
湯不大便而脉反變為微濇而弱非邪盛而津液乾乎欲攻邪
而正氣益虛欲補正而邪又未散此際亦可用人参乎辯曰嗟乎舍
人参又何以奪命哉惟是用参不敢據為必生耳法當用人参
一兩大黃一錢同煎治之得大便而氣不脫者即生否則未可
信其不死也

或問先生謂傷寒壞症尤宜用參不識何以用之〻夫壞症者不宜汗而汗之不宜吐而吐之不宜下而下之也三者皆損傷胃氣救胃氣之損傷非人參又何以奏功乎故不宜汗而汗之必用人參而汗始收也不宜吐而吐之必用人參而吐始安也不宜下而下之必用人參而下始止也用人參則危可變安死可變生然不多加其分兩則功力有限未必失于可以補汗失吐可以定吐失下可以救下也

汗吐下之失即用人參而救〻少分兩與不用參同

或問傷寒傳經入于少陰手足四逆惡寒嘔吐而身又踡卧脈復不至心不煩而發躁是陽已外越而陰亦垂絕也用人參于附子之中亦能救之乎嗟乎陰陽兩絕本不可救然用人參于附子之中往〻有生者蓋真陰真陽最易絕而最難絕也有一線之根則救陽而陽即回救陰而陰即續也以真陰真陽原是無形非有形可比寧用參附以生氣于無何有之鄉斷不可先信為無功盡棄人參不用使亡魂夜哭耳

陰陽原自有根故一救根而生活然非參附同用定難救根也

或問傷寒傳經入少陰脈微細欲絕汗出不煩上吐而下又利不治之症也亦可用人參以救之乎嗟乎舍人參又何以救之哉但須加入理中湯內急固其腎中之陽否則真陽撩亂須剎奔散單恃人參亦無益矣

更問莫得妙

或問傷寒下利每日十餘行下多亡陰宜脈之虛〻今不虛而反實亦可用人參以補其虛乎夫下利既多脈不現虛而反現實非脈之正氣實乃脈之邪氣實也邪氣似乎不可補正殊不知正虛而益見邪盛不亟補其正則邪盛而正必脫矣論此症亦死症也于死中求生舍人參實無別藥雖然徒用人參而不用分消水邪之味佐之則人參亦不能建非常之功宜用人參一二兩加茯苓五六錢同服庶正氣不脫而水邪又止也

探本窮源能出其死也

呂道人總批曰今人不比古人之強壯無病之時尚不可缺人參以補氣況抱病之時消爍真氣乎是人參非惟宜用實宜多用也但不知人參之功用冒昧用之而不中其肯綮往〻不得參之益而反得參之損此陳子遠公憫之欲辨明人參功用以告世人著人參因著本草也余讀之而驚其奇述傳評之有贊嘆而無褒貶因其所論析衷于至正非一偏之辭也況本草何書一言之誤動殺萬世可阿其所好于道人實心解此書又総評之如此

黃芪是氣分之藥偏善補血經達出關發其義更新

黃蓍

黃蓍味甘氣微溫氣薄而味厚可升可降陰中之陽也無毒專補氣入手太陰足太陰手少陰之經其功用甚多而其獨效者尤在補血夫黃蓍乃補氣之聖藥如何補血反得效蓋氣乃無形者血則有形有形不能速生必得無形之氣以生之黃蓍用之于當歸之中自能助之以生血也然當歸原能生血何藉黃蓍不知血藥生血其功緩氣藥生血其功速況氣分血分之藥合而相同則血得氣而速生又何疑哉或疑血得氣而生少用黃蓍足矣即不少用與當歸平用亦得何以補血湯中反少用當歸而倍多黃蓍蓋夫補血之湯名雖補血其實單補氣也失血之後血已傾盆而出即用補血之藥所生之血不過些微之血耳安能遍養五臟七府即是血失而氣亦欲失也在血既不能速生而將絕未絕之氣若不急為救援一旦解散頃刻命亡矣故補血必先補氣也但恐補氣則陽偏旺而陰偏衰所以又益之當歸以生血使氣生十之七而血生十之三則陰陽有制反得大益生氣而又生血兩無他害也至于補中益氣湯之用黃蓍又佐人參以成功者也人參得黃蓍兼能補營衛而固腠理健脾胃而消痰食助升麻柴胡以提氣于至陰之中

無黃芪不能提氣于至陰別論亦至論

故益氣湯中無人參則升提之力多加黃蓍白朮始能升舉倘用人參白朮而減去黃蓍斷不能升氣于至陰也故氣虛之人毋論各病俱當兼用黃蓍而血虛之人尤宜多用惟骨蒸癆熱與中滿之人忌用然亦當臨症而審量之也

遐論黃芪致得防風者以防風能通達上下周身之氣也黃芪而生黃芪走表防風御風外來之邪得黃芪而根絕也

或問黃蓍性畏防風而古人云黃蓍得防風其功愈大謂是相畏而相使也其說然乎曰嗟乎此說亦可信不可信之辭也夫黃蓍無毒何畏防風無畏而言畏者以黃蓍性補而防風性散也合而用之則補者不至大補而散者不至大散故功用反大耳

或問黃芪補氣反增脹滿似乎黃芪不可補氣也豈有藥以解其脹抑可不用黃芪耶嗟乎黃芪乃補氣聖藥氣虛不用黃芪又用何藥然服之而增脹滿者非黃芪之助氣乃黃芪之不助氣也陰陽有根而後氣血可補。陰陽之根將絕。服補藥而反不受補藥見病不能受。亦不去補病矣。此黃芪補氣而反增脹滿乃不生氣之故然亦因其不可生而不生也又亡有別藥以解其脹滿哉

無根之病[illegible]不受補非黃芪之不能生之助之也妙論

或問黃芪氣分之藥吾子以為補血之品是凡有血虛之症俱宜用黃芪矣何以古人用補血之藥多用四物湯佛手散絕不見用黃耆之補血者豈古人之非歟嗟乎古人未嘗非也第以血症不同有順有逆順則宜用血藥以補血逆則宜用氣藥以補血也蓋血症之逆者非血逆而氣逆也氣逆而後血逆耳血逆而仍用血分之藥則氣不順而血愈逆矣故必須補氣以安血也氣逆則血逆氣安則血安此不易之理也凡血不宜上行嘔咯吐衄之血皆逆也血猶洪水水逆則泛濫于天下血逆則騰沸于上焦徒治其血又何易奏平成哉故必用補氣之藥于補血之中雖氣生夫血亦氣行夫血也此黃芪補血湯所以獨勝于千古也

補血分氣從氣臟腑有見解

尾

或問黃芪以治氣逆之血吾子發明獨絕矣然而亦有用四物湯佛手散以止血而效者又是何故嗟乎何子之善問也夫血逆亦有不同有大逆有小逆大逆者必須補氣以止血小逆者亦可調血以歸經用四物湯佛手散治血而血止者血得補而歸其經也夫血宜難歸經何以四物佛手偏能取效正因其血逆之輕耳逆輕者氣逆之小也逆重者氣逆之大也以四物湯佛手散治血而亦安雖亦取效終必得效之遲不若補血湯治氣而血止得效之捷也

補血以止血只實勝逆調氣以止血致實逆孰得孰失分辨也

或問黃芪補氣初作脹滿而少頃安然者何也此氣虛不受補反作不受也黃芪補氣之虛而胃中之望補更甚于別臟府也黃芪一入胃中惟恐其補也乃閉關而不肯吐此脹滿之所以生也治之法用黃芪不可單用增入歸芎麥冬三味使之分散于上下之間自無脹滿之憂矣故服黃芪脹滿有二症一不能受而一過于受也過受者服下脹而少頃寬不能受者初脹輕而久反重以此辨之最易別耳

或問黃芪補氣之聖藥宜乎凡有氣虛者俱可補之矣何喘滿之病反不用者恐其助滿而增脹也先生既明陰陽之道深知虛實之宜必有以教我也嗟乎黃芪補氣而不可治脹滿者非

治喘必須用人參用黃芪治喘者乃救貧寒之人也此遠公之一片婆心然而富貴之子仍宜用人參為上不可貪省費而用黃芪

黃芪之故也。蓋不善用黃芪之故也。夫大喘大滿，乃腎氣欲絕，奔騰而上升，似乎氣之有餘，實是氣之不足。古人用人參大劑治之者，以人參不能助脹而善能定喘也。用之實宜，然而天下貧人多而富人少，安得多備人參以救急哉？古人所以又用黃芪代之，而喘滿增劇，遂不敢復用，且誌之書曰：喘滿者不可用黃芪，因自悞而不敢再悞人也。誰知黃芪善用之治喘滿者實神哉。鐸受異人之傳，因或人之問而不敢隱也。黃芪用防風之汁炒而用之，再不增脹增滿，但製之實有法。防風用少則力薄不能制黃芪，用多則味厚又嫌過制黃芪，非惟不能補氣

蓋人參實救黃芪賊而未大傷，興富貴者深可舍人參而他求黃芪也。蓋人參黃芪雖同是補氣，而黃芪不能生氣於亡何有之鄉也

反有散氣之憂。大約黃芪用一斤，用防風一兩，先將防風用水十碗煎數沸，漉去防風之渣，泡黃芪二刻，濕透，以火炒之，乾，再泡透，又炒乾，以汁乾為度。再用北五味三錢，煎湯一大碗，又泡半乾半濕，復炒之，入瓦焙乾，得地氣，然後用之。凡人參該用一兩者，黃芪亦用一兩，定喘如神，而又不增添脹滿，至妙之法，亦至便之法也。凡用黃芪俱宜如此製之。雖古人用黃芪加入防風治病亦能得效，然其性尚未制伏，終有跳梁之虞，不若先製之為宜。彼此畏忌而成功更神，又何喘病之不可治哉。

或疑黃芪得防風其功更大，用黃芪加入防風足矣，而毋予必先製而後用，得毋有好奇之譏乎？不知用黃芪而不防風，則防風之性與黃芪尚有彼此之分，不若先製之，調和其性情，制伏其手足，使之兩相親而兩相合，絕不知有同異之分，如異姓之兄弟勝于同胞之昆仲，自然臨敵相顧而收其全功也。

更發明得妙

或疑黃芪補氣之虛，止可補初起之虛，而不可補久病之虛也。予問其故，或人曰：初虛之病用黃芪而易受，久虛之病用黃芪而難受也。嗟乎！虛病用藥，宜新久之皆可受也。其不可受者，非氣之虛，乃氣之逆也。君亦不知氣逆之虛必用人參而不可用黃芪。在初虛氣逆之時，即忌黃芪矣，何待久病而後不可用哉！若氣雖虛而無逆，則久病正宜黃芪，未有不服之而安然者也。誰謂黃芪之難受乎？

黃芪不可補氣逆之虛妙論也

或疑黃芪補氣，何以必助之以當歸之藥？豈氣非血不生耶？不知氣能生血，而血不能生氣，血不能生氣，而補氣必補血者，非取其助氣也。蓋氣虛之人，未有不血亦隨之而俱耗者也。我大用黃芪以生氣，則氣旺而血衰，血不能配氣之有餘，氣必至生火，火之不足反不得氣之益，而轉得太氣之害矣。故補氣必須補血之無施也。但因虛氣以補氣而復補其血，則血旺而氣仍衰，奈何不知血旺則氣不去生血，故補血而氣自旺，不必憂有偏

闡發無遺

信然

咙之虞然多補其氣而少補其血則又調劑之甚宜也

或問黃芪何故必須蜜炙宜生用非耶然瘡瘍之門偏用生黃芪亦有說乎曰黃芪原不必蜜炙也世人謂黃芪炙則補而生則瀉其實生用未嘗不補也

凡事得甘草則和乎寬緩制太過則可亡則不可也

甘艸

甘艸味甘氣平性溫可升可降陽中陰也他書說陰中陽者誤無毒反甘遂不可同用同用必至殺人入太陰少陰厥陰之經能調和攻補之藥消癰疽癤毒實有神功尤善止諸痛除陰虛火熱止渴生津但其性又緩凡急病宜用之故寒病用熱藥必加甘艸以制桂附之熱也熱病用寒藥必加甘艸以制石膏之寒也下病不宜速攻必加甘艸以制大黃之峻上病不宜遽升必加甘艸以制梔子之動也緩之中即和之義耳獨其味甚甘甘則善動吐嘔家不宜多服然而亦不可拘也甘艸可升可降之藥也用之吐則吐用之下則下亦在人善用之何如耳

中滿忌甘草而反用之以成功可見藥宜善用何獨一甘草哉

或問中滿症忌甘恐甘艸助人之脹也固有是乎嗟乎不知中滿忌甘非忌甘艸也中滿之症乃氣虛中滿耳氣虛者脾胃之氣虛也脾胃喜甘安在反忌甘艸耶惟是甘艸性緩緩則入于胃而不即入于脾胃氣既虛得甘艸之補不能遽然承受轉若添其脹滿者亦一時之脹而非經久之脹也故中滿之症反宜用甘艸引人參茯苓白朮之藥入于中滿之中使脾胃之虛者不虛而後脹者不脹但不可多用與專用耳蓋多用則增滿而少用則消滿也專用則添脹而同用則除脹也誰謂中滿忌甘艸哉

甘草解毒分上中下三法實確而妙

或問甘艸乃解毒之聖藥古人盛稱之而吾子反約言之宜甘艸不可以解毒耶嗟乎甘艸解毒無人不知又何必饒之再論哉雖然盡人皆知甘艸之解毒而盡人不知用之也盡人知之而盡人不知用之饒又不可不論吾謂甘艸解毒當分上中下三法上法治上焦之毒宜引而吐之中法治中焦之毒宜和而解之下法治下焦之毒宜逐而瀉之吐之奈何用甘艸一兩加瓜蒂三枚水煎服凡有毒一吐而愈和之奈何用甘艸一兩五錢加柴胡三錢白芍三錢白芥子三錢當歸三錢陳皮一錢水煎服毒自然和解矣瀉之奈何用甘艸二兩加大黃三錢當歸五

伐桃仁十四粒紅花一錢水煎服毒盡從大便而出矣此三法
雖不敢謂解毒之法盡于此也然大約不能出吾之範圍矣毋
論服毒中毒與初起瘡毒皆可以三法治之此用甘草解毒之
法人亦可以聞吾言而善用之也
或問甘草乃和中之藥無論攻補俱用之不識亦有不宜否嗟
乎甘草國老也原予人以無可議擬之端今因吾子之明問畧
言其不宜之故夫甘草其味甘甘宜于脾胃然而脾胃過受其甘
則寬緩之性生水穀入之必有不迅于傳導之失而停積瘀
滯者有之夫水穀宜速化者也宜速化而不速化則傳于各臟
府未免少失其精華而各臟府因之而不受其益者有之世人
皆謂甘草有益而無損誰知其益多而損亦不少乎知其益而
防其損則自受其益而不受其損矣
或疑甘草在藥中不過調和之味無大關係之藥也嗟乎此等
之論實輕甘草矣甘草實可重用以收功又能調劑以取效蓋
藥中不可缺之味非可有可無之品也
或疑甘草視之平平世醫無不輕之先生獨重者何好惡與人
殊乎嗟乎甘草乃奪命之藥如之何而忽之誠觀上中下解毒
之妙神效無比亦可以悟甘草之宜重而不宜輕矣況調和百
甘草稱國老如何可輕
更有殊功乎
或問細節甘草其性少寒可瀉陰火不識陰虛火動之症亦可
多用之乎嗟乎甘草乃瀉火之品原不在細小也細小瀉火豈
粗大者反助火乎此俗醫之見不足信也惟是甘草瀉火用之
于急症者可以多用用之于緩症者難以重加蓋緩症多是虛
症虛則胃氣必弱而甘草性過于甘多用難以分消未免有飽
脹之虞不若少少用之則甘溫自能退大熱耳若陰虛之症正
胃弱也如何可多用乎毋論粗大者宜少用即細小者亦不可
多用也
又辨得妙
甘遂
白朮
白朮味甘辛氣溫可升可降陽中陰也無毒入心脾胃腎三焦
之經除濕消食益氣強陰尤利腰臍之氣有汗能止無汗能發
與黃蓍同功夫白朮實君主之藥而非偏裨之將也往往可用一
味以成功世人未知也吾今泄天地之奇與天下人共知之如
人腰疼也用白朮二三兩水煎服一劑而疼減半再劑而痛如
失矣夫腰疼乃腎經之病人未有不信是腎虛者用熟地山茱
補水之藥未效也用杜仲破故紙補火之藥未效也何以用白
朮一味而反能取效之捷哉不知白朮最利腰臍腰中之疼乃
朮利腰臍

一氣原足利
腎中之濕也
腎不溼則腰
不疼腎溼去
而腰臍自利
矣

火濕之氣侵入于腎宮之中故用補劑轉足以助其邪氣之盛
安能取效哉不若獨用白朮一味無拘無束直利腰臍之為得
也夫臍之氣原通于命門臍之氣通而腰之氣亦利腰臍之氣
既利而腎中之濕氣何能久留自然濕去而痛忽失也通之而
酒濕作瀉經年累月而不愈者亦止消用此一味一連數服未
有不效者矣況濕去而瀉止瀉止而脾健脾健而胃亦健且精
神奮發顏色光彩受益正無窮也是白朮之功何亞于人參乎
且不特此也如人患瘧病用白朮二兩半夏一兩米飯為丸一
日服盡即愈夫瘧病至難愈之病也用柴胡青皮散邪不效用
鱉甲首烏逐邪不效用草果常山伐邪不效何以用白朮一兩
為君半夏以一兩為臣即奏功如響不知白朮健脾開胃之神
藥而其妙尤能去濕無痰不成瘧而無濕亦不成痰利其濕則
痰已失其源消其痰則瘧已失其黨況健旺脾胃無非陽氣之
升騰瘧鬼又于何地存身哉此效之所以捷速也由此觀之則
白朮非君主之藥而何推之二陳湯也必多加白朮以消痰
四君子湯也必多加白朮以補氣五苓散也必多加白朮
以利水理中湯也必多加白朮以祛寒香薷飲也必多加
白朮以消暑至于產前必多加白朮以安胎產後必多加白朮

白朮原可多
用以愈病不
知今人何以
畏之如虎也
真不可解今
經遠公推廣
論之亦可以
破惑矣

以救脫消食非多用白朮何以有速化之樂降氣非多用白朮
何以有遽定之安中風非多用白朮安能奪命于須臾痞硬非
多用白朮安能救困于敗壞哉人知白朮為君主之藥而留心
于多用也必能奏功如神矣
或問白朮利腰臍而去濕宜乎腰臍之症可以利之以去濕矣
濕不在腰臍者似非可利胡為治濕者凡有濕病皆不能外之
耶嗟乎此予未知腰臍之義也凡人初生之時先生命門命門
者腎中之主也先天之火氣也有命門而後生五臟七腑而臍
乃成是臍又後天之母氣也命門在腰而對乎臍腰臍為一身
之主宰腰臍利而人健腰臍不利而人病矣凡有水濕必侵腰
臍但有輕重之分耳治水濕者一利腰臍而水即入于膀胱從
小便而化出所以利水必須利腰臍而利腰臍必須用白朮也
況白朮之利腰臍者利腰臍之氣非利腰臍之水也腰臍之氣
利則氣即通于膀胱而凡感水濕之邪俱不能留盡從膀胱外
泄是白朮不利之利正勝于利也
或問白朮健脾去濕為後天培土聖藥真緩急可恃者也雖然
人知白朮之益人而不知白朮之損人也白朮利水則其性必
燥世人濕病十居其四而燥症十居其六肺氣之燥也更用白

利氣非滲水
之謂正利其
氣通膀胱也
膀胱非氣不
行氣閉則塞
氣通則利白
朮利氣以利
水所以必用之
也

白朮有功自然有過明其過然後可用其功也

亦以利之則肺氣燥盡其津液必有燥嗽之憂胃氣之燥也更用白朮以利之則胃氣炎蒸其津液必有口渴之慮脾氣之燥也更用白朮以利之則脾氣焦枯其津液必有腸結之苦蓋宜于濕不宜于燥也去濕既得其益則添燥安得不受其損哉

白朮性燥用潤藥制之可失其燥性然則白朮何往而不可用也在善用之耳

或疑白朮乃去濕生津之上品而先生謂其性燥不可治肺胃脾三家之燥病吾不能得其義也曰白朮原是生津之品但能生水火既濟之津不能生水火未濟之津也夫濕病宜去其濕則燥病宜解其燥亦明矣乃不解其燥而反用燥以治之即能生津亦為火所爍矣況白朮去濕則內無津液而外無水氣又從何而生津乎此白朮止可治濕而不可治燥也雖然白朮性雖燥終是健脾之物脾健而津液自生用潤藥以佐其燥則白朮且自失其燥矣又何能助燥哉

或疑白朮健脾生胃有時用白朮而脾胃不能受補者何也嗟乎此壓不受補也脾胃之氣喜生發而不喜閉塞白朮正開脾開胃之聖藥焉有用之而反無功明是土崩瓦解之象而土崩瓦解之故何也蓋腎火之大敗也夫土非火不生火非土不旺脾胃之土必得腎中之火相生而土乃堅剛以消水穀今因腎水既枯而腎火又復將絕土既無根但培其土又何益

無根必宜潤培火後培土無益也

乎徒用白朮以健脾開胃而腎中先天之火已耗盡無餘如爐中爐絕益之薪炭適滿而熱灰終難起焰此土之不生乃脾胃不可生非白朮能生而不生也

脾土生于腎火胃土生于心火雖有所分其實脾胃皆生于腎火也故腎火一絕而脾胃兩無可救矣

或又問曰脾土因腎火所生而胃土實心火所生腎火絕而心火未絕宜用白朮以健胃尚可以生土也嗟乎胃土非心火不生而心火又得腎火以相濟腎火絕而又何以濟心之不足乎心火因腎火之絕而心火欲救腎火而未遑又何能救胃哉胃既不可救則肯無二火之生則胃氣欲不亡而不可得矣胃氣既亡則白朮雖能健脾開胃破塞何哉此白朮欲生胃而無從也

不意閒發白朮之為危得如許奇論真石破天驚矣

或又問心腎二火既絕故用白朮而無功吾救心腎之火而兼用白朮則不生者可以生矣嗟乎先天之火雖絕而未絕也後天之火一絕而俱絕矣腎中之火先天之火也心中之火後天之火也後天火絕者由于先天之火先絕也救先天之火則後天之火自生救後天之火則先天之火難活故救火者必須先救腎中之火腎火生則心火不死腎火絕則心火不生故欲救脾胃之生不可徒救心火之絕非心火之不宜救也救腎火正所以救心火耳倘腎火之絕不及救而徒救夫心火多用

皋：甘溫正解大熱

杜附于白朮人參之中欲救心以救胃一歿亦必亡而已矣況僅用天白朮又何以救之哉

或疑白朮性燥脾胃有火者不宜用之恐其助熱也嗟辨曰嗟乎自此等議論興真民生之大不幸也夫白朮甘溫正能去熱脾胃有火者安在不相宜惟胃中邪火沸騰不可用白朮以助邪倘胃中虛火作祟非白朮之甘溫又何以解熱哉世人一見用白朮無論是有火無火與火之是虛是邪一概曰白朮助火不宜用也豈不大可笑也乎更有疑白朮為閉氣者尤為可笑白朮利腰臍之氣豈有腰臍利而脾胃反不利者此又不必辯而自明者也

皋：白朮何嘗閉氣經遠公闡揚大快

或疑白朮閉氣閉上焦之氣也先生謂利腰臍之氣乃利下焦之氣也上下各不同恐未可以利下而并疑上焦之俱利也嗟辨曰嗟乎腰臍為生氣之根豈有根本大利而枝葉不舒發之理彼言白朮之閉氣者言氣虛散失者白朮能補而收閉其耗散之氣也世人錯認閉字致使白朮利氣之藥反同閉氣之品而棄之此千古之冤也

或問白朮陽藥能益脾土之陰是白朮自能生陽中之陰乎抑亦有藉于補陰之味以生陽也陳遠公曰何也之義闡也亦陽藥補陽而白朮偏能于陽中補陰是白朮亦陰分之藥也白朮既善陰陽兼補得陰陽之藥皆相濟而成功安在入諸補陰以生陽入諸補陽而即不能生陰哉

辨得是

或疑白朮陽藥而補脾氣之陰是陽能生陰也又何以陽又能生陽乎嗟辨曰陰陽原兩相生也陽以生陽不若陽以生陰之速但不可謂陽不生陽也白朮陽藥以生脾中之陰者十之八而生脾中之陽者十之二耳今因或人之疑并表而出之

更辨得微

二、蒼朮

蒼朮亦補正之藥觀其療心之功非補正耶但與白朮較則散多于補矣

蒼朮氣辛味厚性散能發汗入足陽明太陰之經亦能消濕去胸中冷氣辟山嵐瘴氣解瘟疫尸鬼之氣尤善止心疼但散多于補不可與白朮同類而並論也神農經曰必欲長生當服山精此言白朮而非指蒼朮也蓋蒼朮可辟邪而不可用之以補正各本草之書混言之誤矣然而蒼朮善用之效驗如響如人心氣之疼也乃濕挾寒邪上犯膻中也蒼朮本不能入膻中然善走大腸而祛濕實其專功也故與川烏同用引濕邪下行使寒氣不敢上犯膻中而心痛即立時定矣不用蒼朮而用白朮

則白术引入心中反為大害矣

或問蒼术為陽藥也最能辟除邪氣宜乎凡有邪氣皆可盡行辟除矣何以有效有不效也夫邪之所湊其氣雖虛而亦有不同有氣虛而兼濕痰者有氣虛而帶燥痰者蒼术補氣而兼善去濕以治氣虛濕痰而中邪者自是神效以治氣虛燥痰之中邪則蒼术性燥不燥以增燥乎勢必邪得燥而更甚又何以祛邪哉此所以治之而不效也

論得是

或問蒼术發汗不及白术遠甚謂白术能止汗也嗟乎蒼术之妙全在善于發汗其功勝于白术凡發汗之藥未有不散人真氣者蒼术發汗雖亦散氣而終不甚也虛人感邪欲用風藥散之者不若用蒼术散邪為更得邪出而正又不大傷汗出而陽又不甚越也

蒼术味辛而散逐濕氣不能固于荣衛故多發汗

用蒼术以散氣虛之邪實勝諸風藥也

或問蒼术之功不及白术遠甚何神農本草不分別之耶可見盡信書之非也嗟乎蒼术與白术原是兩種以神農皆出之聖智豈在後人下哉是必分之明矣因傳世久遠遺失未必非散失不存耳今經後人闡發遠稽其不可同治病也亦顯彰矣又何可二术之不分用哉

是極

或問蒼术與白术性既各別而神農未彰明者必有其故吾子謂是傳世既久散失其論似乎臆度之非一定之論也嗟乎白术止汗蒼术出汗定相反也闡係甚鉅安有此等之懸殊神農之聖而不亟為指示乎吾故信其必先辨明而後乃遺失也

良然

白术

熟地

熟地味甘性溫沉也陰中之陽無毒入肝腎二經生血益精長骨中腦中之髓真陰之氣非此不生虛火之焰非此不降真奪命之神品延齡之妙味也世人以其膩滯棄而不用何耶亦未知其功效耳夫腎有補而無瀉是腎必宜補矣然而補腎之藥正苦無多山茱萸牛膝杜仲北五味之外舍熟地又用何藥以補腎哉況山茱萸牛膝不可為君主之藥而杜仲又性過于溫可以補腎火之衰而不可補腎水之乏此熟地之必宜用也然熟地又係君主之藥可由一兩以用至二兩蓋補陰之藥與補

陽之藥用之實有不同補陽之藥可以　用以奏功而補陰之藥必須多用以取效以陽主升而陰主降陽升少用陽藥而氣易上騰陰降少用陰藥而味難下達熟地至陰之藥尤與他陰藥有殊非多用之奚以取勝哉或謂熟地乎陰之藥未嘗不知也但其性甚滯多用之而臟腑生痰爲一助其痰以生喘亦甚可危也嗟乎此正不知熟地之功力也自神農嘗草之後將此味失談遂使後世不知其故雖歷代名醫多有發明而亦未嘗言其秘與夫熟地豈特不生痰哉且能消痰豈特不滯氣哉且善行氣亦顧用之何如耳夫痰有五臟之異痰出于脾肺者

熟地降痰前人亦有言之者但不能如此公之暢談耳

用熟地則助其濕氣用之似乎不宜倘痰出于心肝腎者舍熟地又何以逐之耶故人有吐痰如清水者用二陳消痰化痰之藥百無成功及服八味湯而痰氣之汹湧者頃刻即定非心肝腎之痰用熟地之明驗乎更有一種朝夕之間所吐者皆白沫也日輕而夜重甚則臥不能倒用六味湯大加熟地山茱萸一連數服而痰即大減再服數十劑白沫盡消而臥亦甚安又非熟地消痰之明驗乎熟地消痰而不生痰又何疑哉至于氣之滯者原是痰道滯也服地黃湯而消痰于頃刻猶謂氣之不行也可乎人生飲食脾腎之氣行水穀入嘍不變痰而變精惟其

心火鬱肝氣逆腎水衰皆能生痰非熟地不能化也

熟地行氣而不滯氣此等斷定剖闢非俗手人之傳

脾腎之虛也水穀入腹不化精而化痰矣用地黃湯而痰消者往往多能健飯是熟地乃開胃之聖品也其所以能開胃者何也胃爲腎之關腎水旺而胃中之津液自潤故腎氣足而胃氣亦足腎氣升而胃氣亦升也然則熟地行氣而非滯氣不又可共信哉氣行痰消烏能作喘耶尤所不必疑者矣

安能通二氣　虛羸之人胃氣不開者用熟地反易飢而嗜飲胃中陰精散而正氣得益胃氣開也

或問熟地既是君主之藥亦可單用一味以奏功乎嗟乎熟地雖是君主之藥而不可獨用之以取勝蓋陽藥可以奇用而陰藥必須耦用也況熟地乃至陰之品其性又至純非佐之偏勝之藥斷斷不能成功此四物湯補血所以必益之當歸白芍川之妙

熟地單用自然不及同用

芎也推之而與人參同用可以補心腎之既濟與白朮同用可以補腎脾之有虧與麥冬五味同用可以滋肺腎之將枯與白芍同用可以益肝腎之將絶與肉桂同用可以助命門之火衰與棗仁同用可以安膻中之火沸與地榆同用可以清大腸之血與沙參同用可以涼胃中之炎與玄參同用可以瀉陽明之焰然必用熟地至一二兩爲君而加所佐之味或五錢或八錢自易取勝于萬全也倘熟地少用其力不全又何以取勝哉肉桂止可用一二錢不可用至三錢之外餘則可與熟地多用而無忌者也

妙極

或問產前不用熟地以補血，不識產後亦可重用乎？嗟（士鐸曰）乎！產後正宜重用也。產婦大虧其血，不用熟地以生新血，又用何藥以生血乎？雖佛手散乃產後聖藥，然能加入熟地，則生血尤奇。毋（凡）論產後血暈諸病，同人參、當歸並用，必建殊功，不特產後臍腹急痛者始可用之也。夫腎中元氣為後天之祖，熟地稟先天之氣而生，產婦虧損血室，元氣大耗，後天之血既不能速生，正藉先天之氣以生之。用熟地以助後天，實有妙理，非泛然而論之也。

自膩膈生痰之說出，世人畏熟地而不敢用，今得遠公闡發，可以破惑矣。

或問熟地膩膈生痰，世人以薑汁、砂仁製之，可乎？嗟（士鐸曰）乎！熟地何嘗膩膈也。以熟地為膩膈，真不知熟地者也。熟地味甘而性溫，味甘為脾胃所喜，性溫為脾胃所宜，脾胃既不相忤，又何所忌而膩膈哉？況熟地乃陰分之藥，不留胃中，即留胃中，胃為腎之關門，胃見腎經之味，豈有不莫引而至腎者乎？膩膈之說，起於不知醫理之人，而不可惑深知醫理之士也。雖薑汁開胃，砂仁醒脾，無礙於熟地，而終不可謂熟地之膩膈生痰耳。

或問熟地既不膩膈，何以六味丸中加茯苓、山藥、澤瀉，非因其膩膈而用之乎？嗟乎（士鐸曰）！以茯苓、山藥、澤瀉為制熟地而用之物，亦何其輕視茯苓、山藥、澤瀉哉！夫腎宜補而不宜瀉也，既用熟地以補腎，豈可復用利藥以瀉腎？況又用利藥以制補腎之藥，使之有瀉而無補乎？是熟地之不宜制也，亦明矣。熟地既不宜制，用茯苓、山藥、澤瀉之三味，非因熟地之膩膈又明矣。然則用三味之意，然則用三味之意謂何？因熟地但能滋陰而不能去濕，但能補水而不能生陽，用三味以助其成功，非用三味而掣其手足也。

辨得明，說得出

或問熟地既不膩膈，何以生痰？前人既言之，豈無見而云然乎？何闇之太甚耶？嗟乎（士鐸曰）！熟地實消痰之聖藥，而世人反沒其功，此余更所以堅欲辨之也。凡人痰之生也，起於腎氣之虛；而痰之成也，因於胃氣之弱。腎氣不虛，則胃氣亦不弱也。腎不虛則痰無從生，胃不弱則痰無由成也。然則欲痰之不成，必須補胃；而欲痰之不生，必須補腎。腎氣足而胃氣亦足，腎無痰而胃亦無痰。熟地雖是補腎之藥，實亦補胃之藥也。胃中津液原本於腎，補腎以生胃中之津液，是真水升於胃矣。真水升於胃，則胃中邪水自然難存，積滯化而痰涎消，有不知其然而然之妙。熟地消痰，不信然乎？其功效實有如此之奇，（而可謂其膩膈而生痰乎）若毀之而名益彰耳。

妙絕之論

山茱萸味酸，何以得熟地之甘，況更能生精

或問熟地補腎中之水，何必又用山茱萸（山藥）以相佐？（曰）蓋腎水非得酸不能生，山茱萸味酸而性又溫，佐熟地實有水乳之合，然而

蓋過酸又入肝有甘温之味則酸者不酸即緣補作甘之意故熟地又得山茱萸以助其生水之功也

山茱萸味過于酸非得熟地之甘温山茱萸亦不能自已生腎水也配合相宜實有如夫婦之好合以成既濟之功也

譬喻定擬

或問熟地入于八味地黄丸中何以獨為君主蓋八味丸補腎中之火也然而火不可以獨補必須于水中補之夫補火既須補水則補水之藥不宜為君主矣方中諸藥惟熟地乃補水之聖藥故以之為君主也有君則有臣而山藥山茱佐之有臣則有佐使而丹皮澤瀉茯苓從之至于桂附反似賓客之象蓋桂附欲補火而無能自主也借無以強國不得不推讓熟地為君主補水以補火也譬如春秋小國不能自霸求盟于秦晉推為盟主以伐國自強焉可自王以祛除乎桂附遜熟地為君主正此意也

熟地益腎以通心是熟地不特補腎而兼補心也聞昔精妙

或問熟地可獨用以治病乎曰熟地可以獨用也凡遇心腎不交之病只消熟地二兩煎湯飢服而心腎交于眉睫人以為熟地乃腎經之藥誰知其能上通于心乎夫心腎不交之病多是心火太過而腎水大虧也用熟地以滋其腎中之枯乾腎得水之滋而腎之津即上濟于心心得腎之濟而心之氣即下交于腎故不求卧而自卧不求夢而自夢也又何用黄連肉桂之多事哉

亦埒得是

或問熟地既可單用以成功凡遇心腎不交之症竟用熟地一味熬丸朝夕吞服之為得耶嗟乎此又不宜也熟地單用止可出奇于旦夕而不可專用于久遠必須輔之以山藥茯神佐之以山茱棗仁始可久用以成功耳

說得透微

或問熟地宜多用以奏功抑宜少用以取效耶嗟乎熟地宜多而不宜少也然而用之得宜雖重用數兩而不見其多苟用之失宜雖止用數錢未見其少用之于腎水大虧之日多用而猶覺其少用之于脾土大崩之時少用而殊覺其多用之于腎火沸騰之病用多而殊欠其多用之于胃土嘈脹之症用少而殊憎其少全在用之得宜而多用與不多用正不必計也

又開無數法門矣

或疑熟地膩滯補陰過多終有相礙未可單用一味以取勝然前人亦有用一味以成功者何也嗟乎熟地單用以出奇實偶然權宜之法不若佐之他味使兩味以建功之更勝如治心腎之虧也加入龍眼肉如治肝腎之虧也加入白芍如治肺腎之虧也加入麦冬如治脾腎之虧也加入人參或加白朮既無膩滯隔之憂更多取效之捷要在人之權變耳

或疑胃虚者宜用熟地以陰補陰也何以補胃者亦用之補肥者亦用之耶嗟乎此古人權宜之法然亦至當之法也夫胃為

陽症正宜補陰不止胃與胆之宜補腎也

腎之關門腎虛則胃亦虛補腎正所以補胃也胆雖附于肝而胆之汁必得腎之液滲入始無枯涸之憂腎虛則胆亦虛補腎正所以補胆也倘見胃之虛而徒用補胃之药則香燥之品愈燥其腎水之乾見胆之虛而止用補胆之味則酸澁之劑愈耗其腎水之竭腎水既虛而胃胆愈虛矣惟用熟地以補腎而胃與胆取給于腎而有餘自然燥者不燥而枯者不枯也誰謂陽症不宜補陰哉

或疑熟地至陰之药多用之以滋腎宜也然何以至陽之病古人亦用之以奏效豈熟地亦陽分之藥乎嗟乎熟地非陽分之藥也非陽分之藥而偏用之以治陽病者蓋陽得陰而平也陽非陰不伏用熟地以攝至陽之氣則水升火降陰陽有既濟之美矣

熟地陰藥可以伏陽雖謂熟地是陽藥亦可

或疑熟地滋陰而不能開胃嗟乎熟地正開胃之神藥也胃為腎之關門腎中枯槁全藉胃之關門搬運水穀以濟其困乏寧有腎中所喜之物而胃反拒絕之理況腎虛無水則胃中無非火氣亦望真陰之水以急救其乾涸也然則熟地正胃之所喜不獨腎之所喜也人安有所喜者投之不亟為開關延入之乎所以腎虛之人必用熟地以開胃耳至于腎水不虧胃中無火一旦遽用熟地未免少加脹悶是不善用熟地也誰謂熟地盡開胃之物哉

生地

生地味苦甘氣寒沉也陰也入手少陰及手太陰涼頭面之大熱清肺肝之熱亦君〻之藥也其功專主于涼血止血又善療金瘡善安胎氣通經止漏崩俱有神功但其性寒脾胃冷者不宜多用大生地既善涼血熱血妄行或吐血或衂血或下血宜用之為君而加入荊芥以歸其經加入三七根末以止其路又何熱之不除而血之不止哉然而此味可多用而不可頻用可暫用而不可久用也當血之來也其勢甚急不得已重用生地以涼血而止血若血一止即宜改用溫補之劑不當仍以生地之再進也今人不知其故驚生地止血之神視為靈丹妙藥日日煎服久則脾胃太涼必至泄瀉元氣困頓而血又重吐不悟生地用之多反疑生地用之少仍然更進且又增其分兩至死而不悟者其亦可悲也夫

生地妙止血之神藥宜暫而不宜常有見之言也

或問生地與熟地同是一物而寒溫各別入湯煎服非生地變為熟地耶嗟乎生地不先製為熟則味苦苦則為涼生地已製為熟則味甘甘則溫何可同日而語譬如一人先未陶淑其性剛後加涵養其性柔矣熟地又何獨不然

辨得確而取譬更切

或問生地一以止血是生地實救死之妙藥也吾見世人服生地以止血不敢再用生地改用他藥而仍然吐血一服生地而血又即止安在生地之不宜久服耶嗟乎服生地止血之後改用他藥而仍吐者非不用生地之故乃改用他藥不得其宜之故耳夫止血之後不可不補其血也然而補血實難夫補血之藥未有不溫者而吐血之後又最忌溫忌溫熱之性引沸其血也夫補血之藥又未有不動者而吐血之後又最忌動恐浮動之氣又催迫其血也然則用生地止血當何藥以善其後乎六味地黃湯加五味麥冬則平而不熱靜而不動服之水升火降永無再犯之憂又安在生地之不宜服哉

吐血後調理之藥最難一經指出此後之法舍六味加麥冬五味外實無有再勝者

定如所言

或疑生地雖涼要亦不甚治虛熱之病似應相宜何禁用甚嚴也不知生地之涼不特沁入于胃而且沁入于脾不特沁入于脾而又沁入于腎故久服則脾腎俱傷往往致瘕之瀉故不可不慎用也

生地暫可用止血久用則動血真確論也

或疑生地止血甚神而瀉中有補似亦与玄参之類可齊驅而並駕也然而玄参尚可重用而生地斷宜輕用也蓋生地沉陰之性涼血是其所長退火是其所短不比玄参既退浮游之火而又滋枯涸之水也生地涼血則血雖止而不行生地不能退火則火必炎而難靜久則火上騰而血亦隨沸矣

止血由于補與寒互論

或疑生地寒涼可以止血以血得寒而止乎抑血得補而止乎夫生地涼中有補血得涼而止亦得補而止也蓋血非涼則無以遏其上炎之勢而非補亦無以接其既濟之歡故生地止血所以建功實神者正以涼中有補也

仁人之言其利溥哉

或疑生地清肺肝之熱肺肝俱屬陰補陰即不能奏功之速自宜久服之為得安在生地止可暫用而不可常服耶嗟乎生地清肺肝之熱亦止清一時之熱耳肺肝之火初起多實久病多虛生地清初起之熱則熱變為寒生地清久病之熱則熱愈增熱益實火得寒而解其勢虛火得寒而起其焰也故生地止可暫用于一时而斷不可長用于終歲耳

註本草而說得如此明徹直古今絕少說又妙在卻是箇中非讀書明理之深

○當歸

當歸味甘辛氣溫可升可降陽中之陰無毒雖有上中下之分而補血則一也東垣謂尾破血者悞入心脾肝三藏但其性甚動入之補氣藥中則補氣入之補血藥中則補血入之升提藥中則提氣入之降逐藥中則逐血也而且用之寒則寒用之熱則熱未嘗有定功也雖然功雖無定而要不可謂非君主之藥如痢疾也非君之以當歸則腸中之積穢不能去如跌傷也非君之以當歸則骨中之瘀血不能消大便燥結非君之以當歸則硬糞不能下產後虧損非君之以當歸則血暈不能除肝中

安能稱以予奚哉

血燥當歸少用而難以解紛心中血枯當歸少用而難以潤澤脾中血乾當歸少用而難以滋養是當歸必宜多用而後可以成功也倘畏其過滑而不敢多用毋怪其功用之薄而遲矣夫用藥原如用兵遇良將而不委之以重權而監軍者又多則彼此牽掣又奚能奪旗取勝哉而或者疑之謂當歸可臣而不可君也補血湯中讓黃芪為君反能出奇以奪命敗毒散中讓金銀花為君轉能角異以散邪似乎為臣之功勝于為君也然而當歸實君主之藥而又可以為臣〻使者也用之彼而彼效用之此而此效充之五臟七腑皆可相資亦在人之用之耳用之當而攻補並可奏功用之不當而氣血兩無有效用之當而上下均能療治用之不當而陰陽各鮮成功又何論于可君而不可臣可臣而不可佐使哉

妙論

或問當歸補血而補氣湯中何以必用豈當歸非血分之藥乎

士鐸曰嗟乎當歸原非獨補血也實亦氣分之藥因其味辛而氣少散恐其耗氣故言補血而不言補氣耳其實補氣者十之四而補血者十之六耳予試思產後非氣血之大虧乎佛手散用當歸為君川芎為佐人以為二味乃補血之聖藥也治產後血少者似乎相宜治產後氣虛者似乎不足乃何以一用佛手散而氣血兩旺非當歸補血而又補氣烏能致此是當歸為氣分之藥不可信哉

水瀉忌滑劑痢疾最喜滑也當歸潤滑正其所以不差

或問當歸性動而滑用之于燥結之病宜也用之下利之症恐非所宜何以痢症必然用之耶曰痢疾與水瀉不同水瀉者脾瀉也痢疾者腎瀉也脾瀉最忌滑腎瀉宜忌澁也而腎瀉之所以忌澁者何故蓋腎水得邪火之侵腎欲利而火阻之腎欲留而火逐之故有後重之苦夫腎水無多宜補而不宜瀉也若下多亡陰腎水竭而愈加艱澁矣故必用當歸以下潤其大腸大腸潤而腎水不必來滋大腸則腎氣可安腎氣安而大腸又有所養火自不敢阻迫于腎矣自然八散而痢亦安此當歸所以宜于下利而必用之也

過劫且防非可君而不可臣也用為偏裨之將正防動之意

或問當歸既是君主之藥各藥宜佐當歸以用之矣何以時為偏裨之將反易成功得毋非君主之藥乎士鐸曰不知當歸性動性動則無不可共試以奏功也所以入之攻則攻入之補則補然而當歸雖為偏裨之將其氣象自有不可為臣之意倘駕御不得其方亦必不變勝而為負反治而為亂也

平允之論

或問當歸不宜少用然亦可少用以成功乎士鐸曰嗟乎用亦止問其當與不當不必問其多與不多也大約當歸宜多用者在重病

以救危，當歸宜少用者，在輕病以杜變，不敢多用，固非療病一奇；不肯少用，亦非養病之善也。

用藥貴如權變，當今之人執一不能圓通，所以用藥多憾，曷不急讀此書。

或問當歸滑藥也，有時用之而不滑者，是何也？嗟乎！藥所以救病者也。腸胃素滑者忌用當歸，此論其常也；一旦變生意外，內火沸騰，外火凌逼，不用潤滑之當歸，又何以滋其枯槁哉？當是時，吾猶恐當歸之潤滑尚不足救其焦涸也，烏可謂其平日畏滑而不敢用哉？

當歸氣血又生，非止生血，原不可分為兩治也。

或問當歸是補血之聖藥，予謂補血而又能補氣，是氣血雙補之藥矣。嗟乎！當歸是生氣生血之聖藥，非但言補也。蓋血非氣不生，氣非血不長，當歸生氣而又生血者，正其氣血之兩生，所以生血之中而又生氣，生氣之中而又生血也。苟單生氣，則胎產之門何以用芎歸之散？生血於氣之中。苟單生血，則止血之症何以用歸芪之湯？生氣於血之內。惟其生氣而即生血，血得氣而自旺；惟其生血而即生氣，氣得血而更盛也。

或問當歸氣味辛溫，雖能活血補血，然終是行走之性，每致滑腸。繆仲醇謂與胃不相宜，一切脾胃惡食與不食者並禁用之，即在產後胎前亦不得入，善哉，是亦有見之言也。嗟乎！此似是而非，不可不亟辨之也。夫當歸辛溫，辛能開胃，溫能暖胃，何所見而謂與胃不相宜耶？夫胃之惡食，乃傷食而不能受也，辛以散之，則食易化；食不消者，乃脾氣寒也，脾寒則食停，溫而行之，能化矣；血以暖之，則食易消。至于產前產後，苟患此症，尤宜多用，則胃氣開而脾氣健，始可進飲進食，產前無墮產之憂，產後無退母之怯。試問不用當歸以救產後之垂危，又用何物以救之？豈必用人參而後可乎？夫人參止可治富貴之家，而不可療貧寒之婦，天下安得皆用人參以盡救之哉？此當歸之不可不用，而不可悞聽仲醇之言，因循坐視而不相救也。如畏其滑腸，則佐之白朮、山藥之味，未為不可耳。

繆仲醇名書亦上乘，帝春此等之論實非所宜，吾不能為仲醇護短也。

是極。

或云當歸滑腸，產婦血燥，自是相宜，然產婦亦有素常腸滑者，產後亦可用當歸乎？嗟乎！產後不用當歸補血，實無第二味可以相代也。即平素滑腸，時當產後，腸亦不滑，正不必顧忌也。或過慮其滑，即前條所謂佐之白朮、山藥，則萬無一失耳。

或疑當歸乃補血之聖藥，凡見血症自宜用之，然而用之有效有不效者，豈當歸非補血之品乎？嗟乎！當歸補血，又何必再疑哉。用之有效有不效者，非當歸之故，乃用當歸不得其法之故也。夫血症有兼氣虛者，有不兼氣而血虛者，有血虛又虛而兼大者，原不可一概用當歸而單治之也。血症而兼氣虛者宜

如此治血症安有不效者

血而兼補其氣則氣行而血自歸經血症而氣血漫虛善乎補氣血而血亦歸經血症氣血漫虛而兼火作祟者治其火氣血而帶清其火則氣血旺而火自消又何至血症之致有不致哉

何論快乃爾

或問繆仲仁謂疔腫癰疽之未潰者忌用當歸亦何所見而云然耶夫仲仁之謂不可用者恐當歸性動引毒直走胃中不由外發致傷胃氣故耳殊不知引毒外散不若引毒內消之為速用當歸于敗毒化毒藥中正取其性動則引藥內消直趨大便而出則奏功實神故已潰者斷宜大用使之活血以生肌即未潰治尤宜急用使之去毒而逐穢也

牛膝

牛膝逐血不逐瘀無人說破

牛膝味甘酸氣平無毒蜀產者佳走十二經絡寬筋骨補中絕續益陰壯陽除腰膝酸疼最能通尿管濇痛能止引諸藥下走近人多用此藥以治血癥血瘕絕無一效亦未取其功用而一思之也夫血癥血瘕乃脾經之病牛膝能走于經絡之中而不能走于腸腹之內況癥瘕之結須包血也牛膝乃陰分之藥總能逐血而不能逐瘀此所以終歲經年而無一效耳至于血暈血虛兒枕作痛尤不宜輕用而近人用之而最顧從變之不測者亦未悟用牛膝之悞也夫牛膝善走而不善守產暈血虛之極也無血以養心所以生暈不用歸芎以補血而反用牛膝以走血不更下之石乎雖兒枕作痛似乎有瘀血在之故也然而產後氣血大虧多有陰寒之變萬一不是瘀血亦疑是兒枕之作痛妄用牛膝以逐瘀去生遠矣故必手按之而痛甚者始可少用牛膝于歸芎之內否則正勿輕用耳

牛膝之不宜而不補血似乎少偏然而用於產後實如此也又宜活看

牛膝非墮胎之藥亦發前人所未發

或問牛膝最善墮胎是非補劑似孕產前均宜忌之然前人有用之于產前而胎安然不損者何耶嗟乎以牛膝為墮胎要藥哉夫牛膝乃補損之藥也凡有斷傷者尚可再接豈未損者而反傷之者乎古人有用牛膝合之麝香之中外治以墮胎取其性主之然亦墮胎實麝香之故而非牛膝也從未聞用牛膝內服而能墮胎者但性既善走在孕婦亦不宜多用而終不可謂牛膝是墮胎之物也

牛膝健膝固宜補精之藥同用然亦氣不足者不雖使膝之健也當與下條並觀

或問牛膝乃下部之藥而用之牛膝以補兩膝往往未見功效者豈牛膝非健步之藥乎夫牛膝治下部前人俱言之未可盡疑其非。健膝之藥也但膝之堅實非牛膝之可能獨健也夫膝之所以健者由于骨中之髓滿也髓空斯足弱矣故欲膝之健者必須補髓然而髓之所以滿者又由于腎水之足腎水不足則骨中之髓又何能滿哉故欲補骨中之髓者又須補腎中之精

也雖牛膝亦補精之味而終不能大補其精也故單用牛膝不能
治腎虛之膝又何易奏效哉也

足

健足由于膝健膝健由于氣充真妙論也

或問牛膝乃血分藥也而治氣分者每用之成功何也夫牛膝
未嘗入氣分也牛膝得氣分之藥以入血分轉易成功耳
或問牛膝健足之藥近人見下部之病固不用之取效甚少者
得毋牛膝止可健膝而不可健足耶健膝即所以健足也
然而健膝不可徒健夫膝也凡足之所以能步者氣充之也不
補氣以運足而徒用牛膝以健膝也且不能健又何以健足
哉

或以牛膝血分之藥入氣分藥中皆易成功其故何也蓋牛膝
性善走也氣亦善走也兩相合則氣血止逆而血無凝滯
之害氣血易生而氣易旺又安得而不成功哉

足椎

牛膝得補藥而功愈大也

或疑牛膝乃補中絕續之聖藥吾子發明本草何故反略而不
談耶夫牛膝補中絕續前人已言之矣何必再論惟是牛膝之
補中絕續實別有說蓋牛膝走而不守能行血于斷續之間而
不能生血于斷續之內必須用牛膝于補氣補血之中而後收
收其絕續之效此補中絕續之義如此實前人之所未及也
余因或人之疑又表而出之

遠志

遠志通心而兼通腎秘論實錄

遠志味苦氣溫無毒而能解毒安心氣定神益智多服强記
亦能止驚悸夫遠志乃心經之藥凡心經虛病俱可治之然而
遠志亦不止治心也肝脾肺之病本書俱可兼治此歸脾湯所以
用遠志也而吾以為不止治心肝脾肺也夫心腎常相通者也
心不通于腎則腎之氣不上交于心腎不通于心則心之氣亦
不下交于腎遠智定神則君心寧靜而心氣自下交于腎矣心之
氣既下通于腎謂遠智但益心而不益腎此余之所不敢信也
是遠志乃通心腎之妙藥故能開心之竅而益智安腎也

止遺不則心腎兩離何能強記而閉守哉

或問遠志既是心經之藥心氣一虛即宜多加以之何多前人少用遠志也不知心為君主君心寧靜則火ゝ上炎心虛而少益其火則心轉受大補之益倘多用遠志以益心必至添火以增焰是益心而反害心矣所以遠志止可少用而斷不可多用也

添火增焰新

或問遠ゝ志ゝ心而吾子又曰益腎畢竟補心多于補腎抑補腎多于補心耶吾子遠志益心自是心經之主藥補心多于補腎凡人不知哉雖然心腎之氣實兩相通也心腎之氣既兩相通無人般ゝ之分則遠志之補心腎ゝ又何有兩異之理哉惟是用藥者或有重輕則補心補腎亦各有分別補心之藥多用遠志自重ゝ于補心補腎之藥多用ゝ遠志自重于補腎補心補腎雖若有殊ゝ通心通腎正無或異也

遠志補心而亦補腎今問其補腎者正因其通腎也既通腎自然補腎矣亦宜活看

或問遠志上通心而下通腎有之乎曰有之有則何以上通心者每用遠志而下通腎者絕不用遠志耶不知腎藥易通于心而心藥難通于腎故用腎藥不必又用遠志而ゝ心藥不可不用遠志也

又馭得妙而答更妙

或問遠志益心而不效豈多用之故乎然未嘗多用而初ゝゝ效者何也以益腎氣衆之也夫腎益心者也雖曰水剋火實水濟火ゝ心也然則腎何以衆心耶不知腎之衆心者非亂心乃腎氣之衰也腎水旺則腎益心腎水衰則腎剋心也不滋腎以益水徒用遠志以益火則火愈旺而心愈不安矣毋怪其少用而亦不效也苟用遠志于熟地山茱之內則腎水得濟而心火亦益也矣

水旺益心水衰剋心陰陽之微而竟悟心腎之奧也此等議論殆從金丹之通而得之者也

或問ゝ云二因方用遠志酒治一切癰疽發背癧毒有效吾子何畏而不言也嗟乎此陳言單舉遠志一味以示奇其實酒中不ゝ遠ゝ也乎藉遠志以治癰ゝ小者不敗者蓋癰毒至于發背其ゝ宜十ゝ取六宣區ゝ遠志酒ゝ之即能奏功者乎此不必辨而可知其非者也或用金銀花ゝ君佐之遠志則可然不足之以ゝ後ゝ右竟用金銀花半斤加當歸一ゝ二兩甘草ゝ四五錢治之ゝ為神耳

遠志佐金銀花治癰實妙不可過擇也

或疑遠志不可治癰前人何故載之書冊以悞後人想亦有功于癰吾子未識耳嗟乎遠志治癰余先未嘗不信也每用之而不效今又奉岐夫子之教不敢輕然自失悔從前悞信耳至于用金銀花方治癰無不獲效之奇故敢闢陳言之作新方無使後人再悞如鐸也

金銀花治癰實勝于遠志之毋怪遠之之也

心腎兩虛不可全恃遠志亦見到之言

或疑遠志定心而不益腎而吾子好異必曰兼益腎似乎……之虧者單用遠志一味而心腎兩補矣何以腎虛者另補腎之藥不單用遠志乎不知遠志益腎者引腎之氣以通心耳非助腎之水以滋心也故通心腎者用遠志一味而心腎已受兩益矣若心腎兩虛亦烏可全恃遠志哉

石菖蒲

石菖蒲味辛氣溫無毒能開心竅善通氣止遺尿安胎除煩悶□忘但菖蒲必須石上生者良否則無功然此物止可為佐使而不可為君耳開心竅必須君以人參通氣必須君以著朮遺尿欲止非多加參著則不能□致胎動欲安非多加白朮則不能成功除煩悶治善忘非以人參為君亦不能兩有奇驗也

石菖蒲祇是佐使之品恃參芪朮之匡策君也良臣

或問石菖蒲必得人參而始效是石菖蒲亦可有可無之□也

遠公曰此

嗟乎子過輕石菖蒲矣石菖蒲實有專功也夫心竅之閉□□

大為石菖蒲表異亦是

菖蒲不能□徒用人參竟不能取效是人參□非菖蒲必得人參而奏效蓋兩相須而兩相成實□可無之物豈可有可無之藥哉

或問石菖蒲何故必取九節者良市上易者且不止九節之多寡可不問乎夫石菖蒲凡細小者俱可用而人取九節者取九竅之治可通也其實石菖蒲俱能通心竅心竅通而九竅俱通

是極

或疑石菖蒲能治健忘然善忘之症用之而絕少效驗何也

曰善忘之症因心竅之閉耳心竅閉者石菖蒲善開心竅故本草謂其能

真探本之論

療善忘其實心竅之閉者由於心氣之虛補心之虛舍人參無他藥也不用人參以補虛惟恃菖蒲以開竅竅開於一時而仍閉□昔夫開心竅尚君以人參豈治善忘而可反遺人參乎一□其未取也

香附

味苦而甘，氣寒而厚，陽中陰也，無毒。入肝膽之經，亦解氣鬱。逐瘀，除皮膚瘙癢，止霍亂吐逆，崩漏下血，乳腫癰瘡皆治。瘀宿能消，泄瀉能固，長毛髮，引血藥至氣分。此物乃氣分中必用之品，可為佐使而不可為君臣者也。今人不知其故，用香附為君，以治婦人之病，如烏金丸、四製香附丸之類，何不快之？而虛者益虛，鬱者何以蓋香附非補之下氣以推陳，非用之下氣以生新也。引血藥至氣分，非引血藥入氣分而生血也。舍氣血之味破其陰

故氣虛宜補，必用參芪；血少宜生，必用歸熟。用香附于其內，參贊之，密佐而輕任之，如大將軍之解紛不敗矣。

或問香附為解鬱之聖藥，而吾子謂不可為君，豈香附不能解鬱耶？嗟乎！香附不解鬱，又用何藥以解鬱？但不可專用香附為君耳。蓋鬱病未有不傷肝者也，香附入肝入膽之經，而又解氣，肝中之滯濇，但傷肝必傷其血，而香附能生血也。得白芍、當歸以濟之，則血足而鬱尤易解也。夫藥中解鬱之藥，莫良于芍藥，芍藥得臣使而速于解鬱者，莫妙于香附、柴胡。是芍以為香附之君，而香附為芍藥之佐，合而治鬱，何鬱之不可解哉？

此條與下條互參

或問鬱而開胃，乃有用香附而鬱仍不解，胃仍不開，豈亦芍藥之不用乎？嗟乎！是又不盡然也。夫香附解鬱者，解易舒之鬱也；香附開胃者，開未傷之胃也。相思之病，必得其心上之人而鬱乃解；斷腸之症，必得其意外之喜而胃乃開。區區無功，即益之以大料之芍藥、當歸，亦有無可如何也矣，豈盡可望于草木之解鬱而開胃哉？

或問香附解鬱之品，先生謂解鬱之無用，是鬱症乃不可

症也。言甚為天下之有鬱者危矣。嗟乎，鬱之不可解者作之能解，而鬱之可解者舍草木又奚以哉之耶。香附止開鬱之了也，可解之鬱而亦欲舍香附而求之草木之外，斯豈非大惑者哉。

或疑香附性燥，故多入肝。肝氣既鬱則肝木必加燥矣，以燥投燥，又何以解鬱之有。嗟乎，辨曰：香附之解鬱正取其燥也。惟其燥，故易入于肝中。惟其燥故不可單用于燥之內，和之以滋藥，當燥則燥中有潤，而肝舒，燥中不燥而鬱解也。

益智

益智味辛，氣溫，無毒，入肺脾腎三經。能補君相二火，和中焦胃氣，逐寒邪，禁遺精遺溺，止嘔噦，攝涎唾，調諸氣，以安三焦。夜多小便以旋服之前熱物宜良。但不可多用，恐動君相之火也。然能善用之，則取效甚捷。大約入于補脾之內則健脾，入于補肺之內則益肺，入于補腎之中則益腎也。

益智功效實如此，而尤專於化痰。

砂仁

砂仁味辛苦，氣溫，無毒，入脾肺膀胱大小腸。止噦定吐，除霍亂，止惡心痛，溫脾胃，治虛勞冷瀉，消宿食，止休息痢，安胎頗良。然可為佐使，以行滯氣，所用不可過多。用之補虛丸中，絕佳。能輔諸補藥，行氣血于不滯也。

或問砂仁消食之藥，入之補虛之中，似乎不宜，何以用之反佳。耶不知補藥味重，非佐之消食之藥，未免過于滋益，反恐難于開胃。入之砂仁，以醒其脾胃之氣，則補藥尤能消化，而生精生氣更易易也。

砂仁佐補虛之藥，實多功效。

是極。

實論得微妙

或問砂仁香能入脾辛能潤腎虛氣不歸元非用此不可
不濟然勝桂附熱毒之害多矣嗟乎此不知砂仁者也夫砂仁
止入脾而不入腎引補腎藥入于脾中則可謂諸補藥必借砂
仁引其由脾以入腎則不可也神農本草並未言其入腎不過
說主虛勞冷瀉耳夫冷瀉有專屬于脾者何可謂脾寒俱是腎
寒哉

肉豆蔻

闡補心胞即所以溫補命門亦發明微妙

肉豆蔻味苦辛氣溫無毒一名肉果入心脾大腸療心腹脹疼
止霍　脾胃虛寒能消宿食專溫補心包之火故又入膻中
與胃經也此物能止下寒之瀉而不能止下熱之痢也從前本
草多言治血痢有功而不言其止瀉夫瀉不同五更時痛瀉五
六次至日間反不瀉名大瘕瀉也大瘕瀉者腎瀉也腎瀉乃命
門無火以生脾土至五更亥子之時正腎氣主令之會腎火衰
微何能生土所以作瀉故大瘕瀉病必須補命門之火火旺而
土自堅矣肉豆蔻非補命門之藥也然命門之火上通心

論得奇妙

包之火不旺而命門愈衰故欲補命門必須上補心包
即心包一物而兩名之肉豆蔻補心包之火補心包正所以補
命門也况理脾胃寒虛原其長技命門旺而脾胃又去其虛寒
脾胃得氣自足以分清濁而去水溼又何至于五更之再瀉哉
或問肉豆蔻開胃消食子舍而不談反言其能止大瘕之瀉亦
何其舍近而言遠乎嗟乎言大瘕之瀉正所以表肉豆蔻之開
胃消　人命門之火不旺則下焦陰寒何能蒸腐水穀下
不能消所以瀉也瀉久則亡陰陰亡則腎氣不能交于心包而
心包亦冷心包寒則火不能生胃而胃亦寒胃寒則胃氣蕭索

酒溼入腎最難治非多服白朮不易愈也

何能消食耶肉豆蔻溫補命門而通心包兩火相生于上下
水瀉止而脾胃之氣自開不求其消食而食自化言止腎瀉而
開　任其中又何必再言哉
或問肉豆蔻開胃而健脾溫腎而止瀉故入之四神丸中以治
脾腎寒虛之作瀉然而亦有效有不效者何故蓋腎虛作瀉亦
有不足命門之寒故服四神丸而反多後重之症矣夫腎虛未
有不寒者寒則瀉不寒何以瀉也此乃飲酒過多又加色慾使
酒溼入于腎之中故亦作瀉也倘亦以肉豆蔻治之安能治
腎寒者之速效哉

白豆蔻較無大異惟湯藥最宜白豆蔻用耳

白豆蔻

白豆蔻味辛氣大溫陽也無毒入手太陰肺經別有清高之氣非[illegible]可比也散胸中冷滯之氣益心包之元陽溫脾胃止嘔吐翻胃消積食目翳但此物最難識舖家多以草豆蔻充之所以用之多不效耳總之豆蔻必須白者為佳不必問其真假也

或問白豆蔻與砂仁相似用砂仁可不必用白豆蔻矣而不知各有功效砂仁用之于補藥丸中而白豆蔻宜用之于[illegible]湯內蓋砂仁性緩而白豆蔻性急也

用藿香以治暑乃從治之法也

是

藿香

藿香味辛甘氣微溫可升可降陽也無毒入脾肺二經定霍亂有[illegible]最效開胃消食去臭氣利水腫但此物亦可為佐使而不可為君臣之主藥也蓋藿香逐邪甚速未免耗氣亦多故佐氣血之藥以往取效最捷否則無功耳

或問藿香散暑氣子未言也不知藿香雖散暑氣亦散真氣也用藿香以散暑是猶執熱以止熱也余所以不言消暑耳雖霍亂亦暑症之一然用藿香以定霍亂定取其降氣而非取其消暑又不可不知也

極是

或問藿香為定喘之奇方而子何以未言也曰夫藿香定喘之
感暑氣而作喘也非藿香於治暑之外而更定喘也余所以止
言其治霍亂逐邪而不言其定喘耳夫喘症多生于虛誤認虛
喘為實喘下喉即便殺人故不敢言藿香之定喘實有微意耳

高良薑

高良薑治中寒入心脉故不可不知

良薑味辛氣大溫純陽無毒入心與膻中脾胃四經健脾開胃
消食下氣除胃冷止霍亂轉筋定瀉利翻胃祛腹痛心疼此物溫中
却冷又有殊功倘內熱之人悞用之必至变生不測又不可不
慎之也

高良薑止心中之痛然亦必與蒼术同用為妙否則有愈有不
愈也以良姜不能去濕耳故

閱何是

或問良薑能解酒毒何子之未言也夫良薑辛溫大熱治入寒
犯胃者定有所宜倘胸腹大熱者愈增煩燒之苦矣是良薑
治寒不宜于治熱也酒性大熱投之解酒不以熱濟熱乎
醇謂其能解酒毒此予之所不信也

是

紫蘇葉梗子

蘇葉蘇梗味辛氣微溫無毒入心肺二經發表解肌療傷風寒
開胃消脹滿除脚氣口臭蘇子降氣定喘止咳逆消膈氣
破咽瘀利大小便定霍亂嘔吐紫蘇雖有葉與梗子之分而發
表解肌止喘定喘未嘗有異但葉與梗宜少用而子可多用也
蓋葉梗散多于收而子則收多于散亦在人臨症而酌用之耳
或問蘇葉表散風邪古人加人參同治奏功如响何也嗟乎何
聞之良也蘇葉不得人參則其功不大今人一見用人參去邪
輙驚駭不已宜乎醫生之不敢用往往輕變重而不可救者

善于取譬妙在箇中

杓入人體正氣敢與邪戰用參以助正氣則正氣旺而足以拼邪自易拆散之内邪殺賊之使則號召擒拿戢自奪門而走此用參于紫蘇之大有深意也若不用參而徒用紫蘇又如主人寡弱退縮于房中呼僕救援僕從人等虛張聲勢不肯近前角關賊又何畏哉至于風寒已感一四日則不可輕用人參當看虛弱壯盛而用藥

是極

或問蘇子定喘有喘症用之而不效者何也蓋喘症有虛有定未可謂蘇子定喘而概用之也蘇子止可定實喘耳虛喘而用蘇子愈增其喘矣豈特不效而已哉

是極

或疑蘇子正是治虛喘之藥先生反謂虛喘而用蘇子愈增其喘其義何也嗟乎虛喘者乃虛氣也蘇子雖能定喘而未免耗氣氣耗則氣愈虛氣愈虛則喘更盛故治虛喘者必須大加人參熟地之品而不可增入蘇子以增其喘也

大是

或問蘇葉散風邪之聖藥用之以發表中之風邪最為相宜乃用之以散裡中之風邪往往不效其必有義存焉先生既知本草之微頗俗有以教我也嗟乎蘇葉之義不過散表中之風邪耳原不能深入于裡既不能深入又何能散在裡之風邪哉然而其所以不能深入之故予則可宣也蘇葉性輕而味厚性輕且

亦有見之談

泛味厚則下沉宜乎可以通達内外矣然而性輕而香辛辛香則外馳易而内入難故但散在表之風邪而不能散在裡之風邪也

或問古人有言脾胃寒人食紫蘇多致滑泄果有之乎嗟乎紫蘇乃風藥也善散風者肝木為木制則人多滑泄肝木既舒則脾土得養矣況紫蘇辛溫辛能去濕溫能去寒脾胃寒之人宜無所忌何致滑泄耶惟是辛香之味能散人真氣暫服無礙而久服有傷亦當知忌也

妙

防風

防風味甘辛氣溫升也陽也無毒係太陽本經之藥又通行脾胃二經為去風之聖藥也蓋風邪入人身多分上中下以療病其實治風則一也此物隨所用而聽令從各引經之藥無所不達治一身之痛療半身之風散上下之濕祛陰陽之火皆能取效但散而不收攻而不補可暫時少用以成功而不可經年頻用以助虛耳

或問防風通聖散專恃防風以散風邪此方可常用之乎嗟乎防風通聖散北方服之則可而不可為可常用哉蓋防風散入真氣以北方之人可專恃之為北地中之風邪也

醒達之言
說破鮮明

或問防風得黃芪則不散邪而輔正是防風亦可補之藥也止謂攻而不補似非持論之平也嗟乎黃芪得防風而其功更大未聞防風得黃芪而其功更神然則防風仍是攻而不補之物非攻而亦補之物也近入者以防風之散邪之神乘氣論是外感與非外感俱用防之風以散風邪不服之而多不效或疑其所用之不多也何更加其分兩以救盡其真氣皆不可而予味不知防風宜於無風之時同黃芪用之可以杜風邪之不入於皮毛非風邪已入而可用之物也古人名一物必有深意觀其防風二字而可悟矣

防己

防己味辛苦氣寒陰也無毒能入腎以逐濕腰以下至足濕熱足之腫氣皆能除去利大小二便退膀胱積熱而癰散腫除中風攣急風寒濕瘧熱邪以手防己乃祛濕熱行經之聖藥也然其性止能下行而不能上達凡係濕熱在上焦者斷不可用用之則真氣大耗必至危亡蓋若謂防己乃下焦血分之藥可行于血分而不可行於氣分也不知即是下焦濕熱之病止可一用而不可再用也防己之氣味最悍一服而濕熱之在腎經者立時解散焉有補而無瀉多服則瀉腎矣如之何而可再用矣

防己入腎而不通十二經實有見之言
仁人之言其利普以

或問前人本草很言通十二經而吾子止言入腎予不能無疑乎也無容疑也防己雖通十二經則上焦頭目之病胸腹咽喉之間宜無不治之矣而何以止見其治腰以下之病而能愈耶夫腰至于足正腎之所屬而謂非入腎之明驗乎然則言入十二經者乃前人流傳之誤而余之說入腎者究本撥之談也或問防己治腎中之濕與補藥治腎內之風二者合之下識可治腎乎嗟乎其言則善而其禍則大也夫腎有補而無瀉用一錢一兩為不得已之治法二者同施腎將速矣願吾子之聞以識天下之人可耳

辨得消

或問防己利濕不止在腎而吾子獨謂入腎以為止能治腰足之濕也然而腰足之下不盡屬之腎與腰而相對者臍也與足而相肘者膝也夫臍屬脾而膝屬肝安在盡屬於腎而必謂防己之治腎而不治肝脾人難信之嗟乎腎病而臍與膝無矣防己治腎中之濕而臍與膝中之濕盡消非入腎而又入脾肝之謂也防己入腎不入脾肝正不必同疑也

荊芥可引經、而不可提氣、最宜得妙

荊芥

荊芥味辛苦氣溫浮而升陽也無毒能引血歸經清頭目之火通血脈逐邪氣化瘀血除濕痺破結聚散瘡癘治產後血暈有神中風強直亦能見效但此物入之血分藥中使血各歸經而不至有妄行之虞若入之于氣分藥中又能散氣矣荊芥性升與柴胡升麻相同乃柴胡升麻入之補氣之中偏能提氣以升陽而荊芥獨不能者何也蓋以荊芥雖升而性浮動補陽之藥最惡動也血過凝滯荊芥入之浮動則易流所以可引之以歸經也氣易散亂荊芥入之不更助其動乎氣過動散此所以不可用之于補氣藥中

辨行遲行速異論天開

或問荊芥引經走血分甚速走氣分甚遲前人有言之者而予尚未闡發吾子暢談以告於天下後世乎尤余之所欲聞而未達也荊芥本是陽藥而非陰藥也陽入陰則行速陽入陽則行遲夫陽屬氣而陰屬血血行遲而氣行速荊芥入血而速者乃血行遲而吾見荊芥之行速也荊芥入氣而遲者乃氣行速而吾見荊芥之行遲也非荊芥走血分甚速而走氣分獨遲也

荊芥炒黑之義彰明

或問荊芥引血歸經亦有引之而不歸經者乎曰有之荊芥炒黑則引血而歸經荊芥生用則引氣而歸經引血歸經者有益于血引氣歸經者有益于氣益于血若血無亂動之虞益于氣若氣有過動之失氣過動而血不能靜矣故用荊芥必須炒黑也炒黑以治血無不歸經

荊芥因炒黑入腎良然

或問荊芥亦能入腎乎夫荊芥何能入腎也雖然荊芥用之補腎藥中未嘗不可入腎但必須炒至純黑則腎屬黑正可同色以相入也夫荊芥之藥本不以引入腎經益腎有補而無瀉也惟腎亦有感邪之日而祛腎中之風邪風藥中原無幾味與其用獨活防已之類以伐腎中之邪不若用炒黑荊芥雖散邪而不十分耗正之為得也

白芷固不可多

白芷自為變色非虛說也

白芷

白芷味辛氣溫升也陽也無毒入手足陽明二經又
之經治頭痛解寒熱中風止崩漏赤白帶血閉能通
止腰痛治風通用定四肢血痛尤可外治各瘡癰疥癬消毒
生肌殺蟲此物可為佐使之藥未可恃之為君也止外治
可以為君耳蓋白芷辛散多服耗散元陽也
或問白芷散氣外治獨不懼其散氣乎何慮之深也此藥
修合之時便可驗其有無之效有一說辨之最佳凡買白芷
治病甚色甚白持回家中修合已變色者不必修合之也
變為微黃色者辛散也變為老黃色者散之少也變為青黯色
者無效也辨其色之白者多用之即愈否則須減用矣又何至
外治散入真氣哉此藥最靈故善變色是醫自有知之者無非
創說也
人有久泄不止者風邪入胃不散故也但和理脾胃而不去風
邪未能奏效白芷辛香散結又香能入脾與柴胡升麻葛根羌
活入脾胃藥內治久瀉屢驗如神　未刊

細辛散氣則不可多用也

是極

細辛

細辛味大辛氣溫升也陽也無毒入手足少陰止頭
諸風濕痺尤益肝膽之經腎得之而溫利竅傳疾止
療婦人血閉祛在裏之寒邪口臭齒腫含漱亦良但此物止可
少用而不可多用亦止可共用而不可獨用也蓋多用則氣耗
而病增獨用則氣盡而命殞可不慎歟
或問細辛既能溫腎何是補劑何故又散氣耶夫細辛陽藥也
升而不沉雖下而溫腎亦溫腎中之火而非溫腎中之水也火
性炎上細辛溫火而即引火上升此所以不可多用耳

或問細辛散人真氣何以頭痛亦能取效蓋頭為六陽之首清氣升而濁氣降則頭目清爽惟濁氣升而清氣降則頭目昏沉欲痛矣細辛氣清而不濁故善降濁氣而升清氣以治頭痛如神也但味辛而性散必須佐之以補血之藥使氣得血而不散也

清氣升則頭痛頓除此細辛所以除頭痛也

麻黄

麻黄味甘辛氣溫輕清而浮升也陽也無毒入手足四經手太陰本經之藥陽明經營衛之藥而又入足太陽經手少陰經也發汗解表祛風散邪理春間溫病消黑斑赤疹去營中寒邪除身熱頭疼治夏秋寒疫但此物雖可為君主之味然未可多用蓋麻黄易于發汗多用恐致亡陽

或問麻黄既是太陽經散營表風之聖藥凡見太陽經有營邪未散而表症未解宜多用之矣而吾子何戒人多用也夫君主之藥原不論多寡也太陽營邪正用麻黄為君主用麻黄而

前麻黄邪轉易散亦

邪自外泄而不必多用之者蓋亦麻黄少用則邪轉易散麻黄多用則不散邪而反散正矣

發前人所未發

或問麻黄易于發汗用何藥制之使其但散邪而又不發汗邪奇論曰予一言而消萬人之害其予書乎夫麻黄之所最畏者人參也用麻黄而少用人參則邪既外泄而正又不傷何致有過汗之虞乎倘疑邪盛之時不宜用人參則惑矣夫邪輕者反忌人參而邪重者最宜入參必用人參于麻黄湯中防其過汗亡陽也亦以重大之邪也又何足顧忌哉

論有奇妙

或問麻黄誤汗以致亡陽用何藥以救之乎寶曰予舍人參無由也

藥也夫人參非止汗之藥何以能救麻黄之過汗耶蓋汗生于血而血生于氣也汗出于外而血消于內非用人參以急固其氣則內無津液以養心少則煩躁重則發狂矣此時而欲用補血之藥則血不易生此時而欲用止汗之藥則汗又難止惟有用人參補氣生氣于無何有之鄉庶幾氣生血而血生汗可以救性命於垂絕耳否則汗出不已陽亡而陰亦亡有死而已矣

亡陽宜急救亡陽必用人參救亡陽耳

或問麻黄善用之則散邪不善用之則散正何不示人以一定之法使用麻黄之無誤也嘻予夫哉言乎用麻黄實有一定之法而世人未知也麻黄散營中之邪也見營中之邪即用麻黄

又何恨哉惟其不能兩辨夫營中之邪所以動手即錯也夫營中之邪又最易辨也凡傷寒頭痛除而身熱未退即邪入營矣即用麻黄邪即解散又寧有發汗亡陽之變哉夫亡陽之症乃邪未入于營而先用麻黄以開營之門而方中又不入桂枝以解衛中之邪復不入石膏以杜胃中之火此所以邪兩無所忌汗暴然而大出也倘合用桂枝石膏麻黄三味同入必不至陽亡而有死亡之禍也

說未併有至當不易之理所以爲妙

或疑麻黄一味亂用已致出汗亡陽何以合桂枝石膏同用反無死亡之禍此僕更所未明也蓋麻黄單用則功專同用則功薄麻黄單用則專於發汗矣苟有桂枝同用則麻黄寒而桂枝熱兩相牽掣而不敢奔其推蕩有石膏同用則石膏重而麻黄輕兩相分別而不敢爭其發越汗出而不致亡陽陽不盡亡矣何至有暴亡之禍哉

此等議論八有扶一字

或疑麻黄多用則亡陽少用則陽不亡又何慎用之矣乃何以有少用而亡陽者噫乎麻黄用之當則多用而不致亡陽惟其用之不當雖少用而陽亦亡也此所以貴辨症之分明不貴用藥之輕重也

是極

或疑麻黄有初病傷寒而即用亦有久病傷寒而仍用者又是何故蓋在營之風邪未散也而在營之風邪未散者又何從而辨之乎夫在營之邪身熱而畏寒者是也凡見傷寒之症雖時日甚久而身熱未退又畏風寒非前邪之未退即後邪之重入即宜仍用麻黄散之但戒其不可多用耳蓋初感之邪其邪勢盛再感之邪其邪勢衰邪盛者少用而邪難出邪衰者多用而邪易變也

辨症更細用藥自明

或疑麻黄最易變何法以安變乎嗟乎麻黄未嘗變也人使之變耳夫宜汗而不汗不用麻黄汗將安變乎惟不宜汗而汗之又用麻黄汗始大出甚則汗出而不已將六經傳變而亡陽者有也可見防變之道不在麻黄之不汗而在麻黄之過汗也宜麻黄之發汗汗之而變不生不宜麻黄之發汗汗之而變必甚然則防過汗可也何必防麻黄而求安變之法哉

防亡陽之變原不在麻黄又入得極是

或問麻黄性寒而善祛風邪既不可解夫傷寒初入于衛原是寒邪因入于衛得衛氣之熱而寒變爲熱矣邪既變爲熱倘仍用桂枝湯欲以熱散熱安得而不變爲更熱乎故仲景夫子不用桂枝之熱而改用麻黄之寒祛其邪從營中而出也從未治風之藥未有不寒者以寒藥散寒邪似乎可疑今以寒散熱又何疑乎

麻黄散風邪分熱其義大彰

此等論非親受仲景公之傳安能闡發精妙至此

或問麻黃氣溫而吾子又曰氣味俱薄仲仁又曰味大辛氣大熱何昔爲是乎辨曰麻黃氣味俱微溫猶可曰大熱則非也蓋麻黃輕揚發散雖是爲辛其實氣寒若是大熱與桂枝之性相同用桂枝散太陽寒邪不必又用麻黃散太陽熱邪矣惟其與桂枝寒熱之不同雖同入太陽之中而善散熱邪與桂枝善散寒邪迥別故桂枝能散衛中之寒而麻黃解營中之熱不可同桂枝之熱以散太陽之邪而亦信麻黃爲大熱也

或疑麻黃性溫而吾子辨是性寒得毋與仲景公傷寒之書有異乎辨曰仲景夫子未嘗言麻黃是溫也觀其用麻黃之湯與是治太陽邪氣入營之病邪在衛爲寒邪入營爲熱此仲景夫子教釋之訓也釋敢於斷訓于此釋之所以信麻黃是寒而斷非熱也

仲景公親言又寧有誤哉

或疑麻黃性輕而善變用之不得其宜故有變出亡陽之症是不可輕用之藥也辨曰乎麻黃性輕則有之而善變則未也凡陽之症皆不宜用麻黃而用之故有此變非宜用麻黃而用之以生變也故又不可不辨

或問麻黃發汗而麻黃根節止汗何也此天一種而分兩治者亦猶地骨皮瀉骨中之火而枸杞子補精而益陽也原無足異惟是麻黃性善行肌表引諸藥至於衛分而入腠理則彼此同之故一用麻黃之梗發汗甚速一用麻黃之根節而止汗亦神也

妙

或問麻黃世有用之數兩以示奇者宜乎不宜乎辨曰此殺人之醫也麻黃易于發汗多用未有不亡陽者亦至亡陽則死矣安能去病而得生哉然而世人敢于多用之者以鬱結之症有不可解之狀多用麻黃以泄其汗則汗出而鬱亦解獨可爲訓倘見身熱無汗純非鬱症而多用麻黃未有不汗出如雨氣喘而亡者可不慎哉

庸人之誤其利害哉

或問人不善用麻黃以致發汗亡陽麻黃雖不能救也將用何藥共用以救之辨曰大哉麻黃之過汗亡陽人命甚危草醫乎辨曰乎過汗亡陽惟用人參以止汗非救麻黃之失乎或曰非也之謂也乎所謂救者用麻黃未用以救其失耳夫麻黃發汗之藥也制之太過則不能發汗矣過汗而制之使不汗本欲制麻黃以救人反制麻黃以殺人矣要則何敢多焉已則有一法遇不可不汗之症而又防其大汗少用麻黃而多用人參同時煎服既得汗之益而復無大汗之虞乎救則非所用也

庶乎其可

用麻黃而加入參亦不制之制也

或問王好古論麻黃治衛實主枝治衛虛足以二物爲營衛之藥也又云心主營爲血肺主衛爲氣故以麻黃爲手太陰肺之

麻黃之義大畝不貫如日月之經天何乞再晦明

劑桂枝為手少陰心之劑矣即李時珍亦以麻黃為肺分之藥而
不以為太陽經之藥其論可以為訓乎嘻曰不可以為訓也蓋
桂枝入衛而麻黃入營也雖邪從皮毛而入必從皮毛而出但
邪由皮毛既入于衛必由衛而入于營矣是邪在太陽而不在
肺也傳經傷寒無由營衛而入心者入于心則人且立死矣桂
枝亦何能救乎若二人之論皆似是而非予不得不辨之以告
世也

剖斷甚細

葛根

葛根味甘氣平體輕上行浮而微降陽中陰也無毒入胃足陽
明療傷寒發表解肌又入肺解燥生津止渴亦解酒毒辛中却
溫瘧往來寒熱散瘡疹止疼提胃氣除熱第此物雖君主宜藥
而切戒過用恐耗散人真氣也

或問葛根解寒傷營之聖藥何以有時用葛根以解營中之寒
邪而風邪不肯散者是何故得毋葛根非解營之聖藥耶嘻曰
曰大葛根實解寒傷營之聖藥也因人多用反致傷營之正氣正
氣傷而寒邪欺正氣之弱不肯外泄反致無功蓋葛根輕浮少

葛根少用散邪轉甚也

用則浮而外散多用則沉而內留矣

或問葛根解肌表之邪何以仲景張公用之于青龍湯中以入
陽明耶嘻曰予葛根原是陽明之藥少用則散肌中之風多用則
解胃中之熱一物而可以兩用也況寒邪由營以入腑邪入胃
中而未必盡入胃也半入于胃而半留于營用葛根則營胃不
兩解乎此青龍湯所以用葛根也

或問用葛根以退胃中之邪熱而胃之熱不能去胃之邪不能
解必用石膏白虎湯而後解似乎葛根非陽明之藥也嘻曰不知葛
根止能退陽明初入之邪不能退陽明變熱之邪

妙極

必須用石膏而不可用葛根非是葛根不是陽明之藥也

或問葛根解肺中之燥何以又入胃中以解肌中之熱耶得毋
有所悞乎嘻曰非悞也葛根體輕則入肺下降則入胃又何疑
焉惟是解胃中之熱即所以解肺中之燥不可不知其義也傷
寒肺燥者邪入于胃也胃熱則火熾火熾則金燥胃本生肺遇
燥則生肺者轉變尅肺之物矣葛根解胃中之熱熱解而火息
火息而土之氣生土之氣生而金之氣亦生金之氣生而肺之
燥自解用一葛根肺與胃已可治之矣不必解胃中之熱又去
解肺中之燥也

注則生胃 熱則尅肺 如所設

闡發葛根少用之故甚精

真識

或問葛根發表除熱而表不能必熱不能除者何故耶嗟乎此不善用葛根之故也夫葛根輕清少用則遂其性而上行多用則違其性而下降夫風邪在外宜引而外出不宜引而內入也火邪炎上宜引而上散不宜引而下散也乃不少用以遂其性反多用以違其性自然風邪不外出而內出火邪不上散而下散矣欲其發表除熱得乎此葛根所以宜善用也

或疑葛根發表解肌與麻黃之功用相同何以麻黃有亡陽之戒而葛根獨不之戒耶嗟乎葛根未嘗不能亡陽但較麻黃少輕耳不然亦不必勸人少用而必諄諄醫世之不可多用耶

竟世未必不敢肥輕用耳

而余終不敢無戒心者以潛之中而有危機微之內而有死法殺人于氣味之外耳

說出註書本旨

或疑葛根散邪而不補正今人用之者甚多未見其害人也嗟乎葛根耗人之元氣原在于無形有形之損人所能知無形之損人之所不知也故有形之損其損小而無形之損其損大知無形之損者誰乎我所以遇無形而耗氣如葛根者所以頻舉而告人也

或疑葛根輕清之味耗人元氣亦必不甚安在損于無形者大乎嗟乎元氣甚微損傷無形何從而知其非大耶大凡氣重者可防味厚者可辨葛根之味則潛也葛根之氣則微也宜乎世不相信然余實聞諸異人之言故告世共知之聽世之疑信

此論未免過激然不如此也

蔵靈仙作仗使可也

蔵靈仙

蔵靈仙味苦氣溫可升可降陰中陽也無毒入各經絡消膈中久積痰涎除腹內痃癖氣塊散爪甲皮膚風中痒痛利腰膝胻腂濕滲冷疼亡療折傷此物治風濕各病皆宜用之以其十二經絡無處不到也但其性走而不守祛邪實速而補正實艱用之于補氣補血之中自獲祛痛祛寒之效倘單藉此一味或漉酒而長飲或作丸而頻服未有不散人之真氣而敗人之活血者也

或問蔵靈仙乃攻痰去溼之妙藥而吾子謂是散人真氣敗人

可見讀書不可死于字句之間

活血是蔵霊仙乃害人之物非益人之物也吾今後不敢再用
蔵霊仙矣嗟乎誠若子言是之書是害人之書而非益人之書
矣夫有病則病受之原有風痰邪濕畏蔵霊仙而不敢用則風
痰邪濕何從去乎吾戒人長飲頻服者恐風痰邪濕之已去而
仍然用之也非教人風痰邪濕之未去而亦戒用之也人亦宜
善讀吾書爾

慎矣

足

大破人之惑可無用疑之

秦艽

秦艽味苦辛氣平微温可升可降陰中陽也無毒入大腸之經
養血榮筋通利四支能止諸痛通便利水散黄疸亦止頭風解
酒毒療腸風下血但小有補益然終非君主之藥前人稱其
能去骨蒸傳尸此予之所不敢信也
或問秦艽散風邪之品而前人稱其能去骨蒸傳尸吾子不敢
信而使余疑信相半也吾子幸為我論之余曰可夫骨蒸癆瘵之
漸也內無真陰之水以沖養其骨中之髓故夜發熱而日不熱
也且夜熱之時熱在骨中而肉皮之熱反輕此非外有邪從外

邪入骨中也乃精自内空必須塡補真陰少加退陰火之味
始能奏效秦艽止能散内風病既無風用之不益加内熱乎傳
尸之症乃勞瘵之已成也内生尸蟲食人精血以致嗽欬不已
惟事補陰尚難奏效況益之以散風利水之藥以重虛其虛乎
此余之所不文信而亦天下人之所宜共信者也

薄橘茶方甚宜可意再加

薄荷

薄荷味辛苦氣温浮而升陽也無毒入肺與包絡二經亦能入
肝胆下氣冷脹滿解風邪鬱結善引藥入營衛亦能退熱但此物
散邪而不耗與柴胡同有解紛之妙然世人止知用柴胡而
不知用薄荷者以薄荷入于糕餅之中轉其非藥中之需也誰
知功用實奇乎惟前人稱其退骨蒸之熱解勞乏之困實虛張
其辭想恐人過不肯用薄荷也故過于盛稱耳余嘗遇人感
傷外邪而又帶氣鬱者不肯服藥勸其服薄橘茶欣然飲之而
立效方用薄荷一錢茶葉三錢橘皮一錢滾茶衝一大碗服存

生薑一錢搗碎同井淨水服更妙

之以見薄荷之奇驗也

或問薄荷實覺尋常而子褒之如此吾疑子之太譽未必其功之果效也。士鐸曰嗟乎余道薄荷之實耳薄荷不特善解風邪尤善解憂鬱用香附以解鬱不若用薄荷解鬱之更神世人不信毋怪君之疑也然而薄荷實奇耳

或問薄荷解風邪鬱結古人亦有用之否。士鐸曰嗟乎仲景張夫子曾用之以解熱入血室之病又用之以治胸脇脹滿之症子未之知耳夫薄荷入肝胆之經善解半表半裡之邪較柴胡而更為輕清木得風則條達薄荷散風而性屬風乃春日之和風也和

薄荷更解鬱之神品往迹

風為木之所喜故得其氣而幽然善也故肝中之熱不知其何以消而胆中之氣不知其何以化世人輕薄荷而不識其功用焉可慨也

公閒揚內今後天下或為薰風之世矣

或曰薄荷之占人如此毋怪古人入之于糕餅之中也。士鐸曰嗟乎其言則戲而其義實深古人制作何事不超越令人用薄荷而入之于糕餅中正取其益肝而平胃豈漫然而用之哉 刪

識我是言也

多以遵盡用香薷之妙

香薷

香薷味辛氣微溫無毒入肺胃心脾四經主霍亂中脘絞痛治傷暑如神通小便散水腫去口臭解熱除煩調中溫胃有徹上徹下之功撥亂反正之妙能使清氣上升濁穢下降也但此物宜冷飲而不可熱飲宜小用而不可大用少用則助氣以祛邪大用則助邪以耗氣冷飲則順邪而解暑熱飲則拒邪而格熱此又用香薷者所必宜知者也

或問香薷解暑宜有暑氣盡解之何以有解有不解也豈多用之故抑熱飲之故耶。士鐸曰嗟乎香薷熱飲多用固難見效然亦有

香蒿不能助正氣之乏亦能散暑氣之邪故散邪必須補正中藥之

冷飲少用而亦不效者蓋香薷止能散暑氣之邪而不能助正
氣之乏也正氣虛而後暑邪中祛暑而不補正氣烏能祛邪故
香薷之飲止宜多加白朮與人參耳

說得分明不怕人不服

或疑香薷祛暑必須補正氣以祛暑而暑邪愈熾是香薷之不可用乎抑正氣之不可補乎嗟乎
補正祛邪此王道也單祛邪而不補正此霸道也補正多於祛
邪此王道之純者也祛邪多於補正此霸道之謫者也補正而
不敢祛邪此學王道而誤者也祛邪而又敢於瀉正此學霸道
而忍者也以上六者皆能祛暑今謂補正氣以祛暑氣是王霸
之乎嗟乎此不可盡信也雖然謂香薷於解暑之外竟無他用
則又不可蓋暑症多端凡與暑症同時病者香薷俱有以治之
也豈可謂香薷竟無他用哉矣

兼施之道也烏有暑氣之不解者乎反謂暑邪愈熾疑於正氣
之不可補者不知其所病者何症而所見者何人也或人謝曰
余妄言以引君奇論耳天下安有攻補兼施而暑不退者哉香
薷用於補正之中正千古不易之論也

或問香薷用之於補正之中畢竟宜多宜少君高奉言也夫曰香
薷解暑也感暑症者自宜以香薷為君而多用之倘元氣素虛
又宜以香薷為佐而以補氣之藥為君倘元氣大虛又不可以
香薷為臣而以香薷為使少少入之抵在人臨症而善用之也

如此用香薷又何有惧哉

或疑香薷解暑之外別無他用而本草稱其功用甚多亦可信

萎蕤必與人參同用始效因更如此

萎蕤

萎蕤味甘氣平無毒一名玉竹即華佗所食漆葉青黏散中之
青黏也入心腎肝肺脾五臟補中益氣潤津除煩主心腹結氣
虛熱濕毒治腰脚冷痛定狂止驚眼目流淚風淫手足皆治之
殊驗去黑䵟澤容顏烏髭髮又其小者以物性純而補虛熱且
解濕毒凡虛人而兼風濕者俱宜用之但其功甚緩不能救一
時之急必須多服長服始妙近人用之於湯劑之中冀其目前
之速效難矣且萎蕤補陰必得人參補陽則陰陽有既濟之妙
而所收之功用實奇故中風之症萎蕤與人參並服必無癱瘓

漆葉青黏散使於富貴人，乃不受于貧賤之士。蓋烏鬚之藥，安逸者多功，而勞碌者寡效，又不可不知也。華元化雖非富貴人，而安逸殊甚。

之憂驚狂之病，萎蕤與人參同飲，斷少死亡之痛。蓋人參得萎蕤而益其力，萎蕤得人參而鼓其勇也。

或問萎蕤華元化加入漆葉以黑鬚，近人用之而不驗，何也？蓋萎蕤原不能烏鬚，因得漆葉則能黑矣。然而漆葉離萎蕤而亦無效，二味原兩相制而兩相成也。今人用之不效者，非輕重之不同，即服食之不如法。循記楚大中丞林公諱天擎者，曾服此方，年七旬而鬚鬢如漆也。問其服食方法，二味各等分，子午卯酉之時各服三分，數十年如一日也。天下能如林公之服法者乎？或一日服而一日不服也，或早服而晚不服也，或分兩之多寡不同，安得盡效哉。

非安逸安能延年至百歲外哉

或問萎蕤功用甚緩，令人比于人參之補益，謂人參之功驟而無力，萎蕤之功緩而有成，然乎否乎？嗟乎！萎蕤人參，烏可同日而論哉？人參有近功而更有後力，豈萎蕤之可比哉？惟是萎蕤功緩，久服實有專效，如中風痿症，佐人參為調理之藥，為有益耳。

說得是

足

或疑萎蕤為黃精之別種，黃精功用甚緩，宜萎蕤之功亦緩也。然先生刪黃精而取萎蕤，又謂之何？嗟乎！萎蕤實與黃精相同，刪黃精亦宜刪萎蕤矣，而不刪者，取其治痿廢之症，宜于緩圖，而得效不同于黃精，故存而不刪也。

有見之言

蛇床子

蛇床子，味苦辛，氣平，無毒。治陰戶腫疼，且療溫煖子宮，療男子陰囊濕癢，堅舉尿莖，斂陰汗，卻癲癇，掃瘡瘍，利關節，主腰膝疼痛，袪手足痺頑，治產後陰脫不起，婦人無娠，亦宜久服。此藥功用頗奇，內外俱可施治，而外治尤良。若欲修合丸散，用此藥于參芪歸熟山茱之中，實有利益。然亦宜于陰寒無火之人，倘陰虛火動者服之，似非所宜。

或問蛇牀子外治實佳，內治亦必如外治也。嗟乎！蛇床子內外治無不佳也。吾言其內治之益，絡陽不起，用蛇床子一兩，熟地

以上二方治…定勝于外治…其內外俱有…者而從辭也

一兩二味煎服陽道頓興可以久戰大異平日非內治之最佳乎以之修合丸散尤有久力可見蛇床子煎丸並用無不佳妙不可謂外治佳而內治不佳也

或問蛇床子除熟地同用之外更有何藥尚可以出奇乎吾恐舍熟地之外無他藥可以並用而興陽也嗟乎何子之不知變也蛇床子同黃芪各一兩興陽倍奇于用熟地也推之而當歸可並用也推之而白朮可並用也推之而杜仲可並用也推之而兔絲子可並用也或健其脾或安其神或益其血要在人善用之何如耳安在不可出奇哉

妙論妙方

或疑蛇床子乃外治之藥而先生偏謂可以內治且取效甚奇何豈立論之異俱如此也嗟乎據內治之藥而可妄言內治乎試之殺人皆將安歸蛇床子實可內治而世人以外治而棄其內治之功予所以表其奇也余豈通乎好異哉

蛇床實有內治之效…遂為之表揚也

龍膽草

龍膽草之治黃疸…

龍膽草味苦濇氣大寒陰也無毒其功專于利水消濕除黃疸也其餘治目止痢退熱却腫皆推廣之言也但此種過于分利未免耗氣敗血水去而血亦去濕消而氣亦消初起之水濕黃疸用之不得不亟久病之水濕黃疸用之又不可不緩正未可全恃之為利水逐神丹消濕除癉之靈藥也

或謂龍膽治濕熱最利癉病正濕熱之病也然用龍膽以治黃疸多有不效者何也嗟乎黃疸不止濕熱之一種也黃疸有不熱而亦成黃病者非龍膽草所能治也龍膽草瀉濕中之熱不

辯得妙

能瀉不熱之濕耳。

丹溪要使丹溪服，要使天下人無不心服也

或疑龍胆草苦寒，雖為利濕熱之要藥，治黃疸之症不併舍之而他求也。然而多服損胃，黃疸之病未必全消，而人之元氣已大困矣。予讀丹溪之書，奈何後攜丹溪之燼乎？嗟乎！治濕熱與治虛火大異。濕熱乃熱結于膀胱，虛火乃火炎于腎臟。熱結于膀胱，不用龍胆之苦寒，則膀胱之熱不能下行而瀉，而濕且流于肢體；火炎于腎臟，一用知柏之苦寒，則腎臟之火不能下歸而寒且留于脾胃。予闢丹溪之學，而遇大寒之藥，不論其治病之有益無益而盡戒人之不用也。不幾又如丹溪手龍胆草之治黃疸？余所以教人亟用而不可緩用也。

今知母黃柏而用龍胆草，實有眞見。闢遠公之論，天下人安得不心服哉

或問龍胆草治黃疸，何以有效有不效？先生謂龍胆止治濕熱之黃疸，非濕熱者不能治也。然實是濕熱而仍不效，余不得其解矣。嗟乎！濕熱之不同也久矣。濕熱而入于肝者，其熱易散；濕熱而入于胆者，其濕難祛。蓋濕熱之邪無不從膀胱而瀉出也。胆主滲入而不主滲出，膀胱止可瀉胆中已出之濕熱，而不能瀉胆中已入之濕熱也。故在肝者易見功，在胆者難收效耳。

濕熱分于之三，亦非前人道過

或問龍胆草不能瀉胆中之濕熱，又用何藥以收功耶？嗟乎！瀉濕熱而不用龍胆草，余未見其可也。然專用龍胆草，又苦不能去其病，惟有加柴胡、芍藥，舒其胆中之氣，使濕熱之邪仍從外而滲出，而龍胆之草正不必多用也。庶幾難于收效者變為易于收功乎？而龍胆草正不可多用也。

又開一活人方法，甚妙

或疑龍胆草利濕利熱中之濕也，不識亦能利寒中之濕乎？嗟乎！今人利濕不問熱與寒，一見水症，盡用龍胆草以利濕者多矣。誰問及熱濕與寒濕乎？得吾子之問，生人之福也。龍胆草能瀉濕熱，而亦能瀉濕寒也。但消濕熱其功速，消寒濕其功緩。速則去濕而元氣不傷，緩則未免有傷元氣矣。蓋速則龍胆草不必多用，而緩則龍胆勢不得不久用矣。故利濕熱宜用龍胆草，而濕寒不宜用龍胆草也。

辨得清晰

澤瀉

澤瀉味甘酸微鹹，氣寒，沉而降，陰中微陽，無毒。入太陽少陽足經，尤能入腎，長于利水，去陰汗，利小便如神，除濕止渴之仙丹也。或問澤瀉既是利水消濕之物，宜乎水去濕乾，津液自少，胡為反能止渴也？嗟乎！澤瀉不獨利水消濕，原善滋陰，奈世人未知腎中有水濕之氣，則所食之水穀不化精而化火，此火非命門之真火，乃濕熱之邪火也。邪火不去，則真火不生；真火不生，則真水不化。澤瀉善瀉腎中之邪火，瀉邪火即所以補真水也。苟非補腎，六味丸中仲景夫子何以用澤瀉耶？夫腎有補而無瀉，澤瀉是補腎而非瀉腎，斷斷無差。不然，何以瀉水而口不渴？非瀉邪水即所以生真水之明驗乎？所以五苓散利膀胱而津液自潤也。

此等議論真從古未聞，讀之可驚可喜。

或曰：澤瀉瀉中有補，敬聞命矣。然而所瀉者水也，而非火也，而吾子謂是瀉火，不驚世而駭俗乎？嗟乎！瀉火而非瀉水，亦有說焉。夫膀胱者，太陽之腑也，原屬火而不屬水。膀胱之水不能下通者，本于寒者少，而由于熱者多。蓋膀胱無火則水閉，而膀胱有火亦水閉也。澤瀉用之于五苓散中，雖瀉其水，實瀉其火也。因澤瀉乃瀉火之味，所以用之以出奇。不然，二苓白朮瀉水有餘，又何必借重于澤瀉乎？此瀉火之確有至理，奈人不深思其故耳。

澤瀉瀉火更說得明顯。

或問：澤瀉利多而補少，何以子必曰補耶？想子因仲景張公用澤瀉于六味丸中，故言為補耳。嗟乎！澤瀉利中有補，不獨六味丸中為然，即五苓散用澤瀉，又何嘗非因其補耶？夫小便不利之人，未有不口渴者也。一利小便而口渴解，五苓散利小便也。利小便而口渴解者，口中生津液也。五苓利小便之水，水去則無水以潤口，宜其渴矣，乃不渴而反生津液，非利中有補之明驗乎？夫小便之所以不利者，非膀胱之有火邪，乃膀胱有火則

奇理說明，亦石說來無非至理。

何意澤瀉
在八味丸中
有如許妙義
非親炙仲
景公之教安
得如此

熱乾津液而口渴澤瀉在五苓散中逐火邪而存真水火去則
水自升水升則津液自潤津液潤而灌注于腎宮謂澤瀉有瀉
而無補可乎不可乎

或問澤瀉用之于六味丸中則瀉中有補不識用之于八味丸
中抑有異論乎嗟乎仲景夫子之用澤瀉于八味丸中實有意
也夫腎中無火故用八味地黃丸于水中補火也然而火性炎
上不用藥以引其下行則龍雷之火未必不隨火而沸騰然而
用下行之藥但有瀉而無補又恐補火而大仍從水而下泄則
補火亦復徒然使下行但有補而無瀉又恐補火而火不隨水
而下泄則補火太旺必有強陽不倒之虞妙在澤瀉性既利水
而瀉中又復有補引火下行瀉火之有餘而不損火之不足輔桂
附以成其既濟之功也詎謂仲景夫子用澤瀉于八味丸中竟
漫無妙義者哉

或問澤瀉擊世皆以為瀉而先生獨謂瀉中有補且各宣其異
議甚矣先生善於窮理也然不識于八味六味五苓之外更有
奇說以廣鄙人之識見乎嗟乎澤瀉之義于三方可以悟其微
然而三方又何足以盡其妙更有一義為晉言之澤瀉不特
瀉火之有餘而且瀉火之有餘不特不損火之不足而且不損

妙

二說更奇

水之不足此瀉中有補前文已盡宣之矣然而澤瀉之功不止
此也澤瀉更能入于水之中以補其火之不足入于火之中以
補其水之有餘何以見其入水而補火也虛寒之人夜多遺溺
此火之不足也勢必用益智仁山茱萸五味子之類補水以收
縮其遺矣然而徒用酸收之味不加鹹甘之品于其中則愈澀
而愈遺澤瀉正鹹甘之味也入之于益智山茱五味子之內而
遺溺頓痊非其利中補火不更助其澀乎何以見其入火而補
水也虛熱之人口必大渴此水之不足也勢必用玄參生地沙
參地骨丹皮甘菊花之類瀉火以滋潤其渴矣然而徒用苦寒
之味不加甘鹹之品于其中則愈止而愈渴澤瀉正甘鹹之味
也入之于玄參生地沙參地骨丹皮甘菊花之內而口渴自愈
非其利中補水不益增其渴乎此澤瀉之微義又如此或人謝
曰甚矣先生之善於窮理也敢我實多矣

或疑澤瀉有功有過但言其功而不言其過恐非持論之平嗟
乎澤瀉過少而功多予所以略過而言功也今因或人之疑上
言其過可乎夫澤瀉利水單用之則有功有過共用之則少過
多功蓋澤瀉單用可以瀉水盛之人而不可以瀉水虛之子用
之瀉水盛則有功用之瀉水虛則有過也澤瀉共用宜用于補劑

之內而不宜入于攻劑之中，用之補虛則多功，用之攻實則少過。嗟乎，澤瀉善用之則無不宜，有過無功，此人之不善用也，與
澤瀉何過哉
或疑澤瀉止可利水，陳子之論皆欺人之語也。嗟乎，欺人者必有利于世，而後欺之也。譽澤瀉之有功，何利于鐸哉。鐸闡揚澤
瀉，言人之所不言也，是世之所難言者。而鐸言之，世得鐸之言
而知澤瀉有如此之微義也。世利鐸耳，豈鐸利于世哉。鐸無利
于世，又何欺于世乎。況鐸之闡揚，皆闡其義之可信，而非闡其
義之可疑；揚其理之所有，而非揚其理之所無。何一語是欺世

欺人之語，又無理之言也。遂以疑澤瀉，何一語非理，指為

欺人過矣。之談哉。或人笑謝曰：君得吾之疑，而澤瀉之義更顯矣。
或問扁鵲公云：多服澤瀉，病人眼。是澤瀉過于利水，而非補陰
之藥也。嗟乎，此非扁鵲公之言，乃後人託而傳之者也。澤瀉用
之于六味、八味諸腎藥中，但有補而無瀉，多服久服，正獲大益，
又安能損目哉。惟腎氣乏絕，陽衰流精，腎氣不固，精滑目痛，不
可單服澤瀉以瀉其虛，則有之。然若入于群補腎藥中，亦正無害
也

難得之

玄參
玄參味苦、鹹，氣微寒，無毒。忌銅器，犯之噎喉喪目。入腎經，強陰益精，補腎明目，治傷寒身熱支滿，忽忽如不知人；溫
瘧寒熱往來，灑灑時常發顫；除女人產乳餘疾；祛男子骨蒸傳
尸；逐腸內血瘕堅癥；散頸下痰核癰腫。此乃樞機之劑，領諸
氣上下，肅清而不致濁，治空中氤氳之氣，散無根浮游之火。惟
此為最。前人之論如此，而近人輕之而不用，即用之而不敢多
用。嗟乎，豈知玄參乃君主之藥，實恃之以奪命者也，以救人者也。夫天
下最難治者，火症也；而火症之中，最難降者，無如胃腎之二火

腎火沸騰乃龍雷之火也其勢最烈以苦寒折之反致增熖焚林劈木每在陰寒大雨之時夏日炎氛之際一遇凉風白露之天而龍雷收藏矣故以苦寒直治不若以微寒從治之為得玄参正微寒之品而又善散浮遊之火治之正復相宜此治腎火之所必需者也若胃火則不然其火之起勢若燎原不盡不止往往熱氣騰天火星口出登高而歌棄衣而走見水而入苟不以辛凉大寒之藥救之則發狂亡陽立時身喪此白虎湯之不可緩也然而石膏過寒多服損胃雖一時救急而不可為善後之計玄参治空中氤氲之氣瀉火正其所長用石膏之後即

人身胃腎二火一發多不易救速以大

繼之以玄参則陽火自平而陰火又長又何至有亡陽之懼乎此又治胃火之所必需者也然而勺水難以救焚杯水反致生熖非汪洋之澍何能止滿地之炎蒸非優渥之膏安可活殘禾之枯槁蓋胃火乃陽火必多用玄参以遏其勢即腎火乃陰火亦必多用玄参以息其焰也況玄参原是君主之藥多用始易成功少用反致僨事不妨自一兩用至五六兩以出奇而制勝也倘畏首畏尾不敢多用聽其死亡而不救則鬼泣于幽安能免于無過哉吾願行醫者聞吾言而重用玄参以治胃腎之二火使天下萬世晝登于清凉之地也不太愉快乎

稱玄参之功救二火也但二火不可從救必須並用為以此達公所以反覆而拜言之也

或問用玄参以退胃腎之火既不損胃而又且滋陰是足為萬世法但吾子謂救火必須多用不妨一兩以用至五六兩毋乃太多乎吾恐太多而脾胃難于承受萬一變生飽悶不欲飲食之症奈何嗟乎此過慮矣夫脾胃之火上騰者由于下之無水也火旺之極乃水虧之極也水不虧則火不旺天地之道陰陽所以相根人身之中水火原以相召有水以制火則火安于下焦斷不沸越于上焦也故火不得水則已一得水則相安而歛戢甚神而又甚速也然則火之騰空正望水而不可得惟恐水之細微不足以解其燥烈之炎氛豈有已得滂沱反厭惡而作

況得陽怯淋漓不啻如風雨驟至夜炎氛盡掃也

祟之理是以入于胃而胃樂入于脾而脾樂也況胃腎二火炎上各經之水咸皆乾燥水即滂沱尚恐分潤之不足何至有獨留于脾胃艱于承受致生飽悶不欲食之症哉此必無之事可放胆用之而吾猶以為少耳更當佐之以麦冬益之以生地甘菊庶幾同群共濟始有霑足之快也

或疑玄参退浮遊之火退上焦之虚火非退下焦之虚火也吾子盛稱其参之功得毋錯認腎中之火而上浮耶嗟乎非錯也夫浮遊之火正下焦之火而非上焦之火也凡火在上焦者其火盛而易消火在下焦者其火炎而難息玄参解下焦之火故

妙論層層入神皆在前人所未發出

非多用不能成功蓋上焦之火肺火也心火也肺火用黃芩心火用黃連不易之法也肺火雖盛黃芩用二錢而無不清涼心火雖烈黃連用三錢而無不消烕正以其上焦之火原易炎上亦易解散也若下焦之火非出之于肝木即出之于腎水肝腎之火皆龍雷之火也倏然而上騰倏然而下降其浮游無定之狀寔有予人難以捉摸之景象非大用玄參則水不足濟火其焚林劈木之威有不可言者矣人見用玄參而不能降火誰知是少用玄參而不能以益水耶總之寔火可瀉而虛火可補瀉寔火可少用寒涼之品而瀉虛火必須多用滋潤之味此玄參退腎肝之虛火斷宜多用以定其浮遊切戒少用以增其酷烈也

妙論層出不窮

或疑玄參退浮遊之火火退又用何藥使浮遊之火不再浮遊乎得毋仍用玄參為善後之策乎嗟乎言而使萬世獲澤者子之言也夫玄參可以退一時之火而不可以退久遠之火也蓋火性炎上非水不足以濟一時之急而火性又善藏非火又不足以收萬丈之炎用玄參以降火隨用肉桂以安火大用玄參而少用肉桂兩相合用或佐之以純補真陰之藥自然火得水以相制火得火而相藏何至再為浮遊哉

黃連尚可同肉桂用之宜玄參獨不可同用耶自然水火相濟又何疑哉

或疑玄參用之于肉桂之中恐寒熱之未宜不便為善後之策嗟乎此則未知陰陽之妙矣夫陰陽之道彼此寔兩相根也無陰則陽從何生無陽則陰從何長玄參得肉桂則陰易生肉桂得玄參則陽亦易長惟陽長而後陰消陰消于下而火不騰于上矣二味合用正陰陽之妙用長久之道也又何必疑哉

更說出陰陽之妙太陰天地之奇矣

或疑陰陽平而後無病今用玄參肉桂玄參多而肉桂少吾恐輕重不同陰陽不得其平也又何以善後哉嗟乎陰陽之不平也久矣試觀天地無不陰多于陽群陰之中得一陽而安奠倘陽多于陰則成為酷烈之世界矣人身亦獨不然雖一身之中五臟七腑無非火氣然非水氣之彌縫則人久成為焦枯之肢體矣所以補陰之藥不可不多而補陽之藥不可不少蓋陰旺則水旺可以制火若陽旺則火旺必至爍水矣故玄參滋陰必宜多用而肉桂益陽必宜少用也二味一多用而一少用似乎陰陽之不得其平誰知陰多于陽正陰陽兩得其平哉

足極

或疑玄參降火亦知毋黃柏之流亞也先生戒知毋黃柏之不宜輕用又勸人治浮遊之火者多用玄參何其自相背謬乎嗟乎非背也非謬也玄參微寒而非大寒也大寒之地草木不生微寒之地草木更茂余所以棄黃柏知毋而尚玄參地骨也況

妙于三上

玄参地骨微寒之中而又有滋補之味異于黄柏知母甚遠焉可同類而並論哉

或疑寒涼既有損于脾胃而微寒之藥豈無損哉噫嘻予治病去其甚者未可一概而盡去之也吾闢丹谿惡其純用寒涼非盡謂寒涼之不可用也故知母黄柏尚稱其功以示人之可用况玄参地骨微寒之藥而反去之乎况玄参地骨治虚火之內熱上遊寔有殊功余又何可不亟為表揚以勸世之必用哉

或問玄参微寒何以能瀉浮遊之火得毋君好奇而過于表揚之耶噫予火有虚寔之分寔火宜大寒之品以降其炎之勢虚火宜微寒之味以引其火歸之途寔有至理而非好為議論以驚世也且玄参瀉中有補治虚火寔為相宜浮遊之火正虚火也故亟闡明之耳

腎火宜降虚火宜引不易之論

或問玄参何宜于腎曰腎水虚則寒而溢宜用溫以補之腎火虚則熱而燥宜用涼以補之故玄参一味特為腎臟君藥也 本判

沙参

沙参味苦而甘氣微寒無毒入肺肝二經治諸毒排膿消硬安五藏益肺補肝止疝氣絞疼寔神散浮風瘙癢除邪熱去驚煩此物可為君主之藥但其功甚緩必須多用分兩為得易老用代人参則過矣說者論其能安五臟與人参同功又云人参補五臟之陽沙参補五臟之陰皆不知沙参之功用而私臆之也夫沙参止入肺肝之二經諸經不能俱入也既不能俱入何以本草言其能安五臟不知人身肺肝病則五臟不安矣沙参善滋肺氣則上焦寧而中下二焦安有亂動之理沙参又善通肝

沙參如何可代人參曰之前人未決

氣肝氣通則中下二焦之氣亦通下氣既通豈有逆而上犯之變哉此上焦亦安其位而無浮動之病也安五臟之義如此而古今人差會其意謂沙參能安五臟用之以代人參悞矣然則沙參非補陰之物乎夫沙參不補陰何如能入肝肺之經沙參蓋補肺肝二臟之陰而非補心脾腎三臟之陰也且陰陽之功用不同人參補陽能回陽于頃刻沙參補陰則不能回陰于須臾故人參少用可以成功而沙參非多用必難取效是沙參斷不可以代人參亦明矣

或問沙參善能益陰何以能治疝氣前人但言其功未彰其義也吾子能顯揚之乎嗟乎沙參治疝此繆仲仁之言也其所以能治之故仲仁亦未明言余嘗暢談其故夫疝病成于濕者居其六成于房勞而得風者居其三成于胎氣者居其一然而皆陰虛而邪中之也沙參補陰陰足而邪自難留況沙參又善消諸硬疝症之不能久愈者正以其腹中有硬也沙參消硬而疝無巢穴不攻而自散矣沙參治疝之義如此而余更有說焉沙參治疝必須多用以益陰少加野杜若根佐之則功更神有沙參補陰為君又得杜若根攻邪為佐則攻補並用剿撫兼施又何各疝病之不盡拔其根株哉

俱說得是

善為說辭然又妙是至理

或疑沙參益陰為補陰之聖藥何以仲景張公不入之于地黃丸中耶嗟乎倘問之奇也夫地黃丸中之群藥皆入至陰之中而沙參止補肺肝之陰所以仲景夫子不取而入之地黃陽中也雖肺為腎之母肝為腎之子子母可以同治然而既欲獨補其腎又顧母而補其肺復顧子而補其肝瞻盼于母子之間而功力補腎反分給而不全此仲景夫子棄而不用也倘或肺氣大虛不妨加沙參同麥冬五味入之丸中為肺腎之兩治倘或肺氣大傷不妨加沙參同芍藥當歸入之丸中為肺腎之雙療也

安五臟異于補五臟各晰得妙

或疑沙參補五臟之陰而先生謂止補肺肝之二臟與前人之論大殊豈神農非歟嗟乎神農未嘗非也神農言安五臟而非言補五臟也沙參固能補五臟之陰何以治肺肝則效而治心脾腎則不效也安與補各有義也安者寧靜之辭補者滋潤之謂用沙參而五臟寧靜者連心脾腎而言之也用沙參而滋潤者主肺肝而言之也用藥先不知五臟之所益又何以治病哉

或疑沙參補陰不必論其補臟也嗟乎用藥不知臟府又何以用藥乎知臟腑而用藥尚有不能取勝之時況不知是補何臟之藥而昧昧從事毋怪其用藥之無功也

地栗粉之治痞積亦奇〻教遠〻若也治痞人之痞更效

妙於發明

地栗粉

地栗粉即荸薺也又名烏芋切片晒乾入藥最消痞積與鱉甲同用最佳亦不耗人真氣近人未知入藥故特表而出之

地栗即荸薺也有家種野產之分用藥宜用野産爲佳然無野產即揀家種之老者切片連皮晒乾用之亦佳不特消積痞更能辟瘴氣也

或問荸薺吳越人最喜啖之而吳越人最多痞積似乎荸薺非攻消品也且其味甘甜宜帶補性不知荸薺獨用則消腎氣有瀉無補荸薺與鱉甲神曲白朮茯苓枳殼之類並投則能健脾去積有補兼攻所以單食則無功而同用則有益也

足征

丹參

丹參味苦氣微寒無毒入心脾二經專調經脈理骨節酸痛生新血去惡血落死胎安生胎破積聚癥堅止血崩帶下脚痺軟能健眼赤腫可消辟精魅鬼祟養正祛邪治腸鳴亦效此物僅可佐使非君臣之藥用之補則補用之攻則攻藥籠中所不可缺之物也其功效全在胎產之前後大約產前可以多加產後自宜少用自然成功多而取敗少也

或問丹參爲世人所共用而吾子又亟稱之將來丹參盛行乎反有寒涼之說不知丹參吾恐損胃傷脾未必非吾子一言唱

丹溪曰是言

之也嗟乎河居之愛鐸也雖然余亦未常全鑿丹參也一則曰僅可佐使再則曰産後多用取敗非戒之之辭乎可用而用非數人不可用而亦用也

虛心是著書根本

或疑丹參攻補兼施似乎可以常用而子又闢或人之問而多戒心何胆之怯乃爾耶嗟乎釋曰善書必求無弊而後可以有功吾闢丹谿而自留其過與丹谿又何異焉鐸所以闢或人之問而有戒心也

足

白薇

白薇味苦鹹氣平大寒無毒入心脾二經主中風身熱肢滿忽忽人事不知瘧溫瘧寒熱痠疼洗洗有時發作狂惑鬼邪堪却傷中淋露可除利氣益精下水滲湿此物佐使要藥非君臣主藥也用此藥必須用參苓芪朮始克奏功如神然用之亦不可越出二錢之外以其大寒損胃也

白微雖參苓芪朮使竟功火

或問白薇却邪定神是有益于正氣之藥也多用之何傷嗟乎邪病多熱白薇寒以解熱而祛邪非補正而消邪也大寒之物多則損胃余所以戒之耳

大是

或問白薇之功用止此乎夫白薇之功用不止此而其尤效者善能殺虫用之于補陰之中則能殺癆瘵之蟲也用之于健脾開胃之中則能殺寸白蛔蚘也以火焚之可以辟蠅而斷虱以末敷之可以愈疥而斂瘡也

茵陳

茵陳味苦辛氣平微寒陰中微陽無毒入足太陽少陽之陰經專治痺症發黃非黃症斷不可用果是真黃之病可用之為君但其中之黃症亦不同有陰黃陽黃之異有熱黃寒黃之分有湿黃燥黃之別有血黃氣黃之殊不可不辨未可一概而同用之也世人一見發黃全不分別俱用茵陳而無引經之品共相佐使所以有效有不效也我今暢談而細悉之陰黃之病其湿不甚其黃色亦不深下身黃而上身不黃者也夜間反覺不安欲小便而反澁日間小便反利轉覺安寧治之法宜用茵陳為

黃病最難治以辨症之不能清也遠公

分須黃病所載治法付心之仁而衍之異也古人未嘗無此傳也蓋知遠以有自秘者無有也吾讀遠公所註之書而嘆古人之不及也

君而佐之茯苓澤瀉薏仁之類或加之五苓之散亦妙茵陳可用至三錢至五錢不可越出于五錢之外自然連服數劑而黃盡退也陽黃之病其濕亦不大甚但黃色如金上身眼目盡黃而下身反不黃者是也日間小便艱澁或痛或不痛夜則未有不安然自利者也治之法宜用茵陳為君而佐之升麻桔梗茯苓豬苓天花粉麻黃黃芩之類數服即愈而茵陳必須多加至五六錢也熱黃之病口必大渴然多飲反覺不快一身上下俱黃眼目反覺色淡小便時急數疼痛其溺必如黃汁蓋熱結于膀胱而不得出耳法亦用茵陳為君大約必須五錢為止而佐之龍胆草炒梔子芍藥茯苓豬苓澤瀉之類則火熱瀉而黃亦愈也寒黃之病一見水則大吐不已畏寒怕冷腹中時疼手按之始安一身上下亦黃眼目自白小便清長而夜間尤利蓋寒結膀胱命門無火以通之則水氣流入于脾而脾又寒虛乃滲走于皮毛而為黃其黃色必如秋葵之色者也雖亦用茵陳為君但止可用至一錢切戒多用必須佐之白朮茯苓山藥芡實薏仁少用附子數分以溫補其命門之火不須十劑則全愈矣濕黃之病全是水濕之氣也雖黃症俱是水濕而濕黃之水濕更甚一身上下眼目手足盡黃但身必浮腫按之如泥尔用茵

陳四五錢加入升麻甘遂牽牛車前澤瀉之類少升其氣使水盡從大小便而出一劑水濕減去大半而黃退再一劑而黃盡退矣斷不可服三劑也蓋牽牛甘遂性悍多服恐傷人元氣也燥黃之病全非水濕其外現之症不過胸前之皮肉少黃而一身上下眼目不黃也此肺金燥極黃發于胸前乃假象也然既已發黃茵陳亦不可全然不用可用七八分加入麥冬梔子芍藥陳皮天門冬玄參天花粉白芥子之類久服自愈肺經不燥而胸黃自除也血黃之症上下一身眼目俱黃身必發熱胸必煩悶腹必疼痛此血瘀于腹中胸下故變為發黃傷寒症中最多此病論理可遵仲景夫子之方照症分治而余亦酌定一方以便世人之採用亦用茵陳為君加入丹皮牛膝當歸梔子川芎大黃之品一服而疼痛煩悶除者其黃必漸愈苟或服藥而仍前悶痛必須加入水蛭一錢其瘀血始解而發黃盡退也氣黃之病身不發熱亦無飽悶煩躁之狀但頭面發黃如淡金之色飲食知味少若行動便覺氣怯不能動履小便不數大便反燥然亦不結此氣虛不能運化水濕之氣以成黃病者也可用茵陳一二錢加入人參白朮黃芪茯苓車前子大劑煎飲自然氣旺而黃色全消矣吾言至此雖不敢謂黃症之時細察而分

治氣全仗[illegible]此症[illegible]須用參芪

保安不能越古之範圍此[illegible]

治之可耳。

或問子論黃病寔發天地之奇，予不能贊一詞矣。雖然黃病豈盡于此乎？不識先生尚有奇論以開茅塞乎？嗟乎！醫道何有窮哉？病多而論亦多，余道其常耳，何能道異哉！予尚有一說以箸予言之虛懷也。黃病更有一種，身不黃而手足反黃者，此濕熱壅閉于中焦，乃脾胃之虛不能化水也。亦用茵陳，加茯苓、白朮、陳皮、甘草、白芥子、枳殼、檳榔、白芍之類治之，則水漸利而黃漸去也。倘身黃而手足反不黃者，乃不治之症也。中州反亂而四隅安然，豈是平治之天下乎？或人謝曰：何予之多奇也？吾不敢量論予能真奇問也。

予笑

青蒿

青蒿，味苦，氣寒，無毒，入胃、肝、心、腎四經，專解骨蒸勞熱，尤能瀉暑熱之火，愈風疹瘙癢，止虛煩盜汗，開胃，安心痛，明目，辟邪，善養脾氣，此藥最佳，世人未知用之，爲可惜也。蓋青蒿瀉火熱而又不耗傷氣血，用之以佐氣血之藥，大建奇功，可君可臣，而又可佐使，無往而非宜也。但用興藥，必須多用，因其體既輕而性兼補陰，少用轉不見其力耳。夫人身最嫌火盛，而瀉火之藥動必傷陰，欲其瀉火而不損陰者，原無多味，爲可輕置青蒿而置之于無用之地耶？人身不離陰陽，火一盛則陰不生而陽不長，陰

火過旺則陰陽不生火過衰則陰陽不長二語至玄不謂於註青蒿發之

陽既不生長勢必陰陽不交而身病矣倘不平其火而徒補其陽則火盛而陽益旺不平其火而徒補其陰則水爍而陰愈衰故毋論補陰補陽總以平火為先務然而火又宜養而不宜平也火過旺則陰陽不生火過衰則陰陽亦不長必寓補于平之中而後陽得之而安陰得之而泰也青蒿平火而又補水此陰陽所以兩宜之也

是極

或問青蒿退暑則有之退虛熱則未也何以見之以其蓋青蒿有臭氣必然散氣故耳噫嘻是乎為未知青蒿者也青蒿生于大道之旁當夏日之炎蒸而色更青翠其得至陰之氣者多矣況氣臭者入脾青蒿為補陰之藥無疑而疑其不能退虛熱乎夫陽藥補陽陰藥補陰青蒿既得至陰之氣其非陽藥可知也既非陽藥而謂不能退虛熱也此真則之所不信也

妙論

或疑青蒿至賤之藥而吾子譽之為至神真所謂臭腐而出神奇也吳子笑曰噫嘻乎青蒿何嘗臭腐哉以青蒿為臭者乃野人薄之之辭也余常行田野之間往往有一種蘭氣之襲人余必疑蘭氣之何來也覓之知氣從青蒿中出是青蒿氣香而非臭也且其氣又能辟蠅凡几案之間有青蒿者蠅不集也夫蠅乃逐腐之物也畏青蒿而不集其非腐也又可知矣惜其叢生至多人遂賤之耳倘或為鮮產之物吾不知若何珍之矣青蒿實有至神之功以臭腐輕之悞矣

是極

或問青蒿退陰火至速何以前人並未用之而吾子盛稱其功效豈亦所試而云然耶吳子曰噫嘻乎青蒿退骨蒸癆熱此前人言之而前人未用之乎此何必余試而後信之青蒿之退陰火退骨中之火也然而青蒿不特退骨中之火即肌膚之火未嘗不共瀉之也故陰虛而又感邪者最宜用之耳

相得益彰不信然乎

或問陰虛火盛者用沙參地骨皮自是正法今聞先生之教青蒿退陰火則用青蒿可矣不必又用沙參地骨皮耳乎吳子曰噫嘻乎是又不然青蒿最宜沙參地骨皮之共用則瀉陰火更捷青蒿能引骨中之火行于肢膚而沙參地骨皮只能涼骨中之火而不能外泄也

各彰其功用
非此仙茅也

仙茅

僊茅味辛氣溫有毒入腎主心腹冷氣療腰膝攣痺不能行走男子虛損勞傷老人失溺無子益肌膚明耳目助陽道長精神久服通神強記中仙茅毒者含大黃一片即解不須多用大黃也此種藥近人最喜用之以其能助陽也然而仙茅全然不能興陽世人未識不能興陽何以本草載其能助陽耶此又有故蓋仙茅氣溫而又入腎且能去陰寒之氣以止老人之失溺苟非助陽烏能如此哉而丁獨謂全不興陽者其誰信之誰知仙茅之性與附子肉桂迥異仙茅雖溫而無發揚之氣長于閉精而短于動火閉精則精不易泄止溺則氣不外走無子者自然有子非因其興陽善戰而始能種玉也予非故毀仙茅欺人棄而不用誠明其故使世之欲閉其精者用之以固守其精而元陽衰憊痿弱而不舉者不可惑于助陽之說錯用仙茅歸咎于藥之不靈也

無數不信有
數而不信乎

或問仙茅閉精而不能興陽其說甚創然子論之甚辨豈亦有試之而云然乎嘆乎余論其性耳何試為然而余亦嘗自試之矣予平日之陽亦未甚衰也服仙茅半年全然如故余不得其意後遇岐天師之指示而始爽然自失仙茅閉精而不興陽實身試而有驗乃閱歷之語非猜度之辭也 刪

附子

附子味辛氣溫大熱浮也陽中之陽有大毒大者為天雄小者為川烏天雄過熱不可用川烏熱又太劣不若附子之適于用也製法每箇用甘艸五錢煮水一碗將附子泡透不必去皮臍尖子正要全用為佳取甘艸至仁以制至不仁也無經不達走而不守但可為臣使佐群藥通行諸經以為斬關奪門之將而不可恃之為安撫鎮靜之相也去四肢厥逆祛五臟陰寒煖脚膝而健筋骨溫脾胃而通腰腎真奪命之靈丹回春之仙藥也然而附子用之當則立刻可以重生用之不當則片時可以腳死忌之而不敢用因循觀望必有失救之悲輕之而敢于用孟浪狂妄又有悞殺之嘆要在人辨寒熱陰陽而慎用之也夫附子陽藥也以陽治陰宜其相宜以陽治陽自然相惡陽主熱而陰主寒原自冰炭之不同何至錯悞惟陽似陰而陰似陽以假亂真往往殺人慘于刀刃也我今辨陰熱陽熱之殊陰寒陽寒之異使用附子者盡皆生人而不再殺人也陰熱之症乃腎水之耗而腎中之火不能下安于腎宮上冲于咽喉口齒之間其舌必滑者也論理大補其真陰之水水旺而火亦下歸然而徒補其水火雖少衰而終不能一時驟降少用附子同肉桂入之于六味地黃湯中大劑冷服下喉而火即消歸于腎切上焦之熱盡化為清涼矣此用附子以治陰熱之秘法也陽熱之症乃心火之盛移其熱于胃中或發狂而大呼或失神而譫語手足反現冰冷而胸前獨上多有發斑者口必大渴呼水而舌胎或紅或黃或灰黑必燥而峭開裂成紋者也論理不必從治竟用三黃石膏直治其火火瀉而腎水不乾可免亡陽之禍然而火過于旺盛用大寒之藥恐致格拒而不入加附子一片重一分入于三黃石膏湯中以火從火引苦寒之藥下行而不相背熱性過而寒性發作自能瀉火邪于頃刻矣此用附子以治陽熱

醫人能用附子纔足名醫近人又有忌用醫之名不問陰陽寒熱動用附子傳其名高見不顧人生死其受陰報更終身不忘請此書辨明寒熱陰陽以用附子既無再殺之憾更收速痊之效以補之

前之過孔

妙論實足至理

之秘法也陰寒之病乃寒邪直中于腎經此傷寒之猝病也腎受寒邪命門之火自不能藏欲遁出于軀殼之外而寒邪乘勝追逐犯于脾則腹痛犯于肝則脇痛犯於心則心痛或手足青者有之或筋骨拘攣者有之或嘔或吐或瀉或利甚則身青囊縮死生懸于反掌真危急存亡之秋也探其舌必滑急用附子二三錢人參五六錢或一二兩白朮一二兩乾薑二三錢同煎服之下喉而陽回寒散矣此治陰寒用附子之法有如此陽寒之病平素傷其脾胃之氣不能營衛于一身以致風寒相犯發熱惡寒喜卧而不喜語言喜靜而不喜紛擾與之飲食亦能知味身雖熱而神思甚清脉必細微而氣必甚怯此陽氣不足而邪乃中之也其舌雖乾而必滑急用理中湯加附子一錢治之正氣足而邪自散矣溫甘除大熱非此之謂歟此治陽寒用附子之法又如此知此四治觸類旁通斷無悞用之失矣

或問附子有毒用之得當何以一服而即回陽有毒者固如是乎或者無毒以治有毒也嗟乎附子之妙正取其有毒也斬關而入奪門而進非藉其剛烈之毒氣何能祛除陰寒之毒哉夫天下至熱者陽毒也至寒者陰毒也人感陰寒之氣往往至手足一身之青黑而死正感其陰毒之深也陰毒非陽毒不能祛而陽毒非附子不勝任以毒治毒而毒不留故一祛寒而陽回雪消春水融沖然冰化是附子正有毒以祛毒非無毒以治有毒也

附子有宜生宜熟之分耶大約急症宜生服緩症宜熟用也

或問附子入之于三生飲中救中風之垂絕何以必生用之耶嗟乎此實有妙義存焉而非淺學寡聞者所能識也夫中風非風也乃氣虛而痰塞于心中故一時猝中有似乎風之吹倒也世人治作風治十人九死矣必須用人參為君附子為佐加之生南星生半夏生薑而後可以開其心竅祛逐其痰涎使死者重生也世人皆以為人參之功也誰知非附子何以推蕩而興寧哉然而此時用熟附子正恐未必迅速之所往往有緩不及濟之憂必生用之者取其無所牽掣則沉舟破釜一以當百自能斬關突圍而入于陣中破勁敵于須臾出君王于頃刻也藥中用霸氣而成功者此類是與

或問參附湯之治陰寒直中亦救一時之垂絕者何以又不用生附子耶嗟乎醫道必講而益明非吾子之善問附子生熟之義幾乎不彰矣夫熟附子之治直中陰經也欲救其回陽也陰寒入于至陰之腎中祛命門之火出外而不敢歸宮真火越出而陰寒乘勢祛逐元陽幾無可藏之地此時而不大用人參

則元陽飛出于軀売之外矣然而徒用人參而不佐之以附子則陰寒太盛人參何能直入于腹中以生元陽于無何有之鄉哉然而既用附子而不製其猛悍之氣則過逐陰寒斬殺無前一往不顧未必不乘勝長驅隨陰寒而盡散勢必元陽無可歸而氣亦遽亡故必須熟附子同用于人參之中既能逐寒陰之外出又且引元陽之內歸得附子之益去附子之損所謂大勇而成其大仁也

直中陰寒急症也不用生而用熟又有妙義每言其常而遠旁論其變也

或問附子陽藥宜隨陽藥以祛除何以偏用之陰藥以滋補室亦有說存乎附子大熱之品也入之于陽藥之中者所以救一時之急入于陰藥之內者所以治久滯之疴蓋凡陽虛之症宜用陽藥救之故附子可多用以出奇陰虛之症宜用陽藥養之故附子可少用以濟勝陽得陽而功速陰得陽而功遲各有妙用也

何妙論之無窮也

或問附子斬關奪門其雄峻無比是藥中之虎將也何以古人偏同用桂附以出奇豈附子之力必得助而後勝耶一作曰嗟乎附子豈必助之而後勝哉蓋兩雄不相並並之而彼此妬忌反不肯盡出死力以攻邪各出其十之半而邪已盡散正又不傷得收其全功矣

妙喻

或又疑附子之功有以少而成功者又是何故曰夫急症宜多而緩症宜少此用附子之法也但古人有用附子止一片而成功實神非藉其斬關奪門之神也蓋附子無經不達得其氣而不必得其味入于經而不必留于臟轉能助補氣以生其氣助補血以生其血而不至有增火益熱之虞反成其健土開胃之效也

真洗發無遺

或又問附子何以必得人參以成功豈他藥獨不可制之乎夫附子得人參備大將得明主以事之也以超羣軼倫之將苟得昏庸之主其跋扈跳梁之狀有不可言者矣非斬殺過多即擄掠太甚四野蕭條三軍強暴民生不大困乎得人參以為君則奉令承命既不敢追逐無前復不敢恣肆任意智勇兼施剿撫並舉功成而國脉不傷亂定而軍解亦振此附子所以必宜與人參同用也不特此也人參得附子而其功更神明君而不得大將則手足無所施智勇無所用遇敵則退縮而不前逢堅則懦怯而難入其顛連困苦之狀亦有不可勝言者矣非倶勞太急即寬緩過弛一戰未能四郊多壘國事尚可問乎得附子以為將則搴旗陷陣既有指之可使復心腹之可用主臣合謀將卒効力攻邪則大敵俱摧于正則小寇亦滅此人參所以

得附子與人參功用並論出奇得未曾有達公議言懷有喜致矣事原有用之才也數奇不遇借題以泄其奇無怪非綺緒風生也

必宜与附子並用也至于他証未嘗不可兼投終不如人參與附子實有水乳之投有同德同心之慶也

或問繆仲醇論附子之害其言亦可採否嗟乎仲醇之心則仁矣而仲醇之論症尚未盡善也吾摘其論症並表著者為子擧之如言外寒脾陰不足以致飲食無味喜飲冷漿及鮮果血虛腹痛按之即止火炎欲嘔或乾霍亂或久瘧寒熱並盛老人精絶陽痿少年縱慾傷精以致陰精不守精滑脱泄婦人血枯無子血枯經閉腎虛小便餘瀝夢寐紛紜行履重滯痺症中風殭仆不語中風口眼歪斜中風言語蹇澁中風半身不遂中風痰多神昏陰症痲痘未潰共廿一症皆必須用附子于補陰補陽始能奪命奏功而仲醇一概戒人勿用附子庸醫執滯不通堅信不用附子以回陽又何以生陰以續命乎吾恐夜臺冤鬼未必不怨仲醇創始之言以喪其命也雖仲醇過于謹慎與其亂用殺人于頃刻不若慎用以聽其自生然而病實可生任其悠忽因循失救而奄奄坐亡亦行醫之過也鐸所以將仲醇所忌七十二症之中摘其宜用附子者表而出之以示世人共救病以延生勿坐視而聽死也

或疑附子斬關奪門其功至速用之不得其宜其禍亦速終仲醇之過慎未必非全生之道也子以其所忌者摘出以示人之必用萬一殺人過不在子乎嗟乎仲醇之所慎者正病之所不可慎者也豈獨不必慎實症之不可慎者也宜慎而不慎與不可慎而亦慎皆非至中之醫道也鐸折衷于至中而非一偏之見鐸則何過乎摘出之症世苟聽鐸之言而用附子以救之也危者安死者生矣鐸不敢居功亦庶幾可以免過乎

(心既恕推以又明知宜其附仲醇而不取也)

(說得不差)

(定如是識非虛誑)

天南星

天南星味苦辛氣平可升可降陰中陽也有毒入脾肺心三經善能化痰利膈下氣散瘀血墮胎破堅積消癰腫治中風不語極能開關兼治破傷風此物亦斬關奪門之將可一用而不可再用也三生飲用之佐附子以出奇祛痰而化滯非借其清肺而安心故止可暫用耳雖然三生飲中若無人參為君主之藥則附子尚陷陣而不能出南星亦且陣亡而不能生矣即一三生飲可以悟用藥之妙也

或問天南星消頑痰以開關破積堅而摧陣其勇往之勢實亦

藉附子以鼓其勇也無附子則不能如是之猛矣或者三生飲不可常用在他方或可以常用乎嗟乎（王㣧曰）天南星止可用之于三生飲中以出奇而不可用之于他藥以旺異蓋消痰之藥未有如南星之峻猛者也中風閉關不得不用之斬關而直入也若其他痰病原未有關之堅閉又何必用南星哉

無關可斬何必用南星耶論得是

半夏

半夏味辛微苦氣平生寒熟溫沉而降陰中陽也入胆脾胃三經研末每一兩入枯礬二錢拌薑汁一合捏餅楮葉包裹陰乾又名半夏麯也片則力峻麯則力柔統治痰症甚驗毋論火痰濕痰寒痰老痰風痰叔痰與痰飲痰核痰涎痰結痰迷俱可用但不可治陰火之痰也孕婦勿用恐墮胎元然而有不可不用之時暫用亦無碍吐血家亦不可用爊半夏性燥恐愈動其火也生半夏為末吹鼻中可救五絕併婦人產後血暈甚效

俱是

或曰半夏既治各痰何以能入胃以化痰而不能入腎以清痰耶不知人身原無痰也飲食入胃誘化精而不化痰惟腎中真火虛則火沸為痰亦腎中真水虛則水泛為痰矣夫火沸為痰與水泛為痰雖出于腎而痰仍留于脾也半夏既能治痰豈難消化況痰已入于脾中安在不能消之然而終不能消之者能消其已入脾中之痰而不能斷其將入脾中之痰也蓋腎中之痰必須腎氣丸始得逐之非半夏所能祛者也半夏治痰之標不能治痰之本誠見到之語惜啟其機而不竟其說半夏性沉而降似乎能入于至陰之中然陽多于陰止可淺入于脾陰之中而不可深入于腎陰之內況半夏瀉陰而不補陰而腎經又可補而不可瀉半夏即欲入于腎而腎所不受也半夏既不能入于腎之內又何以化腎中之痰哉可見痰在脾為痰之標痰在腎為痰之本以脾之痰出于腎也消脾之痰而不能消腎之痰不可以見標本之異哉

悟透之語不啻如水晶屏洞徹內外也

或曰半夏治痰之標而不能治痰之本治本必須用腎氣丸啟關命矣倘用腎氣丸之後再用半夏以治痰之標可乎嗟乎（王㣧曰）此調和于標本之語也雖言之平和而理實背謬腎氣丸之治痰是採其本也水不上泛而為痰何必更消其痰也火不上沸而為痰何必再清其痰也用腎氣丸而痰已絕用半夏以治其標

凡講得是

之痰，吾恐反動其痰也。腎氣初固，未可以燥氣之藥再耗腎中之氣。氣一耗而火動水燥，不生精而生痰，勢所必至，不特無益而反害之矣。故此治本者不必更治其標也。

是極

或疑半夏消肺胃脾之痰，宜乎上中焦之痰無不可消矣，而吾子又分熱痰寒痰之各異，似乎半夏止可治寒痰矣，而吾子又有水泛為痰之各異，甚矣醫道之多歧也。士鐸曰：嗟乎！醫道何歧也，雖然不辨其歧，則逢歧而有難治之憂；既辨其歧，則見歧有易療之喜。知半夏止治寒濕之痰，又何至有歧路亡羊之嘆哉。

或疑半夏性燥，故便于治濕痰也，不識用何藥以製其燥，併可以治熱痰乎？嗟乎！燥濕之性各殊，雖製之得宜，止可去其太過，而不能移其性也。然而未製其燥，與已製其燥，自然少異。鐸有製法，併傳于此：用半夏一斤，生薑片四兩，先煮數沸，取起晒乾；用桑葉一百片，水十碗，煎汁二碗，將半夏泡透，又晒乾；復用鹽一兩，滚水二碗，又泡透切片。用之則燥性去其六，濕性得其四，寒熱之痰與水火泛沸之痰，俱可少用，以為權宜之用矣。然而水火泛沸之痰，亦止可暫用，而不可據之為久治也。

製法甚佳
可以為式

或疑製半夏以治燥熱之痰妙矣，恐反不宜于寒濕之痰，奈何？嗟乎！是則無容慮也。半夏性燥，治寒濕之痰，正其所宜，製其過燥而無傷氣之憂，並無損肺之失，可用之而無恐也。

是

或疑半夏治濕痰而不可治燥痰也，治寒痰而不可治熱痰也，余俱聞命矣。痰之中更有吐黑痰者，其故何也？吾觀其人而甚健，謂是火而口不渴也，謂是虛而腎不虧也，亦可以半夏治之乎？嗟乎！此乃邪結于腎之中，而非痰塞于肺之竅也。此症本起于久曠之夫，思女色而不可得，而又不敢御外色以泄精，于是邪入于腎中，而精即化痰而上吐，有如墨之黑者矣。宜用降火之藥，佐之白芥子以消痰，更用荊芥之類以散其火于血分之中，否則必有失血之患、溫瘧之苦矣。數劑之後，身必畏寒，然後用加味逍遥散，大用半夏以和其表裡之邪，則寒熱除而黑痰亦漸愈矣。此等之症，實親試之而有驗，故敢論之于書也。果然鐸之論不荒唐而難信乎。

倘有異病之
相試以佐達
必羊陣之爭

蓬莪茂

蓬莪茂味苦辛氣温無毒入肝脾二經血分中藥也專破氣中之血痃癖可去止心疼通月經消瘀血治霍乱瀉積聚理邪氣此物乃攻堅之藥可為佐使而不可久用專入于氣分之中以破血雖破血而不傷氣也蓬莪茂與京三稜同是攻堅之藥余舍三稜而取蓬茂者以蓬茂破血而三稜破氣也夫血乃有形之物破血而氣猶不傷氣乃無形之物破氣而血必難復氣不傷易于生血氣不復艱于生氣耳

有見之評

或問蓬茂入于氣分之中以破血吾疑血破而氣亦破矣嗟乎入氣以破血不賢于入血以破氣乎雖氣血俱不可傷而血病于氣之中不得不消其血也然而消藥必傷氣血與其消氣不若消血况原病于血之瘀乎蓬莪茂專消氣中之血但破血而不破氣血有可破而破之氣無壅滯無可破也又寧破氣哉

妙論

骨碎補

骨碎補味苦氣温無毒入骨用之以補接傷碎最神療風血積疼破血有功止血亦效此味同補血藥用之尤良其功用真有不可思議之妙同補腎藥用之可以固齒同失血藥用之可以填竅不止祛風接骨獨有奇功也

是

或問骨碎補入骨且能接續于損傷不識亦可用之以補腎乎曰骨碎補雖能入腎而不能益腎也夫骨乃腎之餘接骨即補腎也安在腎之不能益乎雖然腎中之水無形之水也腎中之火亦無形之火也骨碎補但能補有形之齒骨而不能補無形

辯才無碍

之水火也然而有形之齒骨乃無形之水火所生即謂骨碎補之能益補也何獨不可哉

或疑李時珍謂骨碎補乃補腎之藥以其治久泄能效也腎主大小便久泄是腎虛而不專脾胃也況雷公以之治耳鳴非皆補腎之明驗乎不知骨碎補之能止痢者以其能破血也破血則痢自止耳鳴者風也骨碎補療風最驗塞耳則腎中之風自散非因其補腎也時珍誤認為補耳

確論

澤漆

澤漆大戟之苗也味辛氣寒陰中微陽也退皮膚邪熱卻面目浮腫尤消水氣

或問澤漆乃大戟之苗其氣味與大戟同既刪大戟而又取澤漆豈五樞丹中可不用大戟而用澤漆耶嗟乎何子之智也五樞丹改若大戟為澤漆則其功效更神惟其用大戟而不用澤漆故止可祛邪不可調和正氣也然則何不添入澤漆不知止用大戟尚有正氣太傷之慮烏可增其黨羽以更為損正乎

是

是極

三七根

三七根味甘而辛氣微寒入五臟之經最止諸血外血可遏內血可禁崩漏可除世人不知其功妙而不用余用之治吐血衄血咯血與臍上出血毛孔標血無不神效然皆用之於補氣補血之中而收功獨捷者也大約每用必須三錢研為細末將湯劑煎成調三七根末於其中飲之若減至二錢與切片煎藥皆不能取效余躬試之

三七根止血之神藥也無論上中下之血凡有外越者一味獨用亦能奏效加入于補氣補血之中則更神者何也蓋止藥得

於論亦主論

足

補而無沸騰之患補藥得止而有安靜之休所謂兩相使而為相成也

三七根各處皆產皆可用惟西粵者尤妙以其味初上口之時絶似人參少頃味則異于人參耳故止血而又兼補也他處味不能如此然以之治止血正無不宜耳

足

妙

萬年青

萬年青味苦[illegible]氣微[illegible]入腎經專通任督之脈亦[illegible]旁尸氣[illegible]之烏芝麻[illegible]薬熟地何首烏川黃米之中[illegible]難乾必人[illegible]之[illegible]磨為粉入前薬內可也惟是性寒不可多用多用[illegible]損[illegible]烏芝麻前藥各用一斤萬年青只可用十片斷不[illegible]多用也萬年青亦能殺虫于無形之中然多用則殺[illegible]于頃刻必從吐而出未免大傷肺氣反有性命之憂不若用之于補陰之內潛移默奪正既無傷而虫又盡殺無遺登生民于再造也

萬年青之子更佳于葉凡葉用三片者子只消用一粒其功用
與葉相同亦烏鬚黑髮殺癆虫解尸氣也人家種此花更能辟
祟
或疑萬年青古人並未有言及烏鬚者子創造此言又何足徵
乎釋曰何知萬年青之黑髮哉蓋實聞之異人之言也
至于殺癆虫釋又實親試而驗者也釋宦遊楚寓漢口有鹹艖主人
患久欬說胸中微癢則嗽不能止矣若痛則必吐血矣余問其
何以得此疾也渠云因泊舟潯江偶觸颶風夜起呼艄工整桅
篷纜一時驟雨至洒熱背覺寒甚自此便嗽至今矣初嗽時無
此癢痛之徵自癢而痛自痛而吐血余曰此寒雨而遽入于肺
俞必肺生虫矣渠不信未幾胸痛更甚曰必吐血矣奈何余
曰急服烏梅則可止乃服之而安然也渠問故余曰此釋權宜
之法以試虫之有無也虫得酸則伏今飲烏梅湯而痛定非虫
而何渠乃信服余用萬年青搗汁用酒衝一碗候胸中痛時急
服至夜分胸果痛乃服萬年青服下疼甚幾不欲生彼欲飲茶
予禁不與深恨余之不已也余不為動渴甚余勸其再服萬年
青不聽余固請飲之而痛益甚喉中癢甚余曰此虫欲出也急
再飲萬年青汁又飲之乃吐血而虫隨湧出長二寸半大如指

胸鬲之中有此等之虫安得不死從來怕人

形如促織長腿如螳螂其色純紫燈下視之如火有焰頭上有
鬚二條長一寸許背上有翅尚未長而腹尚未全生仍如大指
大一血塊倘羽毛豐滿身腹俱全此等之蟲豈肯久安于人腸
乎一艄之人無不驚嘆為神醫也病者見之暈絕余曰自今以
後不必再憂于死亡矣乃用人參麥冬當歸熟地滋陰之藥十
劑又用健脾補氣之藥十劑調理而愈前後用萬年青不過一
株也嗚呼異哉使余不遇異人之教必不知萬年青之殺癆虫
也然非主人確信吾言亦不能奏功之神如此其虫數日尚活
客有勸主人火煆以服之謂能復還從前之氣血余曰不可異
入之斷不可服主人狐疑不決余曰虫得人之靈氣以生于胸
中安知不如螞蝗水蛭見水而再生乎主人聞之色怯余乃火
燒死而埋之江邊也萬年青殺虫之驗如此之神而言烏鬚之
效又可比類而共信矣

又從此處妙

兩頭尖

兩頭尖味甘氣溫無毒入脾胃大腸之經最善降氣化食尤善化痞結癥瘕近人錯認鼠糞為兩頭尖誰知是草本之藥聊生在隴右土人以之治小兒食積神效妙在攻堅而又不耗氣也兩頭尖治痞最神余在通渭親見此草其根絕似麥冬但色帶丹氣亦香考之縣誌供載之可見兩頭尖非鼠糞也

兩頭尖之名非鼠糞

足

柘木枝

柘木即柞木也最消酒毒一缸佳釀只消一枝柞木入之即變為水尤能開產門交骨同人參當歸川芎服下少頃即骨響而兒門大開兒隨之而下矣此物必須兒頭在產門之邊始可用否則先開交骨又變生不測矣

此物開交骨最神然萬不可兒頭未對門而先服也

柞木枝開產門交骨最神下喉不須一時立開余親試而奏效者也但服後斷須安眠則骨開自易三吳臨產之時每教產婦繞室而走走則骨髮轉難開矣非柞木枝之不效也

足

或疑柞木枝既是開產門交骨之神藥則交骨一開兒即易生

諄諄相戒，其仁心之可見也

又何必諄諄致戒于兒首之到門哉，不知難產之病，非交骨之不開也，兒未轉身，則兒頭斷不至門也。蓋生產必兒轉身而始產，兒不轉身，斷不即產，兒不欲產而先開產門，則風易入也。風入，不特母病于須臾，而子亦必變生于意外，非生下有臍口之驚，必產後有牽搐之苦，故必問兒首到門，而後用柞木以開關，既慶生全，又無後患也。

去取有見

蜀漆

蜀漆，常山之苗也。常山不可用，而苗則可取。味苦，純陰，散火邪錯逆，破癰瘕癥堅，除痞結積凝，辟蠱毒鬼疰，久瘧兼治，欬逆且調。

或問蜀漆即常山之苗，子刪常山而取其苗，何謂也？蓋常山性烈而功峻，雖取效甚速，而敗壞元氣亦甚深，世往往用常山治瘧，一劑即愈，而身體狠狠，將息半載，尚未還元，設再不慎，疾一朝重犯，得免于死亡幸也，其不可輕用亦明矣。蜀漆雖是常山之苗，不比根之猛烈，蓋苗發于春，其性輕揚，且得春氣之發生，散邪既速，而破氣亦輕，可借之以攻堅，不必慮其損內，此余之所以舍常山而登蜀漆也。

足

白頭翁

白頭翁，味苦，氣溫，可升可降，陰中陽也，無毒。一云味甘，蓋有小毒者非。主溫瘧陽狂寒熱，治癥瘕積聚，逐血，愈金瘡，祛風，煖腰膝，療血痢瘕腫，併療百節骨疼痛，赤毒之痢必用也。

或問白頭翁，人多錯認是鳥名，誰知是草本之藥耶？本草言其功效頗多，皆不足深信，惟傷寒中之下利，乃熱毒也，芩連梔子不足以解其毒，必用白頭翁以化其大腸之熱，而又不損其脾氣之陰，逐瘀積而留津液，實有奇功也。若胃虛寒而不思食，及下利完穀不化，寒濕不由于濕毒，俱宜忌之。

牡丹皮

牡丹皮味辛苦氣微寒陰中微陽無毒其種有赤白之異而性味却同入腎肝二經兼入心包絡凉骨蒸之熱止吐血衄血嘔血咯血兼消瘀血除癥堅定神志更善調經止驚搐療癰腫排膿住痛此亦佐使之藥不可為君而可為臣者也仲景張夫子入之八味丸中所以治漢武帝消渴之症也消渴本是熱症方中加入桂附以火治火奇矣蓋此火乃相火而非君火相火者虛火也亦陰火也實火可瀉而虛火必須滋補陽火可以水折而陰火必須火引地黃湯中既用熟地山茱補水以滋陰不用附桂以引火則火不歸源而渴終不可止但既用桂附以引火而火歸于下焦而上焦餘熱何能頓清吾恐命門之火已歸于腎宮而心包之火仍炎于心位勢必餘炎猶存而渴仍不止也故方中又加入牡丹皮調和于心肝腎之際滋腎而清其肝中之木使木不助心包之火而牡丹皮又自能直入于膻中以凉其熱下火既安而上火亦靜火宅之中不成為清凉之境乎此仲景夫子制方之神而亦牡丹皮之功實有如是之奇也不特此也牡丹皮在六味地黃丸更有奇義腎有補而無瀉用熟地山萸以補腎又何必用牡丹皮以滋其骨中之髓耶若云瀉火則已有澤瀉矣若云健脾則已用茯苓矣若曰滋精則已用山茱矣然則何所取而又用牡丹皮哉不知牡丹皮所以佐五味之不足也補陰之藥過于寒則陰不能生而過于熱則陰亦不能生六味丸中不寒不熱全在牡丹皮之力調和于心肝脾腎之中使骨中之髓溫和而後精秘于腎內火瀉于膀胱水濕化于小便肺氣清肅脾氣健旺而真陰愈生矣或問地骨皮治有汗之骨蒸牡丹皮治無汗之骨蒸此前人之成說吾子何略而不談豈牡丹皮非治無汗之骨蒸耶嗟乎此鐸之所亟欲辨者也夫地骨皮未嘗不治無汗之骨蒸牡丹皮

牡丹皮實有如此之奇然非遠公之識力斷不能闡揚一字又生異人始成異書勿視遠公為尋常之子視遠公之書為尋常之書也

未嘗不治有汗之骨蒸也朱丹溪强将二藥分有汗無汗為治骨蒸之法予不知其何所見而分之也攄其論牡丹皮牡而不牝其色丹象離陽中之火能瀉似乎牡丹皮乃陽中之陰亦安治有汗之骨蒸而不宜治無汗之骨蒸也牡丹皮治骨蒸之聖藥而不必分有汗無汗之別也

同然分之無所不可不分為妙

或問仲景張公製八味丸經吾子之闡發真泄天地之奇闢日月之秘矣然而先生之識見似乎前論之奇秘尚不足盡之不識更有異聞乎嗟乎醫道何能一言盡哉愈求而愈無盡也姑治于前論而再窮其義夫火有上下之分下火非補不能歸而上火非涼不能息補其在下之火則火安而上不炎涼其在上之火則火靜而下亦戢矣雖然牡丹皮補腎水而不補腎火者也似乎下火之炎上不能使其歸于下也然而牡丹皮雖不能補腎中之火而實能補腎中之水也補水之有餘即能制火之不足火有所制自然不敢沸騰然後用附子肉桂引其下伏則永藏于至陰之腎矣牡丹皮又補腎以益心而不克補腎以剋心者也似乎上火趨下不能使其静于上也然牡丹皮雖不能補腎水以剋心實能補腎水以益心也益心氣之不足即能制心氣之有餘心有所養自然常能寧定然後用附子肉桂導其上通則暗交于至陰之心矣此又前論之所未及者或人闡之嘖然而嘆曰嘗意仲景張公立方以來有見未出而闡發其奇如此哉

仲景公之方非遠公不能道一字然則遠公之言即仲景之言也盖遠公實親承于仲景公之教非有得于仲景公者深矣不可于此而見哉

或人又問曰仲景張公八味丸已經先生更發異論以驚人不識六味丸亦有異論可再吐其奇否嗟乎六味丸中別有微義也夫丹皮用之于六味丸中豈獨涼其骨之髓以生其陰水哉夫獨陰不生獨陽不長六味丸中乃純陰之藥也苟不用陰中微陽之藥入于群陰之内雖以水濟火似亦為陰虚者之所喜然而孤陰無陽僅能制火之有餘而不能生水之不足丹皮雖亦退陰分之藥入于腎之經但其性帶微陽入于六味丸中使陽氣通于陰之中而性又微寒但助陰以生水而不助陽以動火此仲景夫子立方之本意千載以下鐸實有以窺其微不覺因吾子之善問而盡發之也或人嘆曰何子之多奇也真無忝為仲景張公之高弟矣

此等秘旨微論非仲景公自道何能如是之奇

遠公真仲景公入室之徒也不然何從而窺宮奧哉

或問牡丹皮陰中微陽又入之于群陰之内恐陽氣變微雖各藥亦有兼于陽者畢竟陰重而陽微也嗟乎他藥如茯苓澤瀉山茱熟地山藥之類入之于群陰之中全忘乎其為陽矣惟丹皮雖在陰之中而陽之氣不絶子試将六味丸嗅之而丹皮

大號得警可傚

之氣未嘗全消不可以悟其微陽之獨存不為群陰所奪之明
驗乎惟牡丹皮于群陰之中獨全其微陽且能使茯苓澤瀉山
茱熟地山藥之陽氣不散以助其生陰之速故牡丹皮用之于
地黄丸中尤非無意也此仲景夫子所以獨絕千古耳
或問牡丹皮能退骨蒸之虛熱是亦地骨皮之流亞也乃先生
止譽地骨皮之鮮骨蒸而不及牡丹皮者豈别有意歟嗟乎牡
丹皮為治骨蒸之聖藥前條已畧言之矣而吾子又請予不得
不再言也牡丹皮之解骨蒸也雖同于地骨皮而微有異者非
解有汗與無汗也牡丹皮之解骨蒸解骨中之髓熱也地骨皮
之解骨蒸解骨中之血熱也夫骨中不止髓也髓之外必有血
以裹之骨中之髓熱必耗其骨中之血矣骨外之血熱必爍其
骨中之髓矣故治骨蒸者二味必須兼用不可以有汗用地骨
皮而無汗用牡丹皮也此等之論實前人之所未談予言之不
謹必驚世人然予非闡之吾師又何能鑿空而論哉人亦可信
吾言之不誣矣

奇論甚創然之確然無差

或有聞吾言而怪者遠公不逢異人安得洞見骨髓而論其髓
中之有血也嗟乎髓中有血又不必奇者也予曾見人骨折者
骨中流血與髓俱出非明驗乎獨是地骨皮涼骨中之血牡丹
皮涼骨中之髓無有人證吾言耳書註完而不勝三嘆也

有代証之不

可少慰予

大薊小薊

大小薊味甘苦氣涼無毒入肺脾二經破血止血甚奇消腫安
崩亦效去毒亦神此味用之于初起之血症大獲奇功而不能
治久傷之血症也蓋性過于涼非胃之所喜可以降火而不可
以培土故耳

是極

或問大小薊皆是止血之聖藥一時急症用鮮者最佳但不知
無鮮者亦可用乎大小薊鮮者不可遽得勢必用乾者矣但用
乾者必須將大小薊用水先煎取汁然後煎補血生血止血之
藥同飲總妙不比鮮者擣汁即可用也

乾者終不及鮮者之

是

妙

分別何明白

或問大薊小薊雖同是血分之品畢竟何勝二者較優劣大薊不若小薊之佳大約小薊用一兩者大薊必須用一兩伍錢而功用實未嘗有殊也

或問大小二薊北人用之以治吐血多獲奇功南人用之往往鮮效何也蓋大小二薊過于寒涼北人賦性剛強非患熱症則不易吐血南人柔弱不必犯熱即能吐血也故宜于北而不宜于南耳熱而北人不因熱而致血之吐者服之未必相宜南人偶因熱而致血之吐者服之未必不相宜也

或問大小薊既有大小之分畢竟有功效之別先生何以混言乎言其同則同言其異則異同者止血也原無有殊異者止熱也大薊止熱而小薊則力不勝也故遇熱症不妨用大薊一二錢使熱退而不動血耳

劉寄奴以反治止血闡明甚奇

劉寄奴

劉寄奴味苦氣溫無毒入心脾膀胱之經下氣止心腹急疼下血消腫解癰毒滅湯火熱瘡併治金瘡此物本草諸書言其能却產後餘疾此悞之甚者也寄奴性善走迅入膀胱專能逐水凡白濁之症用數錢同車前茯苓利水之藥服之立時通快是走而不守可知產後氣血大虧即有瘀血何可用此迅逐之乎夫走而不守之藥何以能止金瘡之血蓋寄奴非能止血也能逐血也血欲出外寄奴逐之血不敢外出矣此反治之道也

或問劉寄奴以治金瘡得名而子偏謂非治金瘡之藥非好異

劉寄奴敗血之藥在金瘡口乃是好藥故其奇之不可誤也

而何疑乎寄奴逐血以止血與治金瘡之說兩無妨礙也然而以之治金瘡未見效之捷以之治白濁實獲效之神吾疑劉寄奴當日治金瘡別有他藥未必不借此以惑世英雄欺人之談正不可全信也

世人每艱用之殊可怪也

說來快心

延胡索

延胡索味辛苦氣溫無毒入肺脾二經又入肝足厥陰調月水氣滯血凝止產後血沖血帶跌撲損傷下血崩淋心腹卒痛小腹脹疼皆能主治此藥乃氣血中佐使之品可偶用見長者也產後亦宜少用非曰用之于補血補氣之內便可肆然多用耳

或問延胡索乃婦人所宜用而子曰宜慎用不明言其所以然動世人之疑何也嗟乎延胡索破氣破血之藥也無氣之滯無血之瘀用之能安然無恙乎用之于補血補氣之內補血而不能救其破血之傷補氣而不能救其破氣之損況全無補劑其傷損之大更何如哉

鬱金開鬱亦借重白芍始妙未可純用鬱金也

惟同芍藥用最宜

鬱金

鬱金味苦氣寒純陰無毒入心肝肺三經血家要藥又能開鬱通滯氣故治鬱需之然而此物終不可輕用也因其氣味寒涼有損胃中生氣鬱未必開而胃氣先弱殊失養生之道矣至于破血禁血止血亦一時權宜用之病去即已而不可恃之為日用家常飯也

或問鬱金解鬱自然不宜多用但入之補劑之內不識可以常服乎嗟乎世人恃鬱金開鬱全恃補劑無補劑則鬱不能開多補劑則鬱且更開故鬱金可暫用于補之中而不可久用于補劑之內

也」

辨得有識

或問范石湖文集有云嶺南有采生之害於飲食中行厭勝法致魚肉生于人腹中而死服鬱金可解毒得生有之乎嗟乎此李巽巖侍郎欺人之語也夫采生之害即蠱毒也鬱金並非解毒之藥何能消之

或問鬱金為血家要藥而朱丹溪又有治血則悟之語何也嗟乎鬱金乃入血分之氣藥其治諸血症正因血之上行皆屬于內熱火炎鬱金能降氣氣降而火自降矣況性又入血分故能降下火氣則血自安經而不妄動也丹溪不明其故而錯論之也惟正真陰虛火動者以致嘔血咳血非關氣分之拂逆不宜忌之耳

足

艾葉

野艾究勝不差

艾葉味苦氣溫陰中之陽無毒世人俱以蘄艾為佳殊不知野艾佳于蘄艾也蓋蘄艾乃九牛艸也似艾而非艾耳雖香過于艾而功用殊劣不若野艾入脾腎肺三經祛寒氣而逐濕痹安疼痛而燒關元胎漏可止胎動可寧月經可調子宮可孕且灸經穴可愈百病幾無如世人舍近而求遠舍賤而求貴棄有用之物而求之無用之資為可嘆息耳

或問艾葉取野艾而不取蘄艾前人已有論之矣但未言野艾之何以佳于蘄艾耳夫蘄艾佈種而生者野艾則天然自長于

野艾自生種天地至陽之氣寔說得是

野者也得天地至陽之氣故能逐鬼而辟邪祛寒而散淫其功用實勝于蘄艾奈何舍此而取彼哉

地榆涼血之功甚多要在人善用之耳

地榆

地榆味苦甘酸氣微寒陰中陽也無毒止婦人赤帶崩下及月經不斷却小兒疳熱止熱痢下瘀血治腸風下血愈金瘡但物治熱而不治寒虛寒之人不可輕用地榆涼血之品也血熱則病生用地榆之涼血正得其宜也然而血熱則必動動則必有散失之虞血寒則又凝凝則必有積滯之嘆過用地榆以涼血則熱變為涼而陰寒結于腸胃則腹痛之症生反致血崩下血而不可止猶以為地榆之少也更佐之以涼血之藥勢必至于死亡而後止已良可嘆也而尚不知用地榆之悞者世正多其人也吾不勝嘆矣

用單貴專常變固非獨地榆也

或問地榆治大腸之血實有奇功新久皆可用之也乎以為然否曰不可也大腸有火則新舊皆宜大腸無火則新舊皆忌此言其常也大腸前有火而後無火則前宜而後不宜大腸久無火而暫有火則久當忌而暫不宜忌此言其變也審常變而察可否豈特用地榆一味為然哉

或問地榆涼大腸之血單用一味往往見功而合用他藥反致無效其故何也蓋單用一味則功專而效速合用他藥未免拘牽矣倘所用他藥盡入大腸之經則調和于寒熱之間贊勷于氣血之內功既速成而身亦甚健何致有無效之嘆哉惟其所用之他藥非盡入大腸經之味則彼此異宜上下違背安能奏效乎可見用藥貴純而不貴襍不在單用與不單用也

用藥最忌襍一襍即寡效矣

或疑地榆涼血何以能止血也不知地榆亦能補血也倘徒涼其血則血正不能驟止惟其涼血而又兼補血所以單味亦能成功耳

是極

妙論

枲耳實

蒼耳子味苦甘氣溫葉苦辛微寒俱有小毒此物善解大麻風之毒餘病俱不可禁用各本艸稱其功效皆不足信也蓋此物最利關節凡邪毒在臟腑者服之無不外出大麻風之毒正苦其留于臟中必借此以引出于皮毛故不可不用他病原非臟毒何必借重乎況枲耳子與葉散盡真氣烏可輕服哉若大麻風亦畏散真氣然受毒甚熾有病則病受之尚不至十分盡耗故用之無妨而亦必入之活血涼血之藥中始可耳非單用一味可恃之而取效也

救世之一切放戒世之言警世

或問蒼耳子他病亦有用處如治汗班之去風脚膝之去濕未常無效而子竟盡刪本艸之言止取其治大麻風毋乃太過乎

嗟乎非過也蒼耳子實止可治大麻風而不可治他病如汗班細病也何必用此以耗元氣脚膝下病也何必用此以升散舍可用之藥而求之不可用之艸此世用藥之好奇非吾立論之太過也

茜草行血非補血藥也

茜艸

茜草味苦氣寒陰中微陽無毒入胃脾二經止下血崩漏治跌打損傷散瘀血女子經滯不行婦人產後血暈體黃成疸皆能治之此物行血而不補血宜同補氣之藥以行血不宜同補血之藥以散氣至于各書言其能補虛熱且治勞傷徒虛語耳吾未見其功也

或問茜艸色紅何以止血乎不得其解也嗟乎此亦從治之道夫茜艸本行血之藥行血而反能止血者引血之歸其經耳當血之逆行也少拂其性而其勢更逆茜艸之色與血色相同

蓋草止血之後附以補陰藥為之誠得其治也

入之血中與血以為同類也相合而同行遂引之歸經乃相忘其非類此治法之巧也但既引入于各經即當以補陰之藥繼之則血安而不再沸否則血症未有不再發者也

夏枯草

表揚夏枯草之功真非虛語

夏枯艸味苦氣溫曰寒者誤入肺脾心三經專散痰核鼠瘡尤通心氣頭目之火可祛胸鬲之痞可降世人不加其功用棄而不收誰知為藥籠中必需之物乎夫肺氣為邪所塞則清肅之令不行而痰即結于胸鬲之間而不得散倘早用夏枯艸同二陳湯煎服何至痰核之生心火炎上則頭目腫痛而痰即結于胸鬲而成痞早用夏枯艸入于芩連天花粉之內何至頭痛目腫乎益夏枯草直入心經以通其氣而芩連花粉之類得以解炎上之火也尤妙心火一平引火下生脾土則脾氣健旺而痰更消亡鼠瘡從何而生乎本草止言其破癥堅消寒熱祛濕痺尚未深知夏枯草也

是極

或問夏枯草近人亦知用之但不能入之于湯劑之內也今子皆用之于湯劑之內不知取用之多寡宜若何耳夫夏枯艸陰藥也陰藥宜多用以出奇而不可少用以待變耳

百部

百部殺虫最宜之不耗氣良然

百部味甘苦氣微溫而寒無毒專入肺經亦入脾胃止肺熱咳嗽上氣治傳尸骨蒸殺寸白蛲虫洗衣除虱燒湯洗牛馬身虱不生燒烟薰樹木蛀虫即死人家燒燼盡逐蠓蠅此物殺虫而不耗氣最有益于人但其力甚微用之不妨多也然必與參苓芪术歸芎同用為佳大約用百部自一錢為始可用至三四錢止既益肺脾之氣而又能殺虫倘癆病有傳尸之虫者須同地骨皮沙參丹皮熟地山茱共用為妙耳

或問百部殺虫殺虫之藥未有不耗氣血者也而百部何以獨

百部之殺虫，間所知之，百部之味與食所後知之妙

異乎。夫百部原非補劑，不補而則攻，宜動乎之疑也。然而百部非攻藥也，乃和解之藥，而性又殺虫，能入虫之內，而虫不知其能殺也。殺虫之藥必與虫相鬪，而百部不特不鬪，而併使虫之相忘其殺也，又何至有氣血之耗哉。

妙談

或疑百部殺虫，何能使虫之不知也？夫百部味甘，而虫性喜甘，投其所好，而忘其味之能殺身也，故食之而不知耳。及至已食百部，而虫之腸胃盡化為水，欲作祟而不能，有不知其何以死而死者矣，又何必疑之哉。

百合

百合多用為貴，信哉

百合味甘，氣平，無毒。入肺脾心三經。安心益志，定驚悸狂叫之邪，消浮腫痞滿之氣，止遍身疼痛，利大小便，辟鬼氣時疫，除咳逆，殺蠱毒，治癰疽乳腫喉痺，又治傷寒壞症，兼能補中益氣。此物和平，有解紛之功，扶弱鋤強，祛邪助正。但氣味甚薄，必須重用，其功必倍。是百合可為君主之藥，而又可為佐使者也。世人嫌其氣味輕薄而不知重用，遂淪為可惜也。此物可用至一二兩。若止用數錢，安能定狂止痛，逐鬼消癰哉。倘用之安心益志，益氣補中，當與參朮同施，不必多用也。

或問百合能止喘，而子何以不言耶？夫百合非止喘之藥也，但能消痞滿耳。喘生于痞滿，痞滿消而喘脹除，故言痞滿而治喘在其中矣。

是

或問傷寒症中有百合病，特用百合為湯治之，而子何以不言耶？士鐸曰：嗟乎，傷寒門中之百合病，即將成之壞症也。言壞症而百合在其內矣。夫壞症何以用百合耶？正取其氣味之和平，解各經之紛紜，即定各經之變亂矣。

百合有解紛之功，故能定變，亦必須他藥佐之，未可全恃百合也。

或問百合又能療飢，子本草何不言耶？士鐸曰：嗟乎，採百合以療飢，古人有行之者，然終不可因百合療飢而存之于本草之中，使人屏五穀而食百合也。吾所以略而不談耳。 末刊

是極

千林俞論

旋覆花得人参而轉氣之神

旋覆花

旋覆花味鹹甘氣溫無毒一云冷利有小毒悞也入心肺肝大小腸治頭風明目逐水濕通便去心滿噫氣痞堅消胸結痰涎定驚怪止寒熱此物有旋轉坤乾之力凡氣逆者可使之重安但止可一用而不可再試者也至于虛弱之人尤不宜輕用

或問旋覆花治氣逆甚神為傷寒要藥但不識可於傷寒之外而亦治之乎夫氣逆之症不止傷寒旋覆花之治氣逆尤于傷寒之外見奇但傷寒氣逆不必加入人参而雜症門中之氣逆非人参不能奏功必須共用耳

旋覆花得代赭石則轉氣而且能定氣無須人参之奇

何丹溪之多誤如此

或問旋覆花不可獨用見奇有之乎嗟乎士鐸曰旋覆花固不可獨用也得代赭石則能收旋轉之功凡逆氣而不能旋轉者必須用之下喉而氣即轉矣

或問旋覆花丹溪謂是走散之藥有之乎嗟乎士鐸曰此丹溪之誤也夫旋覆花善轉氣非走氣也故氣逆者得之而順豈氣順者反用之而散乎醫不明理而妄論藥味悞之大者也丹溪一生學問半多舛錯大率如此毋怪其用黃柏知母以治至陰之火也

大黃

大黃味苦氣大寒陰中之陰降也無毒入胃與大腸然有佐使各經皆能達也其性甚速走而不守善蕩滌積滯調中化食通利穀水推陳致新導瘀血滾痰涎破癥結散堅聚止疼痛敗癰疽熱毒消腫脹俱各如神欲其上升須加酒製欲其下行須入芒硝欲其速馳生用為佳欲其平調熟煎最妙欲其少留用甘艸能緩也此藥有勇往直前之迅利有推堅蕩積之神功真定亂奠安之品祛邪救死之劑也但用此物必須看症甚清而後下藥甚效否則殺人于眉睫也夫大黃乃君主之藥故號將軍然而

從來任大黃者有此等之文否吾未之見也攻補兼施總之大勇此無死亡之憂後少亡陰之虞如此用大黃纔是善用之者

將軍無參贊之賢不剿撫並用勇而不仁亦成其小勇而非大勇矣故用大黃不可不佐之補氣補血之藥未可徒尚斬殺為是以偏裨之將而不輔之以智謀之士也所以承氣湯中必加人參當歸以助之其他用大黃者未有不益之補氣補血之味也雖然補氣之藥未可重加而補血之藥斷宜大用蓋腸胃燥結而後瘀滯不行徒用大黃以袪除而腸中乾涸無水以通舟楫大黃雖勇胡能蕩陸地之舟哉故凡有閉結必須多用補血之劑使之生血以出陳敗瘀而致新也至于補氣之藥似乎可已而不知未可已也血必得氣而易生況用大黃以袪除未免損傷腸胃之氣吾先用參芪以補之氣既不傷且助大黃之力易于推送邪去而正又不傷不必已下之後再去挽回耳但氣藥可以少用者恐過助其氣以固腸胃則大黃有掣肘之虞然而虛弱氣怯之人當大黃必用之時萬不可執少用之說減去參芪又虞有氣脫之虞摠之用補氣者防其氣脫用補血者防其亡陰要在臨症察之而不便先為懸度之也

更說得暢快真善喻也

或疑大黃有將軍之號推陳出新自能獨建旗鼓何必補氣補血之多事不知大黃無佐輔之賢非特勇而不仁多斬殺蕭條之嘆吾恐一往無前未必無覆亡之憂迨負創逃歸而氣息奄奄然後再任賢良重施補救而國亡家破臟腑盡壞難以措手有痛傷于無可如何者矣與其事敗而補救挽回于垂絕之時何如先事而豫防于初亂之為得乎此用大黃所以必須佐之補氣補血之品也

恰是用之極至

或疑邪盛者宜瀉或有用大黃至五六錢不瀉者又柰之何曰用大黃又不可拘泥也邪輕者少用大黃猶須防其更變邪重者多用大黃亦宜豫為圖維摠小制之得宜何憂其多用乎然而少則可以徐加多則難以收拾故邪重者不妨由少以增多斷不可孃少而驟多也

或問大黃用之于承氣湯中少若差錯下喉立亡何利而用之嗟乎承氣之湯乃奪命之藥也不善用之奪命之藥忽變為喪命之藥矣非大黃之過也且君子亦知大黃之功乎當小腹之鞕痛也求生不得求死不能一用大黃瀉之苦楚之中忽易為快樂之境不特腹中安然而身軀手足盡解熱寃其功之大為何如乎倘用芒硝厚朴枳實而不用大黃雖亦能逐邪蕩鞕然必不能如是之奏功甚速而取效甚神也可疑其無利而不用乎

或疑大黃功多而過亦多予終不敢信其為奪命之藥而輕用之也嗟乎用大黃治至急之症也緩症可以遲用而急症斷不

宜遲逍遙觀望因循謹慎而從人者正多也凡邪入下焦而上焦喘滿中焦痞滿者斷宜速下倘手按之痛甚而不可按者急下無疑庶幾可以奪命否則氣逆而死矣胡可慮其亡陰之過而不收其救陽之功哉

此等之病用之必須急以下濟之

或曰用大黃誤下往往有亡陰致不可救可不顧其亡陰单收其救陽之功乎嗟乎天師曰亡陰之禍乃誤下之過非宜下之過也宜下而不下與不宜下而下過正相同倘慮誤下難于要投先豫防而用補劑或少投而多佐使自無誤下之虞即誤下而亦無難救之禍亦何至有亡陰之失哉

妙

或疑大黃亦斬關奪門之將何以又不宜用人參耶嗟乎天師曰大黃亦何嘗不宜人參哉然古人用人參于大黃之中何以絕少蓋用大黃之症多是下行而不上行也上行之症邪多變遷之不定下行之症邪有趨散之無憂用大黃以逐邪所以止加當歸以助其勢而不用人參以防其机也

亦說得是

或疑大黃逐瘀而氣弱之人往往隨下而輒亡獨不可用人參以扶其氣乎嗟乎天師曰吾前言大黃未嘗不宜人參者正言氣弱之人也邪在于大腸之中結燥屎而作痛非大黃之猛利何以迅逐其邪而兼去其燥屎乎倘其人為虛弱之人似宜和解之為得然而邪已下趨大腸和其中焦而下焦更為急迫其痛必甚勢必下之為快然而下之而氣亦隨下而俱脫也苟不用人參以急補其氣則氣脫又何救然而與其下之氣脫而後救之以人參何不先用人參于大黃之中未下而先防其脫乎況人參大黃同用則人參助大黃而奏其功大黃亦得人參而緩其力但去其燥屎之邪而不崩其虛弱之氣每兩每用之而得其宜也

妙極

人參與大黃同用實可無氣脫之憂

或又問人參用于大黃之中萬一補住其邪而燥屎不得下不因用人參而誤乎嗟乎天師曰大黃走而不守人參安得而留之乎況邪又不在上中二焦而在下焦之大腸乎邪食在大腸原宜直下用大黃者不過順以推之而非逆以提之也順推而用人參人參又安得變順而轉為逆乎故人參用之于大黃之中萬無補住其邪之禍可放膽用之而無虞者也

說理如[illegible]愈入愈深愈[illegible]愈顯

或疑虛人不可用攻古人有先服人參後服大黃者可乎不可乎嗟乎天師曰此亦權宜之法而不可執之以為訓也以愚意論之不若人參大黃同用為佳先服大黃恐氣脫而不及救先服人參恐邪壅而不能攻惟同用于一時自然相制相宜大黃無過攻之虞而人參無過補之失也

是

或疑大黃性猛過于迅速似宜熟用尚非所宜何以古人不尚熟而尚生耶嗟乎大黃過煑則氣味全散攻毒不勇攻邪不急有用之物而化為無用矣蓋大黃之妙全在生用為冃佳將群藥煎成再投大黃畧煎一沸即服功速而效大正取其迅速之氣而用之也不可畏其猛烈過于煎煑以去峻利也

連翹

連翹味苦氣平微寒輕清而浮升也陽也無毒入少陰心經手足少陽陽明瀉心中客熱脾胃溼熱殊效去癰毒寸白蛔蟲疥科攸賴通月經下五淋散諸經血凝氣聚此物可為佐使非君臣主藥可使之攻邪不可恃之以補正亦可有可無之品近人不論虛實一槩亂投殊為可哂

或問連翹為外科要藥是亦藥中之甘艸也吾子以為可有可無何也無之品過輕連翹矣嗟乎連翹實不足重輕也何以言之敗毒之品必須多用甘艸化毒之品必須多用金銀花消毒之藥必須多用礬石清毒之劑必須加用大連梔子殺毒之湯必須加用大黃是治毒之法無一件可勞連翹有之不加重無之不加輕此予之所為可有可無也雖然以為可有則不必不有也以為可無則不必不無也存之以為佐使則攻邪有力又未必無小補也

射干

射干味苦氣平微溫陰中陽也無毒入肺肝脾三經散結氣平癰毒逐瘀血通經水止喉痺刺痛祛口熱臭穢化溼痰溼熱下風邪作喘殊效仍治胸滿氣脹嗽咳氣結此物治外感風大溼熱痰症可以為君主之藥但可暫用而不可久用者也久用止可為佐使矣

或問射干治外感痰喘喉中作水雞聲者必用射干湯治之是射干為必用之需矣亦明矣但云可暫用而不可久用者何為也夫喘症未有不傷氣者也肺氣為邪之所傷風痰隨扶之而

所見射干
泊可用

上沖射干入肺而能散氣中之結故風痰遇之而消但有結則散結無結則散氣矣肺氣前已為風痰所傷後再為射干所損勢必變喘而變為虛喘矣世人不悟其故以為從前射干之能定喘也更用射干治之不益傷肺氣乎此吾所以謂可暫用而不久用也推之他病何獨不然哉

本章之心
泊之謂也

有五更泄利之病苦寒瀉腎必有小腹作痛之病苦參味苦而寒氣沉而降安得不敗腎而瀉腎乎而五更泄利小腹作痛必不能免矣敗瀉腎氣而反言益腎也殊不可解願吾子勿信也

苦參

苦參味苦氣寒沉也純陰無毒入心肝腎大腸之經治腸風下血熱痢刮痛難當療狂言致心燥結胸垂死赤癩尸肌去祛風有功黃疸遺溺者逐水立效掃遍身癢疹止卒暴心疼殺疥蟲破癥瘕散結氣養肝氣明目止淚解渴生津利九竅通大便

物過于迅利宜少用為佐使而不可多服為君臣至稱其益腎安五臟定志不可信之辭也

或問苦參非益腎之藥夫人而知之也但未知其所以損腎之故耳

參敗腎而
寸

故爾予早嘗言之嗟乎苦參之不益腎豈待問哉沉寒敗腎必

牽牛

牽牛味辛而苦氣寒有毒雖有黑白二種而功用則一
大小腸兼通膀胱除壅滯氣急及疰癖蠱毒利大小便難併脚
滿水腫極驗但此物迅利之極最耗人元氣不可輕用者也雖
然不言其所以不可輕用之故而槩[illegible]亦一偏之辭
也夫牽牛利下焦之濕於血中瀉水[illegible]為相[illegible]不能瀉上焦之
濕於氣中瀉水未有不損元氣者也李東垣辨之至明似無容
再辨但未及論中焦也中焦居于氣血之中牽牛既利血中之
水安在中焦不可半利其血中之水乎嗟乎水濕乃邪也牽牛

東垣論牽牛[illegible]

人上也

既能利水豈分氣血但水從下[illegible]元濕邪從下受者乃外來之
水邪非內傷之水邪也牽牛止能消外來之水而不能消內傷
之濕上焦之水腫乃氣虛不能化水故水入之而作脹久則與
水腫無異故用牽牛往往更甚下焦之水腫若是氣虛用牽牛
迅逐亦每無功與上焦正復相同惟真正水邪用牽牛利之始
效驗如響可見牽牛止可治外來之水而不能治內傷之濕亦
明矣非止治血中之水而不治氣中之水也然則外來之水與
內傷之水何以辨之亦辨之于皮內而已外邪之水手按皮內
必然如泥內傷之水手按皮內必隨按隨起即或按之不起必
不如泥而可團捻也按之或起或不起者氣虛極而并少命門
（猶有命門之火也按之久不起者）
之火矣按之如泥者必須用牽牛以瀉水按之不如泥而或起
或不起者必須補腎中先天之氣而又加健脾開胃以益後天
之氣始能奏功倘亦用牽牛豈特耗氣而已乎有隨利水而隨
亡者矣可不慎乎可不慎乎手所以表牽牛之功而并辨東垣
論藥之尚誤也

牽牛治外來之水而不治內傷之濕余既已明辨之矣然而牽
牛治外來之水又各有異不可不辨也夫外來之水有從下
而外入者有從中而外入者　而外入者乃從脚而入也從

以敬若傳法以救天下萬世之為人手遠公之心上通於天

中而外入者乃從腰臍而入也　人止知外邪之水從腳而入
未知從臍腰而入也足腳入入者其腳先腫人易識從腰臍而
入入者其腰重而臍脹人不知謂之水腫不分腳與腰臍而槩以牽
牛瀉水之濕毋怪其有效有不效也則然用牽牛之法又烏可
不分別之乎凡治水從腳入者用牽牛甘遂以消之矣若水從
腰臍而入者用牽牛于白朮之中一劑而腰重除再劑而臍腫
除三劑而腰臍俱利矣我得異人之傳不敢自隱以告天下
願入分別而善治之庶不至悞用牽牛也

妙論

橘皮

橘皮味辛苦氣寒沉也陰中之陽無毒陳皮治高青皮治低亦
以功力大小不同也入少陽三焦膽腑又入厥陰肝臟太陰脾
臟青皮削堅痞消溫痰滯氣左脇下鬱怒痛甚者須投劫疝
除肝消食寬胃橘紅名陳皮氣味相同而功用少緩和中消痰
寬胸利膈用之補則佐補以健脾用之攻則棄攻以損肺宜于
補藥同行忌與攻劑同日倘被一味出奇未有不倒戈而自敗
者也

或問陳皮留白為補去白為攻此乎否乎此齊東之語也

足

亦辨得足

陳皮與青皮同無消痰利氣之益但青皮味厚于陳皮不可謂
陳皮是補而青皮是瀉也

或問陳皮即橘紅也古人以陳皮而不取橘紅用天陳皮之
妙全在用白若用白則寬中消氣有和解之妙若去白而用紅
與青皮何異哉此世所以有留白為補去白為攻之說也其實
留白非補和解則有之耳

或問世人競尚法製陳皮不識吾子亦有奇方否乎陳皮製
之得法實有消痰兼生津液更能順氣以化飲食市上貿易者
半非佳品惟姑蘇最勝然又過于多製惟取生津而不能順氣

方乾妙勝姑蘇多多矣

余有方更妙于姑蘇之用廣皮一斤切不可去白清水淨洗去
其陳穢即取起用生薑一兩煎湯一碗拌廣皮曬乾又用白芥
子一兩煮湯一碗拌廣皮曬乾飯鍋蒸熟又曬乾又用甘草一兩
薄荷三錢煎湯拌廣皮又曬乾又蒸熟曬乾又用青鹽五錢白
礬二錢滚水半碗拌勻又蒸又曬乾又用五味子三錢百合一
兩煎湯一碗拌勻又蒸曬又用人參三錢煎湯一碗拌勻蒸曬
乾又用麥冬微槪各三錢照前蒸曬乾收藏于磁器內此
方含在口內津液自生飲食自化氣自平而痰自消咳嗽頓除
矣修合時忌行經婦人

闡發精深非過譽陳皮以附仁東垣也

或問陳皮丨之于補中益氣湯〻前人雖有發明然非定論不識先生可一發其奇否〻補中益氣湯中之用陳皮也實有妙義非取其能寬中也〻陷於至陰得升麻柴胡以提之矣然提出于至陽之上而參芪歸术未免盡助其陽而陽反不能遽受得陳皮以分消於其間則補不純補而氣轉得益東垣以益氣名湯者謂陳皮而非謂參芪歸术也

桃仁 附桃花辯

桃仁味苦甘氣平苦重于甘陰中陽也无毒入手足厥陰經主瘀血〻閉血結血燥癥瘕邪氣殺小蟲通潤大便除卒暴擊血通月水止痛苦以破滯血甘以生新血 花味苦三月三日採陰乾者佳然亦不必拘泥總以布草盛之自落者俱可用花摘者轉無功也殺鬼疰令人好顏色除水腫石淋利大小便下三蟲漬酒服除百病

桃仁即桃花所結之子而〻〻有定殊其故何也蓋桃花仙種也仙者陽之〻〻鬼乃陰惡陽能〻陰故能却鬼桃花得仙人之氣而生隨風飄墜其氣發揚故〻益之功居多桃仁則不然花瓣已謝其氣已盡樹了中〻〻注精於桃內所存之仁無非陰氣即少有微陽僅可自〻以傳種又何能變攻為補乎故一本而彼此不同從來本草不言而余獨發異議者實本之岐天師之教我也

奇論天開

桃花辯自落者佳然甚〻不得法亦徒然也布草盛時須于日下晒乾為妙然而一日不能乾也必須夜間用扇搧乾為佳蓋花瓣得風則香得火則死故不可火焙夜間天自有風不必以扇揚之也第二日再晒無不乾者乾則用砂瓶盛貯俟泡酒時入之佳絕

妙

或問桃仁用之于承氣湯中瀉腸中之血乎抑瀉脾中之邪也 太弱 桃仁瀉血何待問哉但謂瀉血而不瀉邪則又不可夫血之所以瘀者邪瘀之也血之所以結者邪結之也瀉血即所以瀉邪瀉邪即所以瀉血原不可分視之也況用之於承氣湯中純是散邪之藥謂其散血而不散邪得乎獨是桃仁長于散血而短于散邪用之承氣湯中畢竟散瘀結之血是其專功耳也

提先得是

或疑桃仁散血而不散邪〻〻邪結之症用之奏功如響不知瘀血之症〻結之也桃仁攻堅〻散血則邪無巢穴何以聚邪

妙論亦快論

故血散而行亦散其是桃仁散血而不散邪也

杏仁

杏仁味甘苦氣溫可升可降陰中陽也有小毒專入太陰肺經乃利下之劑除胸中氣逆喘促止欬嗽墜痰潤大腸氣閉便難逐賁豚散結研納女人陰戶又能治㾦瘡蟲疽此物雖與桃仁同是利氣下血之藥其中亦有分別東垣分杏仁治氣桃仁治血似乎明晰而不知杏仁未嘗不治血桃仁未嘗不治氣也如大便閉結氣閉者桃仁亦能開血閉者杏仁亦能下惟真陽真陰虛者二物俱不能通所謂真陰者乃腎中之真火真水也非氣血之謂也真火衰則大腸水冷非桂附不能溫真水竭則大腸枯槁非熟地山茱不能生枯槁之仁又何能潤澤而下降哉況加陳皮以耗散其氣血乎

識論又勝于東垣

或問杏仁利氣而不下血而予以為未嘗不下血也古人亦曾見之乎曰杏仁下血古人曾有傳者仲景夫子用杏子仁湯非于消血於利氣之中實有神功耳

是

木瓜

木瓜味酸氣溫無毒入手足太陰足厥陰之經氣脫能固氣滯能和平胃以滋脾益肺而去濕助穀氣調榮衛除霍亂止轉筋祛脚氣禁水痢此藥可臣可佐使而不可為君者也乃入肝益筋之品養血衛脚之味最宜與參朮同施歸熟並用自能定變以國安哉氣而安治也○生者可辟邪

或疑木瓜可為君主之藥治霍亂轉筋實有神功嗟乎不知木瓜非君主之藥霍亂非香薷不能轉其逆木瓜不過助香薷而回轉筋不能舍香薷而逆其氣且香薷無參朮則逆之氣亦不

有見之談

能緩也誰謂木瓜是君主之藥哉
或問木瓜利氣故能降逆然既用木瓜而不能定逆者豈木瓜
不能利氣乎嗟乎諸口木以木雷不利氣也因用之未當耳木瓜無
君主之藥愈利氣而愈無成功蓋木瓜宜於補中利氣而不宜
於散中利氣也

木瓜宜補中利氣妙

烏梅

烏梅味酸氣平可升可降陽也無毒收斂肝氣固澀大腸止血
痢安蚘痛此物乃止脫之藥備之以斂滑脫也
按烏梅止痢斷瘧每有速效然效速者取快于一時往往有變
成久病而不能愈不可不慎也世有夏日將烏梅作湯以止渴
者腹中無暑邪者可以斂肺而止渴倘有暑邪未散而結閉于
腸胃之中及至秋天不變為痢必變為瘧矣
烏梅治蚘厥蚘上入膈故痛〃以但用之即定

天下明知故犯者實多為之慨嘆

大棗

大棗味甘氣溫無毒陽也降也入五臟通九竅和百藥養脾胃
益氣潤心肺生津助諸經補五臟惟中滿及熱疾忌食齒疼并
風疾禁醫此物乃調和之品非補益之味本經言其補者亦因
其調和之故也
按大棗乃仙人遺種故其味獨異于凡棗善能調和五臟之氣
也雖非補益之味要亦無損之味也吾浙諸暨往往有棗實大
如雞蛋者真仙種也得其鮮者食之定能益算惜不可多得耳

諸暨大約有
賢婦家產祉
飯于遺種也
世人未知耳

試忍

龍眼肉

龍眼肉味甘氣平無毒入心脾二經解毒去虫安志定神養肌肉美顏色除健忘却怔忡多服強魂聰明久服輕身不老此物果中之最益人者入藥不過引入脾心二臓若泡酒服大有補益之益同補氣補血之藥泡酒為佳

或謂龍眼煎湯服之不宜食其肉恐有滑腸之損不知龍眼非滑腸也但戒多食耳多食未免大腸太實耳

或問龍眼肉何以用之於歸脾湯內豈以其補脾耶夫歸脾湯何物非健脾之藥而又藉于龍眼肉乎龍眼肉實能調和諸藥使之分送於心肝脾胃之中不但専入心脾也

妙

足

榧子

榧子味甘少澁氣温入胃脾大腸之經又入肺主五痔殺三虫堅筋骨調營衛此物藥籠中斷不可少之品殺蛔虫而又不損氣血用之實能奏功惟有大病腸滑者不宜然暫服一二次亦復何害

按榧子殺虫最勝但從未有用入湯藥者切片用之至妙此物吾越最多余用入湯劑虫痛者立時安定親試屢驗故敢告人共用也

或疑榧子過于殺虫未有殺虫之品而不耗氣血者吾子謂殺

吾謂　骨刺行做妙

蟲而不損氣血何其謬耶嗟乎凡殺蟲之物多傷氣血余亦曾言之矣惟榧子殺蟲全不顧然若以榧子殺蟲于無形也無形之味殺蟲于生之中蟲不知其殺而貪食喪生蟲自死耳於臟腑正無傷也臟腑既無所傷而氣血又何傷之有

郁李仁

備之可用

郁李仁味酸苦氣平降也陰中陽也無毒入肝膽之經去頭風之痛又入肺止鼻淵之涕消浮腫利小便通關格破血潤燥又其餘技此物亦宜備用雖非常施之品實為解急之需關格之症最難開關郁李仁善入肝以調逆氣故能通達上下故不可不備之也

枇杷葉

足　花枇

枇杷葉味苦氣平無毒入肺經止咳嗽下氣除嘔噦不已亦解口渴用時去毛此物但止用之以止陰虛之嗽噯他嗽不可用也

枇杷葉凌冬不凋自是益陰妙藥但製之不得法反動其嗽蓋葉上最多毛必須以水洗去不可少帶一毫之毛始妙否則毛入喉中不特無益而轉有害矣

蓮子 花心 藕

蓮子味甘澀氣平寒無毒入心脾肝腎四臟養神定志能交君相二火善止泄精清心氣去腰痛禁痢疾　花心益腎澀精固髓　藕甘寒主血多驗治痰血逆散不凝止吐衄血溢妄行破產後血積煩悶解酒毒却熱治金瘡生肌　按蓮子花藕俱能益人而蓮子之功最勝世人謂食蓮子不宜食心恐成卒暴霍亂嗟乎蓮子去心用之全無功用矣蓮子之妙全在蓮心不特止產後消渴也夫蓮子之心清心火而又清腎火也二火炎則心腎不交二火清則心腎自合去蓮心而止用蓮肉徒能養脾胃

蓮子去心實無功效非好奇之論

而不益心腎矣蓮子心單用入之之參苓朮之中治夢遺最神正取其龢交心腎也故用蓮子斷不可去心一去心則神不能養而志不能定精泄不能止而痛不能除矣

或問蓮子清心湯前人有用之者未聞是用心也嗟乎鐸曰用蓮子而不用心此清心湯之所以不效也前人制方原未必全單用蓮子之心也歲久失傳人不如用蓮子心以素致清心湯神效之藥竟為無用之方此鐸所以三嘆也願世之用清心湯者用蓮子心一錢以清心未有不效應如響者矣若石蓮子乃樹上生者也不可入藥

清心湯必須用蓮子心為妙否則無功

芡實

真有益之論

芡實味甘氣平无毒入腎脾二經主溼痹止腰膝疼痛益精令耳目聰明強志補中除暴疾久食延齡益壽此物視之若平常用之大有利益可君可臣而又可佐使者也其功全在補腎去溼夫補腎之藥大都潤澤者居多潤澤則未免少濕矣而芡實補中去溼性又不燥故能去邪水而補真水與諸陰之藥同用尤能助之以添精不慮多投而增溼也

或問芡實平平無奇而子偏譽之為益精補中之藥何居之者恥與山藥也嗟乎鐸曰芡實不特益精而且能澀精故補腎中至妙藥也了不信其實是功效乎芡實與山藥並用各為末日日米飲調服雖遺精至衰憊者不旬日而精止神旺矣至平之藥而實有至奇之功非世人所能測也

所謂平而奇也

或問芡實性實平澹吾子譽其功用太稱不識益腎澀精之外更有何病可大用乎夫芡實無症不可大用而尤可大用者開胃氣耳胃氣大開何病不藉之以得利乎而實奇淡而無厭殆芡實之謂乎

真是不差

或問芡實平澹無奇而益人若此何不日食之作飯乎嗟乎鐸曰芡實雖不可作飯然言難截而其意實深芡實固宜日用之但不可作飯耳我有一方在家作客而食之而咸宜方用芡實二斤山藥二斤白糯米一斤白糖一斤花椒二兩去核各為末每日白滾水沖調服一兩最能開胃生精併無夢遺之病可服至百歲也

妙

或疑芡實但能止精而不能益精雖精止即是益精而終不可謂精得芡實而生也嗟乎鐸曰芡實豈但止精哉夫遺精之病又能補而後能止使芡實不能益精又何能止精哉況芡實不但止精而亦能生精也去脾胃中之溼痰即生腎中之真水芡實益精又何疑乎

實為芡實長價

俱足

甘蔗 砂糖

甘蔗味甘氣平无毒入脾肺大小腸絞汁入藥養脾和中解酒毒止渴利大小腸益氣敗火行熱定狂　砂糖殺疳虫潤肺除寒熱涼心多食傷齒二味糖不可入諸藥中惟蔗可用者取其生氣以止熱自易生津耳

蔗漿止渴亦權宜之法多飲又不相宜恐過多生痰耳

甘蔗世人皆以為性熱不敢多食不知甘蔗甘平而兼微微寒能瀉火熱潤燥之妙品也

覆盆子

覆盆子味甘氣平微熱无毒入五臟命門於腎益氣溫中補虛續絕安和五臟悅澤肌膚療中風發熱成驚治腎傷精竭流滑明目黑髮耐老輕身男子久服輕身女人多服結孕陰痿益人不淺而醫家止入之于丸散之中而不用於湯劑之內不知何

覆盆子同是益人可入湯劑者也

故雖知覆盆子用之湯劑更效應如响其功不亞于肉桂且肉桂過熱而覆盆子微熱既無陽旺之虞且有陰衰之益雖不可全倚之為君而實可大用之為臣若視為佐使之兵又何能奏效功也

是

或疑覆盆子一味為末酒送亦能興陽非君主之藥乎然而單味服之終覺效輕止可與陽微衰者為助陽之湯而不可與陽大衰者為起陽之劑蓋覆盆子必佐參芪而效乃大必增以桂附而功乃弘實可臣而不可君之品也

或疑覆盆子亦可為君而子又以為臣輔之藥然吾見古人有配二三味而成功者豈亦偏霸之君歟嗟乎覆盆子遇補氣之藥不可與人參爭雄遇補血之藥不可與當歸爭長遇補精之藥不可與熟地爭驅遇補脾之藥不可與白朮爭勝殆非北面之賢臣非南面之英主也故輔佐贊勷必能奏最以無勳而不能獨立

覆盆十功用實〻如此非借之作虎談

也

是

自生必至遺精而敗精矣

或疑覆盆子與陽旨有功而舍子必貶之為臣使之藥似有見先予之遺必與人參同用為佳然天下之貧人安得盡用人參哉也曰舍覆盆子何以盡用人參歸熟芪朮何者不可並用而舍敢用參之為得哉

金櫻子

金櫻子味甘微澀氣平溫無毒入腎與膀胱之經澀精滑止夢遺遺尿殺寸白虫此物世人競採以澀精誰知精滑非止澀之藥可止也用金櫻子以澀精往〻有益甚者非金櫻子不能澀精也遺精夢遺之症皆尿竅閉而精竅開不兼用利水之藥以開尿竅而僅用澀精之味以固精門故愈澀而愈遺也所以用金櫻子必須兼用芡實山藥蓮子薏仁之類不單止遺精而精滑反澀用澀于利之中用補于遺之內此用藥之秋而實知藥之深也

妙論益人不淺

或問金櫻子乃澀精之藥，先生謂止精而精愈遺，必加利水之藥同治，其論實精，但恐利多而精不能澀，意者治遺精者多用金櫻子為君，少用利藥為佐使乎？曰：利水過多，亦非治遺之妙法，必須補多于澀之中，澀多于利之內，自然精足而不遺，尿竅開而精竅閉也。

二語定論

或問金櫻子凌冬而色愈有神，其得于金氣者深矣，金能生水，似能益精而不止澀精也。嗟乎！金櫻子非益精之物也，使金櫻子益精，則必澀精而無不效矣，惟其止能澀精而不能益精，所以愈澀而愈遺也。

絶妙之論 如金櫻子之深 ……

金櫻子內多毛及子，必去之淨，方能補腎澀精，其腹中之子偏能滑精，煎膏不去其子，全無功效。

足

木通

木通即葡萄之根也，味苦澀，氣微寒，入膀胱之經，逐水氣，利小便，此物亦佐使之藥，不可不用，而又不可多用者也，多用泄人元氣故耳。

或疑木通利水去滯氣，亦有益之品，而先生謂是泄人元氣之藥，此予之所未解也。夫木通利水，何異于猪苓之功，但嫌其苦寒損胃，非若淡滲之無害也，胃氣既傷，元氣必耗，故用之為佐使，則有功無過，倘致泄人元氣，所嫌多用之為君，則過于祛逐，元氣必隨水而走，安得而不耗哉。

足

山查

山查味甘辛氣平無毒入脾胃二經消宿食除兒枕痛去滯血理瘡瘍行結氣療癩疝健脾胃祛膨脹煮肉少加須臾即爛故尤化肉食此物傷諸肉者必用之藥也佐使實良

或問山查止消肉食并治兒枕作痛者神效未聞其他有功績也嗟乎山查功用實不止此大約消食理滯是其所長祛膨脹療癩疝是其所短

或疑山查有功有過未可見是傷肉食而概用之也嗟乎山查之功全在于消肉物并使傷肉食者忌用山查則肉食又用何物以化之乎夫山查之過在于消之過傷以消其臟府之氣也然能用山查于補氣補血之中不特善于消肉而更且善于利氣是山查之功過全在用之有方用之無方則功亦成過用之有方則過亦成功也

用之有方無方四語實用藥之樞機不但論山查已

或疑山查之功過甚輕何必鑿鑿而危言而戒哉嗟乎山查之功用雖輕然用于氣旺氣健之人正不覺其損而用之于氣餒氣衰之子實有見其傷且不可輕其功用而亂投也

極是

胡桃肉

胡桃肉味甘氣溫無毒入腎經潤能生精濇能止精更益腎火兼烏鬚髮愈石淋此物實溫補命門之藥不必佐之破故紙始愈腰疼尤善安氣逆佐人參熟地山茱萸麥冬牛膝之類定喘實神世人但知為食物而不知用入于補劑其成功更奇也

識訖

胡桃補腎盡人知之但多食亦能生虫世人不識也或謂胡桃殺虫子反謂生虫得無悞耶夫胡桃殺虫乃胡桃之油者也凡虫得油則死胡油胡桃殺虫若胡桃未油者烏能殺虫古人取胡桃加硼砂以治痞瘕者非取其殺虫也乃取其引入于下焦

胡桃多食則生虫非少食即生虫也

生陰之氣年若與補藥同施則不能生出而反得其大益矣

是

橄欖

橄欖味酸甘氣溫無毒入肺胃脾三經生津開胃消酒解魚毒化魚鯁此物亦備患之需藥籠中不可不備者也連肉敲碎核煎湯用之

或問夢中有神告曰橄欖能治哮病可信乎不可信乎遠公曰余亦夢內父郊仍振公告予曰橄欖治哮病最有效但用新鮮者搗汁飲半甌其哮立定乾者不能取汁煎湯飲之則無益矣余試之神效後一人患哮症無生橄欖取乾者煎湯服果無功亦一奇也因附載之耳

是

白果通任督定于數遠公者也

白果

白果味甘少澀氣微寒入心經通任督之脈至于唇口有毒多食至千者死治白濁清心性不能烏鬚髮然烏鬚髮必須用之引烏黑之汁至于唇口之間以變白也此從來本經之所未言予洩天地之奇矣

白果不可多用然小兒又最宜食之蓋小兒過餐水果必傷任督之脈五日內與十枚熬食永無飽傷之苦并不生口瘡之病也

或疑白果有損無益先生謂能補任督之脈此從前註本草者

並未言及何說之創乎[釋曰]神農嘗百艸安能盡嘗則註本草者何能盡註所望于後人之闡發者實多況白果補任督又釋闡之乎　純陽呂祖之教以治舍弟選之之子丙郎而親效者乎蓋丙郎多餐水果脾胃兩困越中兒科治之不效適　呂祖鸞降訓釋用六君子湯加白果十枚治之不旬日全愈釋請問用白果之故　呂祖曰丙郎乃傷任督也非白果不效故用之耳誌之以見釋之立論非無本之學也

並非虛語

或謂白果小兒最不宜食有食之口吐清水而死者[釋曰]凡物不宜多服安能獨咎于白果即白果少用則益于任督多用則損于包絡口吐清水者過清其心也包絡爲心之相臣包絡損而心亦損矣然必心氣原虛而又食白果至數百枚者始有此禍非食數十枚便致如此也

是

或疑白果清心多食則過于清心矣安得而不傷乎然而心不畏清也仍是過清包絡耳倘包絡火旺者食數百枚正復相宜惟包絡素虛寒者實宜戒耳

極是

白果方中所用極少惟治哮喘方有用白果者取其能滌胃中飲食之積也

說得可惆

丹砂　水銀　輕粉

丹砂味甘氣微寒生餌無毒鍊服殺人入心經鎮養心神通調血脈殺鬼祟精魅掃疥瘻瘡瘍止渴除煩安魂定魄　水銀即丹砂火煅而出之者也止可為外科之用　輕粉又從水銀而再變者也亦外科所需此三物至毒者水銀其次輕粉又其次則丹砂也蓋水銀輕粉經火百鍊而成丹砂未經火者稟南方至精之氣可借以安神定魄然亦止可少服以獲益也輕粉功專收斂世人治楊梅風毒用之以圖速效誰知毒未宣揚遽用輕粉以收毒頓日前片刻之快變成終身難治之瘡鼻落身腐

而死可不慎哉

或問輕粉之毒多成于楊梅瘡不識有何藥可救近人多以土茯苓救之然未見其收功也先生得仙傳以著本草願以傳先生傳天下乎士鐸曰嗟乎此鐸之素懷也又承君之淑問敢自隱乎輕粉之毒非服丹砂則毒不能出蓋輕粉即丹砂之子也子見母即化遊但服丹砂則有法用丹砂一斤切不可火煅須覓明亮者研末水飛過用茯苓末二斤生甘艸叁兩為末共拌勻每日用白滾水調服三錢不須一月輕粉毒盡散而結毒全愈矣真絕奇絕異之方法余得仙人並傳如此使則無所闇也

用丹砂以引輕粉之毒取子見母則出之義奇方至理人可信服

或問丹砂古之真人每借之飛丹煉石引納清和配以金鉛按之法象合成金丹而成變化青霞子及太清真君煉法皆載之丹經而錄之各本草也先生略而不言何耶士鐸曰嗟乎丹法難言非有形之物也古之真人不過託言丹砂黑鉛以喻其金丹之妙也何嘗取丹砂而烹煉之哉夫丹砂最惡者火也得火則有大毒有唐以來上而人主下而縉紳服烹煉丹砂之藥未有不爛腸裂膚而死者又安能長生變化飛騰升舉哉此余之所以略而不存也

或問繆仲醇註疏本草謂久服水銀神仙不死之說必得鉛華相合乃能收攝真氣凝結為於即道家所謂太陽流珠常欲去人卒得金華轉而相合之旨也吾子以為然乎否乎士鐸曰嗟乎此繆仲醇不知丹訣而錯認之也金丹大道豈藉後天有形之物而成哉況水銀生用鍊用無非有毒大非丹砂可比尤不可服古今來服水銀而死者比比也夫水銀入耳則腦爛豈入臟府而偏能有益乎此不必辨而自明者也

繆仲醇錯認丹訣作此議論實足害人遠公闢之大有見識

或問丹砂古人稱道是長生之物而吾子輕而短之豈有激而言之歟士鐸曰嗟乎丹砂一經火煅則有毒而世人所用之藥未有不經火煅者所以爛腸裂胃而死者比比也予故痛而謝絕實有激而言之也其實丹砂用之得宜未嘗無生人之功然而不得仙人口訣私心造用適所以殺之也此余之所以屏棄而不道也今因或人之問不覺又重宣丹砂之功所願人存而不論可也

修仙有內丹外丹之殊內丹不成曰求丹砂究何益求內丹成而丹砂又是至神之物矣

或問丹砂能消魚龍蛇鱉之毒有之乎曰有之但生用則不能消毒耳蓋魚龍蛇鱉之毒中入于人身之內外者用丹砂或熟用作湯或火煅為末服之則毒氣盡消丹砂生用則無毒而熟用則有毒以毒攻毒故能奏功獨神耳

奇論亦至論

陽起石

陽起石非雲母石之根也明透者佳味甘氣平有毒入命門治腎氣乏絕陰痿不舉破血瘕積凝腹痛去陰囊濕癢暖子宮冷寒此物雖溫補命門而製之不得法反能動燥受害無窮金石之藥所以不及草木之味然而亦有不可不服金石之藥時乃陰寒無火之人又加天厭之客也天厭之客為天所厭絕吾人行醫必欲使其陽道之修偉不幾受逆天之懲乎不知醫道之大實能參贊天地之窮苟若人心悔悟上至格天而竟無法以挽回使其天厭終身後嗣絕滅亦失發育之至仁也故吾註本

還以存心甚惻且欲參贊化育發明陽起石之奇竟至改造天厭生子亦不期及天造乎亦力

草不得不闡發陽起石之奇並此物製之得宜實可使天厭者重新再造非草木之藥可比也其法用陽起石一兩先用驢鞭肉汁煮三炷香取起于白炭火燒紅即于驢鞭汁淬之七次而陽起石可用矣同驢肉汁入之于人參芪朮茯神兎絲龍骨熟地枸杞山茱杜仲破故紙之中自然重新長肉改換筋膜內陽既興外陽亦洪大斯從前細小之病蟄矣倘含驢鞭之汁煅煉陽起石雖亦能振起可興平常之陽不能興天厭之陽也且口乾舌燥亦所不免非瘡瘍之生即消渴之患矣

或問陽起石但知其興陽未聞其能改造天厭也先生之論得毋仙傳自能奇絕但未知先生嘗自試否噫知乎異人傳余者救天厭之客也非傳予自娛之方也況予非天厭之人又何必用陽起石以改造乎雖然予雖不自試然余實得奇方能改天厭之具未嘗不見之實效也或人終不信乃告之曰天有缺陷煉石可以補天豈人有缺陷煉石獨不可以補人乎惟是天易補而人不易補天心有善而無惡一煉石以補天而天之缺陷無虧人心有善兼有惡雖煉石以補人而人之缺陷仍欠改造天厭之功視人心之悔悟何如耳其有驗有不驗者因人有善有不善也陽起石之能改造天厭人何必過疑哉

天心隨人心為轉移人心善則天心隨人心而變化但入耳善承之毋負遠公好古之懷也

有感之

至奇之論定至平之論也

或問先生傷人死于食生戒丁砂之不可輕用何于陽起石而
表揚其奇似乎有草溪之失不幾五相背道識乎嗟乎吾尚論
本草功過不掩丹砂實有其過予不敢隱陽起石實有其功予
亦不敢沒人間吾之言圖其功而避其過庶幾有生人之樂而
無死是之憾乎然則人之生死人自取之于余何識焉

非解嘲語也入其義亦勝矣視序說

禹餘糧

禹餘糧味甘氣寒無毒入脾胃大腸療血閉癥瘕大熱
除寒熱煩滿欬逆邪傷經曰重可去怯禹餘糧之重正鎮固之
劑可用之以止滑也但此物止可暫用以固脫不可久服以延年
本經言耐老輕身吾不敢信

或問禹餘糧傳大禹治水之時棄糧于山中乃成此糧故以名
之時可採而服食以救飢果有之乎嗟乎此好事者之言也禹
餘糧乃山中之土異于凡土則有之豈能療饑以活命夫饑饉
之民腸胃未有不虛弱者也以禹餘糧之重物以充飢非充飢

中國科學院圖書館藏

也正所以速之死耳
呂公曰遇公症本華佗所餘根之不可救荒請命于我之嘉
遂公善心之無窮也傳一法以救飢遇荒之年朝東方
日出時心中注定于太陽不必朝對太陽也用口開吸太
陽之氣自覺為我吞入喉下腹中一口又中㗇津一口嚥
送腹中如此七次不必再嚥但飲滾水食青草再不死矣
此救飢之妙法也特誌之

石膏

石膏味辛甘氣大寒體重而沉降也陰中之陽無毒生用為佳
火煅不靈入肺胃三焦能出汗解肌上理頭痛緩脾止渴風
邪傷陽寒邪傷陰皆能解肌表而愈胃熱多食胃熱不食惟藥
瀉胃火而痊祛痰火之積止胃脘之痛發狂可安譫語可定
石膏乃降火之神劑瀉熱之聖藥也仲景張夫子以白虎名之
明示人以不可輕用而非教人之不用也乃世人畏之真如白
虎竟至不敢一用又何以逢死症而重生遇危症而重安哉夫
得大熱之症分別甚清何
石膏降火乃降胃火而非降人之火石膏瀉熱乃瀉真熱而非
至有今疑之嘆
瀉假熱也辨其胃火真熱用石膏自必無差而胃火若何也初
起之時口必作渴呼水飲之水必少快其汗必如雨舌必大峭雖
飲水而口必燥眼必紅神必不安如見此等之症確是胃火而
非臟火即可用石膏而不必顧忌者也而真熱者若何舌必生
刺即不生刺舌胎必黃而有裂紋大渴呼飲飲水至十餘碗而
不足輕則譫語重則罵詈見水而入棄衣而走登高而呼發狂
不知人此真熱也即可用石膏大劑灌之而不必疑慮者也倘
或口雖渴而不甚喜之水而不飲言語雖胡亂而不罵詈身雖
熱而不躁動上身雖畏熱而下身甚寒皆假熱之症即不可輕
用石膏矣以此辨火熱萬不至殺人矣必畏之如虎看其死而
不救也蓋石膏實救死之藥因看症不清遂至用藥有悮救死
之藥反變為傷生之藥矣今既辨之明自必用之確以石膏為
救死之藥即謂之延生之藥亦可也
或問用石膏以治真正胃火單用石膏可矣何以張仲景先生
必加入人參麦冬者何為耶嗟乎胃火之盛者胃土之衰也瀉
胃火未有不傷胃土者也傷胃土必傷胃氣矣加人參于石膏
湯中仍助胃火乃顧胃土也胃土不傷則胃氣不喪似乎可不
顧胃土顧肺金則義實精
顧肺氣矣然而胃火升騰必上刑肺金用人參以顧胃而不用麦

冬以養肺則胃子必救肺金一母以泄胃氣則胃氣仍損雖用人參徒之無用也故又加麥冬同人參並用以助石膏之瀉火火瀉而肺金有養不耗氣于胃土則胃氣更加有養此所以既用石膏而又加人參既用人參而又加麥冬也

或問石膏瀉胃火又加知母以瀉腎火何為耶蓋胃火太盛爍乾腎水用石膏以瀉胃火者實所以救腎水也然而胃火既爍腎水腎水若乾相火必然助胃以升騰矣胃火得相火而益烈單瀉胃火而相火不退則胃火有源未易撲滅愈加其焰矣瀉胃火而即瀉相火則胃火失黨其火易散大雨滂沱而龍雷不

瀉腎火正所以瀉胃火妙

與其火燃之威自然速解此所以用石膏以瀉胃中之火者又用知母以瀉腎中之火也

論出奇

或疑石膏既瀉胃火又用知母以瀉腎火用麥冬以安肺火宜乎火之速退而熱之益解矣何以用白虎湯往往有更甚者乎此又非白虎湯之故乃不善用白虎湯之故也火勢不同有燎原之火有延燒之火延燒之火其勢已衰燎原之火其勢正熾以救延燒者救燎原勢必愈為撲滅而愈增其光焰矣人身之胃火亦不同有輕有重輕者如延燒之火少用白虎湯即可解其熱重者如燎原之火非〻用為扇湯不足以滅其氣倘以

大足

治輕者治重安得不添其火〻〻之焰天乎非變為亡陽即變為發狂矣

或疑石膏乃為白虎明是殺人之物教人慎用之宜也今又云火重者非多用石膏不可吾恐又啓天下輕用石膏之禍未必非救人而反害人也乎論症不可不全論藥不可不備天下有此症候即宜論此治法烏可因石膏之猛避其殺人之威而不彰其生人之益乎石膏實有用多而殺人者吾不敢沒其過石膏實有用少而殺人者吾不敢隱其功總在看症之分明不在石膏之多寡若看症之悞多用固殺人而少用亦未嘗不殺人乎以對若看症之確少用固救人而多用亦未嘗不救人乎頒也然則人〻亦辨症可也何必忌用石膏哉

功過

經權迭更終是通醫

或又疑石膏可多用以救人之生先生不宜從前之過慮矣畢竟石膏宜少用而不宜多用也乎石膏原不可多用也石膏大寒戒多用者乃論其常胃火大旺戒少用者乃論其變存不可多用之心庶不至輕投以喪命存不宜少用之心庶不至固執以亡軀知不宜多用而後可多用以奇庸我變死為生又在為安也

尤妙於前

或疑石膏瀉燎原之火自宜〻用以瀉火矣然而過多又恐傷

胃若何而使胃又不傷火又以救之為快乎遠公曰何言之善乎
夫燎原之火即生于地上胃中之火即起于土中以石膏而救
其胃中之火即如用水而救其燎原之火也然而燎原之火以
水救之而無傷于地胃中之火以石膏救之必有傷于土蓋土
即胃土也胃土非火不能生柰何反用水以滅之乎然而胃既
大之火非胃中之真火盛乃胃中之邪火盛也邪火非水不可
滅故不得已大用石膏以瀉其一時之火也又胃火之盛乃胃
土之衰也胃火既盛而胃土愈衰胃土既衰復用寒凉以瀉火

用石膏以瀉

火衰而胃土更衰矣故瀉火之中即宜補土之為急倘徒瀉其

火即用人參以救土更妙論妙法也

火未有不土崩者矣治之法宜人參同用于石膏之中大約用
石膏十之七者人參用十之三相濟而相施火既藉熄而胃土
又不傷斷無有亡陽之禍者也
或疑石膏瀉胃火有用至一兩而仍不解然〻有發狂之變又
將何藥以解之遠公曰舍石膏并無別法也大發狂之病此胃火
熱極不可以常法治者也必須用石膏至二三兩加人參亦必
用二三兩又不可拘于前說用石膏十之七而人參用十之三
也蓋火盛之極者土衰之極也不用人參以補元氣而惟用石
膏以救其火火未有不敗者〻此等之病必登高而歌棄衣而

知常知變總見起死回生手段

走見水而入大罵大呼神欲〻去此呼吸存亡之秋不得不以
變法治之倘服前藥而少安便有生機否則雖多用石膏人參
亦何以救之哉
或疑發狂之病往〻有少用石膏多用人參而愈者又是何故
遠公曰子試呈此真主入之偏也夫發狂有虛火邪火之不同邪
火之發狂必須多用石膏人參以挽回于俄頃虛火之發狂又
宜多用人參以定亂于須臾豈特石膏又宜少用且斷〻不可
共用也苟虛實邪正之不明而用藥一錯未有不下喉即殺人
者也知虛實邪正何以辨之要不能舍稽古之法而另求辨症

見狂

也正〻而發狂者神亂而舌必潤滑邪實而發狂者神起而舌
必紅黃且燥極而開裂紋也以此辨證又何誤乎
或疑石膏定狂定胃中之火也何以即能定心中之狂乎不知
心中之狂乃起于胃中之火也救胃火正所以救心狂也夫心
乃大臟胃火宜非所畏乃胃熱而心發狂者如亂臣賊子本是
同舟之人一時劫奪變出非常天下聲而藏為不討逆誅亂計

則心君何在乎

則皇宮何能安寧及亂臣賊子一旦擒滅則君主復國而民寧

救狂必瀉火乃一時之權宜也

是矣此救狂必瀉火也
或疑寒凉之藥多能殺人若過石膏尤其剛烈者因其用

快心之論

寒涼也夫黃柏知母亦不同石膏……屏黃柏知母而不棄石膏真使人不可解何也嗤辞曰不負乃救死之藥也胃火熱極非石膏不能降胃火不降必變發狂而死矣用石膏救之死症立變為生彼用石膏而殺人者非胃火而妄用之也夫人身之火最烈者胃火與腎火也胃火宜瀉而腎火宜補不用石膏以瀉胃火而又用石膏以瀉腎火安得而不殺人乎但腎火與胃火補瀉之不同乃宜補而用瀉亦因丹溪黃柏知母降腎火之說而誤之也寒涼之藥未嘗不生人也彼誤用之而殺人與石膏何過乎誰謂石膏非殺人之物乃人自殺之耳余又何必棄石膏哉

闢丹溪不闢黃柏知母更

或又以闢丹溪而屏黃柏知母之並用足知母不可助寒涼以殺人矣而先生偏稱知母助石膏之能生人此尤不可解者也抑又何

嗤辞曰胃火之盛原宜亟降胃火用石膏不宜再用知母然而胃火之所以盛由于腎水之衰水衰而不能制火也胃火既盛勢必爍乾腎水水盡而火勢焰天人即立亡矣用石膏以瀉胃火者正所以急救腎水也但徒救腎水而腎火增熱勢必胃火仍旺而不遽熄故又用知母以暫退其腎中之火則胃火無黨庶幾易於撲滅也此石膏又用知母之相助乃一時權宜之計而非求久之圖也丹溪則久用以瀉腎非暫用救腎之可比余所以闢之闢丹溪已宜闢黃柏知母哉

確論

辨得甚精

或問石膏能瀉胃火胃火既瀉何必又用知母足知母之可已也先生偏誇知母助石膏之有功似亦偏說也嗤辞曰石膏瀉胃火以救腎水不能瀉胃火以瀉腎火也胃為腎之關門胃火息而腎火猶盛是關門外平熄而關中內亂焚燒甚熾宜足安寧之象乎故瀉胃火即宜瀉腎火也瀉腎火非知母不可尤妙知母不惟止瀉腎火而更且能瀉胃火所以同石膏用之則彼此同心顧腎即能顧胃不比黃柏專瀉腎而不瀉胃也

或問白虎湯經先生發明真無微不晰矣而石膏用之于大小青龍湯中先生尚未議及豈白虎能殺人而青龍獨不殺人乎

絕妙之論亦從奇之論也

嗤辞曰龍性難馴用之不當其殺人同于白虎余非遺之而不講也以白虎之義未盡無暇及之耳夫同一石膏也何以稱龍虎亦在人用之何如耳用之熱散之中則名青龍用之于寒散之中則名白虎石膏大涼用于熱之內則能解熱而不畏其涼用于寒之內過于大涼雖能退熱而常生其變似乎白虎之湯猛于青龍也然而邪在胃非白虎不可解熱邪未入胃而將入于胃非青龍不可解熱也惟是石膏付桂枝麻黃勢善升騰用之青龍湯中止可少而不可多自異于白虎湯中石膏可以重加

也

石膏得芍藥而相制亦未傷人過破

或問青龍湯有大小之名分在石膏之多寡乎蓋曰非也石膏不可多用不獨小青龍湯也小青龍之別于大青龍者以方中用芍藥也龍性雖難制得芍藥之酸收則石膏不能勝矣蓋芍藥所以制石膏也譬如小龍初長頭角惟恐傷人畏首畏尾故以小名之世人但知石膏之猛雖知加入芍藥則石膏正無足忌乎惟小青龍之用石膏不得其宜亦有禍害但不若大青龍無制之橫耳

又問小青龍既然過橫何不加入芍藥乎蓋曰此又不可也邪

更引人入勝

在營衛之間特趨入于陽明非大青龍之急用斷不能行雨以散熱若加入芍藥之酸收則風雲不能際會未免收斂有餘而滂沱不足此仲景夫子特制大青龍湯雨以沛之母單雨涼風之習習也

硫黃

寒不石制硫黃既去其毒更制其熱故妙

硫黃味酸氣溫大熱有毒至陽之精入腎能化五金奇物壯興陽道益下焦虛冷元氣將絕者甚效禁止寒瀉或脾胃衰微垂命欲死者立效堅筋骨去心腹痃癖却脚膝冷疼仍除格拒之寒此物純陽專伏純陰之氣化肥生魂破邪歸正其功甚鉅故有將軍之號然而其性大熱用之不得其宜亦必禍生不測又須制伏始佳此物用寒水石製之大妙世人未知也硫黃十兩研為末加入寒水石一兩亦研為末和在一處以水化之寒水化而硫黃不化也候其水乾 然後 亦出用之自無他患

是

或疑硫黄大熱，寒水大涼，取之相半，似乎得宜，然而用硫黄正取其純陽也，以寒水製之，陽不變而陰乎？不知寒水製硫黄，非製其熱，制其毒也。去毒則硫黄性純，但有功而無過，可用之而得其宜也。

赤石脂

赤石脂，味甘酸辛，氣溫，無毒。入脾與大腸。凡百瘡投口長肉，甚驗。能止血歸經，養心氣，澁精住瀉痢。此物亦止澁之藥，內外科但不可缺者也。

赤石脂禀土金之氣而已。赤則象離火，寒利之下，利白積者似可澁之。若大熱暴注，滯下全是濕熱，似宜祛者，祛積未可用此以止澁之也。

或問赤石脂酸澁之味，過于收斂，似不可輕用。曾于病有泄瀉太滑者，非此不能止，有不可不用之時，亦不宜懼重而失之也。

是柱

寒水石

寒水石，味辛甘，氣寒，無毒。入胃經。却胃中大熱，五臟伏熱，亦可祛解若解巴豆、丹石諸毒。兼治傷寒勞復，散積聚邪熱，止煩悶喉痺，消渴，可除水腫，可去。此物存之，以解熱毒，亦藥籠中不可少之味也。

是

或問寒水石解胃中之火熱，是其功與石膏正復相同，何以瀉胃中之熱，用石膏而不用寒水石？寒水石雖解胃中大熱，然不可與石膏並論。寒水石却胃中大熱，但能下行而不能外散；若石膏則內外上下無不可以瀉火也。

寒水石至陵救石膏而史 甚

或問寒水石同是解熱之味，舊人主謂不可與石膏並論，豈更有他義耶。（士鐸曰）嗟乎，寒水石可以瀉有餘之邪熱，而不可瀉不足之虛熱，此則與石膏同也。更有與石膏異者，石膏瀉濕熱，而寒水石止可瀉燥熱耳，故諸濕腫滿腸脾者最宜忌之也。　辨得極是

或問寒水石近人用之于藥中者絕少，似亦可刪之品，而先生收之何也。（士鐸曰）嗟乎，燥症之不明于天下也久矣，而潤燥之藥又無多，幾味全獨存寒水石，看所以救燥熱之病也。　信然

白鍾乳

鍾乳味甘，氣溫，無毒。主欬逆上氣，療腳弱冷疼，安五臟，百節皆通，下乳汁，九竅並利，解舌痺渴，補下焦虛，遺精，益氣，強陰，通聲明目，久服有子。此物亦須制伏方可入藥，雷公之製自佳，非研萬遍斷不可輕用。　是

鍾乳石專能化精，凡人精少者最宜用之，然亦只須用之於補藥中，故能奏效，否則亦徒然也。　妙

或問鍾乳石得火有大毒，先生謂入藥必須制伏，從火耶？不然大煆耶？夫鍾乳石斷不可經火，研之細末，另用牡丹皮煮汁浸三日，去汁用之最佳，無毒而獲大效也。　是　制法良

或問鍾乳石以明亮者為良乎，抑襍色者皆可用乎。（士鐸曰）嗟乎，用鍾乳石所以化精也，化精自取明亮者始能入腎，其治諸病，雖襍色亦可用也。

或問石鍾乳其氣慓疾，令陽氣暴充，飲食暴進，世人未免恃之為淫佚之資，誰知精氣暗損，石氣獨存，孤陽轉肆，益精之謂何，李時珍戒人久嗜有益于世不淺，而吾子不言及何也。不知人有強弱之不同，大衰之人必須服鍾乳以益精，而大盛者不特不可久服，而併且不可暫服也。時珍備言之矣，余何必再言哉。

代赭石 出代州

代赭石味苦而甘，氣寒，無毒。入少陽三焦及厥陰肝臟。治女人赤白崩漏帶下，難產，胎衣不下，療小兒疳疾，瀉痢驚癇，併尿血遺溺，驚風入腹，可愈。經曰：怯者驚也，怯則氣浮，重劑以鎮之，代赭之重以鎮虛逆也。孕婦忌服，恐墮胎元。此物有旋轉乾坤之力，藥籠中必備急用，斷難輕置。

代赭石雖能旋轉逆氣，然非旋覆花助之，亦不能成功，二味必並用為佳。　是

或問代赭石體重以定逆，何以能止逆耶。（士鐸曰）嗟乎，代赭石非能轉

妙絕之論

逆也旋覆花實能轉逆耳然則竟用旋覆花足矣何以又用代赭石乎不知旋覆花雖能止逆難能止逆而不能定逆再用旋覆花以轉其逆復用代赭石以定之則所轉之氣不至再變為逆也

滑石

滑石味甘氣大寒性沉重降也陰也無毒入足太陽利九竅津液頻生行六腑積滯不阻逆除血而解煩渴分水道以實大腸下氣降火實有奇功此藥功專滑利凡有火積在膀胱者非此不能除故夏月犯暑口渴者必須用之以解其口渴也似乎滑石乃止渴之聖藥矣然而滑石非止渴之藥也藉其利膀胱而去濕熱耳夫濕熱積于膀胱則火必上升而作渴利其濕熱則火隨濕解而膀胱之氣化自行膀胱之氣化既行則肺氣清肅不生火而生陰而津液自潤矣此滑石所以利之而止渴也然

是

是

辨得甚明

而渴症不同有內火而渴有外火而渴犯暑而渴者乃外來之火而濕犯于膀胱也陰虛而渴乃內起之火而濕流于膀胱也倘亦用滑石以利其濕熱濕不能去而轉添其燥熱矣蓋外火可瀉而內火宜補未可概以滑石而輕利其濕也否則轉利轉虛益犯虛虛之戒不可不慎耳

或疑滑石性急甘草性緩相合成散緩急得宜似乎瀉火至神消暑至易矣然而有瀉火而火愈增消暑而暑益熾者何也夫天水六一本一方也然而此方止可瀉火之已燃而不能瀉火之未發能消暑之既盛而不能消暑之將殘蓋滑石有形之物安

妙

能瀉之于無形滑石甚重之物安能消暑于不重各有所長即各有所短耳

或疑滑石利水何以傷寒熱病亦用之而得解其邪蓋滑石性速最能逐邪從膀胱下泄猶恐過于迅速佐之以甘草之緩使其少遲于逐邪又能祛邪之盡出從小便而下洩水去而火亦去也

或又問天水散逐邪最速何以上焦之邪偏去之遲耶夫滑石下行而不上行者也雖佐以甘草之緩止能少留于中焦而不能少留于上焦也上焦既不留又何能逐邪哉

妙性

或又問滑石既能利水則膀胱之水不能迅逐之矣何以有時逐膀胱之邪反成脹滿迫急之病又是何故乎曰此下焦之虛熱膀胱無水而強利之也夫膀胱有水則滑石利之可也無水而強利之不猶向無衣者而索衣無食者而索食乎其窘迫之狀為何如哉蓋滑石止可瀉實火之邪水而不可瀉虛火之邪水也

足

朴硝　芒硝　風硝　玄明粉

朴硝味苦辛鹹氣寒降也陰也有毒青白者佳黃赤殺人諸石藥毒能化六腑積聚堅結潤燥糞推陳致新消癰腫排膿散毒却天行疫痢破留血閉藏傷寒發狂停痰作痞凡有實熱悉可瀉除又善墮胎孕婦忌用

芒硝即朴硝之再煎者消痰癖通月經延發漆瘡可敷難產子胞可下洗心肝明目滌腸胃止疼痛去熱淫于內治以鹹寒佐以苦寒仲景大承氣湯所以用大黃芒硝相須為使也

皮硝乃硝皮而出之者也止可用之以洗目則老眼可復明洗

足性

陰囊可以去濕洗痔瘡可以却疾餘無可用

玄明粉微祛虛熱亦消老痰以上四味除皮硝乃外治之藥餘俱內治之藥也硝性最緊朴硝第一芒硝次之玄明粉又次之俱宜救急而不可救緩以之治實病則大雖玄明粉能祛虛熱似可治虛熱亦止可暫治虛熱而不可久治虛寒也

或疑朴硝不可用用芒硝以佐大黃似乎平善矣而用之不得當性亦殺人不識單用大黃而不用硝石亦可乎夫大黃下藥也用大黃似可不用芒硝然而傷寒之邪停在臟中常有一刻不可再停之勢大黃不得芒硝則其勢不速非好用芒硝也用芒硝以助其迅掃之機邪去而正始存安可徒用大黃而不用硝石哉

大黃之行芒硝以佐其緊

則去邪更速

或問芒硝佐大黃其勢更急使大黃迅逐趨下吾恐邪氣反不盡去也夫邪在上焦用藥宜緩邪在下焦用藥宜急腸中既有燥糞不迅逐趨下則濡滯何能定乎子疑芒硝佐大黃其勢甚急而余猶恐其不急致邪之不去也

或問芒硝佐大黃不過助其急也豈別有義乎曰芒硝得大黃亦能制大黃之猛蓋大黃性急而芒硝之性更緊于大黃

妙極

大黄轉不敢恃其威而過于逐非了有彼此弃制之益故功成更神也

妙

或問芒硝佐大黄而成功豈不能佐大黄而致敗何子但言其功不言其過乎嗟乎曰孟賁烏獲之將孰勇絕倫用之不得其宜有不致尾者乎惟是宜用而用之并用之得宜則成功于掃蕩用之不得其宜則致敗于崩摧誰謂芒硝但有功而無過哉

花蕊石

足

花蕊石治諸血證神效最化瘀血以酒調服男女俱同止可酒調服一分血即化為黄水誠劫藥之至神化血之至捷也外調亦驗極金瘡口數上即合產後血暈敷舌即安真有不可思議之妙故特存之以備急用也然用不可過二分多則反有害矣

足徵

花蕊石最難製非研至無聲斷不可輕用蓋此物愈細愈妙若無瘀血停滯于腹者不可服不由內傷血凝胸腸作痛如一片横住者以致大吐血遍因而吐血者亦不可輕用以內治定也

開發精妙

礬石 出晉州

礬石味酸氣寒無毒主鼻竅之內除骨髓之熱劫喉痺止目痛禁便瀉塞齒疼洗脫肛而澁腸敷膿瘡而收水吐風痰而通竅平癰腫而護膜此物外治甚效而內治亦神然可暫而不可常者也

或疑礬石味酸宜斂毒而不宜化毒何以癰瘍之症用之毒易化耶不知礬石之化毒正在味酸也夫礬石有形之物也然入之湯藥之中則有形且化為無形矣存酸之味于散之中即行散于酸之內既消毒而又不散氣此功效之所以更神也

是

或問岐伯有云久服磁石又傷人然有之乎嗟乎此古聖之言
士鐸曰
也夫磁性雖急而且燥能劫水故不利胃與齒耳蓋齒亦骨之
餘也腎水虛者斷不可輕用恐已耗而又耗也

存之備用

磁石

磁石味苦鹹无毒一云辛甘溫澀乃鐵之母也大概七次醋淬
七次研細水飛過始可用専殺鐵毒除大熱煩滿去周痺痰疼
綿裹治耳聾藥和點目瞖堅骨益腎臟通骨節消癰疽逐驚癇
風邪祛頸核喉痛鍊水飲令人有娠若誤吞針入喉急取繫
線服下引上來出其鍼殊效此物雖重乃去怯之劑也藥籠中
亦不可缺故存之
磁石能治喉痛者以喉乃足少陽少陰二經之虛火上沖也磁
石鹹以入腎其性鎮墜而下吸則火易歸原火歸于下而上痛

但說得妙

入理之談

自失夫腎乃壬癸寒水之臟磁石色黑而入水故能益腎而堅
骨生精而開竅閉氣而固泄也

鉛

鉛霜　黃丹　自然銅

鉛味甘无毒稟北方壬癸陰極之精性懦而滑色黑而緇主兒
疳瘦痛止反胃嘔吐咳嗽傷毒天癸亦良鉛霜止驚怪歐熱逆
解酒毒消痰療胸膈煩悶逐中風痰實黃丹青敷金瘡生長
肌肉住痛入藥治癇疾收斂神氣鎮驚除毒熱止反胃吐逆
自然銅亦鉛之類未鍊礦者也大概醋淬研細末治跌損接骨
續筋療折傷散血止痛熱酒調服立建奇功若非煅成切勿誤
服以上四種用之得宜均可活人用之失宜均能殺人蓋鉛
性至寒非大熱實熱之病不可用鉛霜更甚于鉛尤宜慎用黃

丹力輕于鉛○然外科可以多用○而內治亦不宜多用也○自然銅乃治折傷之神藥○然而老弱之人亦宜少用○蓋老人孤陽而少精○弱人氣虛而少血○跌損之病雖尚接續○然必以生地當歸川芎牛膝之類為君○臣少加自然銅為佐○使則取效既捷○而精血又復不傷○倘止技自然銅以求速效○絕不加入補血補精之味○則火煅之物○其性大燥○以燥助燥○必生大熱○況又是老弱之人○又何能勝此燥熱乎○骨雖接續○而變病即生○其禍有不可勝狀者矣○

或問繆仲醇論黑鉛○謂天一生水○中含生氣為萬物之先○金丹之母○八石之祖○五金之寶○壬金為清○癸水為濁○清為陽氣○濁為陰質○陽氣為生○陰質有毒○範以法象○栢擣陰陽○熏煉得宜○足成丹藥餌之○仙去登路○是黑鉛鍊服○果可羽化乎○嗟乎○此繆仲醇悞讀丹經○私臆而妄註也○夫黑鉛性沉○鎮墜陽氣○使火入陰分○或治陽氣奔紀○陰陽將離等症○實有奇功○欲其換骨出神○飛霄沖漢○烏可得哉○真無異痴人而說夢也

辨得微妙○

鹽

鹽有五色之異○惟青鹽最佳○味鹹氣寒無毒○堪洗下部䘌瘡○能吐中焦痰癖○止心腹卒痛○塞齒縫來紅○殺蚯蚓毒○傷殺鬼蠱邪疰○少用接藥○入腎過多○動欬傷金○走血損○筋○黑膚失色○水腫宜忌○咳收涎苔○青鹽益氣○去氣蠱明目○却目疼止吐血○堅筋骨尤勝○各鹽此物最能益人○以鹹走腎也○況鹹能軟堅○故又補而兼攻○腎有補而無瀉○鹽補腎而不瀉腎○故腎虛者不忌鹽也○然而水腫之人○亦腎虛也○何以忌鹽乎○似乎鹽亦瀉腎也○不知水腫之病○乃土剋水也○土剋水○惟宜惡土○而何以惡水○水陰物也○土

此段議論亦前人未言也

亦陰也鹽補腎必補陰故走腎而必兼走脾水腫之病乃陰虛之至也鹽補腎自然直入于腎然而脾亦欲得鹽以相資鹽不得已分味以與脾而腎又不肯與脾也于是腎與脾又兩相戰而水症不能愈即愈者必且重發而不可救以脾之益起而不可解也然則水腫之忌鹽非鹽之濕腎亦明矣

或問內經有云鹹走血血病無多食鹹多食則脉凝泣而色變鹽非鹹乎吾子何以未言也曰此理之甚微辨者也夫人生斯世不能舍五味而肯生不食鹽安能增益其腎水乎況吐血衄血便血之後所虧者正鹹之味也使禁之而不食鹽又將何物以助其生血生精乎然則內經之言不足盡信乎亦非也蓋內經言其常而余言其變況內經亦止教人無多食鹹非教人盡忌夫鹽也今世醫人一見血症毋論其虛實新久一概禁人不得食鹽與水腫禁鹽相同往往人益病而血愈多此過忌鹽之失乎所以暴為表當今因明問而增入之願人勿固執內經以治血症也

通達之論醫不可拘執如斯夫

足杜

虎骨 虎睛 虎肉 虎脂

虎骨味辛氣微熱無毒諸骨皆可用而脛骨最良治風痹補膝瘦殺邪症止上焦驚悸 虎睛能定魂魄 虎肉益力止嘔惡尤靈 虎脂塗髮即生不必豹脂也

按虎骨皆能追風健步不必皆脛骨也然而必用脛骨始佳者非因其去風健步也蓋虎乃至陰之精最能補肺金而生氣力虎屬金而肺亦屬金同氣相感補肺實有至理用虎骨于補陰之中更能生精添髓而脛骨尤奇者虎之全力藏于脛尤得金之剛氣故用脛骨較用虎骨更奇也

辨得細

或疑虎骨非健筋骨之藥，不若用虎睛之能定魂魄也。夫虎骨健骨而不健筋，虎睛止定魄而不定魂，未可混言之也。蓋虎之力在于骨，以健骨補人之筋骨，又何疑乎？虎屬金，人魄亦屬金，以金氣定金氣，又亦何疑耶？惟是虎之二物單用則全然不效，必須用之于補氣補精之中，始能收功，非虎骨不能健骨而虎睛不能定魂也。

足

象皮

象皮味甘，氣平，無毒。專能生肌長肉，定紅止嘔吐，如神，世人未知也。其皮最難碎，人身懷之三日，研之則如粉。夫世人止用之外科，神效而不知入之內治，尤奇也。

或問象皮性最易收斂，尤能長肉，為金瘡之要藥，用之外治宜也，用之內治恐非所宜，而子曰定紅止嘔吐，何也？夫象皮氣味和平，調和五臟，實無他耳。

吳

白馬莖

白馬莖味甘鹹，氣平，無毒。遇歷陰乾，務過百日，用酒煮乾，曬乾用。專益陽道，脩添精益髓，絕陽可興，小陽可長，然必加入人參、白朮、山茱萸、麥冬、杜仲、熟地、枸杞、柏子仁、淫羊藿、棗仁、當歸、黃芪、白芥子、茯神、牛膝之類同用尤靈，否則平平也。

或疑白馬莖之可以興陽，已屬怪誕，子又曰長陽，不更怪乎？嗟乎，何怪也。天地生一物，必供人之取用。人有一缺陷，必生一物以補苴。白馬之長陽，正天生之以補人世之缺陷也。天下男子不能種子者，非盡由于命門之寒虛，亦非由于腎水之不足

白馬莖長陽氣人不敢粧道者起于天龍也遠公盡書所隱者顧人生子也世人用之生子則無繼用之取靠又有禍曾到禍來之日歸咎于遠公之多言也

也往之陽小而不足以動婦女之歡心而所泄之精隔于胞胎之門者甚遠不能直射入其中則浩不結而無嗣以絕者比比也世人不知其故徒用補陽之藥而陽實未衰也徒用補陰之藥而陰亦未虧也服藥終身嘆息于無可如何而殁也不重可悲乎鐸親受異人之傳不將此等秘旨廣傳人世不幾負上天生物生人之至意乎鐸故發加闡揚使天下萬世無子者盡有子也余心乃大慰矣鐸更有說以告世　鐸熟此闡揚長陽之說多救無子者也倘有子者竊鄙人之言修合春方草以長陽肆奇以助人之淫慾是天誅孽非鐸之咎也願世人信鐸之前言

傳聽鐸之前戒則有功無過必獲多子之報矣

又批

牛黄　十二

牛黄味苦氣平有小毒入肝經專除筋病療小兒諸癇驚吊客忤口噤不開治大人癲狂發痓中風痰壅不語除邪逐鬼定魄安魂聰耳明目孕婦忌服因墮胎元此物性大寒止可少服不宜多用宜與人參同用以治小兒諸病切戒獨用牛黄又致僨事耳

或問中風不宜服牛黄恐其引風入臟有如油入麵之喻固可服乎抑未可服乎夫牛黄治中風乃治真正中風也世間真正中風者絕少此牛黄之所以不可服也真中風之病其人元氣

真中風之病者
足未也世人之
十無非虛症
牛黃安可服哉

不虛送無疾病平素又身健且係少年一時中風乃猝然之症
非風氣血之虛風入而生痰也其症必眼紅口渴吐痰如硯或
如敗絮其色必黃必非清水口欲吐而吐不出手必捲拳不放
躁動不安者乃真正中風也世間真正中風者絕少此病萬人
中生一二也可用牛黃治之其餘俱作虛治切戒妄用牛黃尔
是寒症虛又益之以寒藥輕則變成半肢之風重則痰厥喪亡
頃刻矣是牛黃不可治假中風且非真中風之不可服也
或疑牛黃丸功效甚多而其功尤多于治小兒也子稍用牛黃
必須用人參當防牛黃之生變乎[illegible]牛黃丸乃殺小兒之丸
非救小兒之藥也自錢乙創造牛黃丸治小兒驚疳吐瀉等症
殺過小兒不啻有萬矣（無算）經救拔之而吾未能也今幸遇岐天師
之教凡用牛黃一丸即用人參五分煎湯共飲殺人之丸無不
變為生人之藥也始怡錢君三方之時原教人用人參送之後
人畏去人參此所以殺人無算也凡我同志幸加意于用參以
挽回牛黃丸之失則地獄變為天堂陰德必承陰福子嗣也不
已解可矣
或問牛黃有用之以治水蠱可乎[illegible]牛黃消痰闢竅之物非
祛溼利水之品也似與治水蠱者無涉然而亦有用之以成功

遠公越寄之
心上通
帝春天幸聽
其言共受多
福

者蓋水入于心胞之宮非牛黃不能化牛黃專能入于心胞也
雖然心胞容水久必化痰牛黃化痰而不化水是牛黃仍非利
水之藥也乃消痰之物且治水蠱而效者化其心胞之痰也心
胞痰散而心胞外之水自不敢入于心胞之內然後以治利
水之藥治其本源則水蠱之症可消也然則謂牛黃之能治水
蠱亦無不可耳

此等議論世
人不知其妙
然實足至理

牛肉味甘性溫益養脾胃最有益之品也後天以脾胃為主而
牛肉獨善健脾胃安得無益但不可食有病之牛也水牛又不
若黃牛然生牛乳味亦甘但味少寒與韭汁同飲最能潤肺滋
腎善治反胃膈結但不可與米飲同食恐生癥瘕也 未刊
或問用牛肉煮湯為倒倉之法可以為訓乎（士鐸）遠公曰此法創于
丹溪恐吐傷元氣用牛肉湯通而吐之取其吐中有補也然亦
不可輕用病必宜吐始可權宜用之蓋既吐之後必元氣大傷
牛肉之汁何能補吐傷之胃試觀丹溪自言必須將養一月斷
房事半年戒牛肉五載甚損傷脾胃為已甚矣一傷不可再傷
為若輕犯又有胃脘之痛終身食牛肉而難化者矣可不慎用
之乎 未刊

山羊血

山羊血性鹹氣寒入肺心二臟專治死血攻五絕之死可救大約止消用一分酒化開用葱管入口御之合藥酒衆人氣送下喉中少頃即活無血磨山羊角一分亦入酒中衆人氣如前法送下亦活但山羊必須四目者乃真真活命仙丹也否則功減半耳

真妙藥也

或疑山羊血亦羊類也何以神效至此夫山羊四目者神羊也世間最不易得用之救死者實可重生兩廣山羊非四目者然亦有功于世但不能如四目者之更神余曾在梧蒼陳伏君署中得一羊實四目者當年未知取血取其双角至今在家角亦與于九羊磨角救人功定神效誌之以見山羊實有四目云

不差

是

驢溺

驢溺入脾胃大腸之經專能殺虫能治反胃然必黑驢之溺始可用否則不堪入藥也夫反胃乃腎絕之病驢溺非補腎之劑何以能止反胃不知反胃之症不同有濕熱鬱于脾胃之間上吐而下不瀉久則濕熱生虫得食則少減失食則必痛痛甚則上吐矣此等之反胃非止腎之病也必須用驢溺順而下之則虫即盡化為水從大腸而化所以安然止吐反胃定矣須用六味地黃湯調理則全愈矣否則腎氣甚衰不能潤腸而下達大腸細小不易傳送水穀仍留在脾濕熱再積復生虫矣其反胃

又安能愈哉

阿膠

阿膠味甘[illegible]温降也陽也无毒入太陰肺經及肝腎二
臟止血止[illegible]益[illegible]陽利[illegible]定喘
促止瀉痢安胎養肝堅骨[illegible]益肺[illegible]之靈
藥多用固[illegible]奏功而少用[illegible]无真者耳
或疑阿膠[illegible]取阿井之水黑驢之皮以煎之然而安得盡
取黑驢[illegible]取得驢皮以煎膏亦可用乎[illegible]曰阿膠原取
阿井之[illegible]必取[illegible]驢之皮也阿井出東方取其天一生水且
其性急而下趨清而且重乃濟水之所注取其去濁以祛逆痰

也用驢皮者驢性最純而皮則取其外現于皮膚乎不必取黑以走腎也夫水入于脾而皮則走于肺肺主皮毛故用皮也前人尚黑驢皮者謂黑屬水以制其熱則生風之義反為蛇足矣

尤鉅創而理實妙

武問阿膠益肺生陰安得真者而用之古稱阿膠出于東阿者即真不必問其真假用之俱能奏效蓋東阿之水皆濟水之所注也

亦足以獻出于阿井者更妙

武問近人阿膠多加藥品同煎想更有益古稱曰乎阿井之妙全在濟水若加藥味雜之更大其茂矣本欲加藥味以取益誰知反因藥味而失利乎世人殊不知為知乎類此類

可勝慨歎

熊胆

熊胆味杜苦治男婦時氣熱蒸變為黃疸療小兒風痰壅塞發出驚癇殺五疳殺蟲數惡瘡散痔瘻痼疾之立建奇功此物至寒能退大熱可一用而不可再用者也存之以治大熱而兼濕病者

熊胆又取人熊者始食人熊之胆長八寸餘胆不過長五六寸

足

鹿茸

鹿角 鹿茸 鹿毛茸 鹿膠 鹿角霜 鹿腎 鹿血 鹿胎

鹿茸味甘鹹苦辛氣溫無毒益氣滋陰扶肢體羸瘦強志堅齒止腰膝痠疼崩破留血隱隱作疼逐虛勞洒洒如瘧治女人崩中漏血療小兒寒熱驚癇塞溺血泄精散石淋癰腫

鹿角味淡氣溫逐鬼辟邪輕身益氣續絕傷強筋骨消癰疽愈惡瘡止婦人夢與鬼交令病者招實鬼話

鹿膠止痛安胎大補虛羸療跌撲損傷治吐衄崩帶

鹿角霜專止滑泄　鹿腎補中以滋腎元　鹿血調血脈止腰疼滚酒水調熱服生服俱佳鹿一身皆益人者也而鹿茸最勝乃陽

但足辨麋鹿之異實出吳門獨妙在精而有據也

痿而不堅者必得茸而始能堅非草木與陽之藥可比但必須用茸為妙如不可得茸用三寸長之毛角亦能猶勝于鹿角膠也夫鹿乃陽獸而世人輕譏東坡之誤真不善讀書者也本經言麋屬陽者乃傳寫之誤也麋乃鹿之小者鹿乃麋之大者亦非也麋鹿同行而種實各別麋小而鹿大者尚是從形而分別之也麋肉生來是小而老亦不大鹿則老彌大也東坡謂鹿在山而麋在澤亦非麋實生于山也夏至鹿角解冬至麋角解亦非陽退陰退之義鹿陽獸也夏至則一陰生陽得陰而生新則舊者自去故鹿角至夏至而解也麋陰獸也冬至則一陽生陰得陽而生新則舊若難留故麋角至冬至而解也天地之道陰陽而相根也陽得陰而陽生陰得陽而陰長麋鹿之角亦何獨不然只因本經傳寫之誤以致人錯認鹿為麋也予不得不辨之然而人終不信也予更有辨麋之法麋有四目非目在眼上也前腿外臁之間有似目者二處有則麋而無則鹿至易辨也麋茸益陰然亦無大效不必取之以入藥故予刪去世人有麋鹿合而熬膏以治陰陽之虛則可耳然而用麋鹿為膏又不若用鹿胎加之人參熟地山茱山藥茯苓牛膝柏子仁巴戟天肉蓯蓉炒棗仁甘草白术麥冬沙參五味子杜仲破故紙黃芪當

全鹿丸自甚悟世人不多識也

極是

歸為全鹿丸之更妙也用大鹿為全鹿丸者誤鹿尚為丸大能生先天之氣益後天之母徒肝生精與陽補火至神之丸奈世人未識耳

更辨得奇

或疑鹿茸白者非鹿茸也乃麋茸也必以紫者為佳果然乎曰予鹿茸不論紫白大約角上毛短者為鹿茸角上毛長半寸者為麋茸麋茸最細而又多毛然而天下鹿茸多而麋茸少蓋麋種雖最少而雌最多遇鹿則交世人未知因誌之以辨鹿麋之分最易別也

犀角

犀角味苦酸鹹氣寒无毒人身懷之為末入陽明殺鉤吻鴆蛇毒山瘴溪毒百毒皆除尸疰鬼疰惡邪殺魅精神諸邪盡遣傷寒溫疫能解熱煩癮痘癰疽吐破膿血鎮肝明目定神安心孕婦忌服恐消胎氣此物乃佐使之神藥不可不用而又不可多用者也蓋犀角屬陽其性喜走而不喜守守者氣存走者氣散用犀角者不過欲其走達陽明之經也然而犀角不特走陽明也如有引經之藥各經皆能通達倘無邪氣孟浪多用耗散各臟之氣勢所不免氣散則血耗血耗則火起未有不變生他

妙論

病有表故無邪熱之症斷不可多用者也

或疑犀角入陽明而散熱豈入陽明而散氣乎未可以為訓也

嗟乎犀角入陽明原該散熱而不該散氣然有熱則散熱無熱

亦散氣乎熱可散氣必散陽明之真氣矣夫用犀角原欲散

熱也今真氣既散又生內熱矣故犀角善用則解熱不善用又

安能解熱哉

是

或問犀角有通天之功果有之乎嗟乎謂犀角通天者通人之

巔頂也犀角陽明經之藥由鼻而升于頂而下環于唇口之間

故凡有頭面之火不得不藉之為使全其自下而上也

羚羊角

非

羚羊角味鹹苦氣寒無毒專走肝經解傷寒寒熱在肌膚散溫

風注毒伏於骨內安心氣除魘寐驚夢狂越辟邪氣祛惡兒小

兒驚癇產婦敗血皆能治之此物亦備用以待變者也

羚羊角不可輕用之藥宜于治實症而不宜于治虛症也

或問羚羊角別本載久服強筋骨輕身起陰益氣利丈夫似乎為

強陽助氣之品終仲醇謂大熱則陰反不能起而筋骨軟鹹寒

入下焦除邪熱則陰自起氣自益筋骨強身輕也仲醇之言本

當非是然而羚羊角實不能補虛仲醇亦因本草載有利益之

語故曲為解之然不可援之以望其滋補也

羚羊角治實邪而不補正氣不可缺也

射香

射香辟蛇虺誅蚘虫蠱疰癇痓殺鬼精蠱疫瘴脹急痞滿咸消

催生墮胎通關利竅除恍惚驚怖鎮心安神療癰腫瘡疽蝕膿

逐血吐風痰啟寐魘點目去膜止淚此藥外治居多而內治甚

少亦載之以備用也

又解前人之惑大妙

或問射香能消水果之傷其何以不載嗟乎射香何能消水

果也此前人之誤言也射香但能殺果木中之虫耳食果過多

胸中未有不生虫者也生虫則更思果思果則必多食果矣初

食之而快久食之而悶矣前人用射香而食果之病痊遂疑射

香之能消果一誰知是救出而愈哉

竟是一條活命靈符

或問近人治風症多用射香以透徹內外而吾十不甚豈治風非歟嗟乎風病不同有入于骨者有入于皮肉者有入于臟腑者未可一概用射香而走竄之也蓋風入于骨髓者不得已而用射香使攻邪之藥直入于骨髓祛風而外出此治真正中風之病也其餘風邪不過在臟腑之外肌肉之間倘亦用射香引風入骨反致變生大病而不可救藥矣此射香治風之大不可不大慎也世人不知禁忌妄用射香以治小兒急慢之驚往往九死一生可不慎哉

或疑射香既不可以治風病而前人亦用之豈皆非歟嗟乎前人用射香以治風症者不過借其香竄之氣以引入經絡開其所閉之關也近人不知前人立方本意毋論關閉開閉而一概皆用以致引風入骨使風之不出無風而成風症為可憎耳

果然可憎

亦關於至精

驢鞭

驢鞭者驢之外腎也味甘氣溫無毒最能長陽然而單服此一味絕不效世人未審不笑食驢鞭者無益也誰知驢鞭非長陽之物也非長陽之物而何以名之嗟乎驢鞭止能展筋耳夫陽道之細小也乃人肝膽之不足而筋不能舒耳驢鞭展筋筋展則陽道宜乎修偉矣然而驢鞭止能展身內之筋而不能展身外之筋必得龍骨陽起石合用則外之筋乃展外筋既展而謂陽道不能展者吾不信也

或疑驢鞭亦尋常之物而先生辨其功用之奇竟是其驢鞭之

偉長因疑可以展陽即此亦無徵不可信之說也左評曰予驗鞭不能展陽余先言之矣因其與龍骨陽起石同用而有相得之驗也夫龍得鹽而化龍得陽而與三者配合始建奇功缺一而無功也雖然合人參芪朮免絲熟地補陽之藥而惟三品之配合也其奇功又何以建哉

愈辨愈精矣

獺肝

獺肝味甘平鹹微熱无毒主病傳尸一門傳染者是效產勞發熱三時虛汗者殊功上氣欬嗽者堪除鬼毒瘟癘者能遣瘵蟲疰治冷勞卻魚鯁消水脹[illegible]乃勞瘵中必需之藥不可不先備[illegible]藥能也取得之時以酒炙乾焙燥藏之磁器中經年不壞

也

勞瘵之症久則生虫用鰻魚之類亦可殺虫何以又用獺肝也蓋勞虫之種類不同而治法之制伏亦宜各別用獺肝以制虫者其虫又食之而得之者也其虫絕似魚類故取獺以制魚也

是

奇論驚人然理實不磨

若蚘魚亦魚也安能以魚制魚哉或問用獺以制魚類之虫自是確義但不知同是勞瘵之症何易知其虫之似魚以用獺肝哉不知勞虫不同而辨法實至易也凡生魚類之勞虫者遇天雨則胸膈間必悶悶而自動聽水聲則驚飲茶水則快大便必滑日間腸胃必有微動而夜則安然者也聞魚腥則喜看網罟魚苗之類必拿然色變者亦此等之症必須用獺肝入藥始可制之否則無益

又辨症甚確

膃肭臍

膃肭臍味鹹氣大熱无毒療痃癖尫羸併脾胃勞極破宿血結聚及腰膝寒痠辟鬼氣禁夢與鬼交逐魅邪止驚狂祛冷積益元陽堅舉陽事不衰鼓助房術要藥然物多假雌多于雄也雌者絕無功效雄者固興陽道然而不配之參朮熟地山萸山茱杜仲肉桂巴戟天肉蓯蓉之類功亦平平無奇世人好異動言興陽必須膃肭臍誰知藥品中儘有勝之者如鹿茸海馬之類未嘗不佳也

膃肭臍魚也人誤認海豹為膃肭臍所以興陽亦大效轉不

足

若此圖興陽膃肭臍何必用也此世人不悟

之拱璧如草木之內猶有勝之者乎

如鹿茸海馬之能取勝也腽肭臍出于東海之中乃物最靈而善藏能先知人捕取故世人絕無有得之者其形並不如狗魚首身無鱗甲尾如魚有四掌少異于魚因海狗者即海豹而掌則與腽肭臍相同海豹乃獸身毛如豹掌有毛而腽肭臍無毛也腽肭臍真者聞其氣即興陽正不必吞服耳至海豹性亦淫亦能興陽故土人以海豹充腽肭所以功薄而效輕博物君子必有以辨之

或問腽肭臍今人並無有見之者先生又從何處見之而辨且如是之分明耶嗟乎古人之書可考也何必親見而知之乎腽肭臍余雖未見而海豹則數見之古人云腽肭臍魚也余所見者乃獸也非海豹而何況其身絕似豹乎吾故知今之所用者皆非真也世情好異謂不可得之物必然功效奇異往往棄人參鹿茸于不用而必欲得腽肭以為快及得偽者修合藥餌而朝夕吞服未見其奇不怪其腽肭之偽而自嘆其陽道之衰雖助之而無用也吾深為世人惜之夫

真可慨嘆

或疑腽肭臍即海豹臍下之勢也古人誤言勢而言臍耳余以為不然腽肭臍實魚身而作獸身也東海之濱豈無其種然而絕無有獲之者公使吾言無徵不可慨嘆乎雖然予之註本草也

世無博物君子可勝慨嘆

足

妙

辨其理也理明而義自確百世之下倘有人得之以吾言而證之不誣始信吾先見之明也

蝟皮

蝟皮味苦氣平無毒主五痔血流大腸理諸瘡痛引小腹治胃逆塞鼻衄開胃氣消痔腹脹痛可止陰腫痛能袪此物亦備用之物也

或問刺蝟食其肉當去骨誤食之令人瘦劣諸節漸小有之乎嗟乎凡骨誤食俱能瘦人不獨蝟皮骨也

雀卵

雀卵味酸氣溫无毒益男子陽道易致堅强常能固閉此物補陰扶陽之妙藥然亦必入人參白朮杜仲蛇床子之內則有功否則亦平常也

雀卵益陽取其淫氣也然雀卵至小多取則傷生亦非延生續嗣之道不得已則用之不可因其與陽固精日夜之力而頻用之亦犯造物之忌也

足征

是

鼠骨　鼠膽

鼠骨取其脊骨燒灰存性擦齒可以重生然亦必輔之熟地榆樹皮當歸青鹽枸杞子骨碎補細辛沒石子之類始效

鼠膽滴耳中實效應如響然膽最難得取必將鼠養熟乘其不知覺之時一旦擊死取則有膽否則無膽也

不差

鼠膽治耳聾余親見治一小兒將膽汁滴入耳麻甚忽有一虫走出長半寸四足遍身鱗甲色正白也此虫名為環耳虫專食人髓幸小兒速治即愈否則虫入于腦則頭痛如破終身之病也鼠膽治耳聾效捷如此因誌之

此虫非外入者乃內生之虫耳

或問鼠骨生齒乃有人試之以不驗各本草多称其功而吾子亦同聲附和何也嗟乎鼠骨實能生齒但人用之不得法耳捕鼠之時戒莫出聲得鼠之時亦然養之數日使鼠不懼人一時擊死亦勿言語去其皮而取其骨火煅入藥中擦齒之時亦勿言語自然頻擦而頻生也若鼠骨之不生齒不其詳乎盖鼠性最怯其嚙物每乘人之不覺故其功用亦不可使其知也且鼠性又最靈一聞人聲必寂然不動齒通于骨人語言必啟其齒齒動而鼠骨之性不走于齒矣又何能生齒哉

其言似迂而其理實至也

伏翼　夜明砂

伏翼即蝙蝠也白者第一紅者次之灰色者不可用逐五淋利水道明眼目撥翳膜人服延年无憂令人喜樂媚好目血點眼夜視有光

夜明砂即蝙蝠糞炒酒服下可下死胎蝙蝠得血勻者入之補氣血之藥可延年至百歲之外無如不可得也我誌之于書者實聞之岐天師之秘傳也

白蝙蝠不可得粤西有紅蝙蝠古人取之以作媚藥蓋白者延齡而紅者反助火也助火又必動火火動又必多情欲然則紅蝙

是征

蝠終非益人之物也

（白蝙蝠千世之珍如何能得得之乃天賜也吃公之傳必非無益）

或問蝙蝠安得白者用之即紅蝙蝠亦難得不識灰色者可樣用以修合藥餌乎夫蝙蝠歲久則得至陰之氣故灰色者不過數十年之物耳何可合藥倘服下色紅則有百歲之久矣亦可用之然終不如紅者更奇而白者更神也

或疑伏翼非長生之物即色白足千歲之品無益于補劑何足取重遠公註本草故將此等之物是舉世之所絕無者特神其說以生奇也不可信之語也辯曰乎白蝙蝠之可以延年乃吾師傳鐸自服之余出之以示世也夫伏翼得至陰之氣活數百年而不死其常也凡物長年者皆服之延齡如鹿龜之類非即何獨於伏翼疑之況伏翼至羽毛皆白自足千歲之物配以藥物自可難老此理之所必然也何必疑之大色白者不可得而色紅者易西賓有之古人曾取為媚藥是補陽之明驗也紅者既可以補陽豈白者獨不可以補陰乎余註本草何品不可出奇而必取伏翼以神其說哉雖然白蝙蝠之方吾師傳鐸自服之方也余自信之可耳亦不必求世人之盡信乎也

（白伏翼千不必十分明揚也公之心過欲救世又拒物議雖然疑者自疑信者自信耳）

足

蜂蜜

蜜味甘氣平微溫無毒益氣溫中潤燥解毒養脾胃卻癇痓止腸澼除口瘡心腹猝痛補五臟不足通大便久閉此物採百花而釀成自然補益但可丸藥中用之入湯劑內止潤大腸也

或問蜜有黃白之分其功用同乎夫世人以白蜜為上不知採黃花則蜜黃採白花則蜜白黃勝于白而世人未知也蓋花黃者得中州之氣花白者得西方之氣乎

足祉

五靈脂

五靈脂味甘氣平无毒功專生血止血通經閉又治經行不止去心疼并療血氣刺痛祛血痢腸風逐心腹冷氣定產婦血暈除小兒疳蚘殺蟲物又止虫牙之痛藥籠中亦不可缺者也

或問五靈脂長于治血不識諸血症俱可統治之乎夫五靈脂長于行血而短於補血故瘀者可通虛者難用耳

足祉

蟬蛻

蟬蛻去目內翳膜併侵睛努肉小兒痘瘡用之以護目斷不可少之藥也

或問蟬蛻護目去目內翳膜有之乎曰有但宜知所以用之蟬蛻護目者護痘瘡未出之目非護痘瘡已壞之目也凡痘瘡現頭面甚多者須護其目先用蟬蛻入于荳表之中則雙目斷無出痘之理若已見點于目中又何能救之使消哉

或問蟬蛻消翳于目中宜于目中之翳無不消之矣而先生謂止能護目使翳之不生不能消已成之翳是蟬蛻非消翳之品乎曰難蟬蛻入翳古人盛稱之豈無所驗而不然古人謂消翳者消凡目之翳非消痘瘡之翳也凡目之翳可少用之以成功痘瘡之翳雖多用之亦無益也

不利之論

蝸牛

蝸牛味鹹氣寒有小毒殺蟲主賊風口眼喎斜治驚癇筋脈拘攣收脫肛止消渴此物治病亦神用必須製用甘草汁須同火炒焙乾存于藥籠之中以治荳斑實奇

蝸牛善殺虫以蝸牛活者投麻油中自化為油以油塗虫瘡效如神

或問蝸牛治楊梅瘡毒有神何子之不言也蓋蝸牛解毒而氣過寒涼楊梅熱毒似乎相宜然而楊梅熱毒實出諸腎用蝸牛未免直入腎經以瀉火火去而寒留經經有陽虛不振不能生[illegible]

真祉

人但知食蝸牛之解毒何知有絕嗣之禍哉

子之義予所以畧而不言也

是

足救址

足

蝎

蝎味甘辛有毒，療小兒風癇，手足抽掣，祛大人風中口眼㖞斜，却風痰耳聾，解風毒癮疹。此物雖能去風服而不可多服，以其辛而散氣也。少少用之，以治㖞斜之症，正相宜耳。

蝎毒傷人，每有痛入心者，以蝸牛涎上即安。

或問全蝎可治漏瘡，而子畧之者何哉？夫全蝎何能消漏也，治漏瘡者用之，必藥用蜈蚣、川山甲佐之，相制而相成耳。

足

信如所言

九香虫

九香虫味甘辛，氣微溫，入腎經命門，專興陽益精，且能安神魄。亦虫中之至佳者，入丸散中以扶衰弱最宜，但不宜入于湯劑，以其性滑，恐動大便耳。

九香虫亦興陽之物，然外人參、白朮、巴戟天、肉蓯蓉、破故紙之類，亦未見其大效也。

或問九香虫產于西蜀，得其真者為佳，近人不知真假，何能奏效？嗟乎，九香虫不止西蜀有之，江南未嘗不生，但生于江南者，無香氣耳，無香氣者即無效矣。

又開法門

辨得妙

蜚虻

蜚虻味苦，氣微寒，有毒。逐瘀血，血閉，寒熱痠撕止，兩目赤疼，眥傷淚出，通血脈九竅，喉痺，破積血癥瘕痞堅，亦治。此物視之可惜，用之以治瘀血之症，實救命之藥也，藥籠中斷宜豫備。

蓄血之症，必須水蛭以消之，否則瘀血硬痛，必變發黃之症。今人畏懼水蛭，謝絕不用，當以蜚虻代水蛭，則蓄血病可解也。

或問蜚虻食人之血，何仲景夫子以治傷寒之症也？蓋傷寒之變症不同，夫子不汗，有氣結血結之病，氣結可用草木之藥以散氣，而血結必須蜚虻、水蛭以散血也。但氣結與血結何以辨

妙

之氣結者小便必不利，血結者小便必利也。

又問血結者必須用蜚虻矣，然何以知是血結之病？曰：大約氣結、血結，身大熱，腸中俱有燥屎作痛，但血結者止小便利，異于氣結也。今蜚虻又何物以散其瘀血哉？

是

極是

僵蠶

僵蠶味鹹辛，氣平，無毒，升也，陰中陽也。逐風濕殊功，口噤失音者必用。拔疔毒極效，腫突几危者必效。主小兒驚癇夜啼，治婦人崩中赤白，止陰癢，去三蟲，滅黑䵟及諸瘡瘢痕，面色令好，散風痰并結滯痰塊，喉痺使開，既分娩罷餘疼，解傷寒後陰易。此物功用雖多，而不宜多服，少為佐使可也。

或問僵蠶功何多也，豈亦有過乎？曰：僵蠶安得無過，多服則小腹冷痛，令人遺溺，以其性下行，利多而成寒也。

是

大是

晚蠶蛾　蠶沙

晚蠶蛾氣溫，味鹹，有小毒，其性最淫，強陽道，交接不倦，益精氣，禁固難泄，敷諸瘡，滅瘢，止尿血，暖背。蠶沙即晚蠶之屎，其性亦溫，治濕痺癮疹癱瘓，主腸鳴，熱中消渴。按晚蠶蛾勝于平蠶者，以其性淫也，務須擇雄者用之，雌則無效。蓋雄則氣溫，動于交合，斂于生育，故用此蛾亦宜丸散，而不宜湯劑，嫌其過于動也。晚蠶蛾興陽而又不動火，似可多用，然亦宜同人參、白朮、歸、芪之類用之為佳，蓋無陽則氣不能舉，而氣虛則陽亦不能久振也。

此物雖益人否，然備其細用

桑螵蛸

桑螵蛸味鹹甘，氣平，無毒。主女人血閉腰痛，治男子虛損腎衰，益精強陰，補中除疝，止精泄而愈白濁，通淋閉以利小便，又禁小便白遺。此物最佳者難得，真者二三月間自於桑樹間尋之，見有花斑紋子在樹條上者是也，用微火焙乾存之。若非桑樹上者無效，或云加桑白皮佐之，亦非。

桑螵蛸三吳最多，土人不知採用，誰知是補虛之良藥乎？舍近求遠，可勝三嘆。

或問桑螵蛸乃螳螂之子，何以異于他樹耶？不知螳螂食桑葉

桑必多生物命可已則已之為妙又何必植之多事耶

而生子其功自是不同此物可種採子入于桑樹之間每年其子必多不數年即繁又不壞桑樹而又可以採其子亦佛法也

是

白頸蚯蚓

蚯蚓味鹹氣寒有小毒頸白者佳鹽水洗用治溫病大熱狂言療傷寒伏熱譫語並用搗爛絞汁井水調下腳立差兼治小水不通蠱毒卒中殺蛇瘕此蟲消腎風腳氣又療黃疸行濕如神人或被其咬傷鹽水浸之即解

是

妙論亦奇論

係封豨犬咬毒仍出犬毛解殊功尤治毒瘡蚯蚓乃至微之物定至神之物也大熱發狂之症與其用白虎湯以瀉之不若用蚯蚓漿水以療之蓋石膏雖瀉火而能傷胃蚯蚓既瀉火而又不損土蚯蚓生于土中土為蚯蚓之母子見母而自安故也

良是

妙論亦奇論

或問蚯蚓治發狂如神此何故而然蓋蚯蚓善瀉陽明之火而又能定心中之亂故一物而兩治之也

是

又問用蚯蚓何故用地漿以佐之蓋地漿取北方至陰之氣為陽明至陽之氣也且蚯蚓得土而性安妄以攻熱而不妄以生毒相制以成奇功也

是

又問蚯蚓有毒以治發狂之症為一毒發不益助狂乎答曰發狂之症得毒而轉有生機蓋大熱逆寒毒而自化用蚯蚓以瀉熱正取其毒氣之入心而後可以解熱也熱解而狂自定此巧治之法也

定論得奇妙

蟾酥

蟾酥去毒如神以毒制毒也消堅破硬解痰化癰然皆外治之功而藥籠中斷不可缺

是

蟾酥有大毒似不宜服而諸家皆云可服不可信也雖曰以毒攻毒亦宜于外治而不宜于內治也

足

蚶蚌

蚶蚌蝦蟆子也治大傷與湯火傷搗爛敷之即止痛如反破且無傷痕同香椿汁染髮亦住但必須加入冰片耳

大

女

白花蛇

白花蛇味甘鹹氣溫有毒蘄州者住止風痛如癩麻風至鬚髮脫落鼻柱將崩者必須服之其餘如鶴膝雞距筋介狗孪肌肉皮毛諸風斷不可服蓋白花蛇性竄上行而不下走解上焦之風而不解下焦之風解陽分之毒而不解陰分之毒也

或問白花蛇雖異于凡蛇然是毒物以毒攻毒不畏損傷腸胃乎曰識哉是言何害足良風症儘有祛風之藥何必食蛇以去風不論是否癩麻風俱覓蛇食之而不顧信邪不信正人情大都如斯大可嘆也

可勝嘆邪

足

魚鰾

魚鰾味甘氣溫入腎經專補精益陰更能生子近人多用此為種子之方然而此藥過于潤滑必須同人參補陰之藥同用為佳　魚鰾膠稠絕似人之精其入腎補精不待言矣但其性膩滯加入人參以氣行于其中則精更易生而無膠結之弊自然精多而善射庶樹嗣續又何患哉

亦近理之談

龜甲

龜甲味甘氣平有毒陰中陽也專補陰衰善滋腎損復足真元治下崩帶五般癥瘕痃瘧或傷寒勞復或肌體寒熱欲死者殊功腰背痠疼及手足重弱難舉者易效治小兒顖門不合理女子溼癢陰瘡逐瘀血積熱續筋骨斷絕補心腎益氣資智

千歲靈龜身上五色全具頷端骨起似角和身用之最能延齡

按龜乃至陰之品治用全身死用龜板用全身而加入參朮之中則其毒自解惟死龜之板取之煎膏又須用灼過者名曰敗

有見之言也

龜則毒隨火化可以任用倘若用自死者並齊本下妄稱如斯
自死之龜曾且自死之龜未有不毒者也龜年最永何能自死
非受他傷又為毒中用之入藥得免無損幸矣安望其補益之
功哉
千歲靈龜何能易見非德高望重者斷不可得也　譯著本草加
無不害而害無不盡既知千歲之龜可以延年焉敢隱而不告
乎天千歲靈龜自知趨避豈肯輕露于沙洲塘渚之間以招人
之物色杜核于岩嶺之中躲藏而天地之大寶有此種伏有龍
之主好道之賢德無心之獲而助其益算之丹也苟得千歲之龜

靈龜益人不必言矣但得食之時必須待之于天然後修合為妙

而不知修合之法終身無益不載負上天錫予之忌乎　譯受異人之傳併
將製法開方附書於後方名千歲靈膏千歲靈龜一個紙包用
火煨死然後以桑木用水煮熟約一晝連身甲搗碎入人參一
斤白朮二斤熟地二斤桑葉二斤山茱萸薏仁芡實巴戟天各
一斤五味子四兩柏子仁六兩杜仲半斤各為末同龜搗爛加
蜜為丸每日白滾水服五錢服後精神健多白髮重烏青
至百歲外猶身如少年也
或問龜至靈之物人有殺龜而延齡者烏有食龜而延年者乎
況又是千歲之龜其靈也更甚食之而作祟未必不反伏其毒

靈龜千歲自然成精爲能放生又有奇報然而天殺之放於此不必不死于彼也物尚不可爲主況入我者又損人修德以延齡

也　譯曰予世間安得此千歲之龜哉一旦為人所獲此天厭之也
大龜壽萬年深藏于江湖之內原不干人是易得也況千歲之
龜尤鍾至靈之氣世俗人生之事尚且沃知豈已身生死反不
知之乎即數宜為人所得其必有趨避之方以脫于難萬千載
之龜未有靈秘精首也然則可以超遷不能者必深獲罪于天
而不可逭乎夫龜潛于淵何畏之有不知物性好淫淫心一動
託其至至之氣以達感夫男女淫人之精氣以培益其軀殼苟
有慕道之心好善之心天亦且聽之矣無幽淫極而殺心生哉
動而危機伏久且惟知取樂而不知修省天安得不加誅戮哉

不在食龜與不食龜也然則陳子非欲陳子註本草不得不言其功用辯世陳子正亦當非也

然而　上帝好生殺長生之物置之于無用之地何若助修德
之士藉之以為延齡之丹哉此異人之傳譯而譯又不敢傳獲而
公傳之天下使道高德重者為益算之資也　譯再述異人教譯
之辭作或問而志于後非訓之殺龜而無忌也恐道高德重
之士獲靈龜而不敢用有負　上帝錫予之恩故表其可食之
義蓋天好生念切爭不食龜以延齡縱之江湖以堅守其不殺
之戒此又譯之所不敢阻者也至恐靈龜因殺以作祟反得假
美之禍此則過疑夫靈龜之殺天假手人者也龜既遇大而散
敢怨天而尤人乎作祟之禍此必無之事也若自無道德竟龜

此論尤奇

以修合前九迟不及千歲之龜而後作藥耳又不可不慎矣或謂介蟲三百六十而龜為之長神靈變化凡入藥中勿令中濕中濕則遂其變化之性而成癥瘕於腹中先王制龜之方仍用水煑者為一生瘕亦何嫌乎用滾水煑熟安能作祟況又用柴胡以制之乎然而用龜以補陰者正取其有神也蓋方中多是補心之藥夫心藏神而龜亦有神借其氣以相通心腎而接水火有既濟之妙也

〔清〕俞茂鯤撰

俞天池先生痧痘集解六卷

清光緒二年刻本

重刊俞天池先生痧痘集解原本

光緒丙子仲冬開雕

維揚教場大街李松壽號藏板

序

醫爲仁術由來尚矣所貴乎醫之良者其德仁恕而博愛其智宣暢而曲解濟世之功謂與良相等誠愼之也誠難之也後世業岐黃者各有專家嬰赤與成人分而爲二余獨謂眞元未散莫如嬰赤而其最難葆攝亦莫如嬰赤成人閱歷久則周身疾痛脉脉

自知就其所知參諸診視口中指下十得八九若嬰赤不過呻吟號啼而已安所洞見癥結而治之成八體質具備六脉可憑猶得察彼盈虛施

吾補泄若嬰赤除按虎口辨膚色卽朝夕襁褓誠求百端尚虞咫尺萬里疇云一見巳决剏痘症毒自臟出觸候乃發雖順逆之數始發可徵而

斡旋之方尤藉人力按圖索驥旣病於拘牽依樣葫蘆又失之膠固甚矣其難也俞子天池博雅士也尤究心於痘科聞其出就外傅時適里中

延一名痘科至輒從旁聽其辨論觀其指示罔不心領而神會焉塾師將施夏楚然卒弗能禁也葢其性之所近童而習之故篤好廼爾嗣後博

涉羣書就正有道自劉河間錢仲陽而下靡不究其源流而悉其奧藴其出而治症也地無論遠近時無論寒暑以怵惕入井之心施煆鍊九還之妙巖稱咸藉之色起晩而惜其術之無傳也於翁仲仁金鏡録加以訓釋復裒輯諸家參以辨論備載方藥附以治驗名曰痘科集解付之剞

劂家季駿聲郵書見示屬予一言以弁簡端予受而讀之竊嘆其擇焉而精語焉而詳窮源竟委稽古証今如列諸掌昔人秘之而天池公之鴛鴦繡出憑君看不把金針度與人是書出而金針爲之盡度矣讀是書者開卷瞭然按圖索驥可也即依樣葫蘆亦無不可夫非保赤之津梁誠

求之善術歟伏見
聖天子御極以來日講求於老安
少懷之治自京師以至各直
省特建育嬰堂令長吏實心
舉行無非欲民無夭札物無
疵癘俾一世盡登仁壽之域
甚盛心也是書一出可以黼
黻
皇猷贊襄
聖化謂其濟世之功與良相等詎

不信歟天池於是乎不朽矣
是爲序
旹
雍正五年歲次丁未清明前
二日石城黃越拜書於北
山樓

叙

士有本有末、本果立矣、而無所兼於末無害於其本也、末之可觀、不必盡由於本者、亦有之矣、若本之既善、復於末、有所盡心、而顧不能致乎其精、猶夫人之苟焉以從事、則吾知其必無是矣、吾友俞君天池豪傑士也、讀書尚義、以古人自期許、負其才無所用、乃以積居頗致饒給、而性慷慨好施、嘗遇歲祲、斥其貲買米數百石、爲糜以飼饑者、令近其居三十里内、毋得鬻男女、有輒罰其人、而如所得值

贖還之、故其旁近居人、皆以君爲王仲回連處士之流亞云、性好方書、而尤加意於小兒醫、謂小兒所患痘症爲最、嘗悉取諸家痘症書、究心焉、而得其要領、聞人家兒女有危症、君輒自媒往治之、或症宜人參、而其家不能辦、君嘗陰袖以往、置劑中、而不使其家知、凡痘症經君手、無不巧發奇中、多所全濟、積三十餘年之勤、謂惟翁仲仁痘科金鏡賦、薈萃精要、集諸家之成、乃即其賦之文句詁字訓、爲集解二卷、而其後附以已所心得、著

爲條辨雜説因及其所治驗何縣里人兒也何症用何藥以其症之狀悉具於篇又四卷凡爲書六卷出示余使爲之序噫天池非醫也而其書如此其爲人之仁智膽畧略具於是此非所謂本立而能兼乎其末者耶吾

嘗論漢之李郃唐之嚴譔人物甚偉二史不當列之方技傳中今以君之爲人而讀是書者若徒作方書觀是見虎之一斑而謂之文貍有目者誤不然矣余與天池戚友心折其行事久因其請序是書也遂仵右其畧而歸之

雍正五年丁未花朝金壇同學姻弟

王汝驤拜書於牆東艸堂

天池俞翁尊戚也又里閈相望時獲追
随淂畧識其緒餘爲翁幼頴敏博極羣
書下及百家襍技靡不通曉專門名家
者倶無以過之而尤精於醫理尤神於
兒科痘症雖翁素封不業醫求治者日
踵相接翁亦不問風雨寒暄率應其求

甚至參桂之需貧不能備者輙與之不
取直凢其疏方調劑起骨而肉之者盖
不可屈指計矣陳道憲衛郡尊慕其術
復高其誼因請業焉且疑其挟奇秘翁
曰治痘大法不出翁仲仁金鏡賦中神
而明之存乎其人耳無他秘也佩近喜

爲博雜之戲曲學小道嘗馳心旁及即
痘症一書如仲仁金鏡賦誦閱良久私
竊畢之無甚高論也偶以語翁翁正色
曰讀古人著作須咬出汁漿若囫圇吞
嚥四子五經不且泊乎寡味耶遂出手
註金鏡賦解示佩佩歸而復誦閱之深

悔曩時浮游其心未能領悟今淂句釋
字解胸臆間豁然開朗而賦中之精義
妙旨覺亹亹乎其來會矣嘗念王太僕
註岐黄内經成聊攝註長沙傷寒論使
聖賢裁成輔相仁心光昭萬世翁之解
金鏡賦也較之太僕聊攝何多讓焉適

有客曰小兒患痘變症百端賦固盡善淂毋略而末僃乎翁聞之曰書不盡言言不盡意是在引而伸之觸類而長之巳矣何必多求然欲立法示人則客言良允乃又賡捜錢仲陽陳文中及海陽損菴萬氏史氏等書嚴加採擇會萃成

帖凡若干卷付之剞劂卷有雜言心法條辨方解或擷前人之菁英或攄一巳之獨淂擇焉而精語焉而詳人即憒然無知有不開卷瞭然者哉至如附以經驗方案翁非驚奇炫異為也正願後之學者鑒其審慎之意察其變化之用恍

然於仲仁金鏡賦猶大匠之以規矩不易之法在是曰心之巧亦在是云耳昔人有言醫不執方合宜而用最忌以印板文字印定心目今翁是書金針暗度即有墨守其說者技之所向無不如志嗚呼至矣蔑以加矣抑侃聞之小兒痘症為生死関是書一出人奉楷模濟嬰

赤之殀枉者且不啻屬諸翁而更寄諸他人翁之調元贊育直與世無終極矣今者諸嗣君亭亭玉立寶家五桂不敵其半荀氏八龍巳逾其三夫孰非懷保之慶與然其叶華封人之祝者豈僅多

男也乎
雍正五年五月夏至後二日眷小侄王
侃拜書於承恩堂

序兵亂後補作

大凡精神之所寄雖歷刼而不磨而况岐黃醫葯操生死之權衡爲奕禩之津梁者耶余家居湖熟累世藏書不下千部醫科亦數十種兵燹後盡爲灰燼不勝惋惜同治癸酉春仲孫男長齡痘後延廣嚴寺張東成四兄調理先生亦痘科世傳之良醫也杯酒之餘相與談論余曰曾憶幼時家先大父楷亭公以句邑唐陵村俞天池先生金鏡賦

集解一書相示賞其獨有心得
囑勿輕視今惜無存感慨係之
東成曰余檢殘編尙留一册僅
集中之前半耳因以借閱然不
窺全豹只露一斑燈下窗前不
無扼腕噫天池之精靈豈竟于

此而止耶暇日偶過雍雅亭仁
姪處雅亭與句邑西地村韓崑
山爲好友西地與唐陵相近崑
山先生忽來湖熟余因雅亭轉
託代覓天池金鏡賦集解之全
璧一朝送至如獲異珍然翻閱

一過前篇半多闕文甚爲駭異
因代補全天池此書若非崑山
之代覓無以完後半之全非東
成之檢存無以補前半之闕此
書不朽卽天池不朽天耶人耶
其中固有莫之爲而爲之者耶

總之精神之所寄積久而彌彰
余與東成雅亭崑山四人不過
爲其牽引播弄而已噫異矣
時在
大淸光緒乙亥元年淸和之吉
七十老人鄭香端木錦

自識於安樂窩

潤州丹衢沈墀手書

金鏡賦集解序

慨自散花成厄群生蒙薏苡之寃嘗草無書何處覓蘭亭之本先代之簡編殘缺後來者盲瞽相扶況飄茵墜溷之危機嬰兒何罪問飛轂落風之伎倆和緩先窮蓋久已求艾無靈落花滿

地矣父執鄴香先生幼幼及人殷殷求古秦灰半卷手檢如金魯壁餘光眼明似鏡計存亡之數目深惜遺珠窮剔抉于岩阿乃成完璧

宜亟著爲繩尺屬之棗梨成後學之梯航見先賢于手澤洵可謂利用之功無遠近而文字之緣有宿分也哉然而鳩杖空虛螢囊枯澁王戎不富酸寒非鑽核之家將伯頻呼慷慨鮮拔刀之助徒懷誠而未發惜畜願之難償舊雨　餘三高風第一經談道德曾握手于樊川疾辨膏肓素甘心于豎子學道則兩肱三折論交則一諾千金以歸省之餘閒讀是編而欣賞方欲懸

金以購久有相印之心果然破鏡重圓不惜同天之力付諸剞劂不計錙銖體康誥保赤之懷生死肉骨濟濁世岐黃之術德澤仁風攜至邗溝刻期鏤板嗟乎脫名士文章之厄焉知歷刼幾生廣入間似續之恩勝造浮屠七級 琦 衆生普度慚無醫俗之才見義勇爲僅有蘭言之贈於是集之告成紀兩美之必合行見二分賞月此鏡常明豈徒十里栽花如松之壽謹序

旹在
光緒丙子仲冬上浣之吉
宗愚弟琦鑑人氏述于邗
江之松壽堂
葆初端木森同校

自序

醫之爲道由來遠矣顧嘗草雖由炎帝而非黃帝岐伯相問答尚無成書初何嘗有內外科之別哉降及後世鍼炙有科祝由亦有科致有十三科之目而惟痧痘一科昉於何時本無確考或云馬援征蠻帶來虜瘡或云關以南出痘關以北則無是症厥後元祖入關遍中國而出痘矣其初痘無輕劇人欲日漓痧痘入險莶痧痘症伏臟腑緣受外感而發勢甚凶險故發熱有時現點有候結痂有期稍違其法生死即在呼吸之間 芸賦性素拙本非從事於醫不過服賈藥林略知何藥何性而已然於閒暇時偶展醫方古書伏而讀之上得名醫之指引下籍良友之觀摩雖未肱經三折庶幾管見一斑間有求醫於門無不婉言以卻設有不獲相辭亦惟盡心力以治之耳 光緒甲戌夏五四棣麟占一子一女偶感時氣寒熱交來予擬一方而藥之寒熱雖平而一面一身赤瘢隱現知非內症隨即就醫於廣嚴寺張痘科者張固世醫其父邦幹著名道咸兩朝門庭如市父沒子繼以爲家學有自不比世之剽習者初云是痧閉單服藥病不見減而所云赤瘢纍纍則已灌漿而如珠矣要之痧痘乃伊家專業今且痧痘不分憒憒如是安能奏效嗚呼死生有數

而如是之爲醫能無令人恨恨乎端木鄰香先生吾鄉耆儒也握手道故始知渠有二孫亦因天喜悞於庸醫乃編覓雍正朝句容俞天池先生金鏡錄集解一書殘缺者補之漫漶者正之無間寒暑繕寫成書思欲付諸剞劂氏無如手無斧柯徒嘆柰河因與芸謀鐫板付梓計應需紙板工費若干芸雖阮囊不充而書關保赤敢不勉力而爲前已刷印若干卷分送相知辰下人知善本求書於門者趾踵相接復又翻刻若干卷爰綴數語於末以明是書之湮沒而復彰者非得鄰香先生廣求是卷恐難破鏡重圓又非得韓焜山代覓是書亦難碎玉完璧是俞天池之精靈賴以不墜者二君之力居多芸何敢多佔焉是爲序

光緒十一年季夏之吉餘三李芸謹識於邗江

種痘後有重出論

痘本胎毒人各出一次本無出而重出之理然惟自出天花一出不再而苗種之痘即有重出者初種時或腮間僅起腫塊而外不現點則腫塊未能發洩其胎毒仍伏命門或面上畧見粒點而別處全無則粒點還係苗毒其胎毒原未引出有遲一二年有遲十數年感觸時行之氣重自出痘至於引種牛痘簡便穩當萬不失一誠爲保赤良方遠勝於苗種雖其重出者較多於苗種之後亦較輕於苗種之痘何也牛痘之引種少則四顆多則六顆其見點起胖灌漿不外此數不若苗種之引出粒數無定豈能引盡胎毒乎其胎毒本輕者經此一引可不重出有胎毒不甚輕而引之不能盡者勢必重出查引種牛痘書所載有曰種粒不全出則重出又曰種後有當續種不續種則重出又曰種後間出小痘非眞痘也豈知引毒未盡無論種粒全出與續種二三次者有必重出而即其不全出不續種出小痘思之則重出之多亦明甚痘形本乎六經極小者爲心經痘佳兆也可以勿藥有喜此即重出者之輕症而以小非之誤矣況乎苗種之重出緣初種之引毒未洩今雖重出實與初出無異故輕者少而重者多牛痘之重出緣初種之引毒未盡今有重出

不過前留餘毒故重者少而輕者多特恐患家恃爲種過而不疑重出醫生亦知種過而不防重出當發熱時不察其爲痘及見點後不辨其爲痘形小者猜爲痱瘖爲痧疹形大者指爲水花爲天泡瘡妄施藥餌悞人性命最要審症施治無論種過苗痘牛痘見有重出者均照自出天花按候法治無不得心應手惟當重出之時年紀大者居多若男女天癸已至之後專恃有有調補之法而溫托見功尤忌以化解爲名而寒涼貽禍然則治痘如法亦何慮種後有重出哉

二

種痘後無重出論

痘爲小兒一大關節爲父母者懼其自出天花過歲後卽當種痘若種後重出不如弗種省却一番料理然當種苗痘時或腮間僅起腫塊或面上畧見粒點種者以爲極好索謝而出患家信而不疑後感時氣重自出痘驚悔無及豈知痘以粒出爲準出以遍身爲齊若腮間僅起腫塊而令其透出粒點面上畧見粒點而使其遍身齊出如天花之伏而不透出而不快之法治細心參用無不應驗大凡苗種假出之痘每由於氣血不足易感風寒阻滯脈絡投以溫補參以提散使假出者轉而眞出自然無重出時矣至于引種牛痘非但粒出不全者須用托裏兼提卽種粒全出者亦當補中兼托何也牛痘所出不外種粒之數胎毒輕重無定未必引之能盡出當見點後起脹行漿務必按症調補托毒使其顆粒肥大漿水稠濃必至漿水蠟黃方是托毒外達設見四圍紅腫勿慮潰爛流血畧與淸化自解平安結痂可免重出若晚年所生小兒曾服過溫補藥及患過毒瘡者不宜種苗痘只宜種牛痘卽種粒全出托毒如法尤宜續種幾次每次托得毒出種至不出而止好在牛痘之種小兒毫無苦楚旁人亦易照料每年一次半月成功何妨續種幾次安然無慮重出奉告有小兒者切勿以種後要重出而不種尤勿以種後不重出而不續種則牛痘盛行保全赤子多矣

三

余自幼多病醫不能治檢閱方書自治一載而愈嗣見醫書每喜披閱然痘科諸書未嘗經意焉己酉春小女種苗痘發熱後面上僅見一點余疑是苗毒種者以爲好花酬勞了事後果復出重而且險諸醫束手遂搜羅痘書參酌自治始患漿空繼患塌陷終患癢破晝夜料理兩句幸能保全從此戚友知者每邀看痘約計數十年來除自出天花輕重不計外所見苗種之假出有當時服藥而透出者有當時不及服藥而後日重出者其中輕重原關本人之胎毒不在年紀之大

小至于牛痘有種粒全出而重出者有種粒不全出續種至二三次而重出者其年紀雖大其重出多輕然後知牛痘之引毒難盡助以托毒之法續種幾次至于不出庶可引盡勿慮重出但重出托毒之治法諸書俱不詳載而照自出天花治法莫如此書之精鄙尋繹數遍實獲我心然則翁之賦俞之解李之刻均可博濟幼孩功德無量今將二說附贅卷末尚祈業醫者防諸未重出之先審諸將重出之時慎諸既重出之後切勿執種後不重出之成見而以鄙言爲臆說也幸甚幸甚

光緒十一年季夏暨陽隱岐子薛澍生記于邗寓

痘科應用古今方藥卷之六　計二百零一條另有次第計開

目錄

升麻葛根湯一　四味升麻散　參蘇飲二
麻黃葛根湯三　桂枝葛根湯　桂枝葛根合麻黃湯
水楊湯四　三妙湯五　附浴法
平胃散六　解熱化斑湯七
導赤散八　羌活散鬱湯九　透肌散
調元
無比散十　保元湯十一　湯加減保元湯　參芪飲
十神解毒湯十二　清解散十三　清解湯

代天宣化丸十四　蘇解湯十五
雙解散十六　升陽散鬱湯十七
柴葛桂枝湯十八　加味參蘇飲十九　加減參蘇飲
消毒化斑湯二十　參芪四聖散二十一　即紫草湯　加減紫草快斑湯
溫中益氣湯二十二　惺惺散二十三
麻黃解毒湯二十四　黃芩湯二十五
五味異功散二十六　荳蔻丸二十七
十二味異功散二十八　枳殼湯二十九
滋陰潤燥湯三十　寬中湯三十一

人參麥冬湯三十二　清地退火湯三十三
清地散花飲三十四即衛花飲　保元快斑湯三十五
消毒飲三十六　準繩消毒飲三十七
通暢飲三十八　四物快斑湯三十九
解毒化斑湯四十　凉膈散四十一
山梔湯四十二　宣毒膏四十三
瀉黃湯四十四　四聖散四十五
羌活救苦湯四十六　當歸補血湯四十七又名六一湯
參芪內托散四十八　三仙散四十九

解毒救苦湯五十　二妙丹五十一
拔疔丹五十二　神應膏五十三
奪命丹五十四　玉液至寶飲五十五
賽春雷五十六　麻痘風搐方五十七
六乙保和湯五十八一名紫草透肌湯　解毒內托散五十九
芫元透肌湯六十　紫草化毒湯六十一
養衛化毒湯六十二　內托散六十三即托裏散減味名參芪實表湯又名十宣湯
犀角地黃湯六十四
靜心散六十五　四君快斑湯六十六

加味四聖散六十七　人參白虎湯六十八加乾葛名化斑湯
萬金丹六十九即無價散　四物三黃湯七十
南金散七十一一名如金散　奪命五毒丹七十二一名五福化毒丹
十一味異功散七十三陳氏木香散古名　紫苓湯七十四
金液無上飲七十五　發補丹七十六
補中益氣湯七十七　奪命子七十八
千金內托散七十九　參歸鹿茸湯八十
加味清肺飲八十一　潰芒散八十二
十全大補湯八十三　芫荽酒八十四

甘桔湯八十五甘桔化毒湯甘桔清金湯　利咽解毒湯八十六
甘露飲八十七三方　導赤通氣湯八十八
清金散火湯八十九　宣風散九十
玉鎖匙九十一　人參清膈散九十二
五苓散九十三四苓散　補托清解湯九十四
人參白术散九十五一名七味白术散即參苓白术散
大無比散九十六　小無比散九十七
六味地黃湯九十八　理中湯九十九
獨神散一百即獨聖散　混元散一百一

補靈丹一百二
參芪實表湯一百三 即內托散去紫草
甘草散一百四
白螺散一百五
通氣散一百六
正氣散一百七 附花椒奪法
六一散一百八 附天水散 即益元散
黑虎丹一百九
保嬰百補湯一百十
元羊丹一百十一
元參地黃湯一百十二
肺安丹一百十三
四物湯一百十四
四君子湯一百十五 附六君子湯
香連丸一百十六
功臨十奇湯一百十七
知柏地黃湯一百十八
犀角消毒飲一百十九

痘科方藥集解　目錄　四

補中健脾湯一百二十
加味參苓白朮散一百二十一
當歸丸一百二十二
枳實導滯湯一百二十三
升消平胃散一百二十四
替針丸一百二十五
大連翹飲一百二十六
小柴胡湯一百二十七
瀉肝湯一百二十八
當歸六黃湯一百二十九
必勝膏一百三十 一名拔毒膏
仙方活命飲一百三十一
洗肝明目散一百三十二
復明散一百三十三
羚羊角散一百三十四
兔糞丸一百三十五
清胃散一百三十六
復蠲散一百三十七
犀角黃連湯一百三十八
馬鳴散一百三十九
當歸解毒湯一百四十
四順清涼飲一百四十一
葶藶木香散一百四十二
前胡枳殼散一百四十三
當歸膏一百四十四
走馬牙疳方一百四十五
解毒防風湯一百四十六
蓮花飲一百四十七
消毒活血湯一百四十八
百祥丸一百四十九
靈膏散一百五十
東垣聖愈湯一百五十一
排毒飲一百五十二
歸脾湯一百五十三
驅毒散一百五十四
流氣飲一百五十五

痘科方藥集解　目錄　五

消渴丹一百五十六
化毒丹一百五十七
木通敗毒散一百五十八
解毒化斑湯一百五十九
破逆化班湯一百六十
升麻鱉甲湯一百六十一
黃石峰六味化丹散一百六十二 又方去石膏加紫梗
鎮陽丹一百六十三
返陰丹一百六十四
黃連解毒湯一百六十五
拔疔丹一百六十六
生地黃湯一百六十七
飛龍奪命丹一百六十八
滂沱飲一百六十九
托裏散一百七十
生肌散一百七十一
生地防風湯一百七十二

元參升麻湯一百七十三　消班解毒湯一百七十四
換痘丹一百七十五　復稀丹一百七十六
凉血地黃湯一百七十七　凉血解毒湯一百七十八
當歸養心湯一百七十九　逍遥散一百八十
安胎散一百八十一　黑神散一百八十二
如聖散一百八十三　保產無憂散一百八十四
當歸活血湯一百八十五　荆防敗毒散一百八十六附人參敗毒散
連翹湯一百八十七　養血化斑湯一百八十八
承氣湯一百八十九　蜜導法一百九十

化蟲丸一百九十一　黃連安神丸一百九十二
抱龍丸一百九十三　温驚丸一百九十四
門冬清肺湯一百九十五　瀉白消毒散一百九十六
大青湯一百九十七　射干鼠粘湯一百九十八
柴葛敗毒散一百九十九　清熱除煩丸二百
當歸養血湯二百零一

俞天池先生痧痘集解目錄

卷一
集解引證諸家說　初熱辨症賦
見點賦　起脹賦
行漿賦　回漿賦
痂黶賦
卷二
辨疑賦　金鏡賦　節制法
權宜賦　指南賦

增補頭面圖形
頭面部位圖　襯疔訣　正面圖　背面圖
增補手足圖形
左手背正面圖　左手掌正面圖
左手側面圖　足圖
補闕
附錄吳興費啓泰原痘論　種痘說　種痘法
種痘六事　醫家七事
卷三

痘痧雜說 計二十四條　痧疹秘旨
痘疹心法賦　看疹要訣
痧疹引證諸方 計二十條
卷四
痘疹平伏陷塌條辨　痘症癰疔斑丹條辨
危惡痘症　婦人經候姙孕產婦出痘治法
卷五
痘科心法集錄 計二十五條　痘症治驗
痘科集解

翁仲仁先生痘科金鏡賦卷一

句曲俞茂鯤天池集解
孟河於人龍耕烟參訂

痘症一科，自劉河間、錢仲陽、張潔古、王海藏、李東垣、朱丹溪、陳文中諸先生而下，不啻數十餘家，錢主涼解，陳主溫補，後此者人各一書，家各一說，紛紛聚訟，究不越丹溪之發表和中解毒三法，而解毒之說，清江聶久吾活幼心法力辯其非，專重氣血送毒出外，其理甚精，至於發表諸書亦云不可太過，獨翁仲仁先生以一片保赤誠求之心，著為金鏡賦十一篇，自初熱以至痂靨，凡六篇，辨疑、用方、用藥，以及藥性，凡五篇，章句雖不甚馴雅，然約而該，精而當，實痘科之金鏡，後學之玉律也。業是科者，好奇務博之士，僻於高遠，寡識淺見之輩，昧於悾枵等，人命如鴻毛，良可憫也。余不業醫，而癖於醫，痘科尤余所癖，凡書靡不廣搜博採，臨症不辭遠近寒暑，用藥必須道地炮製，閱三十年，最後得史晉公痘科大全，所謂語焉而詳，擇焉而精，然由博返約，莫如金鏡賦，先握其要也。因偷閒鍵戶，不揣荒陋，將初熱以至痂靨六篇，辨疑指南五篇，詳明集解，附以方藥，加以點畫，辭取達意，不事浮夸，以發

仲仁先生之蘊但只可順爻不敢牽附僅將平伏陷塌癰疔斑丹條辨以及初熱至落痂順逆險心法並詳載四卷五卷大槩節取前人要論附參鄙意雖非敢謂度世金針或亦可爲全嬰寶筏

初熱辨症賦

初發悠悠身熱尤宜氣息和平二便如常面容不改兼之睡臥安恬便見症來順候

凡痘症初發必然身熱但不宜大熱只宜悠悠微熱或時熱時退蓋熱甚者毒必重毒輕者熱亦輕也熱甚則氣息粗急

熱微則氣息和平故云尤宜氣息和平也小便清利大便調解面容如常神清氣爽不吽不哭無愁苦狀兼之睡臥鼻息悠長夢中不驚悸呢喃而安穩恬靜若此者方爲順症不須服藥倘托裏恐犯實實宜毒恐犯虛虛妄投湯藥反增他劇矣

愚按痘症初熱與他症有異小兒未滿週歲之內身發微熱目閉面赤唇上下有汗人中內起一小白泡或上唇微腫有如臥蠶耳陰冷變蒸熱也小兒或熱或退應時而熱者潮熱也微熱面黃腹脹肌瘦脾倦或瀉疳熱也又傷食熱也面青或紅額上髮際眉心有青紋時發驚悸驚熱也發熱而嗽惡風脇下汗出左額青筋飲食不減唇紅面赤溺數鼻流清涕傷風熱也發熱面青而慘耳鼻俱冷惡寒無汗左顴有青紋手足厥冷傷寒熱也痘症發熱畧與風寒相似但風寒之症邪自外入陽氣拂鬱而發熱患者惡風惡寒怕露頭面六經傳變只見一經或二經形症痘瘡之症毒自內出陽氣熏蒸而發熱患者惡熱喜露頭面且毒起右腎命門由右腎而傳肝筋由肝筋而傳脾肉由脾肉而傳心血脉由心血脉而外出肺皮毛故五臟之症俱見如呵欠煩悶肝症也乍凉乍熱

手足稍冷多睡脾症也面燥腮赤噴涕肺症也驚悸心症也尻凉耳凉腎之平症也再觀心窩有紅色耳後有紅筋赤縷離髮際現耳輪身熱手指皆熱惟中指獨冷乃知是痘症也看以上何臟之症發甚者卽主其臟之毒特甚治痘全在初熱之時細心詳審虛實寒熱當溫當補當凉當解當散當托而隨某臟加以升發之藥施治稍一輕忽吉凶反掌

肌色青而㿠白精神少而倦怠此症當作虛看痘出決然不振再見便溏哯乳只須補益爲先

初熱之時雖悠悠微熱五臟症見而肌色青白精神短少倦

急嗜臥加之不思飲食再見大便溏泄食乳而嘔不可認爲毒火輕少或先天元氣不足或病後失調乃是氣血虛弱不能送毒出外決然不能振作宜用保元湯十一佐以升發藥以托之若不少加升發恐初熱之時毒伏于內不能出外甚者必速服二三劑痘出始齊其痘本重若因其安靜袖手玩忽延至五六日毒氣內攻須與告變不可救矣

愚按前症俱見方作虛看保元湯十一加減用之足矣若非氣血虛弱則有外感風寒而止面色青者有內傷生冷而止面色白者又當分別治之外感參蘇飲二加減用之冬月內服

麻黃乾葛湯三外用水楊湯四浴之或三妙湯五亦可內傷用平胃散六加乾葛荊防山查青皮之類

若還熱盛而氣粗煩躁而不安譫語狂言均爲內熱

初熱之時發熱過盛則氣息粗大煩爲心煩躁爲腎躁一云煩爲肺煩煩躁二者皆心火爲之也但煩悶而不躁急心火也用升麻葛根湯一合導赤散煩悶而且躁急命門火也用升麻葛根湯一加山支豆豉只有煩而不躁未有躁而不煩者也譫語者口中亂語也狂言者狂叫跳動而言也更有夢中自言自語者呢喃也呢喃乃神氣昏倦微有火也譫語乃心火盛用羌活散鬱湯九狂言乃心火太盛兼有肝火用升陽散鬱湯十七加入黃連犀角以上四症皆毒氣盛於內其痘必多而重也

愚按四症未必一齊俱見故言均爲內熱也倘見一二症亦爲內熱隨所見而治之可也倘四症俱見用救苦解毒湯五十調大無比散六十治之凡發熱之初不可過用寒涼以遏其生發之意恐成冰伏之痾慎之慎之

如加喘滿腹脹便秘更知熱壅

初熱之時氣喘胸中滿腹中脹此乃毒熱壅於內而不能升

發用羌活散鬱湯九蘇解湯十五俱可加減用之若大便秘結數日不解用雙解散十六如天行疫癘太甚均用代天宣化丸十四

肌膚燥而毛皮焦口氣熱而身熇灼此則蓄熱鬱遏

初熱之時肌燥毛焦口熱而身大熱熇灼者此則毒熱蓄積於內鬱而不升過而不出當以升散解毒爲要用升陽散鬱湯十七冬月用麻黃葛根湯三和燒人屎加減治之春夏秋三時麻黃不可用恐汗散太過成表虛症也

內症固重而外症尤烈

二句結上文起下文、如上文熱壅鬱遏等症、皆內症之極重者。如下文自腹脹口張至發驚、先兆等症、皆外症之猛烈者、所當細心審察、而急治之者也。

腹脹口張而喘急、啼哭不絕而啞嗄。五竅不通。須防失血。

初熱之時、毒遏於內而腹脹、固為重症、加之口張喘急、則症尤烈矣、用羌活散鬱湯、九 小兒啼哭、內邪不平、固為重症、加之不絕而至音啞聲嗄、則症尤烈矣、用雙解散、十六 或清解散、十三 至於眼無眵淚、鼻無涕泗、舌不知味、口無津液、耳無聽聞、此五竅不通、是毒火鬱遏於內。須豫防逼血妄行。而有失血之症矣。血未見時、豫用蘇解湯、加入茅根十五 失血已見、餘俱不治、惟鼻衄可治、用清解散、十三 舌衄亦用前方可治、〔內經〕說明五臟各有開竅、腎開竅於兩耳、肝開竅於兩目、肺開竅於鼻、脾開竅於口、心開竅於舌、倘竅不通、則有失血之症、須豫防服藥為妙、所謂上醫治病於未形也、治法總以羌活散鬱湯為主、至於痘瘡破裂出血、乃內火熾盛、失於解利、隨症治之、

愚按失血者、吐血、衄血、大小便血、瘡破出血、皆謂之失血、血屬陰、心生血、肝藏血、脾統血、宣佈在肺、輸泄在腎、總統而行

之者氣也。毒火熾盛、迫血妄行、氣血先病、皆惡候也、〔內經〕曰、陽絡傷則血外溢、而衄血、陰絡傷則血內溢而便血、〔普慈〕曰、鼻衄血、與大便出血者無害、其眼耳出血者、不治、口、小便出血者、難治、諸失血、惟鼻衄可治、蓋肺主皮毛、開竅於鼻、鼻中見血、毒氣外洩、可漸至皮毛而解矣、舌衄庶亦不妨、蓋舌乃心之苗、血出則心火稍泄、然亦是險症。

吐乳更兼搭眼、面青又見搖頭、狂亂忽生、發驚先兆。

初熱之時、吐乳更兼搭眼、其症有二、若身微熱而不紅赤、二便清稀、素羸弱者、此脾虛神倦也、宜用加味參蘇飲、十九 若身壯熱、面赤、腮紅、二便秘結者、此毒火內灼、昏憒眼合也、宜用雙解散、十六 又須看吐出之物、若帶清水、色白者、為虛為寒、若帶黃色、酸臭、有膠痰者、為實為火、搭字疑作劄字、此症在發驚之先、必是劄眼、則目屬肝、肝風鼓動、發驚何辭、醫者審之可也、面青又見搖頭、肝風搧火也、用消毒化班湯、二十 狂亂忽生、心火熾盛也、用升陽散鬱湯十七 加川連、發驚先兆、心火肝火併作也、用羌活散鬱湯九 加川連、鈎藤、天麻、金箔、如先見吐乳劄眼、面青搖頭、而狂亂未見時、急用麻痘風搐方五十七 以救之、

愚按初熱而驚俗呼為痘前驚稱為順症是在未見點之前而言若一見點則不可玩忽矣驚症有三等面赤唇紫聲音嘵口氣粗手足熱脈洪數而驚搐狂躁者此毒壅過於內不能驟發於外宜用清解散十三以宣之或用大無比散六卆如聲重鼻塞清涕脈浮數而驚搐狂躁者此內毒本盛外為風寒所束鬱滯不得出外宜用蘇解湯十四以發之虛用惺惺散二十三或唇淡面白帶青脈遲緩而驚搐狂躁者此氣血虛弱不能送毒外出宜用參芪四聖散二十一以托之或異功散二十六去陳皮加升麻木香乾薑亦可○凡幼兒發熱欲出痘忽發驚搐與驚風相似時醫不知是痘症悞作急驚風施治或以寒涼驅痰金石麝香等峻利藥投之阻遏其毒不得外出而內攻其兒必至不救故未出痘之小兒若遇驚症不應即當驚風醫治恐是痘也又有睡夢中恐怖驚惕名曰悸此屬小腸經症蓋心與小腸為表裏其痘必輕但此經沉而不浮多致難標宜升發之用升麻葛根湯一合導赤散八

是故熱盛者只宜清涼發散不宜峻用苦寒發散則毒得外出而熱自解苦寒則毒反冰伏而出愈難

發散則升提命門伏毒使達於肌肉血脈皮毛清涼則熱毒自解然發散過甚又恐後來表爛瘡痛也其苦寒之味在初熱時用之則毒冰伏於內而不能出固不宜用即後來亦不宜過用若見點已齊起脹之際有大熱實熱者又不可拘泥勿用以致悞事所謂合用則用當去則去也

故發散之劑輕則如升葛以疎其熱而煩躁壯盛者得此可以定其標重則有麻黃以開其壅而喘急腹脹者非此不能救其危

升葛者即升麻葛根湯也標者痘初見一二點也初熱之時未能辨其出痘與不出痘輕則服此湯熱退痘不標者他症也而煩躁壯盛者若是出痘應當見標於此則痘之標與不標可以定矣麻黃者即麻黃解毒湯也二十四重則服此湯而喘急腹脹者其危亦庶幾可救矣輕重二字以藥性言亦以症言煩躁壯盛較之喘急腹脹則一輕一重矣

愚按凡過用升提之藥毒雖發出恐全引上升頭面必多且恐命門火升腎水亦隨至決發水泡切不可過用以貽後患所謂中病即止也

未萌先泄有熱症莫作虛看無熱症始作虛論

萌萌芽也未萌者謂初熱之時痘未見點如草之未見萌芽

也泄泄瀉也先泄者謂痘未見點而先泄瀉俗所云痘前瀉也熱瀉爲陽爲實寒瀉爲陰爲虛身中有大熱症爲實身中無大熱症爲虛又須辨瀉出之物色爲的焦黃色爲熱或青或白或淸水爲虛爲寒有瀉下之物似抱退雞卵之臭爲傷食瀉也書云陽瀉洩毒昌陰瀉敗元亡又云自六日以前爲陽自七日以後爲陰陽瀉曰平陰瀉曰危

止熱瀉以淸凉重加發散治虛溏以溫補仍用開提

承上文言痘未標而泄瀉此熱毒併於腸胃而傳化失常也用黃芩湯二十五以淸之仍合升麻葛根湯一以發之初熱之時

虛而溏泄者少痘已出或起脹灌漿時溏泄者邪氣併於表而裏氣虛弱不能起脹灌漿最爲危險用五味異功散二十六加訶子荳蔻木香時或腹中漉漉聲响便知作瀉用前藥不愈惟恐開腸洞泄急以澀藥救之用荳蔻丸二十七如再不止用眞鴉片配蓮肉等以止之切不可過用澀藥倘悞用澀藥恐毒氣凝滯而不疎通故於溫補之中仍用開發升提之味爲妙虛溏症最爲難治學者留意焉瀉症有六詳後起脹賦條下

是以內虛悞用寒凉不特助伊作瀉實熱如投補劑只恐轉增劇煩

此條申明內虛實熱悞用寒凉溫補之藥貽患匪小也且如內虛之症悞用寒凉之品本不作瀉而致作瀉本作瀉而致咬牙寒戰種種惡候甚至不可救藥劇煩者煩躁增甚而病勢益重也實熱宜用凉解而反投以補劑所謂實實也故增其劇煩之勢倘誤用參芪以致喘急腹脹用枳殼湯二十九悞用辛熱之藥以致熱沖咽喉腫痛口舌生瘡眼目赤腫用滋陰潤燥湯三十悞用溫燥之藥以致陽盛陰虛津液耗散大便秘結用寬中湯三十一

安靜而能食勿謂便實而可下

安靜能食始終最爲佳兆故雖大便數日不解爲裡氣完固切不可妄下若醫者認爲實症投以下藥多生他劇

泄瀉而煩渴莫言熱症以投凉

煩燥而口渴熱症也若泄瀉而見煩渴則爲虛煩虛渴宜溫補藥中加以生津之味用人參麥冬湯三十二若醫者認爲熱症投以凉藥多至不救

於耕烟曰初熱辨症四字最爲切要小兒已出過痘者無論熱與不熱只辨其何經形症已耳未出痘之兒每初發熱即當預防出痘如前所按辨其出痘不出痘最爲詳明蓋小兒

出痘未有不先發熱者乍凉乍熱悠悠三四日而痘標者順身中大熱一二日而痘標者險發熱或一日或一夜或一晝夜而痘即一齊擁出者死與夫痘已見標而大熱不退者逆所云治痘全在初熱之時細心詳審虛實寒熱尤爲喫緊而虛實寒熱四字始終宜辨又按痘症原有呈期自發熱而論則過期爲輕不足期爲重自標痘以後而論則不足期爲輕過期爲重然亦有痘毒本重外症夾雜醫者藥力挽回擔擱時日而過期者未可以日期拘也

馴 音旬 善也　僻 音匹 偏也　枵 音囂 空虛也

憫 音抿 憂恤也　鍵 音件 關門戶有鍵　劇 音極 增也 甚也

尻 音考平聲 脊梁盡處尾骨　晄 音黃上聲 从日从光 俗从白从光者非

溏 音唐清 水濁　泄 音昔水 下瀉　哯 音衍小兒 食乳而嘔

譫 音占多 言也　嗄 音沙上聲 聲破也　眵 音痴目 水凝也

衂 女六切音 胸血出也　輸 音書　洩 音屑 漏泄也

冰 音寧即凝也 與冰字異

見點賦

嘗謂痘初見點便觀形色榮枯

此篇通論痘初見點之症形色榮枯四字乃一篇之綱領實看痘始終之綱領也痘者荳也如豌荳菉荳之形是也形顆粒也色顏色也榮光彩也枯枯槁也痘標分三日而始齊初壯一二點所謂見點見標也發熱三日熱退而見點者主吉見點而即熱退者毒泄而熱解也主輕熱三日漸次而出者輕或熱一日或半日或一齊湧出者死初出小點紅現二日大如粟米稀疎磊落三日尖圓如珠者佳初出單見者必稀雙見者次之三五相連帶熱而出者必凶見點先於口鼻兩旁人中上下腮頤年壽之間者吉太陽太陰額角髮際天庭方廣等處者凶點至足心始云出齊看痘要法形色喜光彩

顆粒喜圓整最忌頂肩乾枯肖荳之形則吉不肖則凶症之順逆毒之淺深細悉下文學者不可輕忽也

出來便覺粗肥稀疎可必初發如還頂肩繁密堪知

此節同下二節言初見點之形痘標形圓聳色明潤便覺粗而且肥將來必定稀疎而吉若還頂肩三五相連將來必定繁密而凶須審明稀疎繁密之勢將下文猶爲可救未必全生之句細玩而推詳可也

帶熱敷瘡陸續出來雖甚密猶爲可救

此節同下一節承上文言稀疎繁密又有吉凶相反處熱未

退而仰標者是毒盛而氣亦盛也經名曰火裏苗痘色必然焦紫用清地退火湯三十二 痘陸續而出熱逐漸而退作三四次出而後齊雖甚繁密毒漸漸而解猶可措手也用十神解毒湯十二。

一齊湧出掀紅皮薄縱稀疎未必全生。

身發壯熱痘一齊湧出是重症也再加色紅皮薄此是氣虛血熱毒火暴著危症也生機已絕如果稀疎身熱漸減神不昏亂止皮薄而頂塌摸亦礙指縱然一齊湧出猶可救藥用保元湯十一 加生地當歸陳皮防風以救之

愚按痘顆繁密且帶熱而數不爲順症猶可救者皆因陸續出來耳然必須循部位而出經所云出要參差是也痘出稀疎本爲佳兆但不宜一齊擁出更不宜皮薄血散經所云血宜歸附是也二者是毒盛氣虛逼血滲開也縱使稀疎亦何能盡得全生歟

細細白頭如痦乾枯後作內攻形緋緋紅點如丹焦萎定成憔悴勢。

此節同下二節言痘之色細碎白點如夏月暑痦此氣散血離之症經云形如蠶種者死若點稀疎不甚明潤者用清地散花飲三十四 十神解毒湯十二 若元氣虛弱而色不紅活用保元快斑湯三十三 若形如痦而色乾枯毒必復入內攻而死緋緋紅色也點如丹砂此氣滯血凝毒火熾盛之症經云色如胭脂者死若點稀疎不甚明潤者用消毒飲三十六 或羊纏消毒飲七十 若色如丹砂而形焦枯萎敗勢必憔悴而死

愚按痘初見點形以疎朗色似淡紅爲正至於形如痦色如丹已不順矣如再乾枯焦萎有不內攻憔悴者乎此丹以其色而言另有丹症形如雲頭非此丹同具載四卷集中

蓬頂粗肥點子不紅終白陷尖頭嫩薄茱萸紋起定空漿

蓬頂者如蓮蓬之形三五相連又如亂草之蓬蓬然也蓬頂粗肥言初見點聚而大之形也色白不紅此氣虛而血不附終歸白陷之症險矣逆矣用十神解毒湯十二 尖頭嫩薄言初見點尖而小之形也如山茱萸之色山茱萸之紋後來必定空漿險矣逆矣用加味保元湯十一 加山查少加白芍

愚按而言出來便覺粗肥稀疎可必者順症也此言粗肥終歸白陷者其故在簇簇蓬頂與色不紅活耳若嫩薄一症必定空漿發痒塌而壞矣如下文所云肌嫩之兒庶微有別又按痘科所謂茱萸痘者皆吳茱萸之形與色也此言茱萸紋

者肖山茱萸之紋與色也愚見若此請質高明

肌嫩則皮薄嬌紅黃瘦則痘成褐色入黑皮麄瘡色必然慘黯是故嬰兒之皮肉不同未可一例而斷

皮薄嬌紅解見起脹貫漿二賦小兒肌肉嫩者有之褐色者氣虛血不附非有伏毒用保元快斑湯卅五 小兒黃瘦者有之然恐天元不足或病後失調當斟酌審治以保元湯十二爲主痘色慘黯氣血凝滯毒火不能達外用四物快斑湯卅九 此痘首尾不可溫補小兒入黑皮麄者有之以上三症須當細審恐成惡症也然小兒肌嫩黃瘦入黑皮麄三等之肌肉不同

未可一例而斷爲凶也小兒肌肉不同則痘之見點難易亦不同肌嫩者最易出黃瘦者半難出入黑皮麄者最難出用藥之輕重緩急亦宜各異

愚按三等小兒有此三症皆以見點而言未可一例而斷爲凶至於起脹貫漿時當從別議又不可一例而斷爲不凶也要知肌肉之不同還須審氣血虛實之各異豈可一槩以例而施治耶

只要綻凸有神不喜煩紅乾燥

綻凸者痘分三日而見先見先起觀之奪目摸之礙指也有神者明潤光彩也綻凸有神痘之所喜也煩紅者紅浮於外紅泛於上也乾燥者不潤澤也煩紅乾燥痘之所忌也上句言痘之形下句言痘之色有神二字又兼形色而言最宜審視此二句不止見點時直至收靨痘後皆不可缺與觀形色榮枯句同旨

色澤神安見點如珠如粟毛焦皮燥斂瘡或紫或焦

承上文而言皮色潤澤神情安靜卽小兒之有神也見點大者如珠小者如粟所謂綻凸也此爲順症不必服藥毛焦皮燥所謂乾燥也斂瘡或紫色或焦頭所謂煩紅乾燥而更至

於焦紫也如兼臉紅腮赤煩燥口渴日夜啼哭好睡冷處小便赤澀等症的係火甚急宜清涼解毒用解毒化斑湯四十 如兼氣粗喘滿腹脹煩躁狂言亂語睡臥不安大小便秘面色紅浮多啼多哭眼張若怒等症是熱毒壅遏急宜清涼散鬱用羌活散鬱湯九 或用雙解散十六 斂瘡卽見點也

愚按前節之綻凸有神言痘之形色也此節之色澤神安言小兒之神色也色澤神安者見點必如珠如粟毛焦皮燥者斂瘡則或紫或焦乃一定之理也

是故帶熱齊出既恐密似針頭縱然陸續出來尤恐形如蠶種

如麩如痞如疹如疥根窠不立脚地俱無犯此數端皆云莫救
針頭麩種麩痞疹疥皆言見點之小而密佈也根者根脚也
窠者顆粒也不立者顆不成顆粒不成粒也脚者痘之四圍
也地者痘之空處皮膚也脚地俱無者痘之四圍與空處皮
膚一片紅赤不分限界總之痘細而稠密者也犯此數端皆
由毒火壅遏或疫癘之氣盛使然將何術以救之乎雖救亦
何益哉
夾斑如同蚊咬惡烈勝似蛇傷乃或螺螄雲電此際差爲可救
斑者有血點而無顆粒摸之不礙指者也初發常在肚脇腰

背大腿間此毒氣壅遏榮血不能流行故發而爲斑也發與
夾不同蓋發則痘已出而後有斑見斑而痘即伏斑盛而痘
即隱夾則與痘相夾雜而出與痘形色迥別倘斑小而如蚊
咬之迹此毒盛氣虛血爲熱閉比之蛇傷更惡烈矣氣離血
散治之何益若單見兩脇有者猶爲可救乃或斑大如螺螄
形如雲電形此際差爲可救服升麻葛根湯一去白芍加元
參荊防蟬退青黛紫草石膏若大小便秘喘急煩躁用山梔
湯四十一或人參白虎湯六十八
愚按自見點至結痂斑症普慈曰有五醫宗亦分五種而有

異同又有陽毒陰症二種司命分一日二日三日玉函分七
日前七日後予以丹斑二症俱詳錄於四卷中
未熱先敷數點俗名報痘若還日久不敷便作疔看
未經發熱便見紅點於頭面四肢之間此名報痘又名霸痘
霸住正痘使不得出急須銀針剔破以泄其毒若身熱久先
出報痘而正痘不敷者勢必成疔也疔則霸住正痘又能敗
壞正氣急用銀針挑破掘斷疔根令其父母口含清水吮去
惡血用三仙散四十九加入清解之味以發其痘外用四聖散四十五
調油胭脂敷之或用鮮紫花地丁草搗爛敷貼小兒發疔如

煩熱而吐者重微熱而安靜者輕疔毒二症予俱錄詳於四
卷中
先發塊而後發瘡塊名凝毒而必生先發瘡而後發塊塊名鬼
腫以難瘥
塊壅腫也瘡痘瘡也瘥病愈也小兒未熱之先或正熱時痘
未見點而身上壅腫成塊如癰癤者名元陽毒亦名催毒所
謂凝毒也痘必輕痘出而塊自愈不可用藥敷貼如用藥敷
貼痘必反重蓋恐氣血歸毒而不歸瘡也用羌活救苦湯四十六
若毒初見急用解毒救苦湯五十痘出時同發者名隨毒見必

死蓋痘以毒伏毒以痘停故也雖有妙手挾持治亦無益矣
若痘已出毒在九日前發者名中毒又名陰毒所謂鬼腫也
發多處者死痘疎有漿而胃强者延久可以逃生當痘正發
時此在隨毒中毒之間身熱則用升麻葛根湯一合當歸補
血湯四十七少加木香活血解毒併痘大發之若膿已成而未潰
者以銀針挑其膿毋使內潰外以膏藥貼之當痘灌漿時用
參芪內托散四十八加山甲催膿如毒內膿汁稠黃雖諸痘無漿
亦無害矣凡鬼腫發於見標之時痘齊而腫自散者症甚危
重如腫不自散肉色紅而不靑不紫者症猶可觀亦作元陽

毒治之如實則用解毒內托散五十九如虛則用參芪內托散四十八
凡痘症始終壅腫切不可用火針刺之刺之即死亦不可遽
用膏藥敷藥以擁其毒九日後發者名回毒由火煩而毒未
透花蹙而收太速毒欲反攻而內不受欲外達而瘡已乾毒
故逃附於骨節之間症之半吉者也治法攻補兼施甚者刺
之微者消之若欲外消與夫侯毒自潰者多致元虧而成壞
症以上皆十二三日之前所發之毒均名鬼腫皆爲棘手之
症故云難瘥也至十二三日之後有餘毒餘火遊毒筆毒磬
毒癰毒疳毒其名雖多治法合一總以攻發得宜爲主發痘

時耳下腮間結成癰腫乃鼻毒盡發於此雖痘不灌漿反爲
可救痘起發時所生瘤者丹瘤也似瘤之紅而不痛須急用
砭法或用針排去其惡血十可一生核者結核也似核之堅
而不動癰者癰毒也似癰之腫而不消此皆榮血不流之症
雖治亦無益矣總之痘前而發癰者可生痘已出而發者逆
小兒未發熱之先曾生腫毒及發熱之際見標之時已經出
膿而未愈名煩毒痘輕猶可痘重決不能灌漿蓋因敗泄元
氣故耳若見此毒用眞鴉片研細以淸水調勻用新筆蘸之
日塗五七次使氣不泄待痘灌漿時用熟附子一片貼于毒

上使其返陽能即於毒內得其稠濃則痘雖不能十分灌漿
庶無大患此死中求活之心法也

避痘避於隱僻眼胞唇內必多凶悶痘悶於要害舌喉胸背而不吉

惡痘發於人所共見之處者易於審視發於隱僻之處如躲
避然謂之避痘醫不及察最爲悞事隱僻者眼胞唇內牙齦
併臍窩等是也發於眼胞之內則能傷目用神應膏五十三黃柏
一兩 綠豆粉一兩五錢 甘草二兩 紅花一兩 爲細末胭脂水調塗眼四
畔或生牛蒡子研極細末水調塗眼四圍發於齦則生疳須

○先剝破、發於臍內、則發瀉、須預固腸胃、倘不留意、必定多凶
果。醫家留意審視、避亦無妨。要害者、古喉、胸背、併三關一煞
九焦、十三關等處是也、痘見於此、謂之悶痘、有何吉哉

三關 胸堂乳阜心之關 臍封
脾之關 陽毯腎之關
二煞 白帝煞門座於氣窩
在喉下窩中又右太
陽肺之殺門也青帝煞門座於眼
眶即淚堂又左太陽肝之殺門也
九焦 頷 地角 兩顴 鼻準 胸背 耳後
手 足 宋氏有 仙鼻梁人中 亦是
十三關 兩耳後 百會 印堂 咽喉 兩足心
兩手心 兩脇 肚臍 背脊 大小腹
兩六脉 陰囊 鬼牖中 黑摽連旁邊內青腫
腰穴

順。不。惱。多。逆。嫌一點。

痘出雖多、只要症順、雖多亦不惱、惡若小兒氣血充滿流行
脾胃能食、大小便調、兼之天時和平、竟可勿藥、即有小疵可
服藥而治、倘見逆症、如三關二煞九焦十三關等處、報痘逆
痘悶痘冷疔癰腫之類、則雖一點亦可嫌也、此二句所包甚
廣、學者當留意焉

冷疔先見、諸瘡誰敢彰形、報痘若生、諸痘決難灌汁、辨認若真
急宜剔破

報痘痘疔、前已言之矣、而此復申言之者、總因見點之時、有
此二症、痘既不能發出、命且將徂、即不然、貽患後來、可勝悼

者、執死人尸多以第恐失於檢點、耳疔者、釘也、如物之有釘
而不能起也。有硬根者曰疔、由熱毒壅遏、陰陽不交、血氣併
結而成。諸痘不能見形、不能起發也。冷者疔生於鼻中耳內
兩手足心陽莖竅內臍窩肛門尾骨等陰僻處。令人不尋不
見、即見於明顯之處、醫者不識為何名、悞人實多、故篇中反
覆叮嚀三致意焉、辨認不可不真、果真是疔是報痘、總急宜
剔破、以洩其毒

愚按自見點以至收靨、痘疔不一、其名所生不一、其處具載
四卷、詳悉全在醫家平時細心玩記、臨症檢點辨認、庶無差
悞、有一種色白如白疔樣、無硬根者、即泡毋、按之軟、不可悞
看為疔也。史晉公曰、痘疔雖有多名、治法總無二義。以四聖
散四十五、二妙丹五十、拔疔丹五十一之類、外敷、儘可化毒起疔、不必各
就名色另立藥方也

是以裏症未平、痘雖出而毒猶在內、透肌發散、尤宜解毒為良。
便調人靜、身雖熱而毒已在表、補兼發散、仍以安表為先。設使
內外症平、此候不須過治、再看精神勇怯、審詳表補何如

痘科乃幼兒之瘍科也、裏症身中之症也、表症痘之形色也、
未平、如壯熱煩悶氣粗之屬也、痘雖標而毒未曾盡發於外

痘出不快宜透肌發散使毒達於表尤宜解在裏之症使無餘蘊之毒用衛花飲四十主之痘已出外大小便調神情安靜毒已在表而裏症俱無但身發熱是半表半裏之邪未盡達於表也宜調養氣血而兼散半表半裏之邪用玉液至寶飲五十三爲主而加減治之設使內外症俱平此爲順候不須服藥而再服藥則治之太過轉生他患矣再看者不可以痘平而忽視也勇強也怯弱也強則宜表弱則宜補審審究也詳詳察也再看小兒之精神強弱又當審詳小兒之應表應補何如也精神二者最難看要猛看細看遠看近看暫看久看方得小兒之神情精彩而證不難療也

愚解見點賦至篇終審詳句不禁慨然嘆曰審詳之時義大矣哉夫審之一字亦難言之矣余不敏謹述數言按審悉也詳也熟究也從宀音綿從釆音辨宀覆也釆別也能包覆而深別之也痘症之所宜必審者胎毒之淺深司天之運氣天行之平乖時令之燠寒客症之輕重氣血之多少症候之虛實寒熱藥味之清涼溫補審形審色審舌審神所宜審者一也包覆深別良非易也雪窗審症篇曰痘初出時形症有四虛實有四宜審辨之形症四者毒壅血熱氣虛血虛也虛實四者表虛表實裏虛裏實也見點稠密形不尖聳色慘黯而隱隱皮膚之間欲出不出名爲毒壅痘色深紅漸變焦紫夾斑疔者名爲血熱灰白頂陷皮薄平塌不振者名爲氣虛色淡根散或痘色與肉色無異者名爲血虛身無大熱肌膚柔嫩悠悠自汗者名爲表虛大熱無汗皮毛焦枯聲喘氣粗面目浮腫肌肉疼痛如風寒外襲名爲表實飲食減少嘔吐頻頻小便清冷大便溏泄精神困倦唇舌淡白爲裏虛渴欲飲水二便秘澀飲食易消或脹滿不食唇焦舌燥舌上見黃白二胎名爲裏實其毒壅血熱與表裏之實此一而二二而一者也

善治者解其毒壅涼其血熱扶其氣虛滋其血虛疏其表實固其表虛清其裏實補其裏虛以平爲期毋傷中氣是其治也予謂明此八者思過半矣雖然尤當審精神審舌胎以爲綱領焉

於耕烟曰此賦形色榮枯稀疎聚密紅白燥潤順逆表裏虛實寒熱疔斑等字皆痘症通前徹後所宜審詳者也而色澤神安四字尤爲二十二字之統攝至審字又爲治痘通前徹後之秘要醫者能如是可將千萬卷痘科書一筆掃却矣

綻音暫飽滿也　靨音葉瘡所結痂　顆音科上聲

磊 音雷上聲 石分布貌　碇 音叉　褐 音曷 毛布褐之色也　應 音英 富也　泠 音靈 平聲

頤 音夷 頰輔也　瘖 音因 痘也　黯 音暗上聲 不明貌　差 音雌 小可也　毋 無通 禁止詞

掀 音軒　萎 音餒又音威　瘍 音陽 身瘡也　瘥 音柴 病愈也　乾 音干

中國科學院圖書館藏

起脹賦

三四日來痘出當齊點至足心勢方安定猶有陸續不出之狀或隱隱於皮膚之內不見不起者古名不快若非風寒壅遏之因必有氣血不振之過

痘自發熱以至落痂次第凡六轉每一轉凡三日十有八日而痘告成此氣血和平毒火輕淺者之常期名為順症反此則未能如期而有先後之不同大差日期者名為逆症少不如期者名為險症發熱以未滿三日者為逆為險過三日亦不為症從見點時以至落痂皆不可不循次第止可前後粘連一日故起脹賦開口便言三四日來也蓋痘之呈法與傷寒症之有呈法略同傷寒六經傳變七日而傳經盡病自解有傳盡復傳者有間經越經者有始終只在一經者有傳至一二經二三經而止者至於痘症雖不能拘常期而有先後

一定之期又與傷寒症迥乎不同也痘只見標日始數至三日為正四日當點至足心方為出齊其勢方定若足心無點不可為齊勢尚未定也正足底心為涌泉穴又不可有一點名註命疔急剔破以四聖散卌五塗之若遍身皮膚猶有陸陸續續欲出不出之狀隱隱於內未見者不見先見者不起名為不快或外為風寒所壅遏者用羌活散鬱湯九風寒太甚用賽春雷卌六或內因氣血不振者用加味保元湯十一玉液至寶飲卌五血熱者用十神解毒湯十二解毒內托散卌九俱隨症加減治之倘有雜症相兼恐為所禁按〔指南〕其禁有五一日胃禁二日火禁三日水禁四日風禁五日寒禁胃禁者毒火炙胃不能發散於肌表脾胃潰爛其外症之痘出於唇口之間者或三五點相連諸痘未漿此痘先已黃熟知由熱毒內攻胃已腐爛或身發青藍斑故禁住諸痘不得成漿也如唇口一見此痘當先察其面色煩紅氣粗熱甚口臭異常者是其驗也〔指南〕無方予用涼膈散卌一或用瀉黃湯卌四加荊防乾葛升麻火禁者小兒初發熱之際或因身發寒熱而概以火薰炙其衣被或睡臥於火箱之中使皮膚乾燥故痘毒發泄不出又兼氣虛而不能拘其毒則毒停于皮膚之內隱隱不能

發出肌表也細看皮內覺有紅點無頭無脚或於四肢頭面方廣之處見一二點痘子則諸痘皆從此痘上發洩爲尊而皮內隱隱不出之痘終不能快出名爲火禁以水楊湯四加荊防前湯浴之則諸痘自發矣內服羌活散鬱湯九加減治之水禁者初發熱之際陰陽未分毒氣方熾或誤食生冷則毒停於皮肉之間隱隱有紅點或於方廣兩腕手足頭面之際發有水泡者是也蓋冷氣在內則腹疼肚脹在外則發熱惡寒此其驗也以肉桂茯苓升麻大腹皮蒼朮甘草之類逐之冷食遺積脾胃須防下泄再加山查風禁者發熱之初失

於不避風則風入肌表痘不能發或肌膚麻木不知痛痒或不麻木而乾燥或毛直而乾焦或皮痒欲搔重則狂煩譫語此風與火搏故也治法以升麻葛根湯一加羌歸荊防蟬地以逐之寒禁者發熱之初誤從冷水沐浴或睡臥於鐵漆磚石寒冷之處或衣被單薄感冒風寒則痘必不能宣露有手足麻木不知痛痒者有四肢冷痛不能舉動者有麻木冷痛之處不出痘子惟於委曲避風之處或頭面髮際之上痘出如癮疹是其驗也內以丁桂川芎升麻等味逐之外用棉衣以溫之用三妙湯五或水楊湯四浴之五禁皆在發熱時所

致宜慎之

是以四日已前痘毒方出身表宜凉四日已後毒出已定身表宜溫凉則氣血和平痘色必然潤澤溫則腠理開通其毒易以成漿故至此而身不微熱雖未必至於冰伏而痘瘡斷乎弗長

身表身外也凉痘出熱退也溫悠悠而熱乃不大熱痘出而復微熱也當凉則凉當溫則溫毒火已盡氣血和平順症不須過治當凉不凉此毒火盛或見之氣血亦盛宜清火解毒用十神解毒湯十二或紫草化毒湯十六當溫不溫此氣血不和或不足宜調養氣血用溫中益氣湯二十譬如天道不熱五穀

不生不實痘症亦然若身不微熱縱然不至冰伏之症而痘斷乎不能起脹而成漿也然壯熱又所不宜冰伏者冷則痘伏而不起如做饅首然冷則酵不發如做酒然冷則飯不化也伏症詳于四卷條辨中

愚按起脹者痘出齊後勃然起發而脹大也蓋痘脹大一分則毒發出一分脹大十分則毒發出十分此時根脚當湧起紅色顆粒當放白光瑩是氣血交會氣升血附具後日行漿之勢若有不然便宜詳審於此觀形察色日後有漿無漿或足不足可先見矣

四五日來血包已成候當肥大而粗頂宜發光而白故根紅而頂白者已具行漿之勢

肥大而粗形如豌豆形之正也發光而白色如珍珠色之正也根紅而頂白此四五日之候雖未行漿而具行漿之勢也否則有下文之種種變更也

若還赤色過頭雖見嬌紅可愛延綿六日依然到頭空殼虛花

赤色過頭名煩紅一名透頂紅此候必煩悶欲吐不吐時作虛嘔此乃血熱氣虛毒在氣分不能領血歸附故色嬌而浮于痘頂或血居氣分而通頂皆紅須細審其形而根色赤豔

毒在血分若不早治必遍身變黑色歸腎乃至聲啞而毛焦無救矣在三四日之間用寧心散卒五或犀角地黃湯卒四至四五日來用加味保元湯十一加解毒藥或四君快斑湯卒六加黃連黃芩此症痘色嬌紅最易惑人令人可愛延綿至六日而色猶不轉白何能賴氣以成形則毒無所附而成漿乃因氣滯血熱到頭終為空殼為虛花雖救亦何益哉

皮薄而光亮如燈內含是水頂尖而根脚不紅行漿弗實

承上文空殼而言又有皮薄光亮者乃氣血不交毒不能化其內不過清水不能成漿用保元湯十一加白朮茯苓防風白芷陳皮白芍官桂承虛花而言又有頂雖尖聳而根脚不紅乃氣至而血不至縱有微漿不能十分結實用加味四聖散卒七二症雖然用藥調治恐亦空殼虛花已耳

是以熱毒盛而未解則為紫為黑壅而不起則為陷為塌滯而不榮則為乾為枯為青為灰怯而不振則為不快為停漿

毒火熾盛失清解於先故煎熬氣血而為紫為黑用十神解毒湯十三四物三黃湯卒七毒火壅遏失解散於先故氣血不附不能起發而為陷為塌用解毒救苦湯卒五或內托散三卒痘至危急用內金散一卒氣血凝滯失調理於先故不榮活則為乾

枯青灰用四物快斑湯卒九氣血怯弱送毒不出出不能快發不能透終為停漿不飽皆氣血不振之故用四君快斑湯卒六加味保元湯十一紫黑塌陷均用奪命五毒丹卒七或萬金丹九卒陷塌二症具詳四卷中

或有肉先腫脹而痘反不起者漿則滯而不行面已虛浮而痘反退伏者毒則遏而不進

四五日之間痘既漸長頭面亦漸腫目亦漸閉是內毒外達之勢待膿成毒化至靨期面腫漸消目漸開矣有痘稀而頭面不腫者有痘稀頭面腫而目不閉者皆毒淺痘少故也以

上皆爲吉症、如痘不稀、膹腫閉而不腫閉者、此毒不得發越。急宜升發、總以痘脹而肉不腫者平、痘脹而面隨腫者吉、如肉先腫脹而痘反不起者、乃毒壅之故、面已虛浮而痘反退伏者、此名腫頭瘟、最重、乃毒遏之故、意欲行深、安可得乎、用羌活散鬱湯九 或羌活救苦湯四十六 痘未起而頭面預腫如匏瓜者、逆也、此天行疫癘之毒、亦名腫頭瘟是也、用代天宣化丸救之十四

故身不熱而痘不起。已成冰硬之形、赤色若還不變、溫之可興。氣血弱而不振。遂成不快之勢、紅潤依然、如舊補之可生。

。身不熱而成冰硬、即前四日以後、身表宜溫、溫則腠理開通。句氣血弱而成不快、即前必有氣血不振之過。句叮嚀反覆、以示學者之意。冰硬之形若赤色不變、不可輕棄、用溫煖之藥、尚爲可救、以溫中益氣湯二十一 爲主、或養衛化毒湯二十六 加木香。不快之勢、若依然紅潤、不可輕棄、用調補之藥、尚可得生、以內托散三十三 爲主。如冰硬而色不紅赤、若不快而形不紅潤、醫藥何益之有哉。

紫色乾枯、切忌溫中帶補。只宜活血鬆肌。

紫色乾枯、血熱毒壅也、再用溫補、是實實矣、惟有活血鬆肌之法、活血如生地、當歸、紅花、紫草、丹皮、川芎之類、鬆肌如蟬退、姜蚕、山甲、角針之類。

爲壅爲滯、烈藥雖然可發、透肌尤是良方。

毒氣壅滯於內、以透肌解散爲良方、不得已而用勇猛峻烈之味、雖然可發其毒、然不如用發表鬆肌之味爲良也。烈藥如靈蕊人牙、蟾酥、山甲、冰麝之類、透肌如牛蒡、蟬退、羌活、僵蚕、升、葛之類。

溏泄惟宜溫補、瀉甚佐以升提。

按痘科之瀉症有六、曰陽、曰陰、曰虛、曰腎泄、曰傷食、曰脫氣、

此六症、海藏分類而辨之甚明、如肛門火熱、而瀉下之物焦黃色、陽瀉也、當解火毒、用黃芩湯五十五 若發熱時、不用治瀉、當解毒散表、其瀉自止、其痘必稀、若瀉甚用柴芩湯七十四 在發胖時、火毒將盡而瀉不止、用玉液至寶飲五十五 加訶子、如見清水白珠、此陰瀉也、用五味異功散六十 加訶子、木香速止之、或七味荳蔻丸二十七 至發胖灌漿時、血氣已竭而發瀉者、虛瀉也、用十一味異功散三十七 或十二味異功散二十八 七味荳蔻丸二十七 或加鴉片、蓮肉末、如瀉黑水在六日前、乃是實瀉、當作火治、宜拔毒火、至將靨時、乃是腎瀉、以金液無上飲五十七 加破故帋、草薢

瀉下臭氣如抱退雞卵或酸氣或乳食不化或腹痛惡食乃傷食瀉也用神曲麥芽砂仁山查消導之如灌漿時漿不能灌瘡頂平陷痒塌而瀉瀉下之物漉薄或是清水或是乳食乃脫氣瀉也以十二味異功散救之或少佐以升提亦可外有瀉蚘一症在六日之前乃熱毒入於大腸用黃連黃芩槐花等治之在七日以後乃脾胃虛弱用安胃補脾藥治之如參苓白朮木香藿香之類蚘即蛔蟲也瀉下蟲活而嘴紅者可治蟲死而嘴黑或腐者不治於耕烟曰篇中所言諸症皆起脹之時所宜審詳者也過此則當貫膿之時矣全在起脹得好膿自易貫乃見標後四五

日來見點已齊之後將貫未貫之一大樞軸也惟溏泄一症前後俱有此起脹時當辨痘色之紅與白而分別實熱虛寒二種也總之泄瀉症要辨小便之赤白以論寒熱為的

迴音炯 窵遠也
熾音侈 火盛貌
蚘音為 腹中消食長蟲
醇音敎 酒醇

行漿賦

六七日之期順候漿行半足虛瘡方見分先

經云漿者血之變而毒之所化血變為膿毒從膿化有行漿漿足漿老之異行漿者項白根紅起發時根腳如鋸齒之狀變而為紅絨花蕋之狀鮮豔可愛此血上潮而漿行也血上潮一分則漿行一分上潮十分則漿行十分而漿足矣漿足之時頂白稠滿其血緊緊歸附於根下周圍一線紅圈圍繞於根下宛然如一顆珍珠坐於胭脂之上也然不能一齊如此必先起者先貫後起者後貫又挨次變為黃潤之漿色蒼蠟而漿老矣如此者順候也不須服藥見標後六七日之期順候之漿行得一半而瘡已皮起離窠者此時方見發光而白也分先者猶兩人對奕高下相等各人動手各人一先故日分先也

愚按有一種最輕之症出自小腸經小腸經與心經相為表裏初發熱時微微驚悸痘出驚止其色淡紅其顆細小三四日即肥大頂尖五六日即飽滿黃漿七八日瘡已靨落如傷寒症之一日傳一經六日傳經盡而不復傳者是也此痘所謂傳腑不傳臟第一美症不可以常期拘泥不可悞認而疑異也又有血靨痘形如粟米六七日即成血靨此百中難一不可認為壞症而攻治也

毒重而壅遏者乾枯退縮氣足而起發者飽滿光榮

如見點起脹時毒重壅遏等症升發解散未曾得法至此時

焦黑變爲乾枯平塌變爲退縮矣急進賽春雷五十六一服稍得紅活起色者即用奪命五毒丹七十二或用發補丹七十六飽滿是顆粒肥大光榮是痘色明潤六七日之間氣足而血附圓圓滚滚顆粒之下脚地之上有紅盤托痘名曰紅暈如紅線一條緊箍痘根此爲漿影只待紅線絕無方可稱爲結實如紅線舖開是氣不足不能約束其血用保元湯十二加山甲角針川芎白芍白芷以拔其毒不然俱主發餘毒發瘡發疹重則瘡爛難痊

愚按飽滿者漿已成也混濁者漿之形也黃白者漿之色也光榮者漿之景象也痘至七日如飽滿無他症此勿藥有喜加不作膿窠大約以補托爲主何也既前用升發曾已清解不無耗損中氣氣血耗損若不補托漿何由滿用參歸鹿茸湯八十六如果毒火未清減用參芪加以解托可也予之註解諸賦只應順文不應蛇足然自發熱以至痂靨症候多端未便攙入滋擾而此貫漿一節承前起後猶爲吃緊學者宜與五卷中順險逆心法條中參看

頭面行漿而四肢未起見之切莫慌張腿臁發泡而臉額焦枯見之且休歡喜

見標自繞唇四圍人中上下次及兩頤兩顴兩眼眶再次及太陽正額而後及胸背四肢者順也起脹貫漿收靨俱如此所謂循序也頭面行漿而四肢未起何用慌張經云四肢先灌而頭面不灌者死諸處皆不灌而頭面灌者生發泡者肺熱也蓋肺主皮毛熱毒在肺傳於皮膚之間故泡從腿臁下部等處而發也白而空者氣之虛紅紫血泡血之熱皆內毒未出而賊邪先爲之病也百救曰宜內托之劑加酒炒白芍木通車前茯苓等利水斂泡可也血泡猶可治也泡母起於手足間一二粒比衆獨大而白按之軟刺破是清水乃泡母也此升提太過之故用玉液至寶飲五十五減川芎桔梗重加萆薢水泡形大皮薄內含清水是毒氣壅遏於內熱氣沖突腎水泛濫而上也施治稍緩即變癢塌凡見此即用銀針刺其根窠令出紫血以芫荽酒八十四調官粉塗之服消芒散八十二若水泡而兼泄瀉者保元湯十二加白术茯苓訶子以止其瀉再以十全大補湯八十三去熟地重加白术肉桂以助膿如口渴仍用保元湯十二加麥冬五味子又有從前過用升麻將腎水升提而成水泡者須利水從脾藥中加入青皮黃柏又有天時亢熱腎水因暑氣相逼而成水泡者須利水解暑藥中加入青

皮黃柏合大無比散卆六以解之、泡發於腿與腋、漸至胸背腰
脇者。死皆由水不足以制火勢。必頭面焦枯。見之切勿玩忽。
速宜醫治、
既已懼其發嗆、且又慮其喘急。發嗆愁其失聲。喘急恐其腹脹。
嗆氣逆噴出也、嗆有二種、飲食入而嗆者、名水嗆、葢因咽居
後而通於胃、胃脘上為賁門、主納而不出、喉居前而通於肺、
肺管上為會厭、主出而不納、會厭如橐籥然、氣出則張、食入
則閉、水穀入口從賁門而入胃、今會厭有痘窒礙、不能掩閉、
故水飲漏入喉中、氣逆噴出而嗆也、宜甘桔湯仐五加牛蒡射

干、或用利咽解毒湯仐六主之、但此亦有順逆不同、如見於七
日之前者、是毒氣壅塞、不能出於肌表、難治。如見於七日之
後者。是外痘蒸長、咽喉之痘亦蒸長。痘靨自痊。雖嗆水喉不
甚痛也、不藥自愈、若外痘已靨、而上症更甚、此又毒氣歸內
壅塞肺臟、為不治之症矣、若賁門有痘、亦能阻塞咽道、所以
食物不能快利。汩汩而下。急則阻而吐出矣用利咽解毒湯
仐六救之、有不飲食而嗆者、名乾嗆、葢喉者肺脘呼吸之往來、
咽者胃脘水穀之道路、乃一身之關要、橐籥也、在見點起脹
時、毒火不能發舒於外、挾君相二火上蒸咽喉、肺受火毒、遂

上腫痛而嗆、宜甘桔湯仐五。或甘露飲仐七加沙參尖黃芩、淡
竹葉清解肺火、則不嗆矣。如朦朧時發嗆、用金液無上飲五六
加沙參淡竹葉、微加薑汁竹瀝、若嗆症至有聲而不遠揚者
導赤通氣湯仐八、若啼哭無聲、有淚無音、只見口動者、聲至啞
嗄、皆為失聲、必無救矣、喘氣急而呼吸不相續也、有虛喘喘
必微。氣息短而無力。有實喘喘必緊、氣息長而粗大。總皆熱
毒壅過。肺金受制而然也。葢肺主氣、為心之華葢、居至高之
位。喜清涼而惡熱壅。心火炎上。則肺葉焦舉、管竅窒塞。故喘
也。痘瘡喘症、屬火居多、用清金散火湯仐九瘡正盛、忽然喘急

者、惡候、當詳、有因風寒而喘者、用參蘇飲二有因傷食而喘
者、宜消導之劑、又有泄瀉腹脹、內虛而喘者、喘急而至腹脹
至惡之候也、如久瀉腹脹而喘、用陳氏木香散三七、錢氏法、喘
而腹滿、大小便澀者、乃利小便、不瘥者用宣風散九卆、懼慮愁
恐四字、皆戒愼之詞。所當思患而預防者也。
愚按發嗆喘急、本惡候也、見於六七日貫漿時、其惡更甚、嗆
至失聲、喘至腹脹、不可救矣、如久瀉腹脹而喘、陳氏之用木
香散三七、大小便澀、喘而腹滿、錢氏之用宣風散九卆、皆死中求
活法、若喘而眼閉口張、有息足冷者、不治、其他初熱將靨未

醫以及醫後得患此症當從別議

飲食不多或致臟虛而內陷水漿頻進恐來泄瀉而發顛調理失宜倒戈反掌

腎為先天真一之水脾胃為後天化成之土飲食入胃亦化津液變成氣血痘至貫漿全賴氣血化毒此時多進飲食則內臟實而飽滿光榮何內陷之有若飲食如常猶為可喜若飲食不多或致內陷用加味保元湯十一加白朮茯苓山藥藿香等治之痘至貫漿時毒火化為膿漿何渴之有氣血充足何泄瀉之有水火既濟何發顛之有此時渴欲飲水毒火燔

灼頻進水飲蓄積於中恐來泄瀉之症用五苓散九十二貫漿時氣渴必瀉瀉下如松花黃色乃脾之本色中虛之甚用保元湯十一重用參芪加白朮廣皮山藥木香訶子荳蔻蓮肉以止之但渴欲頻飲或因火毒不化膿漿將來恐發顛狂之症用補托清解湯九十四內陷泄瀉發顛三症貫漿時所大忌全在或飲食不多或水漿頻進之時預為調理得宜方免前症倘失其宜犯前一症則不可救藥譬如兵家倒戈相向其患若反掌之易也可不慎歟

愚按瀉與痢不同痢如痢疾之痢瀉則有時有度瀉症有六

說見前起脹篇溏泄條下貫漿時而泄瀉水漿頻進雖屬火毒亦或因氣血虛弱津液已竭用人參麥冬湯三十一去淡竹葉加荳蔻訶子皮須審明舌尖紅舌上黃胎花色赤焦方可作毒火治如舌白而滑花色灰白可作虛火治若夏月渴欲頻飲又不可一例論也

熱盛煩渴到此休依實論再加溏泄此時只作虛看

熱盛煩渴在六日以前者可作實論用白虎湯六十八加花粉甘葛甘草之類在七日以後者當作虛治用人參白朮散九十五如陰虛火動而渴者用六味地黃湯九十八加桂心五味子溏泄而

渴津液下行腎水枯竭只作虛看用十一味異功散九十三如前渴飲致發顛症者則中氣虛稍兼火毒也用人參麥冬湯三十二

愚按熱盛煩渴之症不論前後以冷水一杯近兒唇上急欲飲者屬實火不欲飲者屬虛火可以驗之總不如審其舌為的

紫黑乾枯急攻發而或生氣虛塌陷重溫補而倖活

此二句包下一節言痘至紫黑乾枯生機已少急用攻發或可回生史氏大全云凡痘焦黑潮熱煩躁者用小無比散四十井水磨犀角尖調下散一錢又起發時漸變黑者有二症一

則乾枯變黑乃火邪太熾眞水已枯故曰歸腎不治一則痘雖變黑未至乾枯塌陷所謂火發而曖昧者也用歸尾生地赤芍丹皮紅花以凉血黃芪人參生甘草以瀉火補元酒炒黃芩黃連牛蒡連翹升麻以解毒防風荆芥以疎表每劑用燒人屎一錢以解疫毒連進數劑痘轉紅而成膿漿矣心法治黑焦之症用無價散九十甚妙予謂用金液無上飲七十五加山甲角刺燒人屎或用獨神散一百以攻發之亦可又按變黑歸腎腎經留邪至惡之症其氣虛塌陷即下文四端是也重用溫補之味庶僥倖其活焉

瘡或白而少神根雖紅而莫治皮不起而離窠脚雖赤而難生淡白而塌潤此內必無漿汁皮薄而嬌紅有漿亦係淸稀犯此四端八九日必然發癢

痘貴有神頂白根紅痘之正色倘灰白少神根雖紅則亦難治急宜早進溫補用十全大補湯八十三加鹿茸河車或補靈丹一百零二痘貴皮起離窠脚地微赤乃痘之好處然皮不起頂離窠脚地雖赤則亦難生急宜補托用金液無上飲七十五加山甲角刺至於色淡白而形塌潤內無漿汁宜重用參芪白朮兼之河車鹿茸桂附其形皮薄而色嬌紅縱有漿汁亦是淸稀而不能稠濁宜四君四物爲主兼之芪桂河車以上四端即上節氣虛塌陷雖云莫治難生然根紅脚赤倘有淸稀漿汁仁人君子懷好生之德者不可輕棄而不治若重加溫補能百中救一但此四端皆係虛症八九日間必然發癢內服補托均用參歸鹿茸湯八十外用花椒末一兩滑石末一兩絹袋盛之以撲癢處可奪其癢或外用熏法亦有過服鬆肌藥味致成表虛而癢者此乃醫家之過用鷄汁蟬退山甲角刺姜蚕等物而致之也學者宜深戒之若癢而抓破內用準繩參芪實表湯一百零二外用敗草散一百零四或白螺散一百零五摻之此治虛癢症之法也

若還壯熱燎人不癢定行乾燥紫黑乾枯不須着眼中凝血跡或可倖成

若犯前四端而更壯熱燎人則熬乾漿汁作癢者尚在可治蓋因知痛癢猶有生機但抓破癢不休內無膿血者不治抓如爛肉不疼痛者不治若不作癢必定血竭而乾燥已變黑歸腎矣若瘡紫黑乾枯必死無救又何須着眼看視乎若瘡中猶凝漿汁血跡急攻發而或可生也可用奪命五毒丹七十二發補丹之類七十六

愚按前虛癢外更有火癢風癢觸冒癢生新血癢共爲五癢症一二申明之火癢者見標發熱時因火毒極盛熱血煎乾速宜清火用升麻葛根湯二 加荆芥防風牛蒡紫背浮萍起脹時用玉液至寶飲五十五 加地骨皮黃芩重元參以解其火毒風癢者因感冒客風或半身或一肢癢者須用防風荆芥紅棗各一兩燒微烟薰之或加茵陳亦可但勿宜太過有傷肺氣並用三妙湯五 浴之觸冒癢者或穢氣房事經水之類痘色灰黑而癢則知其觸犯倘見母偶爾行經以碎壁土炒黑用袋盛懸母兩腿間則血腥不能逼痘矣用月月紅花置枕旁下最妙或被烟煤香氣臭氣煎炒油氣狐氣屁氣等觸者皆變粉白色色雖不同治法無異須用三妙湯五 浴之發胖時用通氣散一百五十六 漿靨時用正氣散一百五十七 諸症皆用薰法生新血癢者發於結痂時如馬蟻拱吶一時許即自愈以上抓破俱用益元散一百六十 松花蕎麥粉敗草灰等糝之

漿既行而半足時則未宜收斂忽爾一齊紫黑請君莫認爲結痂攻發若得其宜此症猶堪復活

漿行半足此謂停漿不可認爲收斂速宜溫補中稍加攻發用金液無上飲五十五 重用參芪加山甲河車或羊乳鴿汁桑蟲

等以攻發之或用補靈丹一百十二 療或紫黑此謂倒靨不可認爲結痂速宜攻發中稍加清補用發補丹六十 加入芩連桑蟲去附子乳香或獨神散一百 奪命五毒丹二十 必認明二症果係停漿倒靨攻補得宜猶堪復活即前節紫黑乾枯中凝血跡急攻發而或生者是也

旁生血點再行漿名爲補空毒無留

補空者痘見標六七日間痘之形色尚正但舌上有黃白胎口渴眼白紅睡臥不安如此形症有內蘊未盡之毒也在第六七日傳經時用玉液至寶飲五十五 加升麻木香笋兜扳其未盡之毒當於遍身空處復發細痘一層此名補空亦有不服藥自補出者乃中氣尚足蘊毒不留於中故自出也諒用發補丹六十 發新補舊用落花生煎湯下或桃花蕋梅花蕋煎湯下或笋兜山查湯下亦可若無他症只隨宜施治不須過發至有壞症抓塌無可驗其吉凶如補空痘光凸紅好須於此痘認明調治至要至要

若見氣急而腹脹困斯憊矣失聲而嘍嘍醫何爲哉

行漿時若見氣急腹脹失聲嘍嘍此等惡症毒出復入氣血已盡雖有醫藥亦何能爲哉所賴識見高明預爲驗症調治

不致有此惡症不成變黑歸腎為幸也二症有一亦難為矣
愚按痘瘡顏色貴潤澤而嫌乾枯貴光彩而嫌昏暗貴淡紅而嫌焦滯此其色也顆粒貴高聳而嫌平塌貴圓整而嫌歪邪貴稀疎而嫌稠密此其形也皮貴堅實而嫌虛薄漿貴稠粘而嫌清水見點要活動敷出要參差根窠要收斂空處要不浮腫元氣要充滿榮血要歸附火要散盡毒要化盡此驗痘之綱領也如平塌無神當作氣虛治倘有他症兼他症治如煩紅乾紫當作血熱治倘何經火盛即用何經之凉藥倘有他症兼他症治宜細心詳察庶免變生醫無咎焉

於耕烟曰痘瘡自發熱以至靨後無不節節着緊而此六七日行漿之時尤為前後之關鍵全要調治膿漿滿足方保無事下篇回漿一賦更宜留意

蕋 音芮上聲花未放也　挨 音娭平聲　瘥 音詫病除也
撓 音揣平聲　膁 音廉腰膁也　嗆 音蹌去聲
窒 音姪

回漿賦

痘出八九日來已結乾紅痂疕如或少生不順至此方作膿窠
行漿飽滿是宜次第收成若遇身重發熱停漿不易結痂此則陽亢陰虛引以清涼收斂

見標日起至八九日漿當貫足而回應結痂疕而靨此順候也或從前少有不順者如毒重氣虛血熱壅遏等症痘因調治故標肸俱遲至今未行貫足治法得宜至此時方作膿窠也不可拘定日期以悞大事膿漿滿足初白次黃漸成蒼蠟色隨從前部位而靨故云次第收成也如八九日猶有火者須清火兼補氣血俟毒火盡解用保嬰百補湯一百零如血不行加鷄冠血或猪尾血如氣不足重用參芪加河車肉桂如氣血俱不足加鹿茸山甲或用元羊丹一百十一痘至八九日宜氣血

和平身體安靜並無他症為吉若至此而身重發熱或為漿清未滿或因毒氣未清以致漿停而不靨此乃陽極而亢陽亢則陰虛勢必煩悶不安紅暈不收行漿不實急當重治果係漿足確當收靨而陽亢不收宜速進清涼而自斂矣用元參地黃湯一百十二或保嬰百補湯一百零加黃芩黃連銀花外用明乳香紅棗在房內燒微烟熏之
愚按停漿症易於輕忽疑惑如果陽亢則用清涼如前法醫治若是陰虛發熱則宜調補用保元湯十一加生地首烏歸身白芍治之必須細認漿色始稠粘次蒼臘為的切不可輕忽

也停漿有三種行漿時停者停而不滿也回漿時停者停而不靨也。

漿足氣促恐因痰壅而然

漿足當靨而氣粗短促停而不靨者最重雖未至於挫喉之狀恐是火痰壅塞如兼煩熱用肺安丹一百十三或人參清膈散九十二亦有氣虛而喘者須審辨之四君子湯一百十五加五味麥冬

忽而發驚或乃小便秘結。

此時發驚其症甚重有虛有熱如虛者用保嬰百補湯一百零七熱者用四物湯一百十四加黃芩黃連山梔銀花連翹首烏此時小便

秘結乃發驚之兆用四物湯一百十四加豬苓澤瀉或導赤通氣湯八十八亦有元氣不足不能輸化而秘結者用補中益氣湯七十七倍用升麻加白芍如心火移入小腸而驚悸者用大無比散九十六去雄黃以利之。

再見氣虛而塌陷倒靨而黑焦。一則溫補可興。一則攻發可活。

翟氏曰陷者中陷而不起根窠猶在塌則平塌散漫而無根窠矣陷塌者未滿而塌也倒塌者滿而忽塌也倒陷者七日之後根窠發足漿滿之次或因吐瀉等症致令氣血乾枯毒因內陷也溫補可以興起之用十全大補湯八十三倍加參芪或混元散一百零六。倒靨者膿已成或過期而不靨亦名倒靨止用清涼收斂可也若日期未足而收太速有自面至腰潰爛平塌浸淫不乾無以作痂此真倒靨也攻發可以倖活之亦可用托裏解毒之法用平胃散六十或升消平胃散一百十四更見黑焦形色用四物湯一百十四加山甲黃芩黃連花粉或奪命五毒丹二十七恐犯歸腎重症則不能治矣。

泄瀉安恬大虛少毒。

回漿時但有泄瀉身不熱神怠倦似乎安穩恬靜並無他症此乃元氣下陷急先用補中益氣湯七十七次用十二味異功散

二十八

肺寒則下膿粘。臟毒必然便血。

利下膿粘此肺寒也用人參白术散九十五或十二味異功散二十八大便下血此臟毒也用黃芩湯二十五若毒火猶盛可少用香連丸一百十六加解毒藥味

愚按痘當正靨忽然作瀉有瀉下痂兆一症此脾强毒不能留於臟故也亦名倒靨不可遽用止藥待利盡自止瀉症治法俱載前起脹條內須按症而施治可也此倒靨合前膿成過期而不靨二症俱無大害

挫喉聲啞漿行飽滿亦無妨。

此時痰壅氣促、而挫喉語音不亮、而聲啞、皆惡候也、只要漿滿而收、靨雖挫喉聲啞、則亦無妨、用人參麥冬湯二十二、如漿不足、靨不實、此成死症、速宜攻發、溫補、十一味異功散三十三

塌癢咬牙便實聲清猶可治。

此時陷塌而作癢、寒戰而咬牙、皆惡候也、塌癢屬虛、用十全大補湯九十三、倍加芍藥、咬牙屬虛寒、用理中湯九十九、大便實、聲音清者吉、如大便瀉、氣促、聲啞者、蓋因元氣盡泄耳、急用十二味異功散二十八、救之、否則不及

靨來痂硬變症終無疕脫如麩須愁餘毒

後來靨厚、則知從前漿濃、靨薄則知從前漿清、昔人言之矣、今痂皮厚實、却如螺螄靨厚、後來必無餘症、若痂皮澆薄如紙、如麩皮膚、粉白色、屬虛、主發餘毒、急宜溫補、用十全大補湯九十三、須在面部靨時、即宜重用、猶或可生、遲則變症百出矣。皮膚紫黑色、屬風熱、主發餘毒、用四物湯一百十四、加黃芩、銀花、首烏、防風、荊芥、白芷之類治之、

蒸發或致太過潰爛難行收拾

蒸字當作功字看、或攻發過甚。又或悞用峻補熱藥、以致痘瘡毀爛、而膿水淫淫不已、不得結靨、堅硬、攻發過甚者、用參芪、白芍、生地、當歸、黃芩、銀花、白朮、山藥、悞用峻補熱藥者、用黃芩湯二十三、法宜加入消導、如山查、厚朴之類、以消峻補之氣

身熱若見燎人泡發燎漿可畏

燎、亢熱也、熱甚則煎熬漿汁、而發泡、自初出至此時、有水泡、血泡、泡母等樣、今回漿時、身熱發泡、乃氣血虧損、若泡太甚、虛蕩無漿、破塌如湯潑、如蒸餅樣、更兼壯熱不食、亦難療矣、急宜用助靨十奇湯一百十七、加芩連、或用知柏地黃湯一百十八、加首烏、如此時或因痘多叢聚相併、而成泡、庶不足慮、

空遺痘殼不成痂只爲漿清熱董

漿清靨薄、則痂皮猶如荳殼、如熱董而燎漿、用犀角消毒飲一百十九、內加補味、如因水泡泡母太甚、而漿不能滿者、須重用潰芒散二十九、二三貼、迸破泡皮、賴以成漿、此百中救一之法也、否則不治

腹脹喘呼而塌靨皆因毒入內攻

色焦塌陷、靨如竹皮、澆紙、加之肚腹膨脹、發喘號呼、此毒已入內、治何益哉、如未至喘呼、腹脹、當作虛治、必得靨下、重潰用十一味異功散二十八、或重用參芪肉桂、此死中求活之法、否

亦不治

出來不灌黃漿痂疕猶如血赤若係血靨輕痘此症斷之極美

血靨症予前行漿賦註中所云小腸經痘也頂上略見黃色即便收靨痂皮紅赤而硬厚者是也其小兒必身靜神安便調能食否則恐是毒重靨速之症不可不審

胃氣絕則口唇硬腫肝熱甚則目睛弔白喘急發於瀉後總是氣虛而斷便泄繼以渴煩豈爲實熱而然泄瀉而煩渴不止理必可以升提好飲而發渴愈甚勢必難以援救

口乃脾竅口唇硬腫胃絕也用人參白虎湯六十八 目乃肝竅目

睛弔白肝熱甚也用瀉肝湯一百二十六 瀉後喘急正氣虛也用人參白朮散五十五 加麥冬五味便泄渴煩虛火也用陳氏異功散三十七 或加味參苓白朮散一百二十一 泄瀉而煩渴不止元氣下陷也切不可分利小便理合升提用補中益氣湯七十七 好飲而發渴愈甚津液枯竭也其勢難以援救或參苓白朮散一百二十一

恩按回漿時如氣促痰壅氣虛塌陷倒靨黑焦便膿便血挫喉聲啞疕脫如麩潰爛燎漿空遺荳殼腹脹喘呼口唇腫硬目睛弔白瀉後喘急便泄渴煩不止好飲發渴愈甚等症皆係壞症本屬不治亦未必能治但視其死而不救豈仁人君子之宅心哉余每症各繫以方不過於數十百中望救其一二而已且十二日還氣十四日復血尤爲生死關頭同志者見此形症當此日期不妨對患家說明原故而後用藥免蹈不知生死之名倘得一二生全亦大快事至患家感與不感在所勿計切不可伐善施勞也

氣虛寒顫痘瘡無恙即溫經漿足難收便實熱蒸須解利

痘瘡漿足漿老全然無恙而氣虛寒戰急宜溫經用十二味異功散八十 或參歸鹿茸湯八十 若漿汁已足而不能收靨大便堅實而大熱如蒸此過於溫補而犯實實之弊須用枳實導

滯湯一百二十三 或當歸丸一百二十一

進清涼以助結痂此補法而防過益

天地之道秋氣清涼百物成實花痘亦然然必須藥餌調補充足如身體壯實大便秘結飲食能進者以助靨十奇湯一百十七 加銀花黃芩大便久閉者亦可用蜜導法或當歸丸一百二十一 貫漿以及回漿全要補養氣血然不可過甚恐反生他疾經云中病即止正此意也

斟酌合宜庶無後悔

此二句深戒之詞醫家臨症苟草率忽略不細心斟酌用方

用藥有不合宜而犯實實虛虛之弊輕者變生他疾重者戕命害生醫家全不知覺後雖知覺悔何益哉庸醫殺人甚於挺刃明有政刑幽有鬼神吾願業此者共勉之

於耕烟日篇中諸症前後俱有見者須看在何日期作何等治不可前後紊亂以悞人命也

痂音嘉乾瘍也　疕音彼瘡所脫皮也　燎音聊

顫音戰頭動也　戕音牆傷也　亢音康去聲過甚也

痂靨賦

痘成痂疕雖云生意已成其八九餘毒變遷猶未得為結痂而可喜

凡瘡瘍必待抉去膿漿而後結痂若痘瘡則須帶膿漿而自結痂所以天瘡與凡瘡原自不同即此一端又可見矣此時痂要堅厚不宜澆薄靨要循序不宜參錯落要乾淨不宜粘塌既成痂疕已有八九分生意矣但從前或失於清解或灌漿未得飽滿若存一分餘毒未除勢必變遷他症遺患多端豈得以結痂而遂為可喜乎倘有數點遲延不落則知毒氣未盡終有變遷如中指尖有一粒不落毒在於心其症最惡急須早治其頂巔足心為至高至遠之地遲落不妨

愚按痂靨時所謂痂要堅厚落要乾淨此千古不易之言甚遍身關緊要害之所如有一粒不落須查何臟所屬以清散之即此一粒急宜施治其他亦不可玩忽也稍有玩忽變生他症咎自歸醫然亦有病家自悞者予遭親友謬招治痘已三十餘年矣每見痘初出時延醫禱神刻不能緩及至痂靨之時全無畏懼或受風傷食或餘症未痊槩置不問以致不可救藥遂悞而死獨不思功虧一簣之理而可輕忽怠惰耶予常痛惜勉強調理而獲生全者多矣

是故眼合腹脹猶蹈危機虛浮不退尚罹凶咎

初痂靨時眼則宜閉腹則宜坦今乃眼合腹脹是餘毒在肝而尅脾也用瀉肝湯一百加銀花白茯山藥皮膚宜斂實而尚虛浮是脾家不足也用人參白朮散五十五

痂或成而反致失聲前疕恐為黑靨

痂已結成則聲音宜清朗今反致失聲則內有風熱所結之疕恐是黑靨用四物二黃湯七十加白芷荊防

腫未消而眼已先開眼開疑是內攻

從前本是重症至此時腫消而眼隨開者為順如腫消而眼不開者為逆漿汁未滿未當正靨而眼先開其毒內攻其腫

亦隨消急用千金內托散一百十九重用參芪加入山甲或用獨神
散一百遲則不救若從前痘本稀疏毒本輕淺皮膚未腫而眼
開者不在此例

陽氣極而狂叫喘呼腸胃傷而嘍嘍不靜

二般皆死候也陽氣極速宜補陰腸胃傷急用理脾

以至風冷入胃則利下膿粘熱滲膀胱則小便尿血

此時利下之物如膿而粘乃風冷客入於胃也用人參白朮
散一百卆五加藿香官桂小便尿血乃餘熱滲於膀胱也用導赤散
若尿如米湯者乃陰陽不和用四苓散一百卆三加健脾藥

熱毒逗遛不化結痂而壯熱憎寒

逗遛猶言擔擱也不化猶言不去也火毒未解於先到此而
身發壯熱惡寒涼乃發癰毒之兆要審小兒身體壯實用解
毒防風湯一百吳使其氣血流通經絡和暢毒初發用仙方活命
飲一百三十如小兒痘多身體怯弱元氣已耗不能送毒出外用參
芪內托散四十八倘癰毒潰後用十全大補湯三卆膿水淡白清稀
加用肉桂膿水稠黃加黃芩銀花癰始發切不可敷貼如萬
不得已查照應用方敷之用必勝膏一百二十為妙

經絡各遺餘毒日晡而潮熱往來發在午前為實症煩渴腮紅

申過方作是陰虛便調減食

日晡日中食時也潮熱往來如潮汛之有定期也經絡間各
遺有餘毒則日晡時潮熱即來即往也倘潮熱發於午時前
為陽有煩渴腮紅之症則為實熱用小柴胡湯一百毛加銀花生
地首烏潮熱發於申時後為陰有大便調和飲食減少之症
則為陰虛宜用四物湯一百西加銀花柴胡黃芩
愚按潮熱與寒熱不同潮熱者但微熱而不寒寒熱者惡寒
而發熱予每見寒熱有定期少陽經或有微邪以小柴胡湯
一百毛加入荊防潮熱往來陰陽兩虛以保嬰百補湯一百零日晡潮

熱陽明旺於申末乃實熱也用涼膈散或平胃散加入當歸
石膏白茯重則加大黃內經云陽虛惡外寒陰虛生內熱午
前屬陽宜補陽用四君子湯一百五五為主午後屬陰宜滋陰用四
物湯一百西為主兩症合用保嬰百補湯一百零治法固為盡美然必
審明煩渴腮紅方是實症便調減食方是陰虛始為盡善可
見先賢之深心厚意利濟嬰孩全在審症清白耳學者其可
忽諸

他如撮唇弄舌心經熱盛何疑扶肚擡胸肺胃毒徧有準

口乃脾竅舌乃心苗撮唇弄舌心經熱盛火炎則土燥用導赤

赤散八或用犀角消毒飲一百四十九此乃胃部胸乃肺部扶肚抬胸毒邪上衝用涼膈散一百四十一

身熱燎人便秘恐成暴急驚風頻行潮熱便溏久變慢脾風搐

此時身發壯熱大便久秘熱極則生風恐成急驚風症用四順清涼飲一百四十四合導赤散八十一潮熱而大便溏泄脾虛也頻行久而不止也慢脾風搐脾虛而肝木乘脾也何謂慢脾風搐氣喘胸滿兩脇搧動手足牽掣是也用人參白朮散九十五加陳皮柴胡二症俱宜在身熱便秘潮熱便溏時急早醫治若待急慢驚風既發而後醫治恐無及矣

驗喪明於眼合羞明

此時眼當開而反合則內有餘毒不能外泄羞明則內有餘火羞見陽光喪失也是皆有失明之患於此豫可驗之眼合用瀉肝湯一百八十六復明散一百三十二之類羞明用羚羊角散一百三十四久則用兔糞丸一百三十三又有陽虛陰虧而眼倦開羞見日色光明者須調養氣血

愚按俗云痘生於目而成翳予謂似屬非理痘出而諸處皆出痘胖而諸處皆胖痘靨而諸處皆靨如見點起脹時眼內有痘用火刺法腫閉者則用護眼法不然何以始初眼內原無痘而此時又另出一痘於眼內而致生翳乎蓋因痘瘡太重當散不散當解不解五六日間痘胖眼閉至痂靨時又五六日矣目閉則毒無從泄或正靨頭面而目未開乃毒火熏蒸而生翳耳且也翳有生於眼珠正中亦有歪邪於眼白者久則漸覆於瞳人安有止瞳人出痘而眼白獨不出痘耶如眼白之痘可以移覆瞳人而瞳人之痘獨不可移其眼白將人身之痘亦有遊走者乎蓋眼珠屬肝餘毒不散即陰符經所云火生於木禍發必尅也瞳人屬腎餘毒煎熬即內經所謂火爍水涸也醫者省之病家省之火刺將錢眼貼痘露出痘瘡頭燃油紙燈頭打上痘自爆去

辨口瘡於唇焦齦黑

唇焦齦黑陽明胃經之餘毒也必發口瘡牙瘡治則用清胃散一百五十六王氏甘露飲八十七外用玉鎖匙一百九十七馬鳴散一百三十九吹之

實熱下注大腸必有秘結之禍虛寒容留臟內乃成泄瀉之病

實熱而大便秘結用四順清涼飲一百四十四史氏云痂靨時瀉下膿血痂疕者爲順蓋腹中有熱脾強腎弱從大便而出膿血盡則自愈不可悮認爲泄瀉而強施治法病病重也如瀉下水穀不分此腎強脾弱虛寒容留臟內而成重症也急用十一

味異功散　送下豈蔻丸　此二方死中求活之聖藥也

喘渴須分虛實驗症切勿差訛

諸症皆有虛有實而喘渴二症尤宜細審何也喘者鮮不認爲氣有餘而平氣渴者鮮不認爲火有餘而清涼然有氣虛津液枯而喘者喘必微氣息短而無力實者喘必急氣息長而粗大渴者實則急欲飲水虛則不欲飲水收靨時喘渴大約虛者居多若久瀉內虛腹脹而喘渴者十一味異功散　若腹脹大便利小便澀用葶藶木香散　喘急渴飲便實乃餘毒未除用涼膈散　又內外壅滯者用人參清膈散　凡

痘皆有陰陽虛實寒熱深淺之異須要審明斟酌而施治熱有差訛害人性命慎之哉

愚按此以上皆痂靨時痂疕欲落未落所遺餘毒之症此以下乃痂疕已落所遺餘毒之症也

欲觀痂落之餘再審瘢痕之色

痂落猶如蛇之脫殼從首至尾循序退脫而無間隔有二三層者如小魚鱗之狀若有一處不落須審屬何臟腑作何調治當以百花膏即蜂蜜塗之如曾犯抓碎處不在此例抓破成坑久而不愈者用必勝膏　或四聖散　摻塗甚妙痂落而顆粒高突摸之礙手此氣血充足之候不然急宜施治若太高突亦屬風熱如下文瘢痕之色所宜再審也

桃紅光潤榮衛俱安黑紫乾焦尚留風熱

衛護衛也氣爲衛衛行脉外榮滋潤也血爲榮榮行脉中瘢痕如桃花紅色且光亮潤澤則是氣血充足無他患矣若色或黑或紫或乾或焦則是風熱尚留於內黑紫用黃芩湯　加當歸銀花丹皮荆防白芷乾焦用滋陰潤燥湯　與前所云進以清涼而收斂同意

粉白爲氣血之虛週過也防永逝

疕色粉白氣血俱虛雖過週年難以全活用十全大補湯　加減或保嬰百補湯　急治

走馬狀牙疳之烈月餘亦見前驅

牙疳一發如火之烈走馬者狀其烈且速也雖過月餘亦見其死而長驅焉方在辨口疳於唇焦齦黑係下或用犀角黃連湯　仍用馬鳴散吹之

遍體赤斑乃是失於解利

痂落時遍身發出赤斑乃從前所治未善未曾解利得清故此時發出亦險變爲順也用解毒防風湯　使餘毒發盡爲

妙不可過用寒凉使毒抑而不出必主腹痛煩躁而成鬱症
矣或變為癮疹丹瘤用解毒防風湯一百[illegible]或鮮熱化斑湯七

渾身青紫恐為感冒風寒

用柴葛桂枝湯十六

餘毒未消不特為疽為癤

餘毒發為疽癤乃是一條更生之路亦是不足中之美必以
補養為主佐以解毒可也不然將見變症百出豈特如此而
已哉具見四卷癰毒條中

愚按仲仁先生云痘有遲延日久起不圓肸而靨既平之際

或發癰腫人固知為餘毒矣而不知氣高而喘息作聲掀胸
擡肚者餘毒之在肺也痰涎稠粘咬牙戛齒泄瀉不止口臭
冲人者餘毒之在脾胃也盗汗熱不退渴者餘毒之在心也
夢中多驚餘毒之在肝也耳骫尚熱餘毒之在腎也眼合不
開身腫不消壯熱不清鬱鬱不樂諸經皆有餘毒也

見風太早猶防復發瘡痍

痘初落痂皮膚尚嫩不能任風倘見風太早風邪搏於肌肉
之間而成瘡蝕瀆雖無膿水肌肉内蝕而色乾白透於筋骨
宜用解毒防風湯一百[illegible]或遍身瘡癬疥癩亦用此湯或連花飲

一百四十七

此是先賢之秘訣匪人切勿以胡傳

醫乃仁術須見人有疾如已之疾救人之心急如救火方是
仁人君子若忍心貪利之小人無此秘訣挾持無具猶不能
嚇詐患家得此秘訣凡遇富貴之家或架言嚇詐滿其所欲
而後醫治若重命輕財者庶幾兩全若出納之吝者雖免强
醫治亦未必盡心或留後手及至遲延時日不可救藥醫者
併無可如何害兒性命噫是何心哉或曰業醫者本為貧也
謀生養家俱賴於此貧賤者有心無財富貴者慳吝實甚醫

者何為供其驅使耶予曰然處富貴者固已處貧賤者若能
盡心不計功不謀利猶可功過相掩卽不計功不謀利而未
能盡心令貧賤者聞其名退而却走其功過又何如哉仲仁
先生道此二句真仁人君子也

於耕烟曰痘至痂靨患家醫家皆易忽視天翁所云變生他
症咎自歸醫然亦有患家自悞者須互相謹慎以保生全不
亦快哉

𤸎音離遭也　齦音銀齒根肉也
滲音迭瀆入也　訛音囮謬也
脯音迪出時也　瘢音班痕也

卷一終

翁仲仁先生痘科金鏡賦卷二

句曲俞茂鯤天池集解

孟河於人龍耕烟參訂

金鏡賦五篇如左。詞理明顯。毋煩句疏字解。但其間有不能不疏解者。予則略贅數言。不憚一勞而可永佚也。

辯疑賦

胎毒蓄積。發爲痘瘡、傳染由於外感。輕重本乎內傷。痘瘡之名不一曰聖瘡、曰天瘡曰痘瘡曰百歲瘡總爲痘瘡蓋稟於胎中火毒也或謂兒初生時口含血塊啼哭一聲其血嚥下蓄積於命門感於天時而發爲痘瘡也有胎毒而無時行之氣觸之者不發有時行之氣而胎毒已發過者决不再發惟胎毒蘊於內時行觸於

外乃相感而發也時氣流行鄉村郡邑莫不皆然故云傳染也然亦有兒獨發者或因傷風受寒或因跌撲驚恐此由外感而非傳染也胎毒輕者痘必輕胎毒重者痘必重此本乎內傷毒氣之輕重也然有重則俱重輕則俱輕者此傳染時行疫癘之氣爲之也調治得宜其輕重則本乎胎毒調理失宜則輕者變重是又患家醫家之過也初起太陽壬水尅乎丙丁。太陽足太陽膀胱經也胎毒伏於右腎手少陽命門經左腎足少陰經與膀胱經相爲表裏腎屬癸水膀胱屬壬水命門屬三焦火伏毒初起則水尅乎火火受水迫故蒸蒸然發熱也後歸陽明血水化爲膿漿、陽明足陽明胃經也胃經多氣多血蓋飲食入胃施化津液變成氣血故見痘之後歸於胃經貫胃強而能食也胃強能食則初出一點血而漸變爲膿漿矣勢若燃眉、言其勢之急也變如反掌、言其變之易也欲知表裏虛實言症候也須明。寒熱溫凉。言治法也二句尤爲切要、症候殊形、臟腑異狀。肝火激成水泡肺主涕而膿漿、心斑紅紫、脾疹赤黃。腎經居下。不

受污濁、惟變黑而可防、觀其外症呵欠咳嗽面赤昏睡耳冷尻冷等症也推乎內臟心肝肺脾腎五臟也呵欠煩悶兮。肝木之因、咳嗽噴嚏兮。肺金之象。面目帶赤兮。心火炎於胸膈。手足厥冷而昏睡兮。脾土困於中央。耳尻屬腎。溫煖如常。二處灼熱。痘症乖張。先分部位。次察災祥。陽明胃經絡自鼻根、太陽膀胱經形於頭上。心火炎熱。則鼻乾而赤。鼻乃肺竅屬金火盛則尅金也鼻居面部之中屬土火炎則土燥也肺金鬱結。則胸膈先傷。肺爲華蓋居胸膈之上最高之位手足本乎脾胃。脾主四肢肝膽主脇肋之旁。肝主脇肋頭項三陽太陽少陽陽明交會。腰背統乎膀胱。外症分明。用心想像。泄瀉者。邪甚於下。亦有氣虛泄瀉者嘔吐者。邪甚於上。氣逆而腹脹。隱隱毒盛

而腰痛惶惶。急宜升發輕則用升麻盛則用獨活心熱甚而驚搐。肝風亦發驚搐胃邪實而顛狂。心火亦發顛狂口燥咽乾。肺受火邪而液竭。亦有腎水不足而口燥咽乾者便秘溺澀。腎因火旺而津亡。欲識痘之輕重。當觀熱與形狀。毒盛兮。身如炎火。毒微兮。內外清凉。潮熱往來。神氣爽定。知痘出必禎祥。數番漸出兮。春回寒谷。一齊擁出兮。火烈崑岡。蠶種蚤斑。刻期而歸陰府。蛇皮蟬脫。引日而返泉鄉。惟怕紫紅、更嫌灰白。最宜淡紅、滋潤。切忌黑陷乾紅。色要明潤兮。猶恐嫩薄之易破。痘貴乾結兮。又愁痒塌之難。當面頰音吉稀而磊音累上聲落。清安可保。胸腑密而連串。吉凶難量。叶韻平聲頂要尖圓。不宜平陷。漿宜飽

滿切忌空囊皮薄老而愁嫩膚嬌活而怕光結實高聳始終無慮丹浮皮肉必主形傷唇面預腫兮八日九日如何可過腰痛用藥引發而痛不止胃爛身中壯熱口臭發斑兮一七日定受災殃瘡堆口舌毒纏頸項咽瘡喉腫飲食難當以上四種皆不能飲食瀉利膿血毒盛無漿八力難盡天命匪長以上種種惡症八力有所難盡天命亦不能長久矣奈何痘瘡焦落痂靨時也辨別陰陽鼻中至印堂與額至鳩尾相應鳩尾者心窩向下之又骨也印堂至髮際與鳩尾至臍相應髮際之上與臍之下相應但看面上收靨之處即知身上收靨之處矣髮際以上為孤陽足臍以下為寡陰二處收靨宜遲若先靨則孤陽不生寡陰不長主凶又須兩三日漸次剝落為佳若隨靨隨落一時收盡此毒火煎熬并正收也必為癱毒為諸般怪症急宜微利之微其毒以人中上下先靨為良百效凡從鼻梁上先焦者任凶不死又不可焦靨太早若

是足腰先靨黑多凶少吉要隄音提防百效凡心窩印堂他處未收而手足心先靨者必生怪症隄防二字不特此時要緊前後始終時時處處俱要隄防也

於耕烟曰痘瘡諸症全在疑似之間要辯別明白精確庶免差悞仲仁翁之賦天池翁之解可謂奇文共賞疑義與析矣

金鏡賦

痘毒未出之初宜開和解之門既出之後當塞走泄之路是故壯熱腮紅便服升葛湯而青神慢急進參蘇飲氣粗熱擁心煩躁便閉便須和解升甘葛芍殼前羌防芷柴芩絕勝喘呼腹脹眼胞浮肌燥急宜疏散麻黃乾葛芎升麻甘桔鼠粘最宜及夫痘出之門既開則熱蒸之毒自解未見點前惟茲一法既敷瘡後別有奇方稀疏而氣血和平須知安表和中之理歸芎芍藥通苓甘腹芷益元湯子繁密而不勝重任當識內外分消之妙荊翹歸地芍紅芎通用小連翹飲瘡來赤色見焦枯用汝清涼

而解毒紅斑赤紫芩連犀柏同施身熱燎入乾葛前胡並用氣粗而腹脹膨膨蟬退枳腹木通內熱而唇鼻乾燥桔梗升麻乾葛若遇色來紅潤便宜撤去荊翹如見二便清泄總是生地歸俱免加入白术茯苓自古更名平劑精神倦而飲食少進以人參出不快而痘不振兼乎查蜆初覺繁紅稠密紫草用之無疑如見毒盛色焮鼠粘進之何害是故三日以前即許遵斯而用循是以往不可一例而施瘡端放白勢若行漿察看內外虛實之異酌以溫平表補之宜若神壯而氣盛能食而便實者痘雖繁密只用中和表發防甘查芎桔歸芪催膿而已若精倦而神

衰減食而痘陷者毒則繁多知宜重用補益參芪甘草芎歸朮桂桔爲先立此二方乃作釀膿之具膿胞未滿不可輕易其方痘或變遷不一另設便宜妙用至於漿或僥足毒已盡行拘化法當漸進於淸涼氣血回元復位不可重崇乎表補參芪切勿多餐胖甚恐難收拾故夫便實而能食壯熱而不退者便宜疎利爲先升麻乾葛四順淸涼飲若便溏而減食壯熱而不渴者則以健脾爲貴朮茯通歸防芷芍如還內外癥平不必過令藥餌直至結痂以後再觀餘毒有無當疎利便宜疎利當調補急宜調補身熱煩渴便赤者大連翹飲氣粗壯熱秘結者四順淸

涼泄瀉則益黃湯理中湯瘡痍則升麻乾葛湯如若別無餘癥安養氣血而已

於耕烟曰仲仁翁錄名金鏡諸賦因之而此一篇揭出本題行音杭閒句斟字酌示人以心目照見之法至明至朗直可鑿別臟腑龍按賦中所云走泄之路者如兒患瘡瘍癰毒倘未收口皆走泄之路也痘瘄所最忌如久患泄瀉亦然至痘時泄瀉又當辨六七日之前後分別治之附記

節制法

夫病深而藥淺終見無功病淺而藥深反增他劇勢緩而投急劑急則拂亂其經病劇須用劫藥緩則救援不及以本藥而治本病病去便當行別議防變症而用變藥變癥難逆乎將來故偏行補法未必盡爲怯弱孰用辛溫豈應槩是虛寒合用而用當去即去藥隨病更机要在我故升麻進於未見點之先他非瀉甚而莫投身無壯熱休加乾葛柴胡臉不煩紅勿進芩連翹芥擁過只許疎通投補劑而胸膨減食內熱便宜清利多發藥而表爛瘡疼熱鬱心煩丁桂須知患目便溏胃弱芩連誤用天

亡傷食吐酸先宜消導不食乾嘔須與和胃糞焦熱瀉溫補豈其所宜溏泄淸稀涼藥總爲不合胃虛弱而補陰恐增泄瀉三焦擁而益陽慮發顛狂喘滿便淸雖虛煩而可補氣粗腹脹加秘結而可通咳嗽有痰切勿亂投半夏熱沖作嘔且教慢入乾姜氣虛不振則參芪奏捷脾胃虛寒則桂附成功設使渴煩喘秘用此反生跋扈芩連解熱毒於未胖荊翹淸血熱於血胞若還勢在行漿此輩皆爲所叱是故六七日不起保元十奇無禁八九日變生木香異功何遲補法不宜早加溫藥必須在後發散乃作先鋒溫補總爲截陣遵斯節制庶不誤人識此元機用

之無盡

於耕烟曰此賦落筆便開門見山總見因病用藥不可有過不及之弊偏行執用不但無功反生他劇咎將誰歸合用而用當去即去藥隨病更機要在我四句大有節制經云中病即止此之謂也至於思之思之鬼神通之又存乎其人耳

權宜賦

痘有緩急治宜權變且如紅紫焮腫兮涼血爲上灰白平陷兮補氣最良出不快兮爲表實而發散可用二便秘兮是裏實而疏利何妨毒不能以速散毒甚者令微汗之發越小兒身中無所爲毒毒即火也火即毒也毒甚者熱必甚熱隨汗解又不宜過汗恐發得表虛也令微汗之經所云開鬼門也痘瘡與他瘍不同毒又不可盡解若解盡將何以起脹行漿收靨乎古人有留毒之說旨哉熱不能以盡除熱劇者使小便之清長熱不能悉從外解內熱盛者用車前木通赤茯澤瀉等以利小便熱隨便解經所云潔淨府也若痘後併他症內虛微發熱則用燥濕理脾之法餘大火症惟用苦寒之藥而已三陰甚而多寒必投辛熱三陽數而多熱無過苦涼三陽症歌曰兩腮熱兩腮紅脈數口渴氣上攻小便赤兮大便秘切防熱

藥入喉中○三陰症歌曰兩足冷眼睛青腹脹膨脇脈數沉面光白兮糞青色勸君寒藥莫相吞是故補元氣參芪白朮養榮血歸芍地黃發散表邪重柴葛而輕桂枝疏通實熱微枳殼而甚大黃解熱毒芩連梔子快斑疹紫草荊防勞翹乃瘡中之要領甘草乃藥中之君王元參桔梗能治咽痛木通車前利其膀胱氣逆兮陳皮青皮胃寒兮丁香木香泄瀉兮訶子荳蔻嘔吐兮砂仁藿香祛風熱兮蟬退白芷定驚搐兮天麻姜蠶頭痛兮川芎藁本蔓荊可用腰疼兮杜仲牛膝元胡堪嘗麥門乾葛清心火而止煩渴厚朴腹皮療水腫而消腹脹五味杏仁潤肺止嗽而定喘山查枳實消食行滯以爲良痰實半

夏南星貝母汁秘羌獨紫蘇麻黃紅花牡丹皮可除血熱鹿茸川山甲能起痘瘡食積神麯麥芽草菓後重枳殼檳榔木香犀角羚羊解乎心肺之熱秦艽香附退乎脾胃之黃乳香沒藥止痛乾姜附子回陽前胡蘇子能消痰嗽豬苓澤瀉清利小腸此乃藥味加減之權宜若病之輕重各有主方

於耕烟曰前金鏡節制二賦言方藥之大法此權宜同下指南二賦言藥性之主治全在人之權宜變通實指迷途之定南針也

指南賦

人參益內◦去蘆用氣溫走肺經味甘入脾胃二經生津止渴多用則疏通少用則壅滯俗云黃芪沙參歲數多用可代以參者大非蓋人參補陽而生陰沙參補陰而制陽歲數補精氣黃芪補表氣功用大相差別若功用相等則價值何能不相等耶◦甘草和中◦生用解毒瀉火和中解諸藥物毒調諸藥有性假如用大黃加甘草則能緩大黃之性而不峻利能載諸藥性於上部炙用能健脾胃補中氣節能解諸癰疽毒稍性下行瀉火利小便倘虛寒症大便溏泄者決不宜生用用黃芪而實腠◦去蘆皮生用善達肌表防風為之使能托裏排膿蜜炙用能補氣虛厚皮膚實腠理故曰黃芪補表氣也得蟬脫以開肌去頭足水洗用能開肌膚退風熱解毒發痘見點時紅紫熱盛者用之然不可多用恐成表虛耗泄元氣紅花有活血養血之功◦酒洗用治痘中血熱多用則行血破血生地有涼血行血之效◦選真懷慶府者用銅刀切片忌鐵器酒洗用涼心火之血熱瀉脾土之濕熱過用亦能潤腸

痘若乾紅痘色乾焦而紅赤、便宜加入◦紅花生地二味凡一切血分中之藥須酒洗用紫草白糯米同炒去米用草滑肌通竅◦毒擁堪行◦熱症賴之而有益◦虛寒慎用以便溏◦山查去子、生用善遏止也瘡疹能消食積◦兼理滯氣於補益方中◦炒用則健脾過用則內虛有制參芪之功俗云能解參性非也故丹溪保和丸中人參查肉併用可見◦矣且理鬱結於透肌湯內◦其性善能透肌起痘輕其表而涼其內◦功在荊翹◦荊芥性輕浮能疏風發表、退上焦火連翹能涼膈熱氣虛者不宜多用必須去穰訣云連翹不去穰併殼俱無用矣疏其肌而發其擁◦妙存蟬木、蟬脫開肌解見前木通能發熱閉不通又能利水行氣導心火利咽喉而清氣道◦能發散而善開提功必資於桔梗◦微焙用為諸藥之舟楫能載藥上行大便泄者勿用蓋性開肺竅、肺與大腸相為表裏便閉者用此以開之分清濁而利小便◦消痘毒而去膨脹◦

效莫大於腹皮水洗淨用多用則損中氣川芎選真川中大者酒洗用能生新血小者名撫芎治脇中氣鬱西芎只能發散不能生血此物不宜久用訣云久服川芎令人暴亡引清陽而達表勿缺於未滿痘未脹滿也之前芍藥有赤白二種赤者攻血瘀解熱毒白者生用酸寒收斂伐肝木酒炒用補脾陰斂陰氣以濟陽可多於漿足之後牡丹皮去血中之毒壯熱鮮紅為聖藥地骨皮去氣中之毒毛焦熱甚是良工官桂去粗皮用有鼓動陽氣之能神倦而不振者用之以收實效表症虛寒痘白不紅者可用丁香微焙出汗搗碎用有贊助元陽之力內虛而不起者得之以奏奇功脾胃虛寒或吐或瀉痘白不起者可用木香不宜見火順氣而理脾寒泄瀉湯中必用乾葛療肌而退胃熱渴煩方內須加乾葛性涼療表熱多用則外防表虛內恐傷胃况太

涼則痘不長白朮真於朮乃佳麸皮拌炒能利膈向陽東壁土拌炒專補胃陽止虛瀉多用恐燥濕太過使潤澤之氣不行則痘難成漿而熱甚煩渴者忌用茯苓真雲苓乃佳有赤白二種赤者專主利水白者人乳拌蒸用茯苓豬苓滲濕健脾令水氣下行多用恐津液耗散外不行漿內致發渴訣云誤服茯苓令人目盲以其淡能利滲也能健胃佐參芪而益氣當歸頭生血身補血尾破血全用和血酒洗用脾胃弱者土炒用以其太潤能作瀉也生地解見前補陰虛君枳殼去穰切片麸皮炒用而潤堅多用則作瀉大腸熱盛者可用解蘊毒於犀角取尖水磨汁用黃連真川連乃佳熱甚者生用虛人不得已要用者酒炒薑汁炒用熱盛則前後堪用二味專治心火過盛定心煩於麥冬去心用退心肺中伏火五味遼五味雙仁者佳斂肺氣滋腎水煩渴則始終宜加大附子一歲者名葥子二歲者名烏喙三歲者名烏頭四歲者名附子五歲者名天雄真川中者佳今西附居多生者寒科用以散風寒熟者八味丸用以補命門經製法將童便春秋浸三日夏浸一日冬浸五日每日換童便加防風甘草煮一日極透以無白心為度取起去皮臍分作四塊線穿懸風處晾用以回陽反本其性猛烈走而不守須斟酌用之反本回元能理虛寒而收戰慄自汗虛寒或泄瀉或寒戰咬牙者方可用天花粉消痰能消火痰亦潤大腸清胃且收肺氣以發聲音白芷疏風痘毒滯之而發散可以排膿亦可定頭風作痛紫蘇背面俱紫色者佳流氣實邪頻是以驅除羌活真川羌乃佳有通毒走表之功防風有散邪逐毒之妙殭蠶取直者去嘴尾炒黃色用只利於肌膚搜風定癢如神亦能和血灌漿枳殼解見前能損上焦至高之氣宜少用能平乎胸膈下氣寬中最速開胯定喘於麻黃去根節醋煮用其根與節反能斂汗全用則發散稍緩壅遏澀之而發散多用則開竅走泄成表虛氣脫之症平胃溫中於厚朴去粗皮薑汁拌炒用腹脹用是以消磨

龍骨火煅紅研細用枯礬權行澀泄二味與訶子鴉片等皆能阻塞肌竅氣虛之症用此易愈不能而逆服貫時如犯洞瀉不止雖欲澀泄切不可輕施權行二字甚妙凡治虛症之泄瀉先只以補論為急豬苓澤瀉暫用安便便平聲安便猶曰使宜也暫用二字甚妙不宜久用若用車前滑石性最猛利水極速易傷脾胃脾土一傷則中氣必敗而塌陷繼之內攻外剝白變俱出乾薑生者名乾薑微炒黃色名炮薑同附桂用大可回陽炒黑如炭者名炭姜黑而成細末者名灰姜炭與灰色黑屬水反不大熱能止吐衄血溫中氣而止嘔吐宜用生者是以胃寒而虛瀉者宜則用宜用炮姜大黃錦紋者佳生者性猛耗胃氣酒拌蒸炒者性稍緩以酒煮至爛而黑性尤緩最能降火穢之只可暫用蕩腸胃而潤燥堅宜用熟者是以熱壅而便秘者當加即加小兒身體壯實者或少少用生者亦可鼠粘即牛蒡子炒至無聲研細用清利咽喉透肌解毒痘紅紫熱盛者方可用能通肌滑竅或誤用多用外致表虛內損中氣恐成泄脫

升麻升發元陽堪散痘痧、柴胡小而軟者任去蘆用前胡可解傷風咳嗽痰涎解肌安表柴胡走足少陽膽經治表熱潮熱寒熱往來、黃芩中空而枯者名枯芩中實而堅者名鬼芩子芩俱用以治裏熱作條而實者名條芩能安胎婦人有孕而出痘者必用之黃柏、去粗皮鹽水炒用以滋腎水酒炒用以降三焦龍雷之火退熱消斑止嗽消痰於貝母真川貝佳去心研細調入藥內服更效能走肺臟止嗽消痰大貝母走脾臟解毒排膿清便清小便黃赤降熱清心肝二臟火於山梔搗碎炒黃黑色用若太炒枯黑則無用矣入中黃解疫癘而療時行。一木作牛中黃佳風熱而療顛癇成扶危救急之效龍腦片即冰片也大尼國梅花片佳味辛性太熱、不可多用涼心血而起黑陷、有撥亂反正之才黑陷症狂躁熱盛者用一二厘研豬尾血和服麝香通竅於毫毛亦能發汗麝香痘症通忌痘陷不起者不得已少加於藥內、雄黃透明者佳性大熱有毒不宜多用解毒於臟

腑、兼可消痰辰砂研細水飛過用不宜見火鎮心定志而有養血涼血之能。珍珠大而不油者生研細用妙、透裏入堅而解骨中髓中之毒訶黎勒訶子皮也斂肺氣而澀腸肉荳蔻麵包煨去油淨用溫脾胃而止瀉天靈蓋不、忍用亦不必用老人齒老人牙脫落下者火煅研細、但能發鬆肌肉過用則肉裂皮崩。蝦蟾酥川山甲炮燥用、實可振揚痘毒多施則虛擡空殼用藥不異於衆人取效每存乎常品明此一篇思惟過半

於耕烟曰余見時人有好用隱僻之藥好造炮製之法妄意加減方不成方猶自以爲新奇炫耀愚夫耳目究之不過架喬以取貲財耳不知目前可用之藥甚多氣味相類者亦復不少若能將將不將兵於某症某經只取藥品之道地者與熱溫涼補瀉之得當者拔其尤而法雷公之十六大法炮製之如仲景先生寒科之六經傳變製方一百十二定藥八十八味分爲五陣東方風升生南方熱浮長西方燥降收北方寒沉藏中央濕化成內分陽中之陽陰中之陰陽中之陰陰中之陽令業醫者即至畢生積而數世用之不盡取之不竭又奚庸隱僻詭異爲哉噫大人小兒雖不同科用方用藥總無二理細撿仲仁先生金鏡全錄或用古方或自立方止八十有二合用藥品止一百味先生可謂痘科之聖矣天池翁

於癸卯夏集解金鏡賦成囑余參較評點之足見保赤婆心宜其多子若孫克昌厥後也數百載後仲仁先生之功臣非斯人其誰與歸

金鏡賦集解一書華陽天池子作也天池子非醫也何以作是書悼夫世之自號爲痘科者平居稱神明而臨症如瞽目不得已而爲之指迷也其取金鏡賦而集解之者何也治痘之法莫備於金鏡錄而金鏡錄中之最條暢而尤便於誦習者莫良於十一賦是書也翁仲仁先生作也世之醫者益亦童而讀之矣讀之而不能盡其用與不讀等余之勞精敝神於此垂三十年稍稍窺其奥旨通其神明然後條分縷晰之詳爲註釋以與高明者共質之也然則何以不言金鏡錄集解而但言金鏡賦集解蓋余所解者錄中之十一賦十一賦

之名不同而書名金鏡則卽可以金鏡賦該之也噫余之謭陋於古人無能爲役而安從解之然竊念自總角受書卽樂觀岐黃之說而尤僻於痘科如人嗜昌歜羊棗有未識其所以然者長而得仲仁書愈留意焉迄今取其賦讀之自發熱而見點而灌漿而落痂以及諸藥之性用藥之方無不畢具嗚呼備矣然其中有一症而止數言者有一言而該數症者其旨雖該其詞甚略倘亦引而不發待學者之自爲尋究歟但竊觀世之業醫者流穎悟者百之一鈍拙者十之九不爲之條分縷晰句櫛字梳安能使初學之士一目了然毫無遺蘊哉憶丁亥歲在京口同陳副使劇談副使亦極喜仲仁書而尤嘉余之議論足以發明仲仁未盡之奥謂余曰若盍彙成一書付梨棗以公海內余因副使言歸卽會諸說而參以己意草創粗就而藁本被人竊去後得孟河於子耕烟朝夕共討遂成是書惜乎前稿盡失耕烟之來已晚余又以俗累無暇席其中立方去取增減之用或不無挂漏願海內有識者共參之其或有以補余之不逮則厚望也要之良方雖傳於古人用藥必審於臨事其中之爲去取增減亦非書冊之所得盡傳者神而明之變而通之是在人之善學也夫

頭面部位之圖

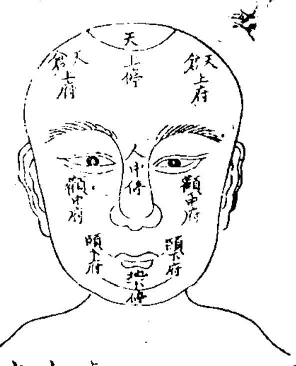
觀部位可知吉凶

察顏色以辨輕重

頭面部位吉凶歌

痘疹初形有吉凶　表裡虛實各不同
但觀面上諸經絡　生死吉凶自靈通
左臉肝兮右臉肺　脾爲年壽及人中
心屬印堂方廣木　腎居額骨耳尻逢
此是陰陽部位屬　痘嫌枯滯及鮮紅
假如年壽痘先發　人中顋頰亦相同
淡紅氣絡如珠潤　過期七朝自收工
若越印堂方廣出　心家熱解方亨隆
額骨耳目色赤紫　重極須知命必終

觀疔訣



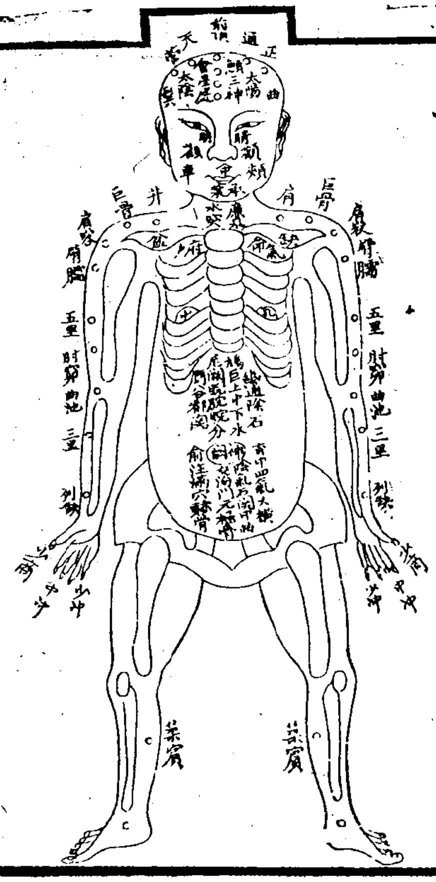
六府

三才

看面部知他處有疔痘

凡天庭承漿上黑陷男應陰囊女應陰户兩顴兩頤有黑陷應腰下人中有黑陷應臍下太陽有黑陷應腿足耳上有黑陷應手上輕則黑陷重則有疔是也

正面圖



背面圖

附錄吳興費啟泰原痘論以見痘屬先天之毒藏於腰腎至隱之地非皮裏膜外之症可以敷衍了事即有幸免亦不過毒有輕重十中之三四耳有心人尚其慎之

痘一胎毒耳名之曰痘取象形之義也有謂天貉者以先天所生非後來之毒也然所謂先非懷娠時母感七情六慾辛熱煿炙之毒當二五妙合精行血就時當下之毒也何也孩體乃精血而成精血以情慾而媾有是身即有是毒矣精血爲成身之本情慾在會合之先先孰最焉同一情慾而痘有順險逆之分何也精厚而情慾淡更得性恬味薄者合天地化生之理得陰

陽和合之宜其禀旺其毒輕痘瘡自順有血旺而精薄有精強而血虛或偶爲七情所擾或適爲辛熱煿炙所乘至交媾時或男淡而女濃熾或女淡而男濃是精血不能無病矣其痘自險至若積爲七情所擾或嗜厚味無厭或久服興陽壯火之藥皆足以致火浴髓淪肌更兼男女俱熾樂及於縱即精血極旺而精乃毒精血爲毒血矣以毒精毒血而成此孕其能保痘之不逆乎又有欲洩而強閉以貪歡此又逆之至逆不終日而可斃者是謂悶痘此順險逆之所由分也究其出也是痘未出時果屬何象出則布於周身未出時藏於何地古來列說紛紛皆是

捕風捉影不知人身百骸未生元始之初先結右腎謂之命門
以其爲受命之門也其毒如櫻桃一粒結於此臟如膽之繫於
肝者然其內所包孕者僅氣而已順者其氣淸險者其氣濁逆
者其氣黑毒有囊包孕故未逢感觸藏之若無一遇而吉凶便
判可見稀痘之方理所必無藥即刀圭將何從而稀之若其可
稀即可以化之使無矣然何如也總之神奇之術不合情理皆
爲虛誑或曰淸與濁濁與黑之見象何如可得一二而聞之乎
余曰淸者其毒輕感觸其竅一任氣領血載徐徐而出於蘊藏
之地漸而升於脾絡猶太極而分兩儀也自脾而行於肝勢猶

寬緩未之分布猶兩儀而分四象也次第而至於心肺上乘之
地而始分布於外猶之四象變化庶類逐次升熱故得和緩越
三日而見標漸漸而出先於頭面次及乎身以至四體貫繫結
痂亦自上而下所以謂心肺之痘爲上氣濁者其毒湧盛遇有
感觸非若淸者之從容綏布也一出本位燔熱燥渴經于脾絡
一及乎肝毒其莫禦非領毒之氣受壅即載毒之血被灼所以
熱不三日而即見不暇論其形色各症第驗筋抽脉惕之象而
症已非輕矣所以肝經之痘爲險有未及乎肝而於脾即發者
勢尤猛烈一出本位毒便猖狂熱及周時痘即一齊湧出或見

點而累日不起氣血俱受其困凡通臟腑無不見其凶象第驗
其腹痛脣焦餘症自惡此險中帶逆濁而兼黑者其象如斯黑
者一觸即發勢若炮烈未及離乎本位毒即肆虐逝亦不容分
布氣受其錮血受其瘀凡通腎臟之地無不聽其攻擊即如腰
如被杖屈不能伸已卜其喪無日矣要知五臟見症皆出於腎
腎爲稟受之地諸臟爲分布之所緩急關生死之界緩一步則
毒輕一步緩而至於心緩之至者也肺則次之故心肺爲順肝
則界于緩急之間故爲險至于脾則急矣腎則急而更急若迅
雷之不及掩耳故爲逆然則腎痘之不救以人力之不及施也

若謂腎不受毒諸臟獨可以受毒乎更有變黑歸腎之說得毋
以腎爲元武其色故黑耶若是則赤當歸于心青當歸于肝黃
歸于脾白當歸于肺赤與白白與黃痘所宜有之色青獨非所
忌乎何獨慮腎而不及肝耶蓋血瘀則黑血爲毒瘀其毒自不
可解豈有變黑歸腎之理乎抑有虛而不起者必其兼毒盛者
也毒果甚輕雖虛何害毒若猖狂氣血成何用耶

種痘說

近來種花一道無論鄉村城市各處盛行雖逆天行事實有功于世而人不之知也蓋出天花多因疫癘太甚或小兒病後或內傷飲食外感風寒或偶遇婚冠或時值寒暑或因母值胎前產後無暇守護或遇發熱疑似之間誤投藥餌如時行已到則傳染中又增幾分病症矣若夫種花父母得以守護而無寒熱內傷之侵預爲調治可免傳染時疫之苦只歸重於先天胎毒一條豈有輕症變重險症爲逆者哉其中千百中偶失一二則又何也或先天毒重防護未週或兒遭跌撲驚悸或醫家無識

妄投方藥或依樣葫蘆陳法是拘此皆人不小心非種花之過也況天花時行遍地皆然急難倩醫不若種花事緩儘可選擇妙手訪有鄰里種花痘出順利苗老而純者即可倩種更能請世傳痘科老手常來診視斟酌若延無識少年自詡名醫及至下苗七日後兒熱見標懵然不知經絡傳變不識藥性溫涼當升散而不升散當補托而不補托一味信口胡言及症至危篤束手無策歸於天數而不能救此等庸醫萬難聽信要在主家之自爲審慎耳又聞種痘法起於明朝隆慶年間甯國府太平縣姓氏失考得之異人丹家之傳由此蔓延天下至今種花者甯國人居多近日溧陽人竊而爲之者亦不少當日異傳之家至今向留苗種必須二三金方得一枚丹苗買苗後醫家因以護利時當冬夏種痘者即以親生族黨姻戚之子女傳種留種謂之養苗設如苗絕又必至太平再買所以相傳並無種花失事者近來昧良利徒往往將天行已曆之痂偷來作種是名敗苗雖天行之氣已平而疫癘之性猶在所以一百小兒難免三五受害也凡人家小兒種痘須一門之內平日在一處戲笑坐臥爲伍者令一齊下種以免傳染否則傳之比鄰則斷然受害矣種花有出有不出者其故何也出者小兒元氣本薄苗入于

鼻氣布于臟延及腎部相觸而升故出其不出者小兒元氣素足氣不能入或胎毒過盛些微之熏蒸被胎毒攪隔而不能入堅固而不能引故不出又有真出有假出者痘苗塞鼻一週時將苗團隨即取出過五六日乃發熱氣粗頷下兩旁有大核微腫如癰疽樣三日按期見標脹灌曆與天花相同者方算真出若苗入不出再下甚有至二三次者此乃苗氣入臟不受只於皮膚間滲出小紅微點旋露旋消是爲假出醫者妄稱爲痘痲謝而去若遇天行痘花之時依然復出在父母只謂種過不信再出倘失于調護誤投方藥致害實多凡爲父母者千萬慎之切囑

種痘法

種痘之法必先擇苗太平縣丹苗既不可得亦必購同道中素養純苗方可合用天花敗苗萬不可用用之則殺嬰兒深戒深戒一人家父母心不願種切不可強又小兒身體素弱或患病生瘡癤亦不可種更須看耳後筋紋書名瘓癡如細直淡紅絲紋不亂稍紋向上者主吉可種若絲紋粗曲三五錯亂而色青紫稍紋向下者主凶切不可種種則自傷聲名兼蹈罪戾如紋不粗曲小兒元氣充足素無疾病瘡痍不妨購取純苗冬九日夏三日春秋六七日皆可用期多則氣洩名曰老苗即無用矣

下苗法必擇如螺螄形壓痂堅厚者方可用其淺薄歪斜者棄衍棄置勿用每人以七粒為率臨用入人乳少許浸化加好麝厘許以筋頭蘸細和勻將新棉花粘盡捻緊成團如黃豆大小上以紅線緊緊線頭須拖長五六寸掛於耳後棉花塞入鼻內男左女右或又單以棉花再捏一團繼塞入鼻名曰替苗約五六時辰小兒如打噴涕氣即入于臟腑矣亦可取去然總嫌太速若無噴涕過一週時再為撤去設或忘記不如法取去至痘發鼻塞則毒爲害每至鼻穿唇爛多成莫救至要至要下苗須擇吉日天醫天赦日尤妙苗下六七日主發熱熱發而腮下兩旁或有大核如癧瘰者此名痘母蓋即胎毒畜於右腎命門者今因苗氣相觸而升于胃此處屬陽明胃經部位故先見形乎此可用輕清升提之藥催出皮毛而見標見點再無不快之症自發熱標胖灌與天花正痘相似循序而靨結痂落矣如胎毒輕痘粒稀竟可勿藥若胎毒重痘粒稠須與天花相同而治慎重調理若聽信庸醫遲延玩誤必至後悔切記切記乙巳之春有溧陽人來唐陵村種痘其父兄素有文名余時值閑暇無所事事又仗素業痘科或可醫治有兒孫輩十一個央其下苗臨時見其不問男女左右不看瘓癡粗細任意肆塞吾心愀然不

樂奈木已成舟勢難中止越五日諸兒未試熱獨第九子壯熱煩燥醫尚未至余用升麻葛根湯一煩熱微減又越二日標初見於天庭方廣部位熱仍未退形象繁密狂跳驚悸情知毒重不能升散欲用羌活散鬱湯九醫雖力阻而余堅意用之再以解毒藥品加入疏散而安是症由命門火毒重甚故煩燥驚悸遏抑而不出雖出而不快若不即用解散鬱毒之法誤聽阻撓兒安能有生理乎所種十一人內有三人未出醫又欲強以再種余厲辭卻之怏怏而去後訪伊枉誤小兒竟不可屈指數傷哉同業者尚其猛省而深戒之

史晋公書種痘稱爲神痘曰神痘之說似屬荒唐殊不知實有至理蓋此第就其胎毒引而出之于外並不使一毫時氣雜于其間所以得能保全此即余所謂胎毒本不能以殺人而所以殺人者疫癘之氣爲之之說第其術每用符水咒誦不無神道設教邪術之疑然詳究其義不過驅邪辟疫實無妨于痘症祗因繼其業者多有鹵莽之輩株守師言未曉醫治不能變通因而遺禍嬰孩往往有之故須選擇善種神痘妙手方能得法若將性命付之貪利無學之徒實爲無識是又不可歸咎于余言之不早也

於耕烟曰天池常言種花有功于世此公言也今創立種痘說種痘法二篇可謂精而當詳而細深得種痘之奥旨矣發前人之所未發使學是科者一目了然但詞語中間傷同道須諒其救世婆心廹而爲苦口藥石耳

種痘六事

一天時

書云春夏爲順秋冬爲逆物類皆然痘亦如之蓋言春夏主生長秋冬主閉藏可以此而知其順逆也愚謂一年之中惟二三四八九十六箇月温涼適中調護最易其餘諸月則或失之偏細心人方可調攝粗忽者恐難與言也小兒出痘之時最忌狂風驟雨最喜日煖風和守此二義切須以人事挽之

二房屋

房室宜明朗忌幽暗陝隘固不宜高大亦所忌寒苦之家無能

爲力富貴之戶須擇一高卑相稱之房屋以處之毋近外毋遠內遠內則呼應不靈近外則喧擾雜至又宜洒掃潔淨而不可過動太過以擾之牀鋪潔淨器具齊備室內不得燒諸品香料荊芥則可

三飲食

痘兒初無可啖惟有粥飯青菜乾菜忌鹹行漿時或稍吃猪肉飲則米湯橄欖湯若毒火輕微秉性虛寒即橄欖亦不宜最忌者炙煿厚味魚蝦荳腐生冷辛酸酒醴葱蒜韮薤薑椒等物蓋炙煿厚味魚蝦能動火荳腐能作脹生冷能傷脾辛辣能伐性

酸鹹主收藏酒醴能作癢葱蒜韮薤能觸冒種種為患故在所當忌餘則不可勝數而五葷之中惟芫荽不忌且大能解穢用酒煮之噴痘兒身上大能發痘但不可噴頭面恐痘經噴盡發於上也芫荽懸掛門幃或置枕鬲間可辟穢解厭乳母飲啖當亦如之痘回之後待過一百二十日方可任意無事

四衣服

痘兒宜服軟細之衣半新半舊最好不宜新者乳母衣服只要浣濯潔淨亦不宜新者新則漿硬恐兒挨擦也並不宜燒香料烘熏鋪蓋亦如之

五守護

守護不必多人撿老成任事者數人而已最忌經期懷孕狐臭之婦本生母懷孕不忌要日夜更換照應小心守護毋得懈怠大意恐致抓搔跌撲等誤也

六禁忌

痘症最忌犯房慾之事否生之人僧尼師巫收生婆之類犬驢鵝鴨之聲並人之厲聲高叫以及咒罵等聲夜間要燈火不缺又要遮掩燈光不可照兒睡卧其所用燈油以紅花子油為上蔴油次之菜油又次之桐油大忌荳油牛燭桕油亦忌

於耕烟曰以上之事意不盡言言不盡意痘家主人當細心體察而不失之大意醫家宜刊刻成文凡遇出痘之家送伊一張使之如法遵行則功德無量矣

醫家七事

一無論富貴貧賤請視即當親往不可欲去不去故意留難喬粧身分亦不可因儎送厚薄而分等差又不可沿途登山涉水行樂遊玩或縱飲或長談須知待看者不一而足心急如火眼望欲穿有誤請召致壞大事

二藥物須選到地品味如法炮製應用丸散依方修合皆宜預

先發備當加減者又須順時酌量毋得臨期忙迫草率了事

三古今聖賢所著方書平時要講習討論臨症要細心揣摩如問痘避痘痘疔等症要逐處尋看凡看過之兒要時刻在心

四至痘家其母因救兒忿切侍付不避嫌疑親出請問况富貴人家姬妾侍女極多不可一見而起邪心以致看症忽畧第一恐損人品第二暗中犯神鬼嗔怒定遭譴責切戒切戒

五不可飲酒過醉切忌食葱韮蒜薤等味衣服要潔淨不宜華麗及熏香料懸掛香串扇墜之類誠恐觸犯痘兒致變諸症或謂製藥每見用酒又或與兒酒漿今云不宜飲酒何也曰不宜

過醉耳恐酒氣沖犯令痘兒發痒又恐看視忽略故也又謂氷麝藥中且用之禁忌何為曰當用則用未聞不當用而可以觸犯之者也

六凡官衙請召必宜速赴毋得怠緩看症之後須告明順逆開載藥方以免人妄議痘愈之後亦不可藉以干請人情分上致生罪戾

七同道之人不可輕侮傲慢當面背後談論是非總以謙和為主年尊者恭敬之有學者師事之驕傲者退讓之不及者薦引之可言者傳授之然於痘兒垂危之際認症既真毫無偏執則

當獨抒議論不可因避嫌而誤人家大事有傷陰德也言者可告無罪但聽主家之信與不信耳

於耕烟曰如上所言醫家當錄之座右朝夕省察并可垂戒後人也

痘疹雜說卷三

茅山西麓俞茂鯤

中國科學院圖書館藏

運氣司天大畧 司天主上半年 在泉主下半年 運氣分主二十四節

內經云必先歲氣毋伐天和又曰先立其年以知其氣但不可拘泥因患痘之兒生成有寒熱溫平虛實肥瘦之不同及四季寒暑溫凉之各異必須天時人事合而參之庶免太過不及之弊假如

甲己之歲其化土則為土運土喜暖而惡寒宜加溫劑以助之

乙庚之歲其化金則為金運金宜清而嫌燥宜加平劑以清之

丙辛之歲其化水則為水運水煖融而寒凝宜加熱劑以溫之

丁壬之歲其化木則為木運木愛滋而怕燥宜加和劑以平之

戊癸之歲其化火則為火運火宜寒而忌熱宜加凉劑以解之

子午年少陰君火司天陽明燥金在泉 宜清之

卯酉年陽明燥金司天少陰君火在泉

寅申年少陽相火司天厥陰風木在泉 宜和之

巳亥年厥陰風木司天少陽相火在泉

辰戌年太陽寒水司天太陰濕土在泉 宜溫之

丑未年太陰濕土司天太陽寒水在泉

以上之說所當究心凡遇痘疹時行可按施治

用方用藥大法

古有七方大小緩急奇（音箕）偶復是也

大　藥劑大也品味少而分兩重也病勢遠且重者用之

小　藥劑小也分兩輕也病勢輕且近者用之

緩　平和之藥或品味多也病勢不急者用之又病強急者用藥味以緩之

急　峻利之藥性也病勢危急者用之

奇　單也有獨用一物之奇有一三五七九之奇欲藥力下行遠行者用之

偶　雙也有並用兩味之偶有二四六八十之偶欲藥力在上而近行者用之

復　重（平聲）復也如認症眞確一劑不效再進一劑也

古有十劑宣通補瀉輕重滑澀燥濕是也

宣　升而上也經曰高者因而越之即涌劑也以君召臣曰宣是也

通　流通之義也凡藥滯閉結非通劑不愈

補　五臟各有補法虛有六表裏上下陰陽也經曰形不足者補之以氣精不足者補之以味是也

瀉　與通相倣不專於下也如某藥瀉某臟經曰實者瀉之凡清利之劑皆名曰瀉

輕　言藥性也如風寒之邪自表而入如火之性上升經曰宜輕劑以揚之本草云輕可以去實如麻黃升麻葛根之屬

重　亦藥性也如久患咳嗽痰涎不利形羸不可峻攻經曰重者減之貴其漸也如硃砂金箔沉香之屬不宜多用是也

滑　取其潤也如蔞仁花粉杏仁紫草之屬

澀　收之義也如龍骨枯礬粟殼訶子之屬

燥　去其濕也如白朮茯苓併香燥之屬

濕　與滑相類而少有不同滑兼通意而濕但主於濡經曰血主濡之如當歸地黃之屬

煎熬服法

煎藥或用新汲井華長流急流等水看劑之大小藥之表補該用水之多寡必用親信細心之人該用炭火之文武煎至幾分如法不爽方是　凡藥欲其下行須在食前欲其上達須在食後欲其在中須在半飢半飽切不可飲食與藥間雜若病在危急不可拘早中晩時候也又藥欲其充滿腸胃肌膚作一次頓

服欲其徐行或欲其在上部則分作三五次服又凉藥宜熱服熱藥宜凉服如上等項總在醫家與痘家細心調治收效多多矣

因驚治驚實能害痘

驚痘之源方書已詳言之而因驚治驚實能害痘此大患也蓋推拿針灸說非無稽然必經名師指授諳練穴道方可施行若素無講究輕於一試雖在他症猶且不可况出痘乎夫痘稟諸胎毒藏之命門發於臟內自初熱以至收靨皆需精神凝固元氣充足肌膚完好假令痘前發驚亦稱佳兆苟聽信愚婦老農之妄言一見小兒驚搐不問其爲出痘不出痘輒相呼召使多人按定小兒强令不能轉動任其施爲於時大哭則傷氣急躁則傷神外則皮膚破損內則經絡紊亂以致痘毒或汗漫橫行

或傳送無力則輕者變重重者速死是誰之過歟大約此種積弊往往成於父母姑息之一念見小兒服藥艱難遂以推拿針灸爲得計而不料輕試之害一至此極也夫女流無知猶不足責堂堂男子何聽信妄言以自虐其子耶今謹爲此說以告天下之爲人父者

於耕烟曰近時人家婦人當小兒初生即將艾灸頂心見兒身熱發驚毋論出痘與不出痘瞞却男子便請老嫗推拿名曰推驚甚則眉心人中手足十指等處將針挑放血出名曰挑驚令小兒啼叫名曰出驚傷其神氣紊其經絡况推驚又

驚竄位皆出痘緊要部位也又於頂心尾閭等處將艾元大火燔灼小兒純陽益其火勢卽不出痘尚且受害况出痘乎如此惡習深可痛恨縱使延請醫家又不能辨其出痘不出痘而妄用驚風之藥悞人實甚

辨挑驚及穩婆之誤

余嘗見以假爲眞世人受愚每深惜而痛恨雖呼天蹌地欲救之而未能也世俗小兒驚症不問其是出痘與不出痘槩呼老婦挑驚竟成俗例鄉城皆然其爲父母者毫不念治驚原有醫藥散驚自有推拿况驚症又非一症有風有寒有虛有火有急有慢醫家自有隨症丸散調治卽推拿書本上載三推五轉內有補瀉之功藥推慢推外有長短之說雖閒挑驚惡婦其按何穴所宗何本不問寒溫那管虛實於諸身要害之處挺針直刺受風寒者按住喊叫幸出微汗而得安虛

弱者經遭毒手而殞命皆由慳吝父母愛惜銀錢悞兒服藥以訛傳訛相習成風恬不爲怪不思三姑六婆古人所忌此等惡婦一入人家肆其如簧之口婦女無識鮮有不墮其術中者暗中哄騙之物較之醫藥所費奚啻數十倍哉甚或攻戎啓釁爰生不測莫大之禍皆由於此此其尤可痛恨者也又有孕婦受殃受害亦因慳吝而然孕婦十月將滿兒在腹中自有轉動倘因轉動過甚母卽疑產呼其挑驚者權爲穩婆伊卽居然自任不問轉胎不審破胞槩令出力坐產生生動手不知胞衣未破漿從何來或一朝兩夜或三五連宵恐嚇其家害人性命甚至橫生倒產子母雙亡皆因坐產出力太早竟如相過而死間者豈不痛心夫婦人臨產閫係尤重須擇練達老成深知孕育者令其看視方可無患若彼穿街走巷之婦從以挑驚爲業者夫豈顧人之性命哉此二事深究本原卽罪其姑嫜杖其父母尙不能消人心之忿爲人父母姑嫜者深戒之。

時人何爲不肯用人參

稱謂藥有四傑傑者各造其極之名也寒以黃連爲極熱以附子爲極瀉以大黃爲極而補則以人參爲極人參者價貴而功實多向閩川附一枚價必四五十兩患者服數分錢許卽可回陽鬱金價數十倍患者稍稍磨服鬱便可開今二者每斤價止數錢而功效亦遂不及此以知氣力大者其聲價必高世固未可謂人參貴而不用也夫人參氣不足者能補氣血不足者能補氣以生血疏散方中得人參益其內則疏散者能直達於表敗毒方中得人參養其元則敗毒者能大肆其力所以古人有

參蘇飲小柴胡湯惺惺散人參敗毒散人參白虎湯之類也且人參多用則疏通少用則壅滯假令每日或用五六分至一二錢以及四五錢者甚有用七八錢以至兩許者惟看人之大小症之輕重斟酌多寡而用之可也或曰黃芪葳蕤沙參多用亦足稱代人參豈知性味懸隔霄壤大可貽譏發笑但肺虛則宜服肺實還傷肺之說是又不可不知也

論痘大旨

夫痘之原於胎毒、古書已有定論、待時行激動而後發、自腎傳肝、傳脾、及於心肺、現於皮毛、非熱蒸三日、則毒不能達外。熱太盛、則毒深而多險。熱太輕、又氷伏而難現。必熱之和緩、則毒淺而順。其見形也、有熱三四日、熱退、陸續出者、此氣血和平、痘多潤澤而吉。有熱一二日、毛焦皮燥、帶熱擁出者、此毒火太盛、色多枯滯而凶。有先凶後吉者、此服藥對症、調理得宜者也。有先吉後凶者、乃服藥有誤、調理失宜者也。稀疎而不起發者重、稠密而起發者輕、此順不惜多、逆嫌一點之謂也。有灰斑而根脚

色紅者、易愈、藍黑者難治也。報點粗肥者、主稀、少尖細者、主稠密、淡紅明潤者吉、黑滯枯燥者凶、圓淨高聳者吉、破碎平塌者凶、瘡皮堅厚者吉、色嫩皮薄者凶。出形之始、痘色紅者、血先載毒而出、其氣後會、調治得宜、十有九生。有報點頭面色白、而身上有數點焦紫者、此氣至而血不隨、內則毒火太盛、外形漸變乾枯焦紫、黑陷斑疔之惡候矣、十無一生、若頭面遍身俱色白、至起脹行漿之際、明而無紅色、此大虛症、大補氣血、猶可救也。放標三日、點已齊。當看起脹之勢、如口唇頭面痘漸粗肥高聳、光潤紅活、至四五日、胸背痘皆根紅頂白、此起脹之順候。若唇口平塌不起、不轉照潤、胸背痘乾枯焦紫、頂不放白、此氣血俱實、或淡紅灰白、頂平皮薄、根少紅暈、起勢遲緩、此氣血俱虛、二者皆為險候、全賴分虛實調治、少若遲緩、危亡立待矣。起脹三日、見形已六日矣。順者漿已充足、險者至于此時、唇腮頭面亦有漿影、胸背痘頂白根紅、漿必易於充足、若頭面痘乾枯、毫無漿影、胸背痘頂不放白色、此陰乘陽位、其候最險、必大用凉血催膿之劑、庶幾可以回生。若因行漿之際、偏用參耆、猶負薪以救火、益張其焰矣。有淡紅灰白、色嫩皮嬌、必大補氣血、方可成功、若不明虛實、補瀉妄施、變如反掌。至八九日、漿行充足、唇

口痘漸轉蒼蠟色、結靨厚硬、自頭面以及胸背、收至兩足脛、惟天庭脚背遲留數日、此陰陽相隔、不能交會使然、正結靨之順候。若天庭脚背二處并腰下先收者、多凶、有漿不滿足、靨後須防餘毒內攻、必飲食漸進、二便如常、雜症平息、或爛斑、或發毒、或發疥癩、皆毒氣之外洩、輕淺者易愈、毒甚者除皮換骨、膿血交流、全賴醫藥保全、父母不宜求其速效、自然緩緩收功。如癰毒發于手足肩膝骨節之間者、治之易愈、若發於顖門腦後咽喉頸項胸背兩腋、皆傷命之地、治之誠難。痘後最忌舌疾腐爛、走馬牙疳、敷藥不效、死在旦夕。有結靨皮薄如紙者、必後有變、終難

成功矣落痂之後皮肉顏色桃紅者上吉黑色者次之白色者必大補氣血兼養脾胃俟百日外方保無虞如粉白者雖百日外猶防有變其中變症多端不能盡述善治者隨症調治庶無誤矣此看痘終始之大要學者讀之庶有得也

權變施治

凡痘自發熱見點之初必察表裏虛實以施治如形變于外治表爲急証變于內治裏爲先寒則温之熱則清之虛者補之實者瀉之此治痘之大要也一二三日之間宜鬆肌解表使腠理開通痘易出現有氣弱而不能出者當微補其氣氣和則出快

切不可妄用參芪恐腠裏爲之閉密也四五六日清凉解毒則氣血活動顏色轉潤痘能蒸脹七八日以催膿爲主不足者温補氣血有餘者凉血行漿熱毒盛者清火排膿三者貫膿之妙法十一二日清利收斂調和氣血補脾利水則能結靨此治痘之常法也蓋自發熱見點起脹貫膿結靨皆以三日爲期有成功之遲速乃痘之輕重所係豈可一例而視乎設痘至四日尚有隱隱不齊之狀於解毒藥中兼發散之品則痘自能出外七八日之間毒未盡解于温補中猶兼解毒若單用補劑恐毒盛難以化漿十一二日漿未充足必大補氣血兼解餘毒防發毒

爛斑之患貴權變之妙用因痘而施治者也大抵痘點未齊清凉少用恐藥性寒而斂肌患出不快火毒未清甘温勿投恐邪得補而愈熾漿反難成回漿之後惟在謹避風寒節調飲食言坐起居毋使勞力調理失宜變生不測治痘者必在六日之前斟酌用藥則輕者不勞而愈雖重者亦轉而爲輕矣若延至六日之外因循失治則輕者益險而險者愈危矣醫何及哉

治痘五法

夫治痘之要何法爲先在安表和中勻氣透肌解毒五者而已安表則肌竅開通不成乾枯冰伏之患和中則二便清調自無

秘結澀赤之憂勻其氣熱毒不爲之壅遏透其肌氣血載毒而達表解其毒使內症安靜痘形必然潤澤行此五者雖稠密毒盛之痘亦不足慮矣不云發表而云安表妙甚安者不宜過發也解毒不宜過用寒凉切記切記

清火急務

夫痘之爲其所害者毒火內鬱故也火之爲害非淺遇金則鎔遇木則焚遇水則涸遇土則烈五內百骸種種受害一遭酷燃無不歸之灰燼善治者特以清火爲急也必在六日之前不然燒毀臟腑腐爛肌肉焉可得而救也識火之淺深者則知痘之輕重矣透露之火其毒淺蘊蓄之火其毒深何也火曰透露則

已發揚於外臟腑尚未爲之侵害氣血不爲其所耗自有易解之機故知毒之必淺也蘊蓄者五臟熱毒不能傳送於皮毛以致身如被杖腰腹疼痛面青目直手足厥冷不食不渴啼叫不安似臥非臥外則點粒稠密平塌焦紫乾枯黑陷陰乘陽位皆毒火之不能發越也凡遇此症速行內外分消之法痰結于上速宜吐之風寒侵襲速宜汗之火毒內鬱速宜下之大用涼血解毒之劑重加大黃發行五六次此時小兒好飲湯水隨意與之不可禁止毋令毒火內食元氣經云壯火食氣眞元一絕雖盧扁復生不能救也直待內症平息痘色轉潤然後方止但十分之火只可清其六七分少留二三分火能助氣血化毒成漿若火一全清則痘反成虛寒之症漿又難動矣蓋火毒盛氣血同爲其所困而氣血亦必賴微火以養之自然活動有神起發成漿亦易矣透露之症目赤若桃面赤如丹口中譫語而不住狂叫飲水而不休上吐下瀉而不止此毒火已發越也治以分消之法令無壅蔽之患庶活人于反掌也

補瀉隨宜

夫痘之實熱者固有清火解毒之法虛寒者能無調治之方乎何古人立論于溫補最詳于攻擊則略誠恐後人妄施誤用實熱之心耳今人不明此理不分虛實咸貴補而惡瀉喜人參若甘露惡大黃如芒刺詎知有此症即有此藥用之對症即爲王道何畏之有如遇虛症理宜溫補所謂藥不執方合宜而用也每見俗醫執定六日前後分虛實前用涼解後即溫補殊不知六日前槩屬實熱而並無虛寒者乎六日後盡成虛寒而全無實熱者乎如此偏見誤人甚多予深悼之特以一得之愚而分別焉故立清火之說于前明溫補之法于後辨虛實之的確審其內症察其外象如口鼻氣平便調神靜如能食不渴熱微形充色潤根窠紅活此症雖不爲虛參芪少可用也如淡紅灰白頂平皮薄摸不碍手根少紅暈泄瀉時作此氣血兩虛宜大補氣血重用參芪候漿滿足方止如服參芪而加氣促痰壅急止參芪加貝母山查淡竹葉治之此時最忌泄瀉補劑內必兼滲濕健脾自然無事矣如渴煩脣燥便秘氣粗不安點粒平塌形色枯紫豈可執定六日之後槩屬虛寒妄用參芪以補之乎實禍不旋踵矣醫者不可不明辨之

論表裏虛實

凡作瀉能食爲裏虛便秘不食爲裏實溺清脣白爲裏虛鼻乾脣燥爲裏實不渴神靜爲裏虛煩燥譫語爲裏實驚惕不安爲

裏虛水涸腹痛爲裏實神怯嗜臥爲表虛毛焦膚燥爲表實肌膚栗起爲表虛亦連皮肉爲表實面青惡寒爲表虛面赤喜凉爲表實淡白多汗爲表虛紅紫乾枯爲表實皮膚搔痒爲表虛肢體作痛爲表實此表裏虛實之分也蓋表虛不補則成外剝裏虛失補則成內攻表實而補則難結靨裏實而補則發癰毒痘之變異無常藥力轉移甚速審症察色補瀉及時其可忽諸

虛症補血必先補氣

凡痘血虛之症固宜補血而又必先益氣何也蓋氣其無形之象無形者有神補之則神旺而易充血稟有形之質有形者無

神非氣引則血難活動氣爲陽血爲陰陰以從陽血必從氣此自然之理所以虛症必先補氣氣盛充盈血亦隨氣而盛矣豈可單補其血乎凡實熱之症藥猶可不製炒虛寒之症血分之藥必酒炒而後用借酒力而伸發達表庶幾無泄瀉之變矣

虛實相似

痘之虛寒實熱固已明辯矣然有虛之似實實之若虛寒而狀熱熱而類寒又能無辯乎明顯者易識疑似者難明有調理失宜泄瀉無度虛症也而津液下陷虛火上升發而爲渴爲喘此虛症似實也苟誤認爲實妄投寒凉是則虛其虛矣壯熱氣粗

煩躁喘急實症也而熱毒壅遏不能發越而爲瀉爲吐此實症似虛矣若誤認爲虛投之溫補是則實其實矣如內本虛寒外受風邪本寒症也而反熱蒸燥急煩渴此寒症似熱也誤認爲熱投以凉解則以水益水矣如熱因毒熾火因氣鬱本熱症也而反畏寒戰慄厥冷是熱証似寒也誤認爲寒投以辛熱則以火助火矣此疑似之症所當明辯也非識高學博者其孰能之虛實固有相似形色自然不同審其症之同異察其形之潤枯虛實二症可以辯明矣

治痘緩急

治痘之法觀其輕重緩急而施譬之輕者治之緩譬之重者治之急氣血虛者治少緩火毒盛者急治之虛寒之症火少而毒淺惟調其氣血和平元氣充實防其泄瀉之路助其熱蒸之勢毒能化而成功故治之少可緩也症大虛者宜重補之亦不可緩也實熱之症火毒最盛不急治之則五內受傷氣血失職不能載毒出于肌表故見形之色非乾枯昏黯則焦紫塌陷或如硃砂之色或有藍黑之斑塵鋪火刺諸般惡狀不可勝言不急治之死在旦夕故用藥大劑濃煎解毒凉血重加大黃症輕止用頭服倘症危重竟可一日服二帖三帖每帖用至兩許則藥

方方能勝病而毒亦得以分解矣。

氣血表裏虛實論

夫氣陽也，體之充也，所以衛外而固表者也。血陰也，色之華也，所以榮內而固裏者也。氣令血從，氣行則血行，氣聚則血聚；氣順則血行，氣滯則血凝。氣也，血也，每相合而不相離也。氣得其令，血得其位，則陰陽交泰而不偏，氣血週流而不滯，一身充暢，百節流通，正能勝邪，毒無留滯，故神清氣爽，容光肌潤，身雖熱而悠悠，痘易出而朗朗，分陰分陽，而晦盲否塞者無有也，有形有色而模糊枯淡者無有也。痘之顆粒屬氣，暈色屬血。氣旺則

頂圓而綻；血旺則色紅而潤。血賴氣以運行而化漿，氣盛足以令血，血故易化而漿易充；氣賴血以融化而收毒，血勝足以從氣，氣故不竭而毒易收。自標而胖，自胖而漿，自漿而靨，悠悠然信若四時而不爽矣。惟氣一虛，則表亦虛而精神昏倦，短氣難言，痘頂陷伏，攤塌而氣不充矣。不充何能令血化漿以收其毒乎。血虛則裏亦虛而面青晃白，吐瀉不食，痘顆淡白枯燥而血不榮矣。不榮何能從氣化水以成其漿乎。如壯熱粗聲啞，痘不易標，痘顆尖聳，氣之實也，為表實而熱之症也。如壯熱便閉，煩躁腹脹，毒蘊不發，痘色亦紫，血之實也，為裏實而熱之症也。夫表虛者補氣而兼行氣，補血次之；氣行血足，則陽不獨亢而無氣滯外剝之患矣。裏虛者補血而兼活血，補氣爲先；血活氣足，則陰隨陽長而無血凝內攻之患矣。表實者輕則安其表而兼清，外火重則汗之以解其毒；裏實者輕則和其中而兼清內，火重則下之以泄其毒。或補或瀉，中病而止，是爲中和之道；過則反成害矣。

人之一身不外乎氣血，痘症尤賴氣血均勻，無一毫偏勝，則顆圓色潤，稱爲至美。苟氣血中稍有偏勝，則顆成陷塌，色見枯焦，竟爲莫救。善治者能調其氣血，和其榮衛，症勿更張，自

無險逆。余是集中反復丁末三致意焉，勿以余言爲贅，幸幸。

汗下商傳

汗吐下三法治一切有餘症之要訣也。惟痘疹不論虛實，一見標點，概禁汗下，蓋汗能虛表，下能虛裏，若表裏一虛，不能灌漿。其論甚當，誰敢逆之。余遇異人口授曰：表實宜汗，裏實宜下。心切疑之。及臨症用之，果得心應手，始知汗下之禁，乃禁妄汗妄下也，不善用者泥焉。故表實不標者亦禁而不汗，以致熱毒不息，內攻而死者多矣；裏實火盛者亦禁而不下，以致亢極血熱，內結而死者多矣。余獨推明其說，何者宜汗，何者宜下，何者不

宜汗何者不宜下明列形症以示學者庶臨症不致失手如身體壯熱面赤唇裂身背俱痛眼黃鼻塞毛焦唇燥痘色乾紫似標不標手足極熱脉數而實大乃表實熱也可不汗乎若有惡寒寒熱往來面青眼白昏昏好睡自汗惡風手足厥冷脉浮而細乃表虛症也即發散之藥亦不宜用何敢妄汗乎至於痘色焦枯壯熱臉赤腮紅眼白紅二便雖如常而外勢誠急此又不得不汗者也如壯熱氣粗喘急腹脹燥渴譫語發狂大小便閉四五日眼張若怒口氣大熱脉沉數而實此裏實熱也其勢已急可不下乎內服滂沱飲下用蜜導法如痘根脚血色紫黑乃

血分熱盛也用六一順氣散如痘顆粒焦黑者乃氣分熱盛也則用宣風散若初起須兼發散用大柴胡湯下之有等症雖熱火未至譫語發狂腹脹便閉而亢極者用滂沱飲如經閉結用蜜導法又有初起已經吐瀉而後復壅塞者亦可再下若二便清吐瀉口不渴食不化口鼻氣冷不能食昏睡脉沉細而進則為裏虛症矣莫說下即寒涼之味亦所不宜何敢妄下乎如初出之際或傷食或痰風壅塞欲吐不吐煎二陳湯溫服或用鷄翎探吐則胸膈寬快痘自起發順利矣至有身發大熱外襲風寒發熱四五日而若橘皮毛竅森聳此又標不出之閉症也可不汗乎

論脉

夫看痘之法急于驗形略于診脉此醫者之恒法如三歲五歲外之兒當診脉以合其症也惟七日前後辨其和緩洪數耳七日之前毒出于內為陽之候脉宜洪數貫膿之後毒解于外為陰之候脉宜和緩此常道也設宜緩而反數宜洪而反沉皆險候也至於痘後當兼神色看之如神色沉滯而脉有力者為餘毒神色青滅而脉無力者為虛弱以察色兼之切脉庶無誤矣如二三歲乳兒則不必診脉惟驗形察色而已

痘瘡辨症吉凶總論

夫人之頭面為一身之元首頭為諸陽聚會之處面乃五臟精華之府二者具發生之本至尊至貴不可凌犯故看痘之法惟取頭面為主如頭面痘點起發明潤而胸背痘點雖不起不潤自能循序漸進其症可調治也設頭面乾枯退縮而胸背四肢雖有起發潤意亦難救也如口鼻兩旁年壽人中腮耳承漿等處為氣血俱多之經其見形起脹貫膿結靨皆從此處先見者吉若在他部先見者多凶如發熱二三日而頭面遍身報似蚊咬紅點者此痘疹也出後即出痘吉之兆也其症但不能常見

故最難辯非識高見廣者不能決此如諸痘俱起而唇口週圍平伏者不治諸痘不成漿而天庭曉星或有一二粒成漿者可治此精氣外生名天根痘也諸痘有漿此二處不灌者死乃血不貫頂名天宮痘也或頭頂兩太陽及兩顴頦下有一片黄漿者皆可救有頭面行漿者皆可治諸痘雖不能起發行漿只要面部稍有漸動漿影內有生發之機尚屬可救故治痘者必取頭面爲主也如身上四肢比頭面先起先亮好看則已失其自然之序終難成功矣如痘雖稠密而起勢尖聳明潤者生痘點稀疎而退縮枯滯者死有症重而漿來太速又收靨太急者死

有面部有一二分生意而背上根窠紅暈轉紫者死每見遍身漿已充滿背上根窠轉紫者多有變症而難治遍身不成漿而背上根窠依然紅潤者可救至于胸心不必論之雖危症胸心亦有好看者有發黑斑如痣及藍斑者若頭面痘起發明潤者可救不起者百無一生有痘明潤矣而帶紫色者乃血熱氣盛之故大用凉血解毒自轉紅活矣故形紫者十全八九根紫者百無二三有自汗者如初出時乃腠理開通吉之兆也在行漿時大汗不退者凶急宜固表斂汗汗止者生不止者危矣有痘起脹行漿之際其形如油抹光潤者吉有發驚之症不可執

其先驚多吉之說若發熱之時手足顫掉面青目直不省人事如痘形透頂者生若驚不止痘不能出現必死於發熱之期有發熱見點之時聲啞不能言者死是肺氣已絶也若聲啞而能言者急用清肺解毒猶可救也在起脹行漿之時無害此喉中痘長氣道窄狹故也不治自愈回漿後聲啞者當清理咽道兼解餘毒音自漸清矣吐瀉二症初熱見形時無害如行漿之際不止者凶發嗆挫喉二症不同食穀而噴出者爲挫喉飲入而嗆出者爲發嗆六日之前多凶成漿之際無害靨後自愈寒戰咬牙膿漿充足之際無害若漿清不足又兼痒塌者危漿足發

痒者無害膿水未就而抓搔愈甚者危如抓破有膿水或復腫灌膿窠者生若破損無膿水皮捲乾如豆殼者死有報痘者乃未熱之前先放數點後即大熱不退而正痘不見形此報痘即漸平塌而成疔矣急宜剔破使正痘方能出現如辨認不真不知施治其痘旁腫脹硬大陷頂帶黑色而深陷症愈危矣有痘起發遲滯其中有黑陷而硬者此痘疔也速宜刺破令父母口含清水吮去惡血以油胭脂調四聖散塗之則起脹行漿無累矣有賊痘者諸痘未成漿其中有先灌黄漿者是也亦宜刺破如夾瘾夾疹之症只以托痘爲主痘起而瘾疹自退也如腰痛

有氣血凝滯而痛者、治之易愈、若毒盛而發紫黑斑、及痘焦枯
塌陷者死、腹痛者亦因毒盛、如口渴煩燥、譫語、便秘者、宜下之、
服藥而痛不止者凶、有傷飲食而痛者、內加消導之藥、便秘痛
甚者、必須攻之、如痘後胸腹心腹作痛、服藥不效、此毒入內攻、
決無生理、如筋骨疼痛、初出時、理宜表散、毒盛者、必兼疏利、成
漿時渾身痛者、乃灌膿充足、緊脹作痛、吉之兆也、惟痘後肌肉
筋骨則不宜痛、恐餘毒之侵害耳、煩躁譫狂之症、因毒火內鬱、
津液燒枯、不能發越、法當涼解攻下、其症自平、亦須察其形色、
如痘色焦枯、攻下無疑、若色少潤、只用涼解可愈矣、咳嗽之症

早治之則易愈、若視為細故、因循失治、久則變為胸高肩聳、腹
脹痰壅之危証矣、失血之証、惟鼻衄者生、或大便下血者亦可
救、至眼口耳尿出血者死、水泡之症、痘色不變、服實脾利水之
藥、泡漸平消者生、如隨發隨破、皮脫見肉者不治、痘中不進飲
食、若乳兒、必得乳食如常、方保無事、如三五歲外、穀食之兒七
日之前、毒盛于裏、亦不必慮、至成漿之後、毒從外散、飲食自漸
進矣、痘後最喜飲食如常、又忌過用、若飲食不進、雜症攻害、治
之無功、乾噦之症、在發熱出形之始、乃正氣與毒氣相搏、升而
逆上、不治自愈、在成漿之後、是衝任二經、虛火上冲、犯于清道、

臟敗、毒攻、最惡候也、痘觸時、大便下膿血者、亦名倒靨、症法宜
清熱兼解散餘毒、膿血瀉盡自止矣、吐蛔之症、初起吐一二條、
無事、多則凶、十三四日後吐蟲者死、如大便下蛔、其蟲生者、無
事、多出者凶、痘後唇焦、齦硬、牙齦帶黑色者、須防走馬牙疳、眼
合腹脹者、尤恐毒攻于裏、如眼久閉不開、又怕蒸成翳障、重則
瞳神凸陷、急用口含清水、餂開、內服涼肝養血之品、庶無傷明
之患、如痘不能成漿、而爛斑腥臭者生、或結痂後空處復出一
番生痘者、生或發癩疥、及膿窠瘡者、俱生、如漿水不滿足、必有
癰毒之患、在四肢骨節之間、不與臟腑相連者、多愈、在咽項胸

心頸背、久則穿喉損頰、腐筋潰腸、誠可畏也、痘症最怕天柱骨
倒、氣促痰喘、唇焦露齒、目光散亂、揚足舞手、扭項搖頭、胸高腹
脹、失聲乾喘、心窩深陷、其中有一二三証兼見、及痘色變而無神、
皆死候也、此一篇治痘變症吉凶之總論、經驗心法、肝膽盡吐、
並無一毫之誣爾、

心法賦

胎毒臟伏、發成痘瘡、自三陰之感觸、從五臟之流傳、毒不遺留。
証斯為順。熱如和緩。痘出多鮮。腰疼腹痛兮、由毒之太盛、煩躁
譫狂兮、因火之相殘、吐瀉交作兮、上下之邪洩、神思舒暢兮、表

裹之證平見形於唇腮兮吉之部位報照于太陽眉額兮凶者
行藏黯夔粗肥高聳者定知吉慶色貴明潤紅活者先識禎祥
額項胸心最嫌稠密手足腿膝多亦無妨兩顴不起證來拔險
眉心帶滯痘定多凶瘡頭放白而根紅兮漿能立待瘡變乾枯
而陷伏兮死有定期空殼石白之形終難成器嬌嫩虛花之象
必有刑傷頭面預腫兮痘起自無大害膿漿不動兮根紅猶且
不妨醫後安恬否極泰來之兆變證叠出死多活少之機收宜
緩而怕速熟宜退而惡加二者反覆變生不測自始及終審證
察色熟誦此篇吉凶預決

痧疹秘旨

醫道豈易言哉醫之難難於識症尤難於用藥今之醫者不問
病之在裏在表亦不問其風寒暑濕燥火并不辨其藥之治何
臟何經更不審其時之寒熱温凉與其人之强壯虛弱概執已
意隨手付藥一劑或寫一方應則居功敗則諉命咎安歸乎余
自少學痘科命藥命方敢云盡善惟是虛心酌理勿取人財搆
前賢之成書覓諸家之秘訣寒暑勿倦迄今五十餘年終未能
升堂入室從心所欲也雍正丁未年將翁公仲仁金鏡錄加入
前哲諸篦集成一帙余披肝露膽嘔心敝舌付之梨棗行世已
將萬數頗爲海内宗工所賞識余近地諸同志止襲其說而未
窺其奥以致臨症應用不能神明於準繩規矩之中而遂失其
變化因心之妙爲可惜也因思痘與疹相繼爲症第痘症重而
醫難疹症輕而醫較易故於前所刻金鏡錄解中約畧言之廓
并有所皆述竊有志而未逮焉値今歲痧疹大行遍地皆染幭
轉相沿來就醫者門如市余畧施小技幸無失手而余世居虎
陵邇來避囂習靜獨居茅麓之東山村舍嬰兒襁負而至者艱
苦倍常且有遇我者生背我者死之說余心傷之因歎世之習
醫者目不知書欺世盜名悞人性命可太息痛恨莫過於此不

痧疹秘旨

知痘疹皆由胎毒毒者火也書云春温夏暑秋清冬寒此四時
之正氣冬應寒而反温陽氣暴泄火令早行人感冒之至於來
春必發痘疹並染瘡疥疾病傷寒論曰人染四時不正之氣須
防瘟疫是也半載以來抱此二症投余者兩頭奔走余實無分
身之法妄擬一方用藥數斗虔心炮製揀料研末凡來就醫者
即付是藥遠近賴以存活者甚多於是病家之初熱初見者可
恃無恐而衰老之身亦藉此以偷安矣余不敢隱其方錄出以
質　高明
桔門前葛荊防歸芍通　桔枝蘇葉青皮同　枇杷大力
西河柳　黃芩花粉入其中　若然腹脹腹皮加　升麻肚痛合山查

將軍裹熱浮汗外解表除煩口渴諺仍然不透櫻桃核二十據
敲共藥清洗法導法皆爲美但救毒盡求無差老人既將此方
暫救目前隨屏跡山庄不惜酷暑細集遺編詳研程法縷縷萬
言付之剞劂附於金鏡集解三卷之中以續前書之末及庶幾
金針再度補區區之夙願云爾

告

乾隆十年歲次乙丑巧月句曲七十二老人俞茂鯤天池自述

於東山庄次

余實非醫而有醫癖不揣荒陋取仲仁翁先師金鏡錄加以詳
解備錄湯藥因有痘科集解之刻頗爲世所許可時坊友即有
痧疹續出之請因年來老目昏花精神衰倦兼之俗務羈身遷
延至今未能問世乙丑歲遍地時疫大行痧疹尤甚業醫者妄
投方藥余甚憫之不得已鍵戶將諸先哲遺篇參以己意纂成
一帙將藏之篋中以待後之學者。余遠近諸友請益力適丁卯
冬應　大參李公　太守蔡公之召假館金陵始付剞劂敢言
盡善聊以塞責抑亦仰體當事諸公育嬰至意或可備千慮之
一得云爾至其間之用藥用方皆先賢妙法楷模實非余師心

獨造也

按字學疹音軫膚創也（創節瘡字）癮疹如麻粟也癮同㾕以忍
切音隱㾕疹皮外小起也疹類不一舊註唇瘍者非又丑慎切
嗔去聲與疢同亦非又俗呼痘瘡曰疹同文備考疹瘡疹也肉
部胗乃痘瘡也按痘疹亦瘡類要見胗獨爲痘瘡疹獨爲瘡疹
予備考之說太泥愚按疹南人呼爲痧子北人呼爲瘄子徧檢
字學並無痧瘄二字想是近代方言古無之也又俗人動稱痘
疹痧瘄俗醫懸牌併亥書之既古無痧字而痲者痲木不知癢
痛乃風熱氣虛死血濕痰等病也更爲背謬夫疹之爲病有先

痘而出者有後痘而出者有出二三四次者有至壯年而出者
亦有終身不出者人每徧身皮膚之間發出赤色高阜如夏月
熱瘄之狀瘄則色白中微有水疹則色黃亦尖銳中無水也分
三朝而出其出也如雲如霞每日隱現兩次如潮汐然分三朝
而收其收也隱隱尚在肌肉之間不遽然消滅乃其宜也此症
屬腑腑屬陽其毒六經俱有之惟重於肺脾二經蓋肺與大腸
相表裏脾與胃相表裏故發熱時即見咳嗽聲重噴嚏清涕者
是肺經之毒得散矣如見泄瀉者是脾經之毒得散矣如無前
症見者毒伏於內也甚重如發大熱五六日不得出者閉症也

甚危大率疹症初起不咳嗽者宜汗不泄瀉者宜下以汗下二
法爲主方也治法具載諸書

痲疹心法賦

夫疹之與痘出臟出腑之分氣之與血爲陰爲陽之別臟屬陰
陰主血故痘有形而有漿腑屬陽陽主氣故疹有形而無漿並
爲胎毒名則異焉因天行時令而發或鄉郡傳染而成發熱則
入收功尤速痘成膿而毒化疹出透而毒消其發也相似其變
也匪常起于陽而歸于陰本屬陽而標在陰毒盛于脾熱流于

心因君相二火合爆則血傷于肺金發熱之初眼多水色而浮
腫鼻中清涕而不乾咳嗽氣急兮多煩渴而少食肢體作痛兮
常坐臥之難安見形之始頂則尖而不長如星辰之布列兩目
之上形則小而勻淨漸朵朵以成叢未透之時色鮮而毒熾將
解之際色淡而神清出見三日漸沒爲安一出即沒喘急多危
明潤兮不藥自愈煤黑兮百無一全疹退身涼毒已消化身如
壯熱尚蘊餘邪外熱將解兮渾身微汗內症既平兮二便調清
至於疹後調理其難飲食只可淡味坐臥謹避風寒咳嗽多痰
兮因酸鹹之不禁喘急忽作兮爲肺金之受寒心脾灼而口舌

生瘡肺胃熾而津液枯渴毒遺大腸多後重而成痢痰凝胸膈
常咳嗽而喉疼變症既出治自有方腠理閉密兮發散爲貴大
便秘結兮疏通最宜鼻衄者邪解于上便瀉者毒消于下口渴
心煩宜生津而養血飲食減少當調胃以和中餘毒無常臨期
變通此治疹之大旨如用難以形容

看疹要訣

痲疹發熱之初或熱或退五六日而後出頭面淡紅而多發透
三日而後沒遍身多而明潤沒後身涼神爽皆輕候也有頭面
不能發出或色紅紫而乾燥或咽喉腫痛而不食或見風而沒

早或毒遺大腸而變痢或沒後熱不退而神昏皆重候也有黑
暗乾枯一出而即沒者有鼻搧口張目光無神者有鼻青糞黑
者有氣喘痰壅心窩深陷者有胸高肩聳龜背青紋者沒後身
熱如火不省人事者有唇焦腫硬牙疳臭爛難聞者皆死候也
此輕重生死之要訣吉凶可預期也

治疹切要

發熱之初宜發散以鬆肌表用升麻葛根湯或參蘇飲表之得
汗則痲疹易出也有出而不透者用麻黃湯羌活消毒飲發散
解毒之劑外用芫荽煎湯浴之如疹出似錦紋色紅艷者此毒

火盛也宜化斑解毒以清之白色者血不足也宜養血益榮以助之紫黑者百無一生急用凉血解毒重加硝黃以攻之如譫狂燥渴井水不可禁止庶幾挽回于萬一若疹出未齊必兼發散其形既透須合滋陰以四物湯爲主清肺解毒爲佐泄瀉者即去潤腸之藥而加滲濕之品有疹出而見風沒早者宜解毒中兼發散之品症亦能愈有出三四日而不沒者乃內有實熱宜四物湯加清利之藥則熱自解而疹漸消矣有疹沒後身熱不退而神倦者皆因餘邪未盡用解毒退熱之藥漸漸能愈矣其間變症多端當隨症調治不可偏執一見也

羅萬田碎金賦

疹屬君火氣本少陰傳於其子兮故爲脾胃之症乘於其妻兮現於皮毛之分亦胎毒之所發因疫癘而後成咳嗽噴嚏兮辛金爍於丁火頓悶泣出兮君主御乎將軍迎而奪之兮其鋒易挫隨而擊之兮其鋭難勝如折勾萌兮斧斤不用苟失療原兮玉石俱焚其色如斑兮摸之有跡其形如痘兮視之無津朝出暮收兮發之於陽暮出朝收兮發之於陰變化莫測出沒靡定大抵變赤而惡黑治者喜凉而忌溫赤如點珠兮火明彰顯之象黑如洒墨兮火鬱爊昧之形製以清凉兮收炎光於麗澤拔以辛熱兮縱爇燐於重明敗毒防風開發斬關之將人參敗毒散見頁十六防風通聖散十六解毒連翹制伏降虜之兵黃連解毒湯見頁十五連翹湯見頁十七如錦爛熳兮服化斑而艷歛化斑湯見頁十六似火熏蒸兮飲凉膈而熱清凉膈散早一咽痛兮甘桔牛旁止咳嗽更能潤肺甘桔湯加牛旁五十溺澁兮導赤芍藥定驚悸又可凉心導赤散八便秘兮承氣蜜導承氣湯見頁十九蜜導法十七便洩兮黃芩五苓黃芩芍藥湯見頁五十五五苓散五十三大渴兮膈焦置瓜蔞於白虎白虎湯五十八苦煩兮裹熱加山梔於安神安神丸見頁十七無伐天和兮使陰陽之攝調勿犯胃氣兮雖攻補之不盡痘欲盡發而不留疹欲盡出而無病或邪氣之鬱遏兮留而不去或正氣之損傷兮困而

未伸毒歸五臟變有四證毒歸脾胃兮泄瀉不止而變痢毒歸心肝兮煩熱不退而發驚咳嗽久而血出兮毒歸於肺牙齒爛而疳蝕兮毒歸於腎輕者從制以向善乎之有功重者拒敵而肆惡攻之不勝熱不除者調元湯加麥冬知母十一作搐兮兼以抱龍丸見頁十三溫驚丸見頁十四咳不止者門麥清肺湯見頁十五加之惡實帶血兮前方加入黃連注下兮異功散見頁十六猪苓澤瀉虛滑者重佐參苓滯下兮異功散十六當歸白芍休息者兼與升提惟有牙疳之病原呼走馬之名初息臭而腐肉漸血出而穿齦內服白虎湯五十八兮制其火性再進知柏地黃湯見頁十八外搽文蛤散見頁二十九殺其蟨精

牙若脫落兮崩砂之狀可畏聲若啞嗄兮狐惑之症難明假如應出不出兮發之初惺惺散卆三次通聖奪命大發而有準防風通聖散十六奪命丹卆四應收不收兮解之初柴葛湯十八去人參而加歸芍次化斑湯百六涼膈散卆一大解而最靈色淡白兮爲虛四物湯百四去川芎加紅花桂枝色紫黑兮血熱化斑湯百八去人參加元參燒糞奪命丹卆四發斑疹之聖藥無價散卆九解疫癘之神方發不出而煩燥兮虛不能守黑不變而譫妄兮食不及新熱蒸蒸兮色赤痢滴滴兮氣腥穢瘦骨肉之脫痰瘲神格之昏喘急兮胷高肩聳疳爛兮漏腮缺唇休誇三世之妙手難留一息之遊魂

豈不聞誤服湯丸兮不如勿藥又不見特犯禁忌兮可以自省愛哭鹹酸兮咳嗽連綿而未已喜啖辛燥兮火熱燔灼而不安甘甜過而齒齲生冷多而糞清雜則生風之首魚乃動火之鱗口饞貪而亂食風火併而趣熱邪反滋甚兮爲斑疹而不息毒反深入兮值疫癘而再經斯則疹之遺毒亦若痘之餘瘢欲決內傷須詳外症目常赤痛兮青盲抱火鼻常衄血兮素女卧薪病齒牙以終身兮元武困於湯鑊發癲癇於連年兮朱雀驚於燎林溲數短澁兮乃州都之遭火便溏垢蝕兮必倉廩之被焚哮喘炎上之象丹瘤赤熛之形唇舌多瘡兮門戶殘烟未熄咽喉常腫兮管籥餘燼猶存苟求其故兮則一言之可盡欲撥其本兮豈一旦之能平噫此賦之作效蛙之鳴詞雖鄙俚兮猜如磊石法則珍秘兮故曰碎金

天池曰賦名碎金豈謬言哉余業幼科痧症閱讀諸家纂本未有及此賦者自胎毒疫癘出現以及形色輕重幷症之生死與飲食忌禁一一分晰明白曉暢其中用方用藥與妙精詳無所不備真度世之金針金嬰之寶筏也余素遵法醫治猶大匠之運規矩無有不得心而應手者茲取不易之法揭出以公同志俾後學作印板文字依樣葫蘆而施之可也

萬氏云痘大而瘢腫者少陽三焦火也陽道常饒故大而腫疹小而碎者少陰心火也陰道常乏故小而密三焦水穀之道路脾胃主納水穀治痘專以脾胃爲主心肺屬陽而位乎上心火旺則肺受之治疹專以肺爲主觀其咳嗽者火炎則肺葉焦舉也鼻流清涕者鼻爲肺之竅以火爍金而津自流也目中淚出肺熱則移於肝肝之竅在目或加之手擦搯眉目唇鼻及面者皆肺熱症也王損菴先生一見此等形症即用瀉白消毒散方見其法甚妙

疹之發未有不嗽者嗽肺家火鬱而嗽火重則嗽甚火輕則嗽

輕。又痧多喉痛喉乃肺之竅肺火上衝於喉故痛痛則聲啞矣。
疹多腹痛大腸肺之腑也肺火衝突於內故腹痛疹多泄瀉大腸乃傳送之官肺火下注故瀉疹多喘喘者肺氣太盛也疹多痰痰者肺火之薰蒸氣血相凝結而成痰也故痧疹見症惟肺經獨多善治者只以肺經爲主其諸症惟以兼治毒火清解而症自退矣。

繆仲淳曰麻疹手太陰肺足陽明胃二經之火熱發而爲病者也。陳文治曰天行時氣熱積於胃胃主肌肉故發於遍身 小兒居多大人亦時有之殆時氣瘟疫之類歟故曰痘疹不宜隨症施治惟在治本本者手太

陰足陽明二經之邪熱也解其邪熱則諸症自退矣其症類多咳嗽噎噴眼中流淚泄瀉多痰熱煩悶渴甚則躁亂自痛唇焦神昏氣短是其候也亦多有嘔吐者勿治嘔吐但用藥發透痧毒則嘔自止況嘔吐中便有發散之義治法只宜清涼發散爲主惟忌酸收最宜辛散誤施溫補禍不旋踵總在清熱透肌爲上俗云痘喜溫煖疹喜清涼此法人皆共知殊不知痧疹用藥只許和平藥味只宜辛散於前微用甘寒於後如疹發極熱審其唇舌舌胎芒刺狂躁不眠宜暫進苦寒中病即止假如氣息和平神清便調飲食如舊則用輕清解散而疹則易出易收如

初生之苗豈可用大寒大熱而阻其發生乎不但痧症不可輕用而痘症又宜深戒學業者須省之

經云痧無死症發盡爲主又云使其發透得盡則毒便解其諸病自愈故凡初熱之間必用辛散次則兼之甘寒還須察其時令寒暄人之强弱症之輕重以藥發之如時大寒用桂枝葛根湯三 如大熱用升麻葛根湯一 加大力子或用瀉白消毒散九頁十六 或大渴大暑用人參石膏湯十八 不寒不熱以荆防敗毒散十六頁 瀉白消毒散九頁十六 之類如時疫大行先用代天宣化丸十四 次用人參敗毒散十六頁 數方爲主不可輕易豈有留連不出之症乎如一劑

不出再進一劑再不盡出再進或以苧麻蘸油遍身戛之再以水楊湯四 浴之務令亟出身涼而腹脹痛昏悶譫妄喘促等危惡之病則何有哉

凡視症欲出未出之時以燈火照之遍身似塗硃之狀雖一時湧出無妨出形亦不畏多何懼稠密只要様色鮮紅而不艷不喜赤紫淡黯如心血不足其色淡用養血化斑湯頁十八 加荆防桔梗治之如色大紅紫黯者乃毒火熱甚也宜大青湯頁十七 加浮萍黄芩須査大小便如數日未更衣加入大黄枳實

痧發熱五六日明是痧疹用藥却不見出此皮膚堅厚腠理閉

寒或爲風寒所襲須重用托裏解表之劑以麻黃葛根湯三三再用芫荽酒噴之六十四或水楊湯浴之四查數日未曾更衣用涼膈散一四入藥用服

疹發熱時疹未見咳嗽未已竟有連聲勿止目胞腫脹聲急氣喘睡卧不安或神昏目閉乃肺火太甚薰蒸肺葉焦槃之故用瀉白消毒散一百九十六或甘桔清金湯五十八合知母石膏湯八十八如疹已出而咳嗽不止用甘桔湯五十八加杏仁枇杷葉花粉黃芩牛蒡五十八如始終咳嗽若大便不通用承氣湯九十九或當歸丸一百二十二下之疹發熱或自汗切不宜止內有發散之義故所云毒從汗解或鼻流血

曰衄亦云毒從衄解汗衄皆不宜過多過則恐傷元氣其血或吐出或小便出或耳目中出但所勿宜獨衄血無害鼻爲肺竅鼻衄則肺有所泄毒火從鼻竅而解大便出血乃毒不歸臟從腑而出也雖不致於大害恐久成狐惑休息症則難治矣宜急治之如汗出不止用人參白虎湯八十一或黃連解毒湯一百五如衄太甚用元參地黃湯一百一加麥冬白芍均用或當歸大黃湯一百九如有表症加入辛散如便血不止以四苓散三十合黃芩湯五十治之

疹吐痢亦常候也初發熱時吐痢乃肺臟脾胃之火毒症也吐火邪迫於上焦痢火邪降於下焦中焦則吐痢並作也吐如滴水不能入者余用西河柳茅草根枇杷葉蘆根燈草櫻桃核煎因聞藥即吐取其氣味殊淡故也進即屢效驗故錄出以公衆倘遇痘症如吐滴水不食者亦驗或將白芥子碾成末以酒調敷湧泉穴亦妙方用人參白虎湯八十一如痢以黃芩湯五十合四苓散三十加入滑石吐痢並作以黃芩湯五十合白虎湯八十加半夏蘆根枇杷葉茅草根或用當歸六黃湯一百十九如裏急後重用黃連解毒湯一百五合六一散一百八疹已收而見吐痢者消息傷食進以消導如餘毒未清兼用清解血痢以黃芩湯五十加滑石黃連地榆

疹症咽喉腫脹而痛者乃毒火上炎薰蒸咽喉作痛不可用鍼

刺只宜服甘桔湯五十八加元參牛蒡連翹或射干鼠粘子湯一百六十二外用玉鎖匙點之一二咽喉亦有因妄用升麻升提過甚之故

瘄疹少陰肺毒也其爲火也無疑矣火之性喜散不喜遏疹毒既萌其火必發順其性而散之於外其熱雖甚而得安出現於外其色紅潤手足溫和分三朝而出俗曰一日三朝又曰子出則午收午出則子收乃陰生陽收陽生陰收疹豈没耶爲其色稍退其紅稍淡而片粒質無沉没也昔曰其出也如霞如電其收也隱隱尚在皮膚之間勿遽然消没也此乃天然造化之數症之順者也如連綿三四日不收乃陽毒太盛宜大青湯一百十六見解

之逸遮不出者、以荆防敗毒散頁十六主之。
疹欲出之時、面頰紅、煩燥、或頭眩、身體拘急、及既出、則身癢涼、更反熱甚而勿解、此毒火極熱、恐被壅遏、宜大青湯頁九七或柴葛敗毒散頁十三加紫背浮萍西河柳、先解其表、倘大小便澁、用大連翹飲頁十五加大黃浮萍以解其裏、如再便秘、進以涼膈散頁十一再加牛旁子、
疹症只要出得盡、則毒邪已解、正氣自然平復、如仍然壯熱不退、燥煩、睡卧不安、渴吐泄瀉、咳嗽等症、疹必未盡出、手足心決然未到、此熱毒火邪不退、故耳急用大青湯頁九七再加花粉浮萍

櫻桃核、西河柳之類、或用黃連解毒湯頁十五加入浮萍蟬退西河柳以治之、如嘔瀉用黃芩湯頁二十五合白虎湯頁八十加西河柳浮萍荊防、使疹盡出、則諸症自愈矣。
疹子欲出未出之間、即當發散解表、使疹出盡、則毒無患、若不預解、以致毒畜於中、或為壯熱日久、身體枯瘁、或燥悶不安、或腹肚痛、或成驚癇、或為瀉痢、或咳血出、或喘急促、或成牙疳、如蛇在灰、蠅在塵之狀、或成疳䘌而死、如肺熱則毒火內蒸、鼻無清涕、孔如烟薰、咳如挫鋸者死、犯此以清解肺經火邪、以清金散火湯頁八十九入葶藶子山梔花粉芩連知母、去麻黃、易浮萍、或可得生、或四物三黃湯十七加枇杷杏仁浮萍、均用舒命丹頁二十四、古云、疹後養陽、疹後養陰、此一定不易之法、加養陰以四物湯為主、頁十四再加解火消毒之味、養陽以四君子湯頁五十為主、不得更易、此其大概也、如咳嗽久而不止、用門麥清肺湯頁九十五
疹子收後、身有微熱者、以手按之久而勿熱、此虛熱也、經云陰虛生內熱、陽虛發外寒、如氣血和暢、而陰陽交泰、氣行血足、則陽不獨亢、而無氣滯之患、如血活氣足、則陰隨陽長、而無血凝之患、苟能安表和中、調其氣血、使無偏勝、自然神清氣爽、容光肌潤、毒無留滯矣、若至收時、身仍然壯熱、則毒未解、變症隨至、

皆疹未發透、故熱甚而不解也、急用柴胡麥冬浮萍加入大青湯頁九七、內再以四物湯頁一百十四加芩連乾葛浮萍以解之、如大渴、以前方加入石膏知母、
疹後久熱不除、忽作搐者、不可與平日急驚風同論、倘因受賊風搐而驚者、用麻痘風搐方頁五十七、如因火伏而驚者、用導赤散頁八十八合安神丸頁十二、如小兒身體素弱、以導赤散八十加入參麥冬治之。藥進後、如小便仍然短少、相間抱龍丸頁十三
凡疹後牙根黑爛、肉腐血出、臭息沖人者、曰走馬牙疳、疹出於肌膚、肌膚毒出盡、則不為病、此因肌膚毒未曾得出、留入於胃、

汁餵嚼之、故結而成疳也須清脾胃之火、兼之清肺治以清胃散(十三 十六)重加石膏、外以馬鳴散(五十九)吹、或用知母石膏湯(九十八)加牛旁枇杷葉合甘露飲(七十)、治之宜速遲則唇穿齒落、則難救矣、此症症牙疳更甚更惡蓋有陰陽臟腑內外各別也。如面頰浮腫環口青黑者死、如唇口多瘡其聲嗄啞者曰狐惑症、以化𧏾九(見十一)主之、

疹症後泄痢日久不愈、名休息痢、此乃肺毒未盡、而歸於大腸、切不可妄用澁藥以成莫救。只可用黄芩湯(五十三)以解其本、合天水散(見八十六)以分其勢、用香連丸(六十四)以瀉其毒、若嘔吐不能食者名禁口痢、用當歸生地白芍芩連人參甘草烏梅枳殼治之甚效、

疹後咳嗽此肺氣未平、竟有連咳不已、至聲啞氣喘、兼之神昏目閉者、此肺經伏火、肺葉焦舉也、治以人參清膈散(二十四)或門冬清肺湯(見五十)斟酌用之、如搖頭擺手昏悶鼻燥面色青黯皆死候也、

疹子既收、其毒未解、邪火拂鬱、渾身發熱日夜不退、髮枯膚痒、漸成疳瘵、以清熱除疳丸(二十四)主之、若不早治、以致昏睡露睛手足厥逆、變為慢風、則難救矣。如渾身壯熱未至羸瘦、但多搐掣、煩燥不安、此熱在心脾二經。當以當歸養血湯(二十四)黄連安神丸(見十二)相間服愈、

皆見痘疹收後、出入動止如常、忽然心腹絞痛而死、還是元氣虛弱、曾受疫癘之氣、外雖無病、裏實受傷、所以一發而死、(謂之中惡)

前條有子出則午收、午出則子收之語、此言痧之一日三朝之說相此只在色之淺淡、其形原在並不消滅、此收字未免過重、而古云却有午出子收、子出午收者、余經驗之、此俗云六時痧也、乃痧之最輕最美之症、自不必醫治矣、此與小腸經症症相似、但此症必得六個時辰、其症隨隱、後身不發熱、而無咳喘燥煩等症、倘有犯前症、則非正隱、須審何因而速治之、不可以六時症為泛常也、

又有痧症後、恣食大葷、每致積惡之疾甚多、竟有每年患痧一次者、或上下身、或全身、發則仍然發熱咳喘吐煩等症、或身如被杖痛苦不堪、儼然點似紅痧、皆乃父母愛息之過、當重用清解藥療之、則下年不發矣

按痧之為症、關係最重、其治之之方、亦別無奇妙、總期於解得清、發得盡、為上、其解之而未清、發之而未盡者、縱暫時倖保無虞、異日必釀成後患、每見世人多病痧積、加擠痧刮痧之類、自中年至衰老、往往有之、其有發為羊瘨痧以隕厥命者、推其由來、皆由兒時出痧解發不盡故也、噫業是術者可無慎乎、卷終

平伏陷塌條辨卷四

句曲俞茂鯤天池

痘症乃小兒生死關頭。醫家每多棘手。然症之輕重。爲之深淺。余不揣愚昧。敢于金鏡錄中、加以集註。解其精妙。又將順險逆三症。以及補遺雜言。增附于後。雖非盡出心裁。却廣諸家治法。似覺症無遺漏矣。書稿已付梨棗。忽憶陷症內有平伏塌陷之分。乃業醫之尤難剖者。惜今人之識症不透。歸先哲之分類未明。分治未詳。然執之于中。固有平陷伏陷倒陷塌陷四屬之別。豈可只以一陷而概其平伏倒塌耶。余故以一得之私。分類分治之秘。公之于世。或不以余言爲劣。幸之幸之

平

平頂不尖起。而無高突之勢也。乃起發不透。此症有屬氣虛而然者。亦有因毒盛固結而然者。痘雖不起發。顆粒尚在。但平而不峻。毒氣盛者、色赤而焮起脹時。用鬆肌活血之味。川芎當歸蟬退山查桔梗紫草茸燒人屎生地生黃芪山甲漿灌期、用奪命五毒丹二十元氣虛者、色白而混、形如荳殼。起脹時用保元湯十加白朮廣皮蟬退歸身川芎山甲以治灌漿時、用參歸鹿茸湯今加官桂木香白朮川芎、有痘出太密而平、或有他症而平、須隨其症而治之、不可只治其平也、史氏云、一二日痘出細小而頂平、四五日顆粒漸大、頂則更平、皮薄色白、形如荳殼者、此氣血大虛而漿不行也、急宜溫補、

伏

伏而不起也、與前賦之出不快仝義、比如物之生而不長云、痘色紅紫乾枯、不分顆粒、身熱煩躁、便閉而出不快者、此毒寒滯血氣不行之故也、用當歸生地川芎桔梗大力連翹山查木通荆芥防風黃連黃芩紫草茸加入燒人屎治、如熱甚腹脹大便閉結氣喘者、用前方加大黃枳實治之、○痘色淡白不食、手足冷、身涼、二便利而出不快者、此元氣怯弱、不能載毒出外也。用溫中益氣湯二十托之、聲重鼻塞、咳嗽惡寒、而出不快者、受風寒而伏也。用加減參蘇飲十九或麻黃解毒湯二十四其勞苦之人、皮膚厚、腠理密、而出不快者、同治、○其外另有風寒襲之而伏者。當發熱時、忽被風所侵、其痘色變、或青、或灰白、形不起發、用桂枝葛根湯三合麻黃湯去杏仁石膏服、○被寒所抑者、外寒內熱、閉結鬱毒于內、發出癮疹如痣點、或青紫塊、俗云鬼捻青、用賽吞雷服五十六又有被凍而痘如

蔔荷色者上肉桂磨湯與服即變紅活而起有因陰雨寒濕之氣襲之而伏者用五苓散加防風蒼朮治之有天氣暄熱蓋覆太厚火毒遏而伏者用人參白虎湯加干葛治之又有悞服藥餌悞傷飲食使痘伏不起須治其所因爲主再審何處不起須加引經藥頭額不起用川芎面部不起用升麻胸背不起用桔梗羌活腰膝不起用牛膝兩手足不起用桂枝防風蓋引諸藥入其經絡所屬也

陷

陷頂不凸起而返凹下也此候在起脹灌漿時有之史氏有

紫陷黑陷白陷灰陷血陷五者之分余意紫色而陷急須解托若治之不得其法勢必變黑而難生如見白色而陷急須補托藥之不得其法勢必變灰而難愈其血色過紅痘成血泡須峻補其氣可也若不早知峻補勢必即成血陷而莫救總之皆歸于黑陷而死經所云變黑歸腎又云出而復入也治何益哉痘稠密紅紫而頂陷者紫陷也此毒熱熾盛氣逆血凝也當消毒活血湯主之痘顆稠密形色白而頂陷者白陷也此氣血虛寒不能逆毒成漿宜參歸鹿茸湯或千金內托散主之通頂皆成血泡而不成漿乃氣不能統血

也當大補其氣失治則成血陷矣血陷與紫陷有別血陷屬氣虛色紅而不紫聲氣微身涼紫陷屬熱色紫身熱聲氣粗余治血陷以五味異功散加黃芪白芍主之紫黑陷用無比散或升天散附主之灰白陷用十全大補湯主之兼瀉用十二味異攻散

準繩云痘瘡內而不出謂之伏外而復入謂之陷痘瘡黑陷當分四証

一則感風寒肌竅閉塞血凝而不行必身痛四肢微厥斑點不長或變黑色或變青紫癮疹此爲倒伏也宜溫肌發散桂枝葛根湯加麻黃蟬退或以紫草飲吞奪命五毒丹外用芫荽酒噴之或用水楊湯浴之須令溫散寒邪然後熱氣復行則其痘自長矣

二則毒氣太盛內外蒸爍毒復入裏必心煩狂躁氣喘妄言如見鬼神大小便秘渴而腹脹此爲倒陷症也病邪輕者宜利小便用山梔大黃木通甘草車前赤茯瞿麥人參滑石萹蓄或用連翹荊防木通車前當歸柴胡赤芍滑石蟬脫黃芩山楂甘草紫草主之甚者用百祥丸或宣風散以瀉膀胱之毒令陽氣復還脾胃溫煖服之身溫欲飲水者可治是

脾强勝腎陷者當復出矣若加寒戰身冷汗出耳尻反熱者死

三則內虛而不能使陽氣以副榮衛故出而復沒頂陷色白或黑色其人必不能食大便自利或嘔或厥此因虛而不出謂之陷伏也宜用溫中之劑令其胃煖榮衛復行則當自起矣用十全大補湯八十三陳氏木香散二十八理中湯九十九加黃芪官桂皆可選用外用芫荽酒八十四噴之或因服藥誤下之後毒氣入裏而黑陷者則宜溫養而表出之先以理中湯九十九溫養其裏後以桂枝葛根湯二疏解其表如不起再加麻黃

四則被房室等穢惡氣衝觸而黑陷者則宜熏解之內服紫草茸人參白芍蟬退甘草山甲外用芫荽酒八十四噴及茵蔯熏法用乾茵蔯研末搗紅棗膏和丸如雞子大晒乾燒烟熏凡出痘之家房內亦可以此丸長燒甚妙余治一切陷症皆用三妙湯五或水楊湯四浴之甚效惟虛症不宜全浴或只洗四肢亦可

史氏云痘起發之時不徐不疾日漸長大尖圓光澤根脚紅活此元氣充足載血而行不須服藥如雖紅活頂平不成尖圓皮不堅厚將變爲癢塌乃氣虛也用四君子湯一百十五加入木香青皮山查黃芪官桂如瘡皮薄色嬌而頂平此氣不勝血當補氣凉血宜八珍湯一百十四去川芎地黃加荆防黃芪官桂或加燒人屎

痘瘡起發尖圓爲貴如四圍起中心平凹者有二種有血化成水四圍高起心中略低凹者俗呼爲茱萸痘此中氣不足發未透徹故耳能食者自起不能食者速扶中氣以人參白术散八十五主之有四圍沸起中心落陷無水猶似死肉其形如錢宜急攻之若待黯變黑色不可治矣此名鬼痘用五味異功散二十六加青皮木香白芷烏藥主之或加入無比散亦可

回陽丹專治痘平陷不起此方有起死回生之功用于四五朝前其效甚速用在七八日後則噬臍矣

將彌月將生胞羊酒洗淨用麻纏成團以臘糟裹外置新瓦上四圍炭火炙之俟其糟焦如墨株去糟再焙乾入官桂丁香各五錢人參一兩木香三錢合研成末以升麻煎酒調服每服一錢二錢視兒之大小與服

塌

陷者中陷而不起根窠猶在塌則平塌散漫而無根附塌者未滿而塌倒塌者滿而後塌也倒塌者七日之後根窠發足

漿滿之次或因吐瀉等症致令氣血乾枯毒因內陷而塌治當調理脾土以人參白术散五十主之少加山甲如瀉甚用十二味異功散二十八如元氣虧傷陷塌而瀉者速急救其元氣須十全大補湯八十三大劑補之或以五味異功散十六重用人參少加升麻肉桂使痘重獲臭爛得其廩膚而生

癰疔斑丹條辨 附危惡雜症并經候姙娠產婦

予於金鏡錄賦既已順文詳釋復以平伏陷塌分行別類加以治法集錄于前茲又何以蔓引牽附也夫痘症顆粒形色以及發熱起至痂落止之順險逆等症凡可治不必治備述下卷雖不能如先賢之精奧亦庶可少指時醫之混昧也但痘症之最惡者無過癰疔極酷者無過斑丹此四者不但醫家稱為棘手即患痘之父母亦知其難救又有至險至惡之症初學勿知棘手患家不知莫救或口稱症惡而極取資財終無可救之方或耳聽症危而慳吝藥本竟成無生之法併將室女經行并姙婦胎前產後附錄卷中細申詳治共成一帙自覺披肝瀝血恐蹈貂尾之誚此書倘果行于世在初學者不無少補患症者或可全生

癰

癰陽毒疽陰毒又云高腫而圓突者為陽平塌而橫長者為陰癰乃陰陽不交皆因氣血凝結而成也初出宜散未成宜清解已成宜補托此一定之法也又云陽毒用清涼陰毒用補托然亦須視兒之元氣強弱而施其當解當散當補當托為要

癰即毒也初發熱時痘未見點而發者名痂毒名元陽毒亦名催毒痘標時同發者名隨毒痘在九日前發者名鬼塊名中毒亦名陰毒痘正起發灌漿時發者此在隨毒中毒之間九日後發者名回毒其名雖多治法無二已于首卷中詳明之矣無容再續至落痂靨後名曰餘毒最爲惡候輕則殘疾一生重則悠然須命能不悲哉故重申之

王損菴云痘後癰毒之發乃因痘未出盡膿未灌滿使毒氣留于臟腑故于經絡所屬之處或于關節動搖肌肉之間紅腫而成癰又或痘既平之後失于解利餘毒火盛外不得洩于皮膚內不得入于腑臟聚而不去結而爲癰如毒氣淺者止生結核腫毒瘡癤而已毒氣甚者至頭項胸脇手足肢節并週身要害之處如流注起伏根深蔓引小則潰筋脫骨必成殘廢之軀大則潰爛綿延而死

萬蘿田云凡治癰先看在何經絡分氣血多少用引經藥如太陽經羌活防風陽明經升麻白芷少陽經柴胡少陰經獨活太陰經防風厥陰柴胡若初紅腫硬痛者以針刺之口吮去惡血以拔毒膏敷大便堅能食氣實者用排毒飲以疎利之氣虛食少者用十宣湯或流氣飲毒淺而小者

只服小柴胡湯加入地黃湯外用拔毒膏貼之此治腫瘍之法也若毒成膿未潰者以鈹針挾去其根勿使內潰已潰者用十全大補湯此治潰瘍之法也

薛立齋治未成膿者內用仙方活命飲外用隔蒜灸消之欲成膿者用前方解而潰之氣血虛八珍湯實而潰之膿而不能斂者托裏散補而斂之大便閉活命飲加大黃若潰而發熱口乾肢體倦怠用東垣聖愈湯若膿水淋漓不時潮熱用四君參芪若因乳母肝經血虛發熱用加味小柴胡湯肝脾鬱怒用加味歸脾湯若因膏粱厚味積熱用加味清胃散如專與涼血敗毒等味復傷元氣必致成者不能潰潰者不能斂矣

王海藏云痘靨時痘顆邊尚有一線紅暈此毒血化漿不盡主發餘毒輕則發疥發癤重則發癰發疽用參芪內托散假如癰發四肢皆有者當留一處出膿以泄其毒其他用藥敷消可也治癰以補元爲主敗毒次之如發骨節間者用驅毒散將毒或移上下寸許免致殘疾之患癰發有遊走不定者即服內托散否則復內而死經云自內達外則生既達外而又復內者死

疔

痘疔者由熱毒熾甚不能宣發併結而成疔者釘也如物之有釘疔發于見標起脹時者多發于灌漿結痂者少疔見則諸痘不標不起不灌不靨最爲惡症治以針挑敷以四聖散四十五服奪命丹五十四或二妙丹五十一三仙散四十九解毒救苦俱可審用

普慈疔有二種有黑高如痣者有陷進黑爛者捻之內有一硬根乃是若無硬根乃血熱焦紫非疔也白者俗爲鵝眼疔形症與黑者同若色白無硬根者即泡母非疔也

又有紫黑灰白爛五者之分惟黑疔根焦頂陷挑破而出黑血者則血死不活矣不治如無血出者陰血尚存陽分毒氣結疔故無血出猶或可治

又有一種三五雜于痘間色不焦紫亦不凹陷但乾而無漿者色或黃或白即挑納人拔疔散五十一出黑水愈

又有靨時成疔者不急拔去恐毒歸內用仙方活命飲百圭靨後有疔其疔潰爛成坑見筋骨者以人參敗毒散附加川甲蟬退姜蚕連翹主之若痘黑陷中心內硬成疔者用巴豆一粒去皮硃砂一分研爛將疔挑破納入立效

有附骨疔在皮肉多生足脛骨縫空處四圍皮皆腫中陷而青黑者是也用拔疔散五十一敷服活命飲百圭疔有論白者無疔處諸痘皆伏而不起急挑去以清解發散之劑加人燒人屎遍身出以汗而愈

青龜云痘見一日遂見疔者毒劫亦帝門名和尚痘孤痘也難治二日見疔毒陷青陽門名絞腸疔難治四日見疔梟神攻脾治之可痊又五經關煞處見者凶

捲簾疔痘六七朝見舌望上捲喉鎖煩渴紫痛飲食難進人多不知妄用刀割舌下青筋倏時致死豈知疔毒結坐於舌根疔甚者如黑豆次者似葡萄犯此症候要把銀鈎鈎破患處儘淨惡血隨以苦茶漱口盡吐其毒血而以後方投之

歌曰通仙妙製龍宮丹冰片硼砂青黛間薄荷荊芥殭蚕炒還寬黃連法製難按合研勻爲細末慢吹喉內捲簾翻。按此疔人多不曉夭殺兒童若患此者痘毒根於心急宜清解若補助之藥不宜服也又方用蛤蜊汁和玉露滴之亦可

燕窩疔。痘形五六日腋下硬腫兩手坦垂不能活動轉舒煩躁譫語眼碧臉赤惡渴吐沫不知者以爲結癰而然豈知痘毒結於腋下名曰燕窩疔急用銀鍼挑去其根盡除惡血隨將燕窩打水澄清者洗淨而以珍珠末和油胭脂塗其患

處、內服消毒飲六十、歌曰、燕窩疔欲燕窩除、挑破須將澄去泥、
洗淨盡除其毒血、油胭脂和米珍珠、塗抹其中時刻候、管教
毒盡痘離離、 又歌曰、消毒飲是鼠粘先、甘草通茯生地全、
紅花牛蒡連翹合、燈草濃煎毒盡捐、 余歷詳察此痘、左腋
潛注、則右體之痘沉伏而失色、右腋潛注、則左體之痘叛逆
而無光、是準格也、若曰疔左而左痘壞、則誤矣、又方以蜒蚰
和核桃肉吞者、可暫獲效、
火珠疔 痘值六七日、鼻竅中閼塞、噴吞氣急、甚難惡渴煩
躁、面赤眼紅、燚緊、飲食不餐、熱如火烙、名曰火珠疔、外要鈎

破、隨將藥點入眼角、再服瀉金湯百五十、則愈矣、 歌曰、鼻中閼
塞火珠疔、速要鈎穿眼上行、黃連膏和梅花片、點滴其中左
右經、再服瀉金湯二劑、自然毒盡得安恬、 一又瀉金湯歌曰、
烏犀桔梗鼠粘行、芍藥甘稍伏火清、生地紅花通紫草、合煎
服後自消疔、 按此痘疔患於小兒、時人每以為息肉閼
塞、不知挑剔、屢致枉死、慣治者允宜詳驗、眼翻氣急、手足亂
撒、候則是矣、或以田螺水滴入者亦善、
忘汲疔 痘值六七之期、兩眼沿條然結坐疔毒、封合腫脹、
熱極而面色紫、煩渴、則以治鼻疔法治之、挑破處速以瓦蕊

搗爛盒之、蓋此處不可以鈎穿者也、 歌曰、眼沿生疔眼必
瞎、自有仙家神治法、瓦蕊細搗盒封牢、莫待風梟再作惡、
昔穆修治此疔、專用山慈菇和蜣螂肉、搗爛盒上、取疔根亦
捷法也、
豢虎疔 痘期裏、正要會膿結蠟、而耳孔內結成疔毒、蓋腎
地宜無痘毒、而疔獨蟦結於此者、則梟炎熾而癸元已耗矣、
急宜挑破、隨用鵝管石、女貞子、薄荷共研為極細末、吹於患
處、再用馬蘭根洗淨、寸斷塞耳、 歌曰、豢虎由來兩耳中、少
陽臨症製吹筒、鵝管石和女貞子、薄荷三味併相攻、再把馬

蘭根洗淨、隨將寸斷塞其中、不久時刻相回挽、自然疔裏見
奇功、 按此方鵝管石改玄精石、女貞即冰片是也、女貞子
非、
注命疔 痘期裏、兩足掌心痘毒蟦結成疔、硬腫惡痛、或如
錢樣、或如大黑豆、或如胡椒粒、紫筋直注過膝腿間、其毒甚
矣、速挑取其根、盡淨其血、隨用田螺水調和冰片點三次、把
慎火草、蔴苣浸服、搗爛盒於患處、內服化毒丹百五十、 歌曰、痘裏
如生注命疔、花欄決定不為輕、銀鍼挑盡其中毒、尋個田螺
吐水清、調和冰片胭脂點、再覓龍鱗草要真、師慎火草又名火丹草

脫皮蒸荳浸漬脹共搗將來盦一層內把化毒丹來服不怕

疔生足掌心　俗人多以足下疔不加意豈知疔雖生於下而管御於上竟犯脾心二經時刻不可捱故曰注命

驪含疔　痘值五六朝身發惡熱煩躁譫語兩眼翻厥肚腹膨脹小便閉塞惡痛呌號不安蓋因梟毒沉聚於膀胱而於陽莖竅裏輳結爲疔名驪含疔語云毒結此時刻要死急用銀硃冰片蟾酥牛黃射香研勻極細末將黃連細茶濃煎候冷取半匙調藥把細軟稻心蘸藥通納其竅中再用油菜子鎈擣其莖內服木通敗毒散亖丈歌曰驪含生疔疔如刀十個

疔來九不饒胡僧仙授攻醫法纔後驪含命始逃牛黃冰片蟾酥射和合銀硃一樣擣茶連數沸煎濃冷稻草心將蘸藥膏依方按法相爲用何畏疔雖日夜號

昔雲間一僧用細銀絲通竅內隨以清水漱口淨吮之以盡其毒血外用珍珠片腦調敷亦驗

透腸疔　痘六七朝之內腹中飽悶絞痛難忍大便閉結煩渴遂於糞門旁鬪輳坐疔毒腫硬紫雖名曰透腸疔毒徹於陽明故耳速鍼雖其毒亞用金銀花防風煎湯候冷洗淨隨將輕粉珍珠片腦白蘞末燈心蘸塗於上內服黃連解毒湯一卒圭歌曰透腸疔毒命隨傾治得全時漏不成此方奇效人誰得惟是道仙用自珍片腦珍珠與輕粉分兩般般無重輕須將白蘞先爲末澄過乾時後併行毒收還糞時乾結潰爛來時極可惜　此疔有剔後用苧蔴根搗爛盦者有用黍杪搗爛和射敷者俱有明效總不如野蒸荳末和紅花末乾摻甚美

班

班有點色而無顆粒者其點有大有小有散有塊聚色有紅有紫有黑有青藍細小如蚊咬蚤班者凶大片如雲頭凸起

者名赤瘤一名丹瘤更凶班色紅而未及紫者輕紫變爲青藍者死活人書云傷寒下之太早熱氣乘虛入胃發癍下之太遲熱毒留于胃發斑胃爛亦發癍此乃熱毒鬱過煎熬陰血血極熱而不解浮于肌肉成癍足陽明胃主之痘瘡初出皮肉紅腫片片如錦紋者此夾班也以辛凉之藥解之其癍漸退痘本堅實明潤者吉否則皮膚斑爛瘡易搔痒皮嫩易破死無生路如赤癍成塊其肉浮腫結硬者又名丹瘤其毒最酷予治外均用徑法或用針挑使毒氣少泄初用升麻葛根湯一次用人參白虎湯八卒加以辛散味屢試屢驗或用犀

角地黃湯四辛亦妙

背慈曰斑症有五

一曰熱悶發斑未痘之先胎毒惡血藏之在腹忽發大熱毒盛元虛血為熱閉不能發于四肢肌肉成顆作粒乃于肚腹軟弱毛竅處滲出血點初出如蚤咬紅斑二日斑必盛斑盛則痘衰若斑如筋頭大而淡紅者可治三日必見紫色如指頭大漸變黑色不治

二曰血熱發斑六經火盛熱逼而成斑急用解毒化斑湯五百二三劑使其血附痘顆而成漿其斑自退

三曰逆血發斑小兒未熱之先或遭跌撲或因被杖乃即發熱臍下發稜角斑者是也用破逆化斑湯五百辛治之

四曰胃爛發斑胃火熾盛內已腐爛口氣大臭站立不起腰疼腹痛眼白紅舌黃胎脇下有斑者是死無疑初覺于以大劑人參白虎湯八辛重用石膏至數兩煮水和藥煎服以救

五曰元虛發斑元氣不能勝毒血為火逼渾身毛竅滲出血斑如蚊跡一般名蚊跡蚤斑是也此氣離血散治之無益若單見兩脇有者可治

醫宗斑症亦有五其胃爛逆血血熱跌撲四症與前背慈大同小異不必另載少元虛多餘毒一症餘毒發斑結痂之後餘毒煎熬氣血而發紫紅癍其斑必爛用消斑解毒湯五百加歸芍黃芩石膏甚則用大連翹飲五百外生肌散五百敷之

又云陽毒發斑者壯熱渴燥兩目如火脉洪有力其色紅赤者胃熱也紫黑者胃爛也一則下之早故如傷寒熱乘虛入胃下之遲故胃熱不得泄皆內外夾熱而發斑也當用元參升麻白虎等湯○陰症發斑者身無大熱手足指甲皆青脉沉細而急其色微紅此無根失守之火聚于胃薰于肺傳于皮膚而為斑也若妄投以涼劑則誤矣當用升麻鼈甲湯調中溫胃其火自下斑自退矣

丹 與疹同

丹者紅赤成片形如丹砂或如雲頭突起或如紅蛇纏繞或如連錢拖帶盤索脫葉形雖不同色則一也如前此等形症總因毒盛心火梟炎血熱以致遊散于肌膚○更有一種血遊症血散不附顆粒以致攤塌而痿亦因心火太盛故于無痘空處一片紅連不分腳地是也治與丹症同○丹發切不可遽服涼劑亦不可妄用涼藥塗敷恐毒火返入于裏則難治矣用黃石峰六味化丹散以清心脾鬱蒸之毒用生地

防風湯(百四十二)以除肌膚鬱結之患頗稱妙法誠良方也○血遊在發胖時用鎮陽丹(百二十三)灌漿時用返陰丹(百二十四)百效白斑丹皆血太過而氣不及榮衛失護致血任三焦○浮遊之火散漫于皮膚之間耳宜以輕清散其火邪兼之活血解毒並用元參升麻湯(百二十三)加石膏黃芩赤芍等或升麻湯一加紫草蟬退犀角之類○斑丹色至青紫或黑者毒氣不能發泄死如反掌急與四順清涼飲(百十七)利之斑退即以四君子湯(百十五)加黃芪姜棗煎服可免其內陷。

準繩治夾斑夾疹等症曰癍由胃熱疹由心熱宜急解其臟毒消斑用人參白虎湯(八十六)合消毒飲(六十六)消疹用黃連解毒湯(百二十五)合消毒飲或只以升麻湯一夾丹疹者加防風荊芥穗木通麥冬川連夾斑者加石膏人參大青元參淡竹葉如疹散斑解現出正痘疎密停勻者吉痘被斑疹夾雜不能起發者凶

近日刻不新增繪圖列有美惡怪畫之名居然遍行于世其美也不外乎天庭三鎮(上正額鼻地閣)五岳(額鼻地角兩顴)太陰太陽耳後等處出要稀疎點要高聳色要明潤傍門倚術乃其名曰稱有天空明蝕無根海枯之別其險惡也先哲(普慈)象形則有鎖唇鎖口攢胸攢背雲掩天庭青遮口角亞珠抱鼻蒙頭悶項覆釜鎖項其最危者乃麩皮蛇皮椒皮鐵蘗蚊跡蚤斑以及蠶黍蚕儀並謂連片不分稠密太甚失其豈形無可以名故隨其形象而稱云其外又有破黃白虎之極害鴉翎鷺羽之無凶此先哲之所有而近世妄稱鬼托腮錦穿胸猪頸兩頭蛇之爲重又詭以懸鏡(背攢)象虎鎖井(口即鎖)盤蛇(項即鎖)加以諸般惡態造圖成帙更名爲怪更增有五善七惡總之竊取舊文徒然貂綴失前人之直指累後世之狐疑饒舌人間陰司截指我何人斯擅敢盡廢諸說但同業孰肯誠心深究古籍見此繪圖驚奇嘆異視爲秘笈奉爲至寶倘遇痘行將此佐以嚇人鈎取財物不論虛寒實熱之病莫辨辛溫苦燥之藥任意妄投害人生命其罪何啻山積謹將先哲以痘不成荳所遺之本錄出供衆以罪作俑者云爾

鎖口鎖唇

發在唇外連綿不斷者、名鎖口、發在唇紅肉上連綿不斷者、名鎖唇、俱不治、若有空缺處、至寶飲五十五加黃連蘆根蘇子紫、唇硬腫名鉄嘴、主七日死、

雲掩天庭靑遮口角

各處痘皆稀、獨山根至髮際并三陽地位稠密如雲頭一片者、爲雲掩天庭、髮際之上、以及頂尖、又名覆釜、是毒犯淸陽之位、色潤痘浮而分珠者、急服通暢飲二十八加枳實疏通經絡。順暢氣血則自愈。若色滯項沉者、不治、唇外四圍屬脾土部位、口角有靑色屬木、是脾土受尅、主不食而死、經云雲掩天庭靑遮口角、雖扁鵲難醫、

垂珠魚子抱鼻

耳輪上連綿不斷、形如串珠、萬無一生、鼻子四圍如魚子環抱者、爲魚子抱鼻、主發痰死、或鼻上橫列一帶、亦名抱鼻、二症如有空缺處、用通暢飲二十八去川芎升麻桔梗、亦是死中求活、僥倖於萬一也、或用肺安丹一百十一以治其痰。

賊痘蒙頭悶項鎖項

頭面四肢有痘而胸背無者、名鬼痘、又名兩頭痘、極重、急服通暢飲二十八頭面四肢無痘而胸背有者、名賊痘、主輕、身上稀少而頭面獨密、爲蒙頭、是毒聚於陽分、而不得下降也、用通暢飲二十八去川芎升麻桔梗。頭額稀少、而身上獨密、爲悶項、是毒聚於陰分、而不得上升也、用通暢飲二十八去烏藥蘇子。頭面與身體俱少、而頸項獨多、名鎖項、是毒會聚陰陽交會之處、氣滯而不升降也、用通暢飲二十八疏通經絡、調和陰陽、以殺其毒。以上諸症光潤色活可治、乾焦色滯勿治、

攢眉塡胸鎖喉鎖腰

他處俱少、惟眉心稠密、爲攢眉、胸堂稠密、爲塡胸、皆心經毒盛。喉下稠密、爲鎖喉、肺經毒盛、必解火淸經。腰上稠密、爲鎖腰、腎經毒盛、必滋腎水。以上諸症不治、如痘色潤點圓者、用通暢飲二十八加減治之、

蛇皮麩皮椒皮鉄葉蚊跡蚤斑

初標時、如蛇皮麩皮、白色而非痘形、此氣至而血不至。紫色爲椒皮、黑色爲鉄葉、此血至而氣不至、皆脾經重症、百難愈。一二渾身皮膚紋內、如蚊蚤咬斑、是血離氣散、不治。單見於兩肋、卽血熱發斑。初出可治。以上諸症皆死不治、權用換痘丹百五去已出之邪痘、再服復稀丹百五重出好痘以救之、此換痘復稀二丹、孫實仁人之心、不忍棄兒、故立方以救、卽權用二字可明

蟢蛛蚗咻

中有一大粒痘、外附群小一宗者、名蟢蛛、中無大痘、細痘叢生一宗、名蛛咻、總爲氣血凝滯經絡、故頓發一處、在至要之部位、乃十三關九焦之處者、勿治、如至要部位稀少、用通暢飲三十八可愈、余治初見、先以三妙湯五或水楊湯四十六洗浴、再用銀針刺之甚驗、

壘黍蠶佈

痘初標、連片如黍米、或紅或白、形如蠶種、微細密佈、此皆死症、亦換痘丹五十五、復稀丹五十六救之

破黃

人中一粒、比衆獨大、爲破黃症、脾經受傷、不治、如犯此症、縱痘稀疎、轉經後必發瀉而死、

白虎瘡

口角二大瘡、號爲白虎、最難、當主餓死、於灌漿期內、單者用白虎湯八十六重用石膏、加蘆根汁

鴉翎痘

鴉翎者、黑色痘也、非焦黑之比、光潤圓綻、與順症一樣、此大富大貴之痘也、然世不多見、本屬腎經、腎不藏毒故耳、

鷺羽痘

鷺羽痘、白色痘也、出必稀疎、如痘顆圓綻、有紅暈者、肺經痘也、不藥自愈、如肌肉痘顆一樣白色者、大腸經痘也、此症自發熱、卽瀉下焦黃色、雖久瀉不止、其標胖如常、亦以常法治之、首尾須用訶子以維元氣、若舌無胎者、氣冷、手足厥逆、安靜如常、不渴、是寒症也、又非鷺羽症比、須辨之、

余按腮傍上下、痘叢聚一片、名托腮、足底無痘、名無根、痘稀不問、臍窩有痘、主瀉溺、處叢生便溺、俱可用通暢飲三十八通其經絡、暢其氣血、足矣、又安用故爲詭異、逞其私智、列圖另方、而取罪戾、同業者須省之、倘有他症、俱將前金鏡集註首卷細玩、自有得之之妙、

板黃

板黃者、板硬如黃土也、此乃陰陽失正、梟毒得肆其殘虐、故氣凝而肌不活動、血滯而色不明潤也、如天庭方廣板黃、其餘處痘色潤活、癰毒必發於腦、若項腮臉板黃、而他處潤活、癰必發於肩胛、若見肘腹、癰發于曲池穴、三里穴、若見背脊、癰發于兩軸穴、尻骨穴、如見于遍身項頸前後頭面眼眶唇上、兩脇陽毬等處者死、用保元湯十一加木香、山查、歸芎、紅花

蟬蛻沖入雄雞汁治之或鴿子汁尤妙

峭齶症

齶時變症有五、八皆不知、人中峭齶發錐心。白茯金銀蓮肉、尋菖蒲香附荊芥穗牛黃甘朮合歸陳。滿面峭齶吊喉痰、連翹射干和枳實花粉桔梗山荳根薄荷前胡湯潑雪。脾部峭齶發定是氣冲茯苓遠志芎當歸白芍蓮肉半陳皮甘草亦相從。氣白之症類定是石膏牛蒡麥門冬赤芍茯苓山梔子辰砂甘草木香隨。牽搐防風羌獨活當歸陳皮與石斛熟地黃連姜汁炒貝母加入稱奇服。峭齶者、齶之中間釘在肉上而週圍峭起是也。假如人中峭齶必發錐心症、齶收至心窩、即與前藥一劑、其症則不發矣。如齶收過心下、則無礙矣。餘皆倣此。

附經候妊婦產婦出痘治法

童女出痘與男子相同、無容議也。但十四歲後天癸已通。（月經也）行經者則有經期先後之別。懷孕者則有胎動胎安之殊。坐產者（將產也）則有產前產後之分。豈可漫無分別。今一一立法于後。

經候發熱之初、正遇經水如期而來、此熱隨血解、痘自發出、不必施治。若過四日而不止者、則熱入血室、血必妄行、為內動中虛之症矣。宜涼血地黃湯（七十）加人參治之。

一非經行之期、于發熱時而經忽至者、此毒火內熾、逼血妄行之故。瘡必多、毒必盛、急用涼血解毒湯（百十）倍加連翹牛蒡、使熱清毒解、痘出經止、方無變患。遲則內虛、瘡必陷矣。或桃花散亦可。

一正當起發灌漿之時、適遇經行、過三日不止、痘瘡應起發而不起發、應灌漿不灌漿、頂平形塌、或灰白或黑陷、此經血去多、陰血虧耗、為陷伏壞症矣。急宜八珍湯（百四）去地黃加黃芪木香熟附子以調元氣、或芫荽酒（四十）噴之、使瘡起發灌漿、或出增痘者為吉。若寒戰咬牙、喘急脹滿、手足厥冷者、為內脫不治之症矣。

一起發灌漿之時、經水適來、忽口瘖而不能言者、此乃血去少

陰之脉不能上榮于舌也宜先以當歸養心湯主之（百七十九）待其能言後以十全大補湯（八十三）治之或豬心血調服亦可

一經水不斷之時適逢出痘身發壯熱神思昏沉言語狂妄如見神鬼尋衣撮空此行經之後血室空虛天行邪熱乘虛而入犯于衝脉故也蓋肝藏血衝爲血海肝藏魂開竅于目神思昏者魂亂也目妄見者視亂也妄言者肝移熱于心也宜瀉肝散（百二十八）或小柴胡加生地丹皮

一正值崩漏不止氣血俱虛之後適逢出痘此必不能勝任宜大補其氣血以十全大補湯（八十三）八珍湯（百十四）加木香黃芪官桂主之使裏氣充足毒不停留更能飲食則可保全否則倒塌不治矣

一向來經閉不通血海乾涸適逢出痘毒氣拂鬱于衝任之間三陽之症併發其勢甚若攻擊之則血妄行不止毒亦不出爲喘急腫脹陷伏矣須調其心脾使毒得發洩庶可保全以歸脾湯（百十五）逍遙散（一百八十）治之然亦須脾胃和平飲食增進方可收功

一痘瘡起發至灌漿數日最宜表裏無病飲食如常若當此時忽然行經者人但知厭穢以觸正痘殊不知此乃本身之血安得爲厥但恐血出裏虛而生陷伏之變急宜救裏解毒用十全大補湯（八十三）加糯米一撮主之

一妊婦最忌出痘蓋熱能動胎胎落則血氣衰敗痘必不能起發灌漿而命危矣故孕婦出痘深爲可慮蓋痘之用藥多主溫補如半夏肉桂之類皆妊婦所忌而芩連烏附又非痘家輕試故遇此症者不問輕重悉以清熱安胎爲主不可觸動其胎宜安胎散（百四十）加黃芩芍藥主之血動者四物湯（百十四）加芩連治之及無憂散（百四十）佐之身熱足冷腹脹者八珍湯（百十四）加木香脾氣虛不進飲食毒發不出者四君子湯（百十五）加木香糯米紫草胎動不安者安胎散（一百四十）加砂仁痘出稠密者參芪內托散（八）加紫草芍藥當歸只身熱有外邪而無內症者參蘇飲（二百四十）加木香更以如聖散（百四十）爲主隨症加減如初發熱加升麻葛根湯一痘出太甚加酒炒黃連大力子連翹山查不起發加大力子白芍藥口渴加麥門冬梔子知母天花粉痰多加半夏所謂可擾而擾似乎無擾故雖有胎不忌半夏也惟在用之者審之耳

一痘瘡正在起發灌漿之時忽遇坐草分娩之期此氣血俱虛之後宜十全大補湯（八十三）加熱附子主之以補氣血固表裏若

產後小腹急痛者此血未盡也黑神散（一百卆）略與行之不必拘泥若寒戰咬牙腹脹作瀉足冷身熱者此脾胃內虛外作假熱也十全大補湯（丰卆）加熟附一二劑更用四君子湯（一百古）加黃芪歸陳木香多服血止者吉不止者凶急用復燃丹救之

一方產之後或半月十日之間適逢出痘此無胎孕繫累止以大補氣血爲主以十全大補湯（丰卆）八珍湯（一百内）去芍藥服之痘出多者加連翹大力子大便自利者加肉豆蔻只照常一體用藥施治不必過爲多疑多慮反生變慣也

家叔父博極羣書尤深明於岐黃之說其治痘也嬰兒瀕死復生賴以全活者不計其數嘗取翁仲仁金鏡賦詳爲註解又廣彙諸家之大成而參以已意繁者刪之訛者正之略者詳之既乃付之剞劂以公海內凡夫痘科之理及所以治之之法亦既炳日星而昭雲漢矣至其心法條辨一卷則尤平生深所注意闡前人未盡之藴發世俗未開之蒙定死生於俄頃而轉安危於呼吸者也　叔父之言曰小兒之有痘險症也疹症之中有陷症又險之險者也近世之醫畏其險而難治也恒束手無策故嬰兒之遇此症者百僅一生則以不明於所由陷之故而其治之者無術也蓋陷一而已而有平陷伏陷塌陷倒陷之殊究其病源則有因氣虛者有因血虛者有毒盛而氣血凝逆者有氣血滯寒而毒不外散者有發熱而風寒外侵者故其治之之法或用補或用解或用涼用熱使徒知其爲陷而不深維其本原當補而解當溫而涼是嬰兒本無死理而醫者致之死也余甚悼焉居常諄諄以此語人故（愚）輩耳熟其說是卷之成也積數年寤寐之勤爲之辨其虛實寒熱之異而分列其所以治之之方蓋深痛夫世之醫者茫然莫可措手而嬰兒之可救而卒不救者皆無辜而枉殤故不憚以窮年之勞瘁謦欬俗之聵聾更不惜以一人之心血全無窮之性命也則心法條辨一書所關豈淺鮮哉外有癰疔斑丹條辨及危惡痘症治法無不詳著條暢而治痘之法益無遺藴末復以經候姙產治法附焉亦以見婦女之患痘益重而醫者之不可以不慎也世之學者得是書而觀之究其辨論之精而得其因病立方之意庶臨症可以無誤而全活者日益多幸勿負作者一片苦心也

姪　顯祖謹識

卷終

痘科集錄心法卷五

句曲俞茂鯤天池輯

痘科精要俱於前翁仲仁先生賦中句釋字解一一申明此旨或恐註中治法偶有未備之處稀症猶難豁然今將先哲群書之順逆險三條與可治不可治細加考訂彙錄成帙以附賦後庶業是者一目了然生死立判如老吏斷獄再無疑案矣

初熱三朝症治

發熱之初痘症吉凶皆兆於此故宜表散使臟腑胎毒及外感

內因之氣皆從汗散則出痘自稀但熱甚則毒甚熱輕則毒輕熱輕者不必過治過治則亡汗而表氣益虛痘難起發熱甚者必宜汗以身熱盡退爲妙一切雜症皆由毒氣欲出不出所致善治者苟能汗散得法則毒氣有所洩而諸症自平矣其亦有當解當下者均宜斟酌勿玩忽勿執一是也　胡氏曰表熱壅盛非微汗則表不解裏熱壅盛非微下則裏不解此之謂也失治則毒氣轉甚而逆症變生不測

順症不須治

發熱時身無大熱腰腹腿脚不痛過三日纔見紅點堅硬礙手此爲吉症○身熱溫和或熱或退神清氣爽飲食如常二便自調而無痛苦者吉○未出點目不腫皮肉不紅無瘀安靜者吉○發熱時渾身溫熱不時發驚其痘由心經出也爲吉○按近年屢有痘熱驚凶而不救者古云好事不如無未可言吉○初熱吐瀉不甚而隨止者吉蓋以邪氣上下得洩也但不宜久而多

逆症不治

發熱之初腹中大痛腰如被杖至報痘乾燥而前痛猶不止者死○先腹痛後止可用行血氣藥散之或生○凡眼紅口唇紫

黑破裂者死○見紫黑斑者死○舌胎紫黑聲啞噎神昏目閉者死○發熱一日即見而點稠密如蠶種摸不碍指者死○初發熱時用紅紙撚蘸燈油點火照見心窩遍身皮肉或成塊或一片紅紫色者不治此乃毒壅肌肉不散之故急重用解毒散瘀之劑猶或可生○發熱時口眼耳中小便失血者死

險症當治

初熱憎寒頭疼咳嗽鼻流清涕及傷寒疑似之間二便調者用升麻葛根湯一加前胡山查生姜白水煎服易出易斂或加蘇葉冬加麻黃○痘已出表熱甚者亦宜用前方加大力子○痘

初出頭疼身熱腰腹俱痛或作脹羌葛防芥蘇芷川芎大力木通青皮木香甘草燈心生姜葱白水煎服○初熱時必以熱退盡為良使外邪胎毒盡散初壯熱甚頭身腰腹俱痛𤺥嗽吐瀉交作者症必重急用芎桔葛前荊羌蟬力查只殼地骨姜引水煎服○熱甚加柴芩犀角水磨投入○夏加香薷冬加麻黃瀉加猪苓車前○痘煩燥渴譫語小便赤如見鬼狀前藥投入辰砂六一散百三十○熱甚失表發狂譫語煩渴壯熱如見鬼狀躁亂不安外邪與內毒相搏也升葛柴荊防桔翹力通丹參燈心或加川連○風寒壅塞致紫斑影影不起者用羌活散鬱湯九○

外感風寒痰盛譫語昏迷驚搐用升陽散鬱湯十七加木通赤芍前胡姜葱為引○初熱發驚目睛上吊頭向後身反弓肝木生風也實用消毒化斑湯二十虛用惺惺散二十三○初熱腰腹痛膨脹怒氣霍亂及內症重者下之○初熱口渴乾嘔熱症用清解散十二○初熱吐瀉不止口不渴身與四肢俱冷不能飲食脈沉細者溫之補之用陳氏異功散二十八失此不治胃氣愈虛血脈凝滯未出不出已出陷伏難救○初熱時吐瀉切不可止如吐瀉酸臭可用平胃散六加干葛前胡再加消導藥味佐之是傷食也○初熱聲音變者重也甘桔湯八十五加荊元大力○初熱一切失

血急與犀角地黃湯四十六口鼻出者不妨餘皆難治○初熱腹脹眼合狂躁大渴身不甚熱或口乾焦或舌炎熱此毒根于裏也將變失血之症宜涼血解毒兼發散不急治則舌上生瘡稠密成疔或毒鬱紫斑點隱於肌肉間欲出不出則難治矣宜用雙解散十六治之

報痘三朝症治

形色一見吉凶依明因循不治或辨症不明至後不能起胖灌漿陷癟倒靨之禍隨至矣必辨虛實寒熱急為調治有連熱三五日而出者由血氣充足毒微難於感動為吉其痘必稀疎而

易愈有熱止一日或半日而出者由氣血怯弱毒多易於感動為凶其痘必稠密而難愈○凡出三五窠相連者必密單見形者必稀

順症不須治

凡發熱三日或四日熱退身涼乃於口角腮旁上下之間先放數點大小不一淡紅潤色者佳○凡放標稀疎起頂摸之碍手堅硬又根窠紅暈痘與肉色紅白分明者吉○凡作一二三次出吉○三日後手足方纔出齊頭面胸背皆稀少飲食二便如常者吉○凡初見二日如粟大稀而紅活三日尖圓飽滿如珠者

吉○頭額顆粒比之身肢先高一倍者吉○報痘時頭面胸背稀少顆粒紅潤頂尖得手如水珠光澤者上吉也不必服藥

逆症不治

凡熱一日卽出者凶二日出者次之一齊湧出者不治○熱一日或二日卽見紅點或吐瀉腰腹疼痛不食昏睡痘出紫黑必死無疑○凡熱未退而先見於太陽太陰額角髮際方廣處再加眼紅唇裂腹疼氣喘色暗不明是毒參陽位也不治○凡初出全出密如蚕種或如痱子無縫者死身如蛇皮者死○凡初出全不起頂如湯泡如燈火過碎者由氣血不和毒無從出也九日

後必發痒而死○報痘時黑斑如痣狀肌肉又成黑塊者卽日死○虛泛如水珠子皮薄光潤易破而乾燥者不治○皮薄而色光好看根窠全無血色圓暈或帶微紅一二日卽大如荳漿不能灌漿八九日抓破而死○又或變爲黑痘有硬根者爲疔用銀針挑後以拔疔丹二三用油胭脂點內服十神解毒湯十二一二帖可生○先於天庭額角等處見標一粒突起光亮好看少頃又卽沒去此賊痘也決死○凡痘出煩躁不安腰腹俱痛口息氣粗身熱紫黑點者不治○凡熱淌腰痛至報痘而痛不止面赤點如蚕種煩躁悶亂者六日死○凡初出如血點帶紫黑者將發斑症一二日必死急凉解或可一生○凡痘出時狂言如見鬼狀好飲冷水不治其斑先從腰眼起者死○凡初出紅斑如錦紋者七八日死○凡痘發熱未透而卽報點見標已而復沒不見又出又沒者謂之弄標蓋痘疹全憑熱透則肌膚通暢自易得出今因熱未透則膚皮未熱由而復沒沒而又出氣血衰弱之甚也難治○舌捲囊縮者死○痘出時口唇破裂胃爛發斑者不治此熱攻於脾肺二經急清凉解毒利下有膿血及紫黑血下者十生一二○痘出色紅紫枯焦貼肉不起皮厚黑如鐵挑之不破無血水者謂之鐵甲痘乃氣澀而不營血

枯而不潤八九日死○凡先發無名腫毒而后出痘者十有九死預防其毒可也前賦中有治毒法○凡初熱吐瀉不止蛔蟲從口鼻出大便中出不進飲食者死急扶胃氣猶或可生○凡初出渾身發紫泡刺破出黑血者必死○凡初出數粒發於山根之上此毒盛氣虛故犯士也難治○初出口腫氣臭叫人者此肺胃中火邪煎熬潰爛故也急於淸解胃肺猶或可生失治至七日死或失聲或乾嘔或疼喘皆變候也○色白與肉一般久不轉紅者不治○頂陷中有黑點或如針眼者不治○痘子出盡正將起發其中有發血泡者此毒伏於心卽死有發水泡

者此毒伏於肝旋見痒塌而死

險症當治

初出痘焦帶黑者恐致黑陷不救急與丹皮丹參生地大力蟬脫姜蚕連翹人中黃治之○初出色白皮薄者恐致痒塌不救急與山藥白朮人參升麻歸身黃芪等治之○初出無根窠無紅暈血少也甘草歸身枸杞鹿茸生地元眼水煎投入鷄冠血服之若身熱不退去茸加地骨皮○初出身熱不退而頭疼身痛惡風寒者外感風寒也宜蘇解湯十五治之○痘勢不起根窠少紅或隱或見或出或沒乃氣血兩虛不能送毒於外也宜生

地歸芎鹿茸山藥參芪等少加山甲治之或加元米○熱未退而見標者名火裏苗痘必焦紫紅紫而不分脚地若不急退其熱則苗必稿急用清解湯十三治之○痘已出而身熱甚宜凉血令不致血紫宜解毒令不致黑陷用解毒救苦湯十四治之○痘出稠密針頭形勢重者宜清其表而凉其內翹芩升葛麥冬或加二丹大力姜蚕生地○痘出胸前稠密者大力酒芩丹參荊防查甘草燈心石菖蒲少許治之○凡痘已出上焦壅熱胸膈不快者俱宜服前藥可重加連翹○痘出稠密成片或毒鬱未洩斑點隱肌肉之內欲出不出者用解毒內托散十九治之若不

急治必變焦枯黑陷而死○凡出不快或黑陷者用紫草化斑湯十六加山甲○痘出雖稀與肉色一般無紅暈者參芪飲十二加歸芎鹿茸○痘出漸多隨見紅斑乾紫不起頂摸不碍指身熱氣粗者此熱毒流於胃經故紅斑見於肌肉也難治宜知母蘆根生石羔升麻水磨犀角尖與服咳痛加元參桔梗○已出而口唇兩頰帶紅紫色不潤澤身不退熱者熱毒未盡洩也宜二丹生地桔力查蚕犀角○痘出有紅紫雲頭突起者宜元參升荊二丹薄荷石羔黃芩○痘出灰白頂陷不起或起軟弱不碍手根窠不紅暈身體凉此虛寒症也用保元湯十一加芎歸木香

元米治之瀉加丁香肉菓○灰白色不進飲食寒氣上逆或瀉清水或手足厥冷或腹脹或腹痛此純陰症也宜十一味異功散二十三治之○或大熱不退煩躁譫語狂亂渴飲色紅紫由火毒鑠於內以致神不守舍將成黑陷焦枯此純陽症也宜四物三黃湯十七去白芍加山梔石膏○初出自汗不妨由熱氣薰蒸而然然多則表虛恐難起發宜參芪加凉藥治之倘或氣虛自汗尤宜早治○痘出熱甚氣滯皮肉腫亮毒氣浮於外也宜骨皮膚子山支只殼連翹丹參山查丹皮白芍治之失治恐內攻而死○夏日暑氣蒸入煩躁發渴而出不快者知母石膏香薷等

治之冬月寒氣所侵肌膚閉而出不快者姜桂治之○受風寒鼻塞聲重咳嗽出不快者先致熏之藥亦可熏但有食傷者不宜仍宜服蘇解湯十五內加消食藥治之○大便瀉小便清口不渴而出不快者虛寒也保元湯十一加減治之○大便瀉虛熱者參芪肉菓治之○大便結小便澀身有熱而出不快者實熱也四順清凉飲十四治之○又云大便閉者上結宜降氣淸火中結宜行氣活血下結則通之以蜜導法可也○痰氣鬱塞而出不快者橘紅姜蚕貝母枳實等治之○勞力在前元氣虛弱出不快者川芎桔梗以表之兼山藥人參以補之若吐瀉多以致

胃虛或不進飲食而出不快者保元湯十一加川芎白术官桂以托之○痘出白色皮薄而光根窠全無紅色或根下微帶一點紅三五日後如荳大此症决不成漿只成一胞淸水抓破即死以保元湯十一加四苓散三卆治之

起脹三朝症治

放標後漸漸起脹肥胖一分是胎毒發出一分胎盡則胎毒盡出矣有不起者或因元氣本弱不能送毒外出或因雜症阻滯亦不能發出於外皆發熱放標之時失于調理故耳此不急治後無及矣

順症不須治

凡報痘三日之後先出者先起後出者後起根窠紅綻肥滿光澤面目微腫依期貫漿飲食二便如常而無他症者不必施治上吉○痘出稀少其形如麻如粟頂漸尖突視其色初淡紅轉深紅根窠員暈交會分明不減食不渴飲不吐瀉不必施治上吉○訣曰見痘之時根脚紅色似桃花碍指中顆顆聳起頂尖隆此爲正痘必無凶

逆症不治

痘至五六日不盡起脹色又不紅活者必死○凡痘已出自放

標日算起如當起發不應作漿先有帶漿者如當作漿不應收靨便有乾收者此皆惡候不可治○凡頭面不起脹雖遍身皆脹不治○根窠全然不起頭面紅腫如瓜者不治或鼻有瀾口有涎眼有淚者猶或可生○痘至四五日全不起而根皮先腫者凶及已發而皮肉平塌急以內托散二十四加山甲治之○凡痘紫黑不起枯燥不潤慘黯不明者不治○痘紫色刺出黑血如屋漏水者不治○遍身黑陷悶亂不安神昏氣促口鼻氣臭者不治○凡灰白不起漸成倒塌慘黯不明膨脹不食氣促神昏者不治○灰白頂陷內外俱皺紋而根窠血散不聚更加泄瀉

煩渴唇白疼叫不思飲食乃氣血俱虧也不治○初發脹唇焦裂者乃毒發於脾宜川瀉黃散四十解之不如早治則痘出叢集於唇名爲鎖唇及至起發諸痘俱未見漿唇口痘已黃漿此最惡候也待諸痘將有漿時此瘡已腐皮揭唇脫漸變嘔食哈水失音昏睡而死矣○凡腰腹大痛者不治○起脹時啼哭不止日夜呻吟煩躁悶亂狂言妄語如見鬼神者不治○凡吐痢不止乳食不化或二便下血不治○凡有六七粒細而成塊中有一大者稠潤歪斜不治○凡如烟雲罩者不治○凡起脹手足見而復隱是毒盛血滯也不治萬勿認作虛寒之症○凡起發

時痘既稠密又見陷伏煩躁狂叫或口出臭氣冲人者乃毒火熏煎肺爛胃敗之氣也或不飲食失音者乃咽喉腫爛也寒戰咬牙者邪傳于腎也或悶亂者神已喪也或體巢者陽脫也或嘔或瀉者腸胃俱絕也經云五臟氣絕於內者痢下清六腑氣絕於外者手足厥冷皆不治

險症當治

凡痘頂充滿而根盤不聚色不紅活者乃氣足而血不足也歸芎熟地二丹陳皮山藥元米甘草元棗○凡根窠雖紅頂不綻突或皮軟薄者雖疎朗而頂陷少神雖根脚斂束而頂平陷乃血足而氣不足也芪參草芎桂薑棗煎服○凡頂陷灰白色根盤血散不聚者氣血俱不足也用參芪术芎歸桂陳糯米煎可加鹿茸如不急治必不灌漿八九日抓破毒氣內攻而死○腹脹氣喘聲啞痘色紅紫頂陷不起者血熱而氣滯也用十神解毒湯十二○諸痘不起而有年壽起者不必憂若年壽不起者急與升天散附再加不起再進○起脹而天庭印堂金木二處俱不起者急與升天散附○紅紫頂陷或有黑痘如疔血大熱也二丹生地歸身大力紫草黃芩山甲等治之如有疔加紫花地丁○痘半起忽然平定者急與參芪歸芎鹿茸桔梗元米治之

○灰色加木香紅紫加芩連大力姜蚕大便秘加人乳○凡痘出於正位倘然變動先紅後紫變黑者毒氣內攻也必煩悶嘔惡宜五福化毒丹二十治之○凡痘雖紅乾燥而不充肥者火盛而血不足也生地二丹沙參大力連翹麥冬人中黃痘雖充肥乃軟弱帶濡濕者芪术苓防芷山藥治之○紅紫充肥以指捺之隨破者血有餘氣不足也後必癢塌而不可救急與參芪煎酒芎鹿茸治之○遍身起足不起者脾胃弱也山藥术參芪芎桂苡仁山甲治之○痘當起脹因傷食腹悶而不起發中氣鬱滯也陳皮山藥麥芽青皮砂仁枳實厚朴木香少許消之○痘

當起因久雨濕浸而肌膚泥滯不起發者毒擁於內也與蒼朮厚朴羌活陳皮川芎加山甲治之或加防風亦可〇不起發不拘五陷單用鉄脚威靈仙八分炒爲末加氷片一分溫水調服〇血肉漸紅腫痘漸平塌者惡候也以奪命丹四五治之〇凡痘出不可令兒睡冷處或潔棟上亦不可久令仰臥此類多成不起灌用參歸鹿茸湯今加木香羌活治之〇痘五六朝忽然手足牽縮一團不知者以爲驚此陽明胃熱燥筋絡不能榮血失其滋養故耳俗謂之一把縛歌曰白玉羚羊一兩霜木通紫草生地黃芍藥姜蚕全蝎桔橘紅甘草荊防艮按法服來隨妥貼誤

看驚治即多傷〇治小兒百日內出痘歌曰全蝎要全身五個窑焙乾蟬脫只用脫完身又完足五個酒來洗和炒研細末再加酒芍藥砂糖調來服自然痘森森那怕月不足

灌漿三朝症治

膿者血之變也有血則有膿得生無血則無膿必死當膿不膿類由先失調理急看根窠血漿無雜症即大補其氣血必令灌漿滿足乃保無虞若頂陷灰白則氣血皆離此不急治後無及矣〇又云痘出一點血血化水色白乃金生水之象也水化漿漸厚爲膿乃秋收成實之令肺金用事然必漸扶助脾土爲土

若能食便調血氣充實中陷者盡起頂平者盡峻先長先作膿次長次作漿順也少食便溏則氣血衰微不能助痘成漿險也若飲食不進嘔噦瀉痢則氣血敗壞痘無漿汁必喘脹悶亂痒塌倒靨逆也

順症不須治

自初出至七日爲灌漿之期其形圓滿光澤根窠毒化成漿顆漸足無凹色如紅線盤根水漸變黃蠟色或紫葡萄色以指捺之皮囊堅硬摸過碍手飲食二便如常此順症不必治〇漿者血之變而毒之所化血變爲膿毒從膿化然亦有行漿漿足漿老

之異行漿者頂白根紅起發時根脚如鋸齒狀忽變若紅絨花蕋鮮艷可愛此血上潮而漿行也血上潮一分則漿行一分上潮十分則漿行十分而漿足矣足時頂白稠滿其血緊緊歸附于根下四週一線紅圈圍遶宛然一粒珍珠放在胭脂紅氈之上然又不能一齊如此必先起者先灌後起者後灌又挨次而變爲黃色稠漿至蒼蠟色而漿老矣如此者順也

逆症不治

當灌之期紫黑昏慘乾枯者不治〇諸痘已灌天庭年壽不灌者不治〇額上如沸水洗皮易破漸延兩頰水去而乾似麩非

靨者死、○頭面腫大、瘡盡搔破、氣不可近、兼足冷者不治、○頭面旱退、瘡陷無膿、目無神光者不治、○漿不充實、而煩渴泄瀉寒戰者、大劑參芪加丁香、根不紅、加鷄冠血、急治或可一生、○頭面遍身灰白、慘淡、皮薄擦破、無膿血者不治、○痘白如水晶、皮薄無膿、或純清水、八九日抓破而死、○痒甚搔穿皮肉者不治、○二便不通、目閉聲啞、腹中脹滿、肌肉黑色者不治、○痘未起頂、根脚漸潤、至六七日乾燥、痂皮皺起、誤認結痂收靨者死。○灌期有眉心鼻準耳輪唇口兩顴先焦枯黑者、乃倒靨症不治、○凡清水無膿、不搔自破、水出而乾黑不成痂者死、○凡四

肢隨灌隨破膿水淋淋者死、

險症當治

痘必灌膿肥滿、則易結痂、若起胖光澤可觀、以指摸之軟而皮皺、則毒雖化而漿未滿、後必不能收靨、中間或有未灌漿者、皆血氣少且寒、不振故也、此正虛寒症、急須參芪芎歸丁桂鹿茸元米元眼肉、加山甲木香白朮亦可、少加淫羊藿分二三、○頂陷無膿、或服內托藥、暫起又陷者、治同上、○色灰白、皮薄易破、漿不充滿者、將成倒靨塌症、治同上、○漿有鬱毒未解而不灌者、於補托中、加以升散。○有火毒未解而不灌者、於補托中、佐以清解、○有毒滯血凝、而色焦紫者、於活血中加以清散。○有陰血虛耗、不行漿者、於養血中佐以補托、○氣虛血弱不行漿者、須大補之。其頂平而不飽滿、色白而無紅暈、用參歸鹿茸湯仝○色紅紫不行漿者、欲成焦枯黑陷也、生沙二丹麥冬黃芪元眼姜蚕山甲治之、○遍身灌膿、忽然變白、屬虛宜溫補、忽變紫者、屬熱宜大劑清凉、○起脹灌膿俱好、忽然腹痛煩躁叫哭、如大便多閉者、的有滯糞、治宜潤之立愈、○灌期作痛不止、或因氣滯者、劑中加木香山查、或因血熱者、加凉血劑、○灌期如破成坑者、內陷也、用芪參芷藥、外用敗草散百齒敷之、○發白泡如

彈子大者、用參芪白朮、兼用石榴皮茯苓草薢、利去皮膚之水、若發紫泡者不治、○外雖起脹、而中空軟者、名空殼症、甚危、若根窠紅活、痘中略有清水者、猶有生意、急大劑參芪山藥鹿茸白朮、少加肉桂、投入好酒人乳雞冠血服之、○灌期發痒、滿面抓破、而面上瘡痕隱隱、有起發之勢者、猶有生意、急用大補兼發毒之劑、又兼止痒等味治之。○凡作痒、用敗荷葉或細茶茵陳荆芥燒烟、破者敷敗草散百齒、白螺散百齒、窑水調塗妙、○歌云、諸處有膿俱灌足、緣何腿股獨無膿、此處本來名血海、只因壞發歸腎宮、若然用藥終不灌、縱有良醫不奏功、○手足緣何不

灌膿只因血氣欠流通少加羌活通關節氣血周流便見功○
漿足不易蒼蠟色脾弱故也保元湯十一加朮芍桂橘蓮米○又
云灌漿之際有虛漿起脹之時軟弱房其中略有清水樣根窠
紅活猶可呂參芪等藥須急進如若黯遲命必亡○痘症至灌
漿時凡小兒精神減損氣血俱虧為父母者須衣服飲食風寒
厭穢更加調護如遇天熱撤換衣被當謹門戶不受客風天寒
常令溫煖使親人夾臥不致受寒夜間燈火明亮惟恐抓破總
之寒熱飲食得宜勝過藥餌至要至要

收靨三朝症治

痘至收靨大勢已定亦有膿不滿足似靨而非靨者此時當明
辨之若面腫微退痘雖似乾而痂皮如紙或有內症未除此症
極險倘或失治決無幸矣急補托清解庶可回生○訣曰自上
而下順無逆從下至上逆在中○痘胞始清水中白漿後黃漿
如蒼蠟色或葡萄色則漿老而瘡痂矣其靨必得血靨貫靨為
妙○小兒氣血有限醫者妄用毒物升劫外雖起漲內實受傷
元氣虛耗卒難補救如頸上喉突氣窩肺之關轄也肺氣絕回
至此則壓絆而死胸阜心之關轄也心脉絕回至此則死臍封
脾之關轄也脾脉絕回至此則死眼眶肝之關轄也肝脉絕回

至此則死腎莖腎之關轄也腎脉絕回至此則死○若風寒不慎
飲食不節外感內傷肚腹腫脹痰喘不息回至各關轄而死者
亦多所謂本拔則枝枯源塞則流涸自然之道也

順症不須治

靨時血盡化為膿色如蒼蠟從口鼻兩旁或面上收起循序而
下至兩膝然後額上與手足背一齊收結逐漸剝落內症全無
身漸輕快飲食二便如常者吉或手足心或手指尖或陰囊上
先收吉人中者任督交會之所也初出至靨俱要此處先者吉
陰陽和暢也人中平分上下髮際之上陽中之陽名為孤陽足

膝以下陰中之陰名為寡陰所以收靨時每至此處流連緩慢
不必施治身有微熱名曰燒盤亦不必治鼻上先焦者任凶不
死

逆症不治

靨時遍身先未見清膿黃色之漿而口唇上下先黃熟者毒氣
內攻於脾也必不治○痘皆未靨口唇腐爛者不治○面部胸
腹未靨而足先靨者不治○靨期不飲食口中常如吶物動不
已者不治○遍身臭爛如烙餅氣不可近目無神氣者不治急
大補兼托毒猶或可生○遍身發癢抓破無膿水者及皮皺如

荳殼乾者不治○寒戰手足搖動咬牙噤口者不治○痘不收靨痰壅喘急聲啞目閉無神者不治○目閉腹脹脚冷過膝者不治急溫補萬一可生○訣曰收靨之時有怪奇皮皺無膿似竹衣寒戰咬牙胸腹脹縱然收靨有差池○遍身俱靨中間還數粒不靨尚能殺人如蛇脫皮而一節被傷脫不全者極凶○凡靨自面至項下或至胸背忽停而服藥不效者死氣血盡脫也○遍身俱靨或中指一粒不靨者死○有一種糞痘視之似黃漿灌滿靨至胸前則死此眞賊痘也其症必發熱時心經部位帶凶或心經見症多者必主怪症

險症當治

靨期流漿不已者或因過表致成斑爛流漿或飲水過多致水瀉流俱大劑參芪术兼白芷防風茯苓山藥治之再外敷敗草散百零四或服五苓散九十二以治瀉流症○膿灌足溫潤不收者宜芍术防芷茯苓等治倘身熱大便閉宜大力枳實或微下亦可或小便閉用胆草亦可○當靨不靨忽有變動或寒戰咬牙吐瀉腹脹者大劑參芪术姜桂元米若足冷氣喘痒塌腹脹用十二味異功散廿八○淫濕不收者用平胃散六加芷防猪澤○漿水調濃頂未充滿忽面腫者退目閉者開瘡脚漸潤瘡囊漸皺靨者見其乾燥誤認為收靨以致死者多矣若脾胃尚好急大補托庶可回生○不結靨而爛和衣脫去者亦倒靨症也膿已灌足尚有生意急用參芪廣皮茯苓山藥治稍加解毒藥○靨期忽瀉膿痂亦倒靨也此脾強腎弱利盡自愈不必加治若利下水穀不分者腎強脾弱用木香異攻散廿六治之或送下荳蔻丸廿七此時有腥氣者佳微有臭氣者尚有餘毒未盡也當用參芪歛吐加首烏黃芩銀花治之若臭如爛肉氣不可近雖似結痂未可爲眞急清熱涼血以防之否則有變○痘欲收而唇口乾紫頰紅者將成肺癰也宜四物湯廿四加麥冬知母翹力苓○訣

日未當結痂先成靨氣不充周見表虛半月後來餘毒發早宜調治莫躊躇○有因天寒失於覆蓋被凍而不靨者六君子湯廿五加歸芎桔朴芷麻黃桂枝只殼外燒乳香薰之○有因大暑被熱蒸而不靨者用人參白虎湯九十八或五苓散九十二外天水散一百敷之○歌曰待到渾身膿未乾人情倦怠盡偷安不知禁忌多翻變一簣終虧九仞般○收靨時小兒元氣未復倘患家門庭無事居處飲食稍不留心一旦變生異症致成殘疾害命者紛紛甚衆豈不惜哉

結靨及靨後症治

醫結則當落矣而有綿延未落或落而不齊者尚宜調治且痘後氣血已損虛火易生不可不慎或有餘毒未盡尚宜清凉非虛寒泄瀉後者不得妄施溫補當審脾胃虛實為主而治之

順症不須治

落痂肉不粘者吉根微紅而不凹凸飲食二便如常者吉自食落痂者無害名雉羽症如春間雉雞食其自退落之毛故云兒拾痂食問曰甜蓋原脾强之故不用治

逆症不治

瘢根雪白而深凹者過後必死若不帶凹陷而飲食健無他症

大劑補之庶可回生○痂落發驚心氣已絶神無所依不治○痂落目睛翻白無魂失志不省人事者死○痂落寒戰咬牙者死○目閉腹脹足冷過膝者死○痂落牙根臭爛不可近者名胃爛不治

險症當治

痂已結而不落者餘熱為害也清熱自愈○遍身落而頭面不落毒聚於陽會亦須清熱○又云前二症有屬虛寒而不能斂者八珍湯[百十四] 加木通大力補脾利水而痘自斂○半月一月不落或痒因表虛太過肌肉不生氣血無力收斂也用助臨十奇湯[百十七]○發胖剝去痂皮或血出或不血出仍復灌漿如瘡疥用四物快斑湯[百二十九] 加參芪防風○痂不落潮熱而昏迷沉睡不省人事者脾胃虛弱也用參苓白朮散[五十九] 治之○痂堅硬深入肌肉不落者用養衛化毒湯[一百六十] 加首烏外以蜜水潤之○日久深陷既落而有凹痕者亦用前方外蜜水調蜜陀僧敷○半邊掀起半邊粘着不落者過服熱藥留熱在肌膚也補托清解湯[四十九] 加黃芩治之或用升麻葛根湯[一] 加荊芥蟬退連翹○痕紅紫者血熱毒盛也用四物三黃湯[七十] ○遍身如雪白者只要根紅潤不妨用五味異功散[六十] ○漿水淡而根白宜大補氣血失治

過後亦難生矣○痕白而表有熱者補兼清表之藥裏有熱者補兼清裏之藥○痂後身熱或寒熱往來者小柴胡湯[百七十] 虛則補中益氣湯[七十七] 加黃芩白芍○痂後唇不蓋齒急治之失則必患走馬牙疳而死用甘露飲[八十七] ○痂後泄瀉身熱而渴者實症用白虎湯[八十八] 合四苓散[三十九] 虛症用陳氏異功散[三十] ○痂後倍食胃熱也用升消平胃散[百五十四] 若兼便閉面赤急用清凉恐其發餘毒也用枳實導滯湯[百十二] ○痘後口噤僵直腹脹痛連臍冷汗如雨痛定汗止而脉弦緊者因瘢受風寒也宜散風養血○痘後遍身青紫癍瘾口噤疼叫者由氣血虛弱受不正之氣也蟬退

錢、以姜汁薄荷蘇葉入酒一匙調服、得汗即愈、○痘後手足拘攣不能伸縮轉運者、血少不能養筋也、只宜補脾養血、不可輕用發散、反耗其血、此秘訣也、宜十全大補湯加續斷去地黃茯苓、即或有風寒濕氣等所侵、亦只於前方內稍加疏散之味、○痂後手足浮腫攣痛、心火毒盛者、急服清解藥退之、服後不退者死、

補遺

一發熱時、滿口生瘡、唇皮燥裂、面赤、六脉虛數、陰火上冲也、宜用黃栢知母沙參麥冬生地再加疏散、○一發熱時頭面上有片紅如胭脂、主六日死、惟兩顴不在此例、若痘出而紅退、或服退火凉血藥無妨、○一發熱時、髮內或面上與身上有肉塊紅腫者、不治、痘雖出齊、亦必毒氣攻內、作肚痛而死、○一初熱時、氣促心前虛腫、喉中有痰、即死、無痰、標齊後而死、○一痘標甚、熱擦目直視、肝經受風也、當養肺平肝、○一痘標時熱不快、腹大熱、標多者、俗名入言痘、痘出熱退身溫、可治、毒盛熱盛者不治、○一標痘時、面上或天庭發天泡瘡者、變成水泡一二粒、或如錢大者、不治、若在手足、可治、宜健脾固腎、○一痘初標如白荳殼者、因發熱時飲水、或食冷物故也、有熱而嗽者、宜清肺氣、裏虛泄瀉、當清解分理陰陽、○一熱甚傷肺、主痘色紫、熱甚口渴、聲啞、宜前胡桔梗紫苑百部麥冬杏仁甘草、○一痘雖稀少、根窠全白、毫無紅色、三四日便起胖如蒸荳大者、按之虛軟、此名飛痘、血氣大虛、至灌漿時扒破而死、此氣離血散之症也、宜大補、庶得氣行血活、根窠轉紅者可治、不轉紅不治、○一標痘時、根窠不紅、間有光澤、不渴不泄不喘、宜進活血芎歸紅花紫

草木香荊防○一初標時、往往多吃蜜水、梨柿青梅者難治、蜜水梨柿性寒、青梅主斂、氣且凝滯、不能起發、恐致陷伏、切不可食、食則必有此症、宜溫補解表敗毒以救之、○一痘標時驚搐而小便出者、乃疝氣發驚、痘隨出者不妨、不出者死、○一標痘時、時值暑天、其天庭原有白痦子、後因出痘而痦變痘者死、如天庭痘不分陰陽者死○一痘標時一齊擁出顖門、臍窩有痘者、百無一生、此皆毒盛也、必寒戰咬牙而死○一痘標時、如白水、或如黑水、或如水疥、或如糠皮、如花椒、內無滯、外無紅、氣血兩離、主不能行漿、七日八日決死○又有一樣賊痘、一窠三五

頂、或有頂無窠、或半邊是痘、或夾疕瘡於痘間者、皆不治、○一痘標時、不疼不痛、眉蹙蹙、淚汪汪、愁哭不飲食者、或氣喘、或渴、瀉、或稠密摸不碍手者凶○一痘標時夾疹標者、若標不先解者、名狗痘、不治○一痘初細小、五六日漸胖、纔見頂陷至六七日痘愈開、頂愈平亮白、急補氣血、用參芪朮升麻木香歸芎山藥甘草、若瀉、荳蔻丸廿七○一胖時因熱氣薰蒸、或覆蓋太過、汗如雨下、津液內枯、痘多不起、故曰汗多亡陽○一胖時寒戰咬牙、吐瀉、蚘出者不治、如蟲嘮紅者、猶有生意、○一重症不發胖、或焦紫黑班者、不能下手、先用三妙湯五浴之、若未起、將兒曲

池腕中刺出惡血、或針挑百會出血、以通氣脈、或可死中求生、如疹子陷伏不起、亦用此法○一重症灌漿至胖時、痘變黑色、如烏魚狀、乃發胖失解、火毒以致有此、可用銀針挑去膿血、用三妙湯五浴、絹揩淨、用參連山枝連翹元參煎湯送下發補丹六十救之、○一漿紫黑色、乃血熱也、宜破血涼血、以荷葉山查生地犀角丹參紅花黃連山甲紫草陳皮元米川芎甘草連用二三劑、漿化黃色者可治、如不轉黃、可挑破擠出漿膿、復補氣血而瘥、此法必須元氣足、脾胃強實方效○凡重症十日成漿時、縱渾身壯熱、只要大小便黃稠、目見物色、口知滋味、不痒嗆瀉

渴、舌尖紅潤、手足心及心窩陰囊等處、皆得靨實、此等症皆可救、宜再服藥以療之、如胃口不開者不治、蓋痘後以脾胃為主○一痘後手足皆腫者、毒歸四肢也、若手足心不腫、或有痘子靨實者生、若手足潰爛者死、○一靨後咳嗽、用麻仁杏仁黃芩瓜蔞蘇子欵冬花甘草製半夏、或用八參元參連翹柴胡五味桔梗貝母麥冬甘草防風、二三劑而愈、再服靈膏散一百卅○一靨後有數窠臭爛深坑不收口者、用硝膽膏、門芒硝乳香沒藥滑石為末、豬膽一個、以上各三錢、調敷、如瘡內生蛆、用松蘿茶葉烹過曬微乾鋪臥、或新柳葉曬微乾亦可、其蟲即消○一靨後氣血大虛、肌肉柔嫩、不耐風寒、謹

防觸冒。輕則風寒內攻。重則中風癱瘓。須用托裏固表。補氣血之劑○一服熱藥太過致痘爛不斷須服柴胡黃芩赤芍甘草天花粉知母山藥外敷敗草散（百卅四）○一毒解不盡斷後成膿窠瘡或落痂後復發細瘡如痘者前毒不留於內而散於外也乃反內化吉之兆宜服內托解毒散（卆九）○一落痂後聲音不出用甘草桔梗花粉石菖蒲訶子淡竹葉麥冬○一身痂已落盡只或一塊或一窠不落乃解毒未盡伏於此也即宜內托解毒散（卆九）如燥痒抓破出紫血者死

痘症治驗

茅山逸俞茂鯤筆記

吾邑城中嚴爾安年八十餘其子年五十餘僅得一孫六歲寒冬出痘乞予往治抱出窗視見標已三日並不起發痘平如斑且色黯厥萎口中臭甚予命抱去云勿救言未已雙跪於地曰此兒若死恐父子俱不欲生矣淚流滿頰蓋諸醫不能治而待予之一決也予心傷之問可腰痛否曰止言腹痛不言腰痛予復令抱出窗之按腹兒不言痛轉按其腰兒云痛又重按痛不能忍予曰有路可循矣遂定一方用升麻一錢獨活一錢五分羌活一錢木香六分知母一錢生石膏一兩陳倉米二錢令在深房不透風處以水楊煎湯浴之拭乾以芫荽煎酒噴身上進藥而寐醒則食粥二鍾許再煎渣服又睡次早視之稍有生機諸醫問予昨用何藥予以實告群莫之信嚴請曰今更何方予曰何用更爲仍以昨方減用半料可也及晚復視顆起色轉隱隱發出細小一層用保元湯（十）加清散之味三劑而灌漿漸次而愈此症乃毒留命門未曾盡出故腰痛甚毒已傳入腎經因時值寒冬內外壅遏不能達於肌表故胃熱口臭且前醫未曾升發之故耳

於耕烟曰認痘固明用藥極是用升麻羌活人所易知用獨活以發腎經留毒人未易曉用木香以疏氣知母以清命門滋腎水且同石膏以解胃中伏邪況生石膏兼能發散妙甚

一友胡姓出外遠且久第三子患痘其祖父召予治曾有旁醫謊云今歲不可用黃連用之即死之言已先入伊祖胸臆矣予看見甚多險症按方調治而痘色紅紫症見戛牙予曰此心火大盛也必重用黃連而後可其祖乃述旁醫之言告予予曰此謬言也奈伊年老昏憒固執而不肯用不得已用十神解毒湯十六痘雖起脹而戛牙不止色焦頂黑如故吾欲棄之以朋情而

不忍棄欲不棄有藥可治而不肯用直坐視待斃耶令延他醫醫即用黃連解毒湯五十五一劑而安其祖大悟以實告醫醫令邀余至曰君亦爲庸俗見忌耶予笑曰然否否因出袖中所治從前壞症詳悉成案示醫醫曰是諺所云出力不見好也若此君何不辭其人之詭詐而罪之予曰權歸造化可也彼醫年餘而死

於耕烟曰庸醫忌刻同道比比皆然詭言以惑患家甚或致人於死死者雖莫非命而詭言者豈無報乎特拈此以爲詭言者戒

親家訓導趙蘇友孫出痘招予治來倅先述痘甚危及登堂茶罷入內望其臉腮浮紅細閱之痘形疎朗而平陷予曰治不難親家何亟亟也渠云身已發斑何易視耶予笑曰古人呼痘有槩名爲瘡者後人所云夾斑發于五六朝則有之今已八朝斑不應見渠云斑現在請復之予復入內從頭面以及身上下細審之並無斑形只兩足有數點如鴉翎色渠指云此非斑乎予曰誤矣此痘也非斑也斑者有痕無形摸不碍指此痘高聳雖不甚圓整而紫色有光彩何稱爲斑親家將毋爲他醫所恐乎渠云然則何由致此予云今值嚴寒且雨雪不已令孫坐臥深

房中旁列火二盆且衣裘覆蓋可無寒侵之患細考奶子珍重此兒日夜抱坐下體赤露寒侵兩足故其形色如此其父尚有不然之意予曰俟以針刺之此中始則血出紫色繼則鮮紅可○立辨也及刺果然進以參芪飲二十加入官桂二劑而灌漿遂愈

老親王靖菴年四十餘得子一乃予契友倪文恪之甥也王遠往河南倪欲往維揚臨行時囑予云近地痘症時行王甥全仗君矣予笑曰焉用囑爲此三月間也四月下旬其甥發熱二日而見標以蘇解湯十五一劑痘勢繁密舌燥煩悶即用羌活散鬱湯九痘色焦紫而身熱不退用清地退火湯四十二服煩躁口渴

譫語弄舌等熱症盡見用十神解毒湯十三加川連又用犀角黃連湯百卅六日進二服每劑川連至三錢用滂沱飲百九每劑生石膏至二兩諸症稍減至第九朝方作脹時又泄瀉矣瀉下完穀不化即湯藥亦下注飲食不進令以米粥紋汁與飲或曰至此腸胃敗矣當補脾又曰泄瀉若是何不用豆蔻丸廿七或粟殼鴉片等以澀之予曰不然毒火猶未盡也用黃連解毒湯百五加參芪訶子連進數服瀉減而漿灌從初熱至灌漿將二十日方醫痂又不落復用芩連等味至四十餘日痂落方盡落後復見熱症發毒發癤藥內一日無川連則有一日不生之狀只此川連一味前後約用五兩餘而全愈此兒起脹時人皆以死視因王氏所產之兒皆死於痘也彼時予亦無措伊老鄰告予云某三十餘歲得陽痿症服熱藥無算而後生子予得此言故肆用寒涼方得全活今此子爲予姪孫壻矣

於耕烟曰世人或用宮方或服起痿藥併會患黴瘡者每致兒痘殤取樂一時貽害厥後良可悲夫

邵伯鎮一小兒痘後瀉利膿血醫作脾瀉治不愈予適至鄰人薦而往視乃毒注大腸此倒靨之險症轉而爲順者也利盡則自止用黃連黃芩當歸只殼大黃一劑而瀉減再劑而安

於耕烟曰此症是脾胃素強毒不能留於內流入大腸而出也須消息瀉下膿血中有痂疕腥臭極盛者方的

揚州一小兒年九歲痘出稀疎但嘔吐不止藥不能進予以白芥子研極細末用酒調敷足心如指頭大一塊敷之小兒即呼足熱一二時其吐即止然不宜敷多時一飯之頃即洗去久則恐發泡也足心湧泉穴也男左女右爲是

於耕烟曰此引火下降外治之法也用熟附子搗爛唾津調敷兩足心甚妙凡是火肚引而足冷者可用此法

一小兒痘見六朝不起脹諸症甚重見其精神倍健目光如電旁人指其神清可救予曰此萬不可治之症可速辦棺木衆掩口而笑予曰事且速不待時矣此殘燈復明症也果應

五城司官戴堯章其孫出痘予因有事欲他出彼父子強留予治從初熱以至起脹竭盡心力而痘稍起正在六七之期調理氣血之時戛牙不已用黃連解毒湯百五次日滿口牙咬儼如數斗碗片貯於鍋中動搖之聲細聽之是腸胃中有積物而火毒炎熾故戛牙至於此極也必下盡方可奈其祖稍知藥性恐說明而不敢用反誤矣因託詞甚方從晨至午竟未落筆同堯老步至藥室予臥於榻閉目凝思忽憶涼膈散百四大合此症妙甚

即起呼取付之時於耕老見付此散有愀然意其祖持去於日痘至七朝藥用清涼然且不可今反用大黃瀉利之味毋乃過歟予曰予亦知大彼見之腹中有物乎於不應然因此一言而自起疑懼即往視呼以粥伺候其祖問何如予曰立有驗其父延玉又問予曰立有驗舉家問亦然藥進一時餘腹中響動而大便矣所下如一條赤練長尺餘以物撥之不斷舉家失措予喜曰病愈矣戒以勿懼又進前散一服復下一節直待稠糞下後進以稀粥咬牙頓止然虛症叠見用保元百補等方十餘劑而痊

於耕烟曰此案乃岳武穆之用兵也

鎮江姜姓一養媳痘甚危其翁請予治視其體怯弱痘已九朝頂端放白而皮薄塌陷不能灌漿幸不泄瀉察其從前所服之方閱之惟解毒發散而噬退至今九日一日一服未嘗稍缺且加山甲角刺予急以參芪飲上加白朮茯苓白芍肉桂數劑灌靨而愈此咎在於醫過用疏散有傷氣血之故也

又鎮江汪姓只一子患痘第四日兩頤兩顴俱赤予曰此金木無分肺火災之症也須大清解不然主發痰七八日死其父不之信至七日發痰八日死聞其人已無後矣

於耕烟曰余閱前二案一過於疏散一失於清解一深信服藥而愈一不信服藥而殂一得媳而續嗣一喪子而斬後嗣此二人者相去懸殊雖曰天命又豈非人有以自致之者歟

郡侯魏大公祖公子出痘甚重有揚州謝友荐予治痘已四日色紅紫不能食進以十神湯上加燒人屎挑去霸痘至七日進食痘色活潑症悉平氣血甚弱應服參芪須每劑用參五錢魏公因從前數子服參未愈堅執不與予竭力辨論不果而殁

一女子年二十出痘經期不當至而至口渴煩躁此毒火迫血妄行也用當歸活血飲五頁重加條芩而痘灌漿獲痊

一鄰女痘出疏密不等正灌漿時微加一層烟煤之色浮於痘外細訊之乃知其燒安息香所致也令速撤去更燒敗荷葉荊芥等味用無比飲五十一劑而愈人家每因醫至房中恐有穢氣而燒香料者是不知禁忌之一端也

於耕烟曰患家有不日出痘而曰出花者醫家有不日看痘而曰看花者蓋因其色之鮮美形之嬌好有似乎花猶言痘之似花也豈有花卉當孕蕊開放時而可以香烟觸之者乎患家苦於不知醫家不可不將諸般禁忌一一告之也

族姪爾植年五十餘始得子遠出在外其子初熱著伴請視見

面赤腮紅壯熱煩悶予着伊母等看守須防發驚用加味升麻
湯一一劑熱尤甚驚果發次日復視腮唇間已見標驚迷不醒
狂言譫語通姓倉皇蓋因予族之家予也予亦失措着取水楊
數斤速煎用麻痘風搐方（七卒）先與服又以好酒三斤芫荽斤餘
同煮入水楊湯內令洗之見不如法予代洗湯澌洗痘漸出色
鮮顆突驚猶不醒不得已用針刺曲池再刺腕中肺俞等處仍
不醒直刺百會以開通氣道乃大叫一聲竟自跳起而撒溺循
次而愈因思爲醫者不可因其症惡而棄之不治也
鄰村兒痘症甚平忽變黯色煩叫乃因其母經期所觸也令用

紅月季花置所臥席下以黃土炒焦袋盛之懸母兩腿間服當
歸活血湯（五頁）而安
一兒出痘有醫意欲攬治之訪其家將召予彼先往焉視其痘
稀疎圓滿目爲珍珠痘嘖嘖稱美付藥一劑而去予至見症甚
平但啼哭不休瘡頂有一小黑點曰此毒甚症也其家告以彼
醫稱珍珠痘之語予笑而極辨其非其家不信次日腦後發一
大疔而死嘆此子豈非庸醫之誤乎適彼鄰家甚窘子六歲亦
患痘毒發於腦上串至頂巔喜能食用內托散（四卆）二貼再用托
裏排膿之藥數劑而膿出幾升潰見腦骨兒能倍食予不吝藥

物用生肌散（卆百）日上數次以十全大補湯（三八）二十劑而愈此餘
毒盡發於外而臟腑不失
舍親倪禹範姪幼孤出痘醫者認爲傷寒餓至六日痘已標醫
稱爲寒症之斑叔懼邀予視予曰此痘症也其痘已發七分身
熱煩渴唇白腮紅不食診其脈大而無力或三十至或二十至
而一止的認爲脾胃受傷用保元湯（十一）加理脾藥一服次日即
大喘聲出戶庭之外再診脈稍小而有力用肺安丹（三草）加人參
款冬花二劑而喘平後用加味保元百補等方數十劑而愈彼
用參時醫尚云恐犯實實予云此因誤認爲寒症而妄餓外有

唇白不食之症內有虛浮欲止之脉也醫云氣喘用參可乎予
曰爾獨不知人參能定虛喘耶藥進病減醫慚而退
吾鄉塘頭許氏子出痘時疫癘大行有邀予南往者許居西北
也追訪至南村時已將暮挽予內親阮同至因日暮欲不果行
阮曰彼兄弟一家只此一子所係實重乞往救之遂毅然而往
抵其家舉家淚痕滿頰只聞呼進飲餵竟不言有痘心竊疑之
予索兒視答曰兒已將死不復敢勞矣予憫其獨子索之再果
置於地用物蓋覆而棺木已就令揭去蓋覆就視間身息有聲
令其伯抱起痘雖緊密未至十分頂雖平塌未曾倒陷症見不

食泄瀉四肢厥冷用十二味異功散以人參湯送下荳蔻丸
日復視瀉止痘漿再用參芪飲如木香桂附而功收
邑侯胡公一子甚聰慧四歲輒能成誦冬月將出痘即發驚搐
諸醫作實火治予曰火則有之然火解而虛症至矣微進清解
兼用補元而驚安但痘出色白頂塌雖日進補元之劑頂終微
陷至灌漿時口中譫語不已侯失措予進人參一錢欲屢進而
侯不諾又招一醫醫以黃芪六錢當歸一錢進之諸人以為奇
方予笑而指之曰此準繩中之六一湯也是方雖妥當可加入
山甲二分木香五分以行氣追膿加人參二錢以補元托裏方

為蓋善侯有難色予曰今痘雖稍痊勿得吝惜以致正氣不能
勝邪而發餘症也後目中生翳治之亦愈但元氣重傷終身羸
弱果驗
近因參價甚貴世人意不肯用醫家故附和而禁之此風遍
地皆然醫家更有人參貴不可用用之殺人之語此天理滅
良心昧矣彼只知詭人錢財投主家之好竟忘其誤人性命
若云參貴可勿用將何物以補其氣乎即翁仲仁之指南賦
首句便云人參盔內甘草和中使甘草價貴於參亦將勿用
奚可笑可恨奉告世人如果子孫氣虛人參不可不用且不

可少用予常以治過歲為率用八分或一錢或二錢如四五
歲者并二三錢一劑不能救也蓋痘至灌漿之時氣弱之甚
者固不必言即平常之症已七八日矣小兒之元氣焉有不
傷欲其漿滿無參焉能補氣而痘頂焉得不陷塌而難救況
顆粒纍纍顆顆皆要灌足小兒那有許多漿汁欲其漿濃無
參決不能得省之省之慎勿自誤也○或問曰據君必欲用
參如果患痘者室如懸磬必欲用參數兩豈能得乎余曰不
然貧富原有不同容中論之富貴之家驕奢淫佚恣意無忌
父母中傷天元虛弱子稟因之而薄理宜峻補窮苦之人飽

食煖衣求之不得饑寒日迫驕淫自滅子稟天元有何不足
藥餌尚在可免妄用參為是故究其天元以明其虛實醫思
過半若不明其虛虛實實妄棄妄用非病之殺人實遭醫殺
之也噫前案　胡邑侯公子至今羸弱豈非醫藥之過乎
予親家趙仲繁依舅氏而居王庄少失怙長自立耽詩書好賓
客時稱雅士與予性近故聯姻焉登遇坎坷恒遭橫逆常坦如
也翁剛柔相濟雖子立孤處除為難外餘鄰黨中無不欽仰倚
託者舉三子皆賢而能文長出繼嫡嫂傅氏嫂二十而寡佐叔
成家遂

聖主恩奬建坊表節眞不愧女丈夫也甲午季春長孫患痘見標日暮招予往治時予無暇因以親情難却尤重婿節更餘扣戶而入舉家勢如麞哺審症痘雖不稠密根顆不活且氣粗躁煩面紅腮赤適有予友內科之楊姓在予用雙解飲十六加石膏二兩楊有難色翁云減用五錢爭之只用一兩其夜半後煩躁稍解次早痘已漸出但熱不退繼以清解飲十三再用石膏一兩楊子愀然復云減半予曰昨用二兩此刻症已痊矣因未用足病不盡去也强而後可服藥後熱退身凉予即歸了俗事約次日午前俟予定方臨別訂至再三及復往看痘色黯赤更增煩叫審

腹痛胸滿知內有物欲下不果以十神湯十二加燒糞詢曾服他藥否諸友緘口及四朝楊束裝就道留之不果凡路逢識認者告以趙孫必死予不之信諸友始告楊醫用參之誤每晨痘色活顆突夕則色焦頂平用清解補托日進數劑漿灌充未飽滿醫後極力解毒口中猶發牙疳而痊蓋此症熱毒在胃而楊醫不審誤用人參所致耳

壬寅三月終予至容城適同村孝廉原任隴西諱昌學字仲賢之長孫出痘四月初四日其父爾先來城邀予治時已過午行未半日已西墜雙騎揚鞭抵時方起鼓雖過我門而未入蓋與仲翁非尋常之交關情最切也且其孫名兆馨甚聰慧八歲能文予深愛之及審症痘色紫黯不潤身熱不退身多痛苦進以升陽散鬱湯七治之一劑痘色稍轉其痛如故詰其先曾用何藥云醫因身痛用仙方活命飲十四去山甲皂刺二劑予笑曰活命飲妙在山甲皂刺以追毒今合之勿用惟知內有乳香沒藥可以止痛曾不思去油淨而收澀乎即此方亦不對症在予意當用疏散但期已見標五日惟恐過表傷元忽思憶痛則不通通則不痛之法用奪導法下其燥糞一次其痛稍平然仍不止用十神至寶等方而漿灌予曰痘痊痛仍舊必然發毒當速進

解托至醫時即四肢兩臂有兩腿連發毒數十膿出數升而愈是年冬容城痘出時疫遍行予居城三月日夜勞心而活幼孩衆過有棘手疑難夜則檢書求驗忽見抄本有痘至五六日身如被杖不能忍者急須疏散如一劑不應必再進重進之予掩卷乃拍案長歎曰醫難言也事經半載今始得其解矣仲翁之孫若非天命久爲醫藥所誤雖他醫用藥背謬予亦拘泥日期不能告無過今而後尤當善信書矣

庚子科予送兒姪等鄉試忽家伻報信予第六子出痘甚凶聞之即整歸鞍見症神虛叩何醫藥日進解散今四日矣予曰我

若延歸竟無救矣此症痘色淡白匆食飲雖不煩不渴何用解散理宜溫補連用保元湯十一加白芍重用人參而灌

予適有事燕湖道過太平府東新市鎮其地時疫大行偶歇驛亭見抱一小兒患痘頭面繁密發喘嘔吐有同路者指曰此兒出痘甚凶爾何不捨手傳名代爲一診予予曰若治豈能逆料于此其人乞憐告以其子孤毋少之慘他醫家謝不治予憫之遂週身細審頭面雖多幸天庭尚有空處胸背四肢稀疎是毒之上升而不下降也方以通暢飲十八加減囑用一劑再用清解飲三十二劑進至四日返過伊門見其痘色紅活根顆明潤遂進補托健脾留予二宿漿灌而痊

京口笪本句曲人也一子患痘時八朝痘焦色不甚稠密顆粒陷舌黃胎壯熱煩渴云此症失于清解宜早破鈔請醫調治何至今日始召予治耶祖云京口醫家見點後即謝不治予曰是症初見亦不甚險熱將三日而標熱未退尚能食便秘時作煩悶口渴是心肺二經有熱毒也當用解散以清之自愈今應灌期痘已變黑歸腎治無益矣強予用藥勉以奪命五毒丹二十七與服顆色不轉十日死予常見險症醫家棄之不治者但多何也蓋此輩沽名凡遇症險即思束手其仁人之心安在哉彼無術

淺識者固宜如是其善醫者欲免醫死之名而忘全生之德有用人事以待天命不妨說明症之危重定期死于何日兒雖莫救諒無怨我倘若百中救一實我生之一概謝棄其何心哉即笪氏之子果不沽名貪利又何致于死乎同業者以予言可采須速改之

容城李姓子患痘九朝尚未灌漿轉托吾友高軼倫拉予診治脅其痘顆雖倒陷間有生發色雖焦枯稍有水氣詢之大便滯熱微四肢冷再問何醫所用何藥回說藥味不知引用燈草七劑此瀉火過甚之故也即其腹虛脹糞瀉白色即用十一味異功散二十八方未就伊鄰對門一子出痘懷抱倚門候視見其痘繁密不分界限花色皮肉皆深紅壯熱不食悶亂大小便秘予笑曰兩對門何症異之若是耶真水火相對也方以湧泄飲九十三進兩子俱安古人云不難治病專在識症予喜而誌之可以證明其藥當用則用毋容畏忌遇症還須細審爲是

金沙于爾堦五經士也尊祖外翰容邑與予有姻誼祖故旋里令塾且翁即爾堦尊人館于紫薇閣下時仲春學憲案臨江陰爾堦昆季俱往應試嫂君出痘忽來信甚危重且翁有局促不安之貌日已薄暮呼館童招予拉同往視以義不能辭次晨隨

跨騎遠征路隔八十里午後早入壇城茶能看症痘不甚繁正
齊期而不靨且牙齦腫而腮腐爛熱甚煩悶內用甘露飲七十服
外用馬鳴散一百三十九吹之次用解托三日而愈此症停漿不靨咎在
前醫妄用人參以實其實此時雖愈須防餘毒後果驗又其鄰
廟巷史姓一子患痘予出訪友因懇予視痘顆平色赤頂不放
白期正七朝告予服參兩次予曰壇醫何不知肺實還傷肺乎
散解二劑而痊
至友王憲臣現任湖廣漢陽府二府向年一子出痘甫一週痘
出繁甚氣虛予以保元湯十二加減灌期漿停顆頂平陷用十全
大補湯二十三十餘劑而灌靨痂落不循序用補托藥中稍加清解
予見守護不嚴力勸謹慎奶子更多異性藥餌雖煎確不實進
予怪而詰之曰痘胖時用藥甚驗何痘後數經調理竟如物之
投水何故將此症若不急用溫補必至廢前功而莫能救須過
一百念日方許無事果于一百十四日發驚而死死後方知奶
子嚼饞因服藥命其戒食發物彼在內阻撓勿藥至今舉家恨
之

癸未春　先君司鐸容城隨之任所日與其賢士大夫遊得
悉　天池俞翁之大概雖未識面而心竊慕之迨後訂交見
其慷慨多大節存心仁恕有豪俠氣象好施予多技能尤精
於痘科庚子年容城痘疫大行　翁日夕不休今日聞某某
子將危而為　翁所活明日所聞如是後明日所聞又如是
如是者五閱月而　翁之神為之疲力為之倦而活人之心
不少懈或勸曰君非取利者何自苦乃爾答曰吾盡吾力而
已見可救而不救吾何忍焉其仁心為質又如此夫天道無
私常與善人如　翁者可不謂之善人乎今嗣子森森玉立

已十一人孫枝三秀　翁年方知命而子孫眾多若此其可
量歟是天所以福　翁也然　翁因是而孜孜矻矻拮据窮
年天所以福之者適所以勞之也而豈其然哉易曰天行健
君子以自強不息書曰自朝至於日中昃不遑暇日　翁其
是則而是傚也歟今歲延余為塾師至館見梨棗成堆十數
人鏤刻問何書則仲仁之金鏡錄而　翁為之集解者始閱
之似亦平淡無奇繼而探索之玩味之平淡中有至理存焉
倘所謂大道不外乎中庸者耶夫而後知　翁之治痘如神
其源蓋出于此由是觀之非仲仁之金鏡則　翁之技不神

非　翁之集解則金鏡之義不暢猶僧繇畫龍而　翁爲之點睛也今歲初夏家僕來館曰孫女出痘已十數日將危而次孫亦已發熱驚跳余得信竟夜不能成寐天明　翁卽之卽聯騎至墳日方過午抵舍一見云何必如此驚慌投藥一劑晚已安睡矣明日再一劑喜笑如常一無所苦纔兩孫出　翁曰長者十日後方見極順尚有幾點其時猶未熱也次者雖已發熱竟未必出卽出亦不過數點而已可喜可喜三宿而歸後一一如其言噫異矣在他人之驚惶而莫措手者　翁以談笑治之而有餘此何故哉非潛心體究數十年而能若此哉其有功于天下甚大澤流于後世甚遠余方感翁之德義　翁之技奇　翁之神驗而　翁之集解適告厥成故爲之序其顛末述其效驗使天下後世知是集之有關於花痘也豈淺鮮哉謹跋

金沙哾于旭鱗撰

痘科應用古今方藥集解卷六

句曲俞茂鯤天池集解

孟河於人龍耕烟參閱

痘科古今方藥不啻百千業是科者未必能購全書而盡讀之卽讀矣未必能盡記憶而良方妙論大半收於金鏡大全兩書學者所當時習茲乃予集解金鏡賦中所應用者得若干方或按仲仁先生或按各前賢所採者略詮大義俾後之人按賦索方隨宜加減庶不至朦朧瞑昧如在雲霧中矣天池鯤謹白

升麻葛根湯一

升麻八分　葛根一錢　白芍酒拌炒六分　甘草生用三分　生薑引有葱白金鏡錄

凡一切方藥分兩不可拘定要看兒之大小強弱痘之輕重深淺斟酌用之

如感冒風寒加防風五分　蘇葉五分　川芎四分　○咳嗽痰涎加牛蒡子炒至無聲研細八分　桔梗五分　山查肉去子一錢　○渴加天花粉八分　○身熱甚加元參一錢　生地搗碎一錢　○膈熱加連翹去心八分　○大便久閉加大黃酒炒八分　○若腰痛腹痛照夾症治法加減之

此解表發散之方也表熱壯盛邪實於表經曰辛能達表輕可去實用升麻葛根以疎其表蓋升麻能解疫毒升清陽於至陰之下以助發生之氣葛根能解肌膚疎衛氣以導起發之機甘草佐之以和中氣芍藥佐之以和榮血不以預為收束根窠必致血熱游散去其表邪和其榮衛風寒自解痘瘡則出誠良劑也雖至四五日痘中夾疹者亦宜用之人謂一見紅點便不可服升麻葛根者恐重虛其表也此為毒輕痘稀者言殊不知此方乃發表解毒疎通氣血升降陰陽之劑痘出太密者正宜加減常服令陷者升之燥者潤之鬱者疎過者平陰精不衰

而陽毒不亢也若痘本順症不須服藥奚用升麻葛根湯乎

按史晉公於耕烟曰和在裏之榮血當用白芍必須酒炒用不然恐酸寒伐生性也見方書中有用赤芍者赤芍固能發表解熱然此湯中畢竟以白芍為是猶仲景治風寒桂枝湯之用白芍也一方用赤芍易為散名四味升麻散若血滯不行肌表閉密者亦所宜用

參蘇飲二

人參　蘇葉　白茯　陳皮　桔梗　乾葛

前胡　枳殼炒　半夏　木香　甘草　生薑

此治虛羸痰壅發表安裏之劑也風寒客於外故用蘇葛以發表痰氣壅於內故用半陳前桔枳茯以安裏從來虛弱之人中氣不足不能送邪出外恐邪出之後中氣更虛故用人參甘草急固其虛木香能行諸氣氣行則邪無所容表裏和暢而痘自易出矣小兒身體壯實熱甚痰壅者去人參

麻黃葛根湯三

此方若用麻黃可減去羌活春夏秋三時只用羌活不用麻黃

麻黃去根節用酒和蜜拌炒黑色　乾葛　甘草　防風　升麻

荊芥　羌活　牛蒡炒研　桔梗　蟬脫去頭足洗淨

此治霜降以後立春以前風寒壅遏無汗惡寒面青足冷發表鬆肌之方也麻黃發表恐其過甚春夏秋三時減去之此方水煎加燒人屎能解疫毒和服尤妙如有汗惡風去麻黃用桂枝　升麻　葛根　白芍　防風　甘草名桂枝葛根湯即此方加麻黃名桂枝葛根合麻黃湯治風寒壅遏大效

水楊湯四

水楊樹春夏秋用葉冬無葉用小軟嫩枝或用根鬚須五七

觔入水二十觔煎三五沸入盆内將兒浴之

二妙湯五 附浴法

紫蘇二兩 荆芥二兩 芫荽乾者一兩鮮者三兩 水二十觔煎五六沸入盆内浴之

此二湯乃發痘之神湯也標不見浴之能見發不透浴之即透不灌不胖浴之即灌膿發胖其妙不能盡述予每用之無不應驗益能發散清解耳加入煮酒三二觔更妙

浴法

將前藥爲粗片以稀布爲袋將藥入袋内線扎口入鍋内煎

五六沸用三分之二先入盆内審兒之大小用盆之大小相稱擇不通風處以冷酒攙入俟凉熱得宜將兒置盆内洗之須用舊淨布兩塊一人兩手護兒前後心再用兩人各洗兩邊關節活動處多洗多浴水凉即以鍋内餘水用酒壺注之徐徐添下須向盆内四圍澆下免得抱兒上下也水盡方止約一時辰爲率見標時頭面須少洗恐毒氣犯上洗畢用布拭乾入烘被内臥將所當服之藥與服如洗得法更勝于服藥也如小兒力弱氣虧只洗四肢亦妙

平胃散六

厚朴薑汁拌炒一兩 廣皮一兩 甘草一兩炙 蒼朮元米泔水浸切片炒二兩

共爲細末量兒之大小症之深淺用散一錢或二三錢白湯調下或薑棗湯調 傷食加神麯炒 麥芽炒去毛 或加枳實麩皮拌炒去麩用 濕勝加四苓散 痰多加半夏薑汁拌焙 脾倦不思食加人參 痞悶加枳殼麩皮拌炒 木香麵包煨 大便秘結加大黃酒拌炒 小便赤澀加猪苓澤瀉 傷寒頭痛用葱白豆豉煎湯調下○此足太陰脾足陽明胃二經藥也蒼朮辛烈故用元米泔浸以去其烈性燥濕而強脾厚朴苦溫除濕而散滿苦降能瀉實滿辛溫能散濕滿陳皮辛溫利氣而行痰甘草爲中州主藥能補能和若用

蜜炙爲便泄中有補務令濕土底於和平也按汪訒菴

解熱化斑湯七

前胡 桔梗 山查 木通 丹參 連翹去心

黃連 蘆根 知母 紫草 山梔 銀花

荷鼻荷葉近梗處之蒂

以上分兩各隨經絡見症斟酌多寡用之

此治五臟大熱血凝不化纍粒不分脚地不清之症也○斑斑瘄也痘了一名斑瘄初出一點血尚未高也有如斑然血熱凝滞斑點連片不分故用解熱之味以化之前胡解肌發表

桔梗利咽喉、清氣道、能發散、善開提、爲諸藥之舟楫、山查理滯氣、鬱結、木通能開熱閉、丹參清心火、凉心血、連翹除膈熱、併解六經之火、荷鼻破斑、黃連解心火、銀花解肝火、蘆根解脾火、知母解腎火、紫草解胃火、山梔解心肝二經火、何以旣用黃連銀花而又用山梔者、蓋肝乃木臟、心乃火臟、木能生火、二臟火獨盛也、倘胃火盛、可加生石膏、恐其胃爛也、血斑凝結過甚者、少加蘇木以化之、肺臟屬金、本無火症、若他臟有火逼於肺臟、可加天冬。○全要看何臟有火、即用何藥。○或此臟火盛、於他臟不妨用藥加倍、看何臟無火、其藥則不必用。○

者火微。○藥宜減用、然此方非五絳血熱火盛。○不宜輕用。○

導赤散八

生地、　木通　甘草梢　等分、爲散、淡竹葉七片、煎湯調下。

此清熱利小便之方也。○治小便黃赤、口乾、煩熱、驚悸、蓋心與小腸爲表裏、心熱則移熱於小腸、而令便赤、此方生地凉心火、竹葉清心氣、生甘草梢可以瀉熱、達陽莖中而止便赤淋痛、佐以木通、則直走小腸而入膀胱矣、（汪訒菴曰瀉君火宜木通瀉相火宜澤瀉）金鏡錄方中有人參、麥冬二味、蓋補肺金、則金能生水、而水有源矣。○人參必須酌用、又有灯心七莖、乃清心利便之佳品。○名曰導赤者、導引小腸經丙火、心經丁火之赤、由溺而洩、此釜底抽薪之義也、古方無參麥灯心。

羌活散鬱湯九

專治實熱擁盛。○鬱過不得達于肌表。○氣粗、喘滿、腹脹、煩躁、狂言、譫語、睡臥不安、大小便秘、毛竪、面浮、眼張若怒、並有神效。○併風寒外搏、出不快者、同治。○

羌活　防風　白芷　荊芥　桔梗　川芎

連翹　甘草　地骨皮　牛蒡子　大腹皮　紫草（元米拌炒去米用）

右爲粗散、水一鍾、燈心十四莖、煎六分、溫服。

小兒身初發熱及見點之際、毒氣壯盛、外爲風寒所抑、或肌肉粗厚、腠理堅閉、毛竅不通、經絡阻塞、使清氣不得引毒達表、循竅而出、則熱毒鬱遏於內、故有種種前症、果辨認不差。○急宜用發表開提之劑。○佐以和解透肌之法、則痘自易出矣。○羌防芷有升發解毒之長、桔梗有開提匀氣之能、荊翹牛蒡善解鬱熱、骨皮消筋骨間蘊熱、且能肅清臟腑、紫草滑肌通竅、腹皮引熱下行。○川芎引清陽而達表。○甘草瀉實熱而和中。○使內外有所分消、用此以治實熱之症、效大而功速、若驟用

寒凉如芩連之類則熱為寒所抑不得發越變生他症如冰伏硬閉者有之縱不一時大變迍遭經絡日後為癰癤為瘡癘者有之至於誤用參芪苓朮溫補之劑則熱氣擁盛禍不旋踵如誤用丁桂薑附之類是以熱投熱殺人立見尤宜戒慎故發熱之初至見點之際莫過以此方處治依後加減法而用之

附加減法

初發熱之時身熱壯盛腮紅面赤毛焦皮燥咳嗽喘急者加升麻　腹脹喘急鼻塞面赤若怒毛直皮枯冬月加麻黃餘

月加蘇葉　大便秘加當歸枳殼甚則加大黃　嘔吐加橘皮猪苓澤瀉禁用丁香木香半夏　大便洞泄加升麻禁用白朮茯苓豆蔻龍骨等澀藥　喘嗽惡風加蘇葉桑皮　失血加生地或加犀角黃連　發斑加黃連黃芩山梔　小便赤澀加滑石山梔生地赤芍　鼻衄加黃芩犀角　驚悸加木通山梔　搐加青皮　不思食加山查肉　傷食加查肉神麯麥芽　皮急肉緊身熱壯盛加葛根前胡　煩紅赤色加生地丹皮紅花去白芷防風

見點二三日之間出不快利加山查蟬脫名透肌散　見點三日之後痘瘡出齊血包已成面前症悉平不得復用此方恐發散太過難於行漿另有方藥（以上按翁仲仁先生）

於耕烟曰此方較升麻葛根湯尤為包羅穩當

無比散十

冰片一厘　射香一厘　膩粉　廣牛黃一厘　硃砂（研細水飛再研再飛曬干不見火）一錢

共研為極細末一歲兒服一分大兒加服至五分以濕布拭淨縺猪尾將銀針刺破取出血三兩滴新汲水調和送下（此方牛黃冰片射香有用五分者膩粉有用二錢者又一方不用膩粉）服散後取下惡毒加爛魚

腸蒲萄穗之狀即愈

此治實熱痘黑陷伏或夾黑點乎心神不安狂言亂語與（金鏡錄）猪尾膏以木香湯化下同義木香行氣取其易到易達也蓋硃砂鎮心安神牛黃解心火之毒治發狂譫語冰片治狂躁熱盛射香開竅起痘膩粉可不必用猪尾動搖不已尾血走而不守易達遍身加以木香湯焉有痘不立起者乎

於耕烟曰新汲水治實熱固好不如木香湯為穩當

保元湯十一（即參芪飲亦名調元湯併附加減保元湯）

專治元氣虛弱精神倦怠肌肉柔慢面青㿠白飲食少進睡

臥安靜而不振者不分痘之已出未出皆治 按翁氏
人參一錢與氣虛者加用 黃芪一錢長氣虛者加用 甘草五分初熱生用出定炙用
引用薑一片 水煎溫服
此方乃華陀所製保命之神旨也其意以肺爲華蓋諸氣之宗主灌注臟腑故謂之元內經曰皮毛一虛則肺氣先絕肺氣薄蝕則氣癰而不能領血矣保固肺氣自能統攝榮血故曰保元人參益內黃芪實表痘未出生用已出炙用 甘草和中痘本血病而理氣分者何葢使氣勝足以平血氣薄于血分者故用保元湯以升其氣使血自附而化毒成功也如氣血俱不足

本方加當歸川芎煎好加人乳半杯陳酒半杯再煎一沸令服之名加味保元湯乃補氣養血補托貫漿之妙劑也如毒未盡加解毒之藥或恐太滯加山查肉如虛寒加丁香肉桂
按史氏楊仁齋謂其能補益元氣故名保元茲爲元氣虛弱者立此方也後世治痘者多主之若不分元氣虛實概用於血熱毒擁之症是爲實實豈不悞哉 按翁氏
附加減禁忌法
如前虛症辨認不差以此方爲主前後始終皆不可易中間全無雜症要皆氣虛則以本方而斟酌加減之毋得過投發散併苦寒之劑初熱未出之時只可少少佐以開提勻氣之味如桔梗川芎之類漿足之後只可佐以收斂之味如白朮白芍茯苓之類以下皆氣虛之兒隨症加減之血虛亦可加入以爲血之領補也 出不快加川芎官桂禁用蟬退人牙鼠粘紫草 小便赤加腹皮茯苓禁用車前滑石瞿麥山梔 大便溏加白朮茯苓肉果禁用豬苓訶子龍骨滑石 小便短澀加腹皮木通禁用滑石瞿麥 大便熱閉加酒炒當歸禁用大黃枳殼生地 泄瀉加白朮肉果木香禁用石脂枯礬龍骨 嘔吐加乾薑丁香橘皮禁用半夏 煩渴加麥

冬五味白芍禁用花粉葛根烏梅半夏 食少人參加用再加白朮炒神麯禁用山查砂仁 傷食加神麯麥芽山查禁用枳實蓬朮山稜巴荳大黃 喘急在三四日前者加桔梗蟬退杏仁風則微散之加蘇葉防風痰則從痰治加杏仁川貝有虛症見者決非實喘乃毒不得外達上乘於肺耳禁用麻黃葶藶蘇子枳殼下氣等藥 喘急在六七日後或先曾泄瀉而後氣喘虛之極也重用人參則喘自止 腹脹加腹皮厚朴兼發散開提禁用枳殼萊菔寬中下氣等藥仍視小便秘否或微利小便亦有內傷生冷或外感寒氣而腹脹者

內傷用丁香肉桂神麴木香外感用防風等藥發散之當熱不熱在四五日間手足厥冷冰硬不起加母丁香官桂炙芪川芎良口去丁香　四肢不起漿加防風去川芎　漿不足加白术當歸川芎　灌水泡加白术白芷防風白芍　灌清漿加白术茯苓　喘而嗽加麥冬五味杏仁禁用花粉桑皮　發痒加川芎當歸白芍白术茯苓禁用僵蠶白蒺藜痒甚外用茵陳燒烟微熏之禁沐浴并禁發散之藥恐成氣脫

以上按翁氏

於耕烟曰凡大補大瀉之藥固要看症之虛實尤要看平日

氣稟之厚薄大熱大寒之藥固要看症之寒熱尤要看時令之寒熱濕燥醫者不可不慎孫眞人所謂膽欲大而心欲細智欲圓而行欲方也一切用藥俱如此類推

十神解毒湯十二

專治身發壯熱腮紅臉赤毛焦色枯已出未出三日四日間痘點煩紅燥渴欲飲睡臥不安小便赤澀者此熱盛也並皆治之

歸尾　生地　紅花　丹皮　赤芍　桔梗
木通　腹皮　連翹　川芎　加燈心水煎服

此方治血熱痘瘡以涼血行血為主君以生地當歸紅花佐以桔梗川芎有開提發散之功引以木通腹皮有疏利熱毒之效臣以連翹丹皮有解毒之良用此方以治血熱則能內外分消熱毒雖盛庶幾解散表裏自然和平矣古人用黃連解毒湯恐驟用寒涼未免冰伏反出不快併恐鬱於臟腑或肚痛腹脹內潰而死者有之莫若此方最為穩當或不得已而用黃連芩柏亦須酒炒一以制其寒涼之性一以助其升提之勢不過借連芩柏以解熱毒耳

附加減法

身熱壯盛加葛根前胡　毒盛痘點稠密加荊芥牛蒡　渴加花粉竹葉滑石　小便溺血加犀角山梔　大便黑燥加犀角黃連或加桃仁　吐血或乾嘔加黃連犀角　發紅斑加犀角黃芩黃柏山梔元參　小便赤色加山梔　小便短澀加猪苓澤瀉　小便秘加滑石瞿麥　大便秘加枳殼前胡　大便秘而喘急加枳殼前胡大黃　煩躁加麥冬花粉　煩渴狂亂譫語加知母石膏麥冬　嘔吐加猪苓澤瀉黃連　咽喉痛加甘草牛蒡荊芥　泄瀉加猪苓澤瀉　嘔加橘皮　以上皆按翁氏

於耕烟曰、古無此方、此乃翁氏所製方也、十神解毒者、乃解血熱毒盛之品味也、保元湯治氣虛、此湯治血熱、二方並皆神奇、學者寶之、宜加察之

消解散 十三 附清解湯

連翹 七分　牛蒡 七分　桔梗 四分　山查 一錢　木通 六分　蟬脫 四分

川芎 四分　升麻 五分　葛根 五分　防風 四分　荊芥 四分　前胡 五分

紫草 六分　甘草 三分　黃連 酒炒六分　黃芩 酒炒六分

共爲散、如兒小不能服散、用水煎服、

此清火解毒之平劑也、治痘未出或已見點、或欲出不出、或出不快、氣血平和、身熱煩渴、小便赤、大便秘者、大效、本方去桔梗山查蟬脫葛根荊芥前胡紫草甘草、加生地丹皮當歸白芷燈心爲引、便秘加大黃、名清解湯、治痘將出未出、血熱者、

代天宣化丸 十四

不拘大小男婦、凡疫癘流行、皆可服、

人中黃 屬土甲己年爲君　黃連 屬火戊癸年爲君　黃芩 屬金乙庚年爲君

梔子仁 屬木丁壬年爲君　黃柏 屬水丙辛年爲君　連翹 去心酒洗爲佐

山荳根 爲佐　苦參 酒洗炒爲佐　牛蒡 酒洗炒研爲佐

防風 爲佐　荊芥 爲佐　蘇葉 爲佐

先視其年所屬、取其藥爲君、其餘他歲四味爲臣、爲君者倍之、爲臣者半之、爲佐者如臣四分之三、一云如臣之半、于隔年冬至日修合、右藥爲末、取雪水煮升麻、打神麴糊爲丸、外用辰砂雄黃爲衣、一方無雄黃、每丸重五分、兒小者服一丸、兒大者量加、服淡竹葉煎湯化下、此解時行痘疹、及一切感冒疫癘毒氣之仙方也、或冬月溫和、或時行將到、可預服之、凡解毒之藥多苦寒而下行、此藥專解而不下行、且功力大於芩連等藥、諸稀痘丹五瘟丹辟邪丹、莫能過此、

蘇解湯 十五

即前清解散去黃連黃芩、加羌活紫蘇白芷、生薑爲引、治痘將出未出、及已見點、感冒風邪者、大效、

雙解散 十六

防風　川芎　當歸　白芍　薄荷　連翹

石膏　桔梗　黃芩　大黃　白朮　桂枝

滑石 水飛淨研　甘草　荊芥穗

共爲散、滑石用水煎、並無味出、若作湯、須將滑石少許調服方好、

此即防風通聖散益元散二方合併兼治表裏之方也痘瘡表裏俱實者非此不能解盖防風解表藥也邪熱之在皮膚者能使之由汗而洩〔洩解也〕荆芥薄荷清上焦藥也邪熱之在巔頂者能使之由鼻而洩大黃通利藥也邪熱之在腸胃者能使之由便而洩滑石水道藥也邪熱之在決瀆者〔三焦為決瀆之官〕由溺而洩邪熱淫于胸膈肺胃受之石膏桔梗能清肺胃連翹黃芩能祛〔音區〕諸經之遊火火熱灼其血則用芎當歸芍藥可以養之火熱損其氣〔內經云壯火食氣〕則白朮甘草可以補之桂枝甘辛稍熱能引諸藥走經絡而表裏無滯雙解方中所

不可缺所謂雙解者解表解裏調氣和血榮衛皆和表裏俱暢故曰雙解也〔按史氏〕

升陽散鬱湯 十七

升麻　葛根　白芷　川芎　甘草　葱白為引

此方與升麻葛根湯義同若風邪客於肌表陽氣鬱于臟腑者非此不能升散與柴葛湯義別也

柴葛桂枝湯 十八

柴胡　葛根　桂枝　甘草　防風　人參

白芍

此暢達氣血開竅發散之方也氣血虛弱之兒所宜用之

加味參蘇飲 十九 附加减參蘇飲

人參　紫蘇　白茯　川芎　桔梗　乾葛

前胡　山查　牛蒡　姜為引水煎

於耕烟曰本方去白茯前胡葛根　加入當歸除去

荆芥　防風　甘草　白芷　羌活　冬月嚴寒加麻黃

薑為引名加減參蘇飲按準繩此方無川芎荆芥多葛根前胡枳殼

消毒化斑湯 二十

連翹　牛蒡　桔梗　龍膽草　升麻　防風

蟬脫　密蒙花　柴胡　甘草　人中黃

此痘見點三日之內隱隱在皮膚間不能透出或為疫癘之氣或為熱毒壅遏翹蒡桔升防芷等藥人所易曉易用而柴胡膽草蒙花皆走少陽膽經解肌表熱毒利小便人中黃解時行疫毒焉有斑點不速化而盡發出者乎元氣虛者不宜輕用此方

參芪四聖散 二十一 〔本方去芪防甘草又名紫草湯即紫草快斑湯以〕

人參　白朮　白茯　甘草　當歸　川芎　上

各一錢　白芍　紫草　木通　以上各七分

鈎藤五分　糯米五十粒　黄芪一錢　防風七分

此治氣虚血熱痘斑不快之方也。蓋用參苓芪朮以補氣，歸芎芍以和血，紫草木通以快斑，防風鈎藤風藥也。防風發表，鈎藤兼能活血舒筋，爲使以助藥力直達於肌表也。血熱毒重，大便秘結者，紫草生用，加糯米以補脾胃元氣，且制紫草之餘寒。若熱輕者，紫草止同糯米炒用，大便溏者禁用。此方欲不謂之聖，奚可得乎。

温中益氣湯二十二

人參　白朮　甘草　黄芪生用　當歸

川芎　防風　白芷　山查　木香　官桂

引用薑一片大棗一枚

治中氣虚寒不能起脹灌膿。此方崇温煖中關脾胃補益氣血，故參苓朮草黄芪皆益氣之藥，歸芎乃和血之藥，益氣能生血，領血也。防芷去風除熱，引藥力達於肌表；山查鬆肌，且少制參芪之峻；木香行氣，不使藥力滯而不行；官桂實温中之品，痘白不紅潤者，尤宜加用；姜棗行脾之津液，脾爲中州之官，津液行而痘自起漿自灌矣。

惺惺散二十三

人參　白朮　茯苓　甘草炙用　桔梗　花粉以上各等分

北細辛減半

右爲粗散，每服二錢，水一盞，薄荷葉五片，煎七分，不拘時温服。錢氏云：如要和氣，入生薑同煎。一方有防風川芎。

此療發熱體弱者之方也。參朮苓甘防其虚也，細辛桔梗所以疎其陽，花粉白芍所以和其陰。按史氏

於耕烟曰：予按錢氏此方治小兒傷寒時氣風熱痰壅咳嗽，及氣不和兼有驚搐等症。

麻黄解毒湯二十四

麻黄去根節用蜜酒炒　升麻　葛根　甘草　防風

荊芥　羌活　蟬脫　牛蒡　桔梗　水煎入

燒人屎和服

此治冬月嚴寒外感風寒，或時行之氣毒壅痘閉不得出快之方也。若風寒輕者，可減麻黄，餘月不宜用。

黄芩湯二十五

黄芩　白芍　甘草炙　加大棗煎服，或加黄連煎服亦可。

此治血熱血溢血泄衄血便血之方也治痘未標而熱瀉

五味異功散二十六

人參　白朮　白茯　甘草　陳皮　一以木香易陳皮名木香異功散

此方補氣和中健脾止虛瀉催膿汁妙用在陳皮能使補而不滯疎而能和藥雖五味功效異常

荳蔻丸二十七

荳蔻麵裹煨五錢　枯礬七錢五分　石脂煨七錢五分　木香　砂仁炒

龍骨煨　訶黎勒肉去皮用肉以上各七錢　右為末、麵糊為丸、如

黍米大每服三四十丸

此治虛寒痘疵當灌漿第二三日或當漿靨之時溏泄洞泄不止並無他症諸補氣升提健脾分利止瀉之藥不效者用此權行澀泄若非真正虛寒泄瀉併毒未化之前用之反為大害

十二味異功散二十八陳氏方

治痘表虛塌痒內虛泄瀉腹脹喘嗽悶亂煩渴寒戰咬牙頭溫足冷者急宜服之有如上諸症而煩渴者不可認為實火乃虛火上炎也

人參　白茯　白朮　陳皮　半夏　當歸

厚朴　丁香　木香　荳蔻　官桂　附子

右為散加薑棗水煎服

此治純陰無陽之痘痘出不光澤不起脹根窠不紅活虛而癢塌者蓋中氣足則氣血充滿痘自光澤起發根窠紅活而無癢塌等症若中氣不足則表亦虛而諸症作矣是方也參歸苓朮所以補胃附桂丁香肉蔻所以煖胃陳皮木香半夏厚朴所以調胃胃足陽明經也陳氏云陽明主肌肉胃氣充足則肌肉溫煖自然光澤起脹而無痒塌之患誠見道之言也非虛寒者不可輕用按史氏

於耕烟曰翁氏謂此方專治表虛痒塌裏虛泄瀉二症併見陳氏專主表虛痒塌至於虛寒泄瀉則有十一味木香散子謂二說並行不悖但真正虛寒泄瀉者本方減去當歸厚朴亦能通治

枳殼湯二十九

枳殼　陳皮　厚朴　甘草

翁氏云此方治誤服參芪喘急腹脹愚謂通治上中二焦氣滯痰壅有餘實症若治誤服參芪不妨加入山查萊菔子

滋陰潤燥湯三十

山梔　黃芩　連翹　荊芥　薄荷　白芍
花粉　生地　當歸　木通　牛蒡
翁氏云此方治誤服辛熱之藥致熱上冲咽喉腫痛口舌生
瘡眼赤腫痛懸謂通治上中二焦血熱火燥湯各滋陰潤燥
誠哉是言

寬中湯三十一

枳殼　當歸　赤茯　生地　白芍　甘草
翁氏云此方治誤服溫燥陽盛陰虛津液耗散大便秘結懸
謂通治血虛而中氣不和者用此以寬之宜減去芍藥書云

胸膈不寬者忌用白芍爲其酸寒收斂也甘能緩中甘草亦
在所當忌但少少用之亦能和中并能緩枳殼之性不損上
焦清氣也

人參麥冬湯三十二

人參　麥冬　白术　升麻　葛根　甘草
糯米　淡竹葉或加紫草
此治便實燥渴津液枯耗中氣不足血熱不榮斑點不化故
用參麥竹葉以生津液以治燥渴术草糯米以補中氣升葛
紫草升散凉血以化斑疹必須便實者方可用之與翁氏麥
門冬湯義同

清地退火湯三十三

地骨皮　柴胡　紫草　葛根　地膚子焙研
連翹　當歸　木通　牛蒡子　蟬脫
此活血解毒之方痘帶熱而出名爲火裏苗或出而身熱不
退痘之脚地不清者用之以退毒火以清脚地則後無靑黑
變陷之候矣準繩方無柴胡

清地散花飲三十四即蔚花飲

此方專主發熱見點之時

防風　山查　當歸　紅花　通草　茯神
山茨菇　紫花地丁　撫芎　青皮　加姜水煎溫服
夾疹標者加蓮子內青心乾菊花幽蘭花　夾丹標者加黃
芩生地連翹山梔薄荷竹葉　夾斑者査夾斑條施治　如
腰痛加木香笋兜倍用山查青皮　腹痛倍用山查青皮加
木香厚朴　額上灰滯色加菊花梅花幽蘭花　難標加木
香笋尖　初出色嬌亮加腹皮倍用防風　如五經有火照
玉液至寶飲加各經退火藥治之

保元快斑湯三十五

人參 黄芪炙 甘草炙 白茯 升麻 甲片炮
蕈爲引酒煎。
此治元氣虛弱不能運毒。斑疹不化不能起脹成漿也。參芪
炙草以補元氣茯苓利滲而引參芪之力下行升麻升陽達
表山甲化毒追膿蕈與酒性燥而行遍身則斑自化漿自行
矣若見點時白頭如痞元氣虛弱色不紅活者去山甲加當
歸紅花

消毒飲三十六

牛蒡子 連翹 甘草 紫草 山荳根

此五味史氏大全之方也治痘紅紫熱盛又方三味消毒散
牛蒡 荆芥 甘草 又心法方三味外加升麻防風連翹
專消一切火毒

犀絁消毒飲三十七

牛蒡 甘草 木通 茯苓 生地 紅花
犀角 芍藥 連翹 燈心
此消血熱毒壅心火熾盛痘色紅紫煩躁悶亂小便不通渴
欲飲水等熱症。
於耕烟曰大全方力輕。犀絁方力重。三味方力尤微。消毒之
名相同治療之實各異

通暢飲三十八

耑治氣滯血凝。能疏通經絡凡見點之時看其在上在下之
惡症。引而上下之神方也
當歸 白茯 通草 菖蒲 紅花 木香
香附 青皮 前胡 山查 枳殼 川芎
桔梗 升麻 烏藥 蘇子
從下引上去烏藥蘇子從上引下去芎桔升麻。鎖眉塡胸
心火也加黃連 鎖喉肺火也加黃芩 鎖腰命門火也加

知母鹽水炒 悶頂去蘇子 上下以喉爲界
此方眞能通暢過身上中下無所不到。妙在通草菖蒲木香
三味從下引上從上引下。妙在減味法其鎖眉等症最爲甚
毒妙在加味法如血熱血瘀症禁用通草以木通代之此方
與大全方各異
於耕烟曰通暢散之昭義大矣哉

四物快斑湯三十九

當歸 川芎 赤芍 生地 升麻 防風
紫草 丹皮 加蓄水煎入酒少許

此治血虚血熱升散毒火使痘易出所謂化斑也

於耕烟曰快斑化斑湯之名甚多大抵斑者主初見點及起脹行漿之時而言曰保元化斑者主行漿時曰四物化斑四君化斑者一治血虚血熱一治氣虚主見點後起脹時曰紫草化斑者即紫草湯去甘草加黄芪防風即參芪四聖散耑治氣血主見點三日內醫者臨症審詳而用之可也

解毒化斑湯 四十

荊芥 黄芩 山查 木通 丹參 連翹

荷鼻 黄連 蘆根 知母 紫草 山梔

銀花 桔梗 蘇木

此治血熱發斑之方也與破逆發斑湯藥味大畧相同逆者小兒因跌撲損傷以致血不順行而成血逆感動命門火毒而出痘者有此發斑之症用此湯以破其逆也所以有用蘇木之說醫者以意揣之可也

涼膈散 四十一

山梔仁 連翹 黄芩 薄荷 甘草

芒硝 大黄

右為末竹葉煎湯加白蜜調下

此治上中二焦積熱大便秘結火勢上炎頭熱足冷或漿不行於下部用此以涼之經曰熱淫於內治以鹹寒佐以苦甘此方上升下行而膈自清矣盖硝黄蜜三味本為便秘下之乃所以濟陰或食積屎燥下之乃所以抑陽若無食積便又不結或身體羸弱但膈間積熱東垣用此方去硝黄加桔梗蒸用舟楫之劑浮而上之以去胸腹六經之熱也

山梔湯 四十二

山梔子 白蘚皮 寒水石 赤芍 紫草

薄荷 升麻 甘草生用

此治血熱毒壅乃升散表裏之方也山梔解蘊熱蘚皮散熱結赤芍散熱瘀薄荷除風熱紫草散血解毒寒水石降胃火升麻解熱散火甘草瀉火和中熱毒在表者解散之在裏者降除之此內外分消之法

於耕烟曰寒水石醫人識認不真故議論不定至舖中所賣者竟不知為何石方脉家但知用石膏罕講究寒水石按本草綱目云寒水石方解石石膏三物同本而異名寒水石乃石膏中之堅脆者方解石乃石膏中之擊碎而有文理直豎成片者石膏乃二者中之綿軟如膏者三物雖不同而性味

治療大抵不甚相遠也。又按方中寒水石、石膏二味並用，豈此二味乃一而二、二而一者乎

宣毒膏 四十三

硃砂 水研飛淨一兩　乳香 一兩　甘草 五錢　麝香 一錢

馬牙硝 即芒硝如馬牙者五錢　梅花冰片 一錢

右將砂、乳、草、硝四味研為極細末，臘月八日取小活豬豬尾血和勻，以新竹筒一個去竹青盛之，用綿紙數層封固筒口，懸空繫於室內大糞坑板下，至清明日取出晒乾，加冰、麝，水丸皂子大，每丸人參湯化下

此膏宣解火毒、退漿之藥也，與無比散、豬尾膏功用略同

瀉黃湯 四十四

藿香　山梔　石膏 生用　防風　甘草

脾之位居中，而五行屬土，黃為土之正色，瀉黃者，瀉去脾胃中之火也。生石膏辛散，山梔瀉心火、胃火，使土無母以生之，藿香、甘草護脾，而使不受傷，防風令火得外達，此平劑也

四聖散 四十五

珍珠 生研一分　豌荳 燒存性八厘　血餘 髮也，燒存性八厘

共研極細末，將痘疔挑綻，邊旁納藥於內，外以油胭脂攤膏貼之。痘疔種種異狀而異名，瘡獨大者亦為疔。若有一疔，則痘必然陷伏，須遍尋通身上下，速用銀針挑拔疔根，口含清水吮盡惡血，隨以此散塗之，令通身之痘即時轉紅色而起發矣

羌活救苦湯 四十六

羌活　連翹　牛蒡　桔梗　防風　黃芩

川芎　升麻　薄荷　白芷　蔓荆子　人中黃

此升表散火運毒之方也

當歸補血湯 四十七 準繩名六一湯是也

當歸 一錢　黃芪 炙六錢

當歸補血藥也，黃芪乃補氣藥也。蓋氣能生血，又能統血，補氣實所以補血也。痘不起脹，加山甲。若二味各一兩，名歸芪湯

參芪內托散 四十

人參　炙芪　白朮　當歸　元參　白芍

牛蒡　銀花　連翹　防風　甘草　一方有羌活、花粉、胡麻仁

加手臂腫加桂枝，腳腫加牛膝。如服過內托解毒湯而毒未盡，於本方中加芩、連、山梔

於耕烟曰準繩之內托散治痘起脹灌漿時氣血虛弱之妙方。史氏之註解亦甚妙。醫者宜細詳之。此王海藏治餘毒未盡之方。尚能補托使毒盡化而易以收功者也。

三仙散 四十九

翻白草　當歸尾　紫花地丁草

水一杯酒二杯煎服

此翁氏治痘疔之要藥也。史氏大全方乃消毒攻痘催漿起發之方也

解毒救苦湯 五十

連翹　牛蒡　桔梗　防風　荊芥　羌活

黃芩　人中黃　加竹瀝姜汁少許

此方解毒救苦之名的的不差。加以竹瀝姜汁者取其引諸藥行於皮裏膜外。易於透肌達表也

二妙丹 五十一

明雄黃二兩夾砂石者不用雌黃二錢將老荳腐一塊方四寸腐中間去一孔約一寸深將雌黃先入於下次入雄黃孔上再用荳腐一塊塞滿如有餘縫用麥麵水調封固勿令泄氣荳腐須堅實而硬者若柔軟落底則不效矣用栗木炭武火四圍炙乾待荳腐黃色再用文火徐徐炙之以封口麥麵乾燥為度冷定取出去雌黃不用用雄黃入磁器內收貯黃蠟封口不可泄氣如點痘疔惡痘研細用鷄冠血黃酒調敷疔即拔去痘即紅活矣 按實太師

拔疔丹 五十二

珍珠一錢　牛黃五分　蟾酥三分　麝香二分

巴荳霜五分　鐵甲將軍五分即獨角蜣螂

共為細末香油調塗如四聖散法

神應膏 五十三

雄黃一錢　研細用綿胭脂或湯浸汁令膿調雄黃末點於疔頭上立時紅活亦神法也。蓋雄黃能拔毒胭脂能活血耳 按史氏

奪命丹 五十四

牛蒡子二錢五分　升麻五錢　麻黃五錢　紫草一錢五分

山荳根二錢五分　蟬脫一錢五分　連翹去心二錢五分　紅花子二錢五分

人中黃三錢

為末酒蜜丸辰砂為衣每丸薄荷湯下

此發表解毒活血之方。四時皆可用。蓋四每丸中麻黃不多也。表虛體弱者斟酌用之。與神應奪命丹意旨頗同與奪命

子逈異

玉液至寶飲五十五

川芎　桔梗　連翹　通草血熱血遊症忌用以木通代之

元參　青皮　茯神　紫草加不便以紅花代之

牛蒡子　加薑三片陳倉米百粒水煎溫服　加毒盛加

紫花地丁山甲　標未齊加木香笋兜竹根上初發笋泡也笋尖亦用　倍加

山查　血熱加生地丹皮　兩顴灰黑色加蘭花菊花梅花

芩灰白色加桃花韮官桂　乾紅色加生地黃芩丹皮丹參

倍加連翹中氣虛者不宜多用　心火盛加黃連　若弄舌加蓮子中

青心　肝火盛加銀柴胡　脾火盛加蘆根　肺火盛加黃

芩　腎火盛加知母　胃火盛加山梔生石膏　口氣大臭

加白芷生石膏　五心煩熱加地骨皮　呵息煩悶加枳殼

倍加前胡　噴嚏加牛蒡子　腰痛加木香笋兜倍加青皮

山查　陽症腹症加黃連升麻倍用青皮山查木通　陰症

腹痛加木香甚者加蟬脫　飲食不進或傷食俱用白荳蔻

佐以砂仁　從見標起六日內發喘者看是何症若誤服有

毒之藥而喘者倍川芎枳殼麥冬甘草黃連及至六日不盡

胖者將補靈丹一百零二斟酌用之

此方當用於見標後六七日之時灌漿三日之內其中加減法尤為盡美誠痘科湯液之如玉貴重而為至寶也若合金液無上飲而參用之豈不誠無上至寶哉

賽春雷五十六

麻黃一兩　僵蠶酒洗五錢　全蝎去頭尾酒洗五錢　白附子五錢

甘草五錢　紫草一兩　蟬脫水洗淨三錢　川山甲炒三錢

連翹去心一兩　牛蒡炒一兩　九味共為末將麻黃同酒先熬去渣加白蜜三兩慢火熬滴水成珠和藥末為丸如龍眼核大每服一丸燈心湯化下又一方另將紫草紅花各一兩水酒各

半熬成膏和藥末為丸

此治發熱亢甚血熱表實痘點隱隱於皮膚間諸藥發散不出之閉症或冬月風寒壅遏或見皮膚粗厚者用之必先服解肌之藥後用此丸不然內藥追急外不得出內外逼迫致兒立斃也

麻痘風搐方五十七　無論痘症凡一切風搐皆可用

此治不標不齊受風而驚搐之症也

人參　羌活　防風　僵蠶醋炒　南星薑製

甘草炙　白附子薑製　引用薑三片

右皆解表之劑〔遵古〕所謂外感風寒之邪〔丹溪〕所謂宜發散者也

太乙保和湯 五十八 一名紫草透肌湯

專治血熱痘症服十神解毒湯後熱症悉去內外和平見點三日之後不易長大粗肥者用此則能保和元氣活血解毒助痘成漿易痂易落也

桔梗 紫草 川芎 山查 木通 人參

紅花 生地 甘草 糯米

加燈心七莖姜一片水煎溫服 便秘腹脹加腹皮 紫紅不潤加當歸蟬脫 出不快加鼠粘子 陷塌加生黃芪 痛加白芷 不勻加防風 水泡加白朮芍藥 嗽加五味麥冬 渴加麥冬 痒加白朮芍藥 七八日後漿已足身復壯熱便秘煩渴腹脹喘急用前胡枳殼散百四十三 漿足後禁用此方 按翁氏

解毒內托散 五十九

生黃芪 連翹 木通 金銀花 甘草節

防風 荊芥 水煎入酒少許

此方言解毒者解初熱見點之毒言內托者托見點時內臟之毒達於肌表而易出易脹也

益元透肌湯 六十

專治擁熱痘症服羌活散鬱湯後擁症悉開氣血和平見點三四日後不肥大者不成漿者用之則氣勻毒解透肌達表領出元陽助痘成漿而易結膿窠也加減與保和湯同論漿足之後另有保嬰百補湯在後 按翁氏

是湯即太乙保和湯去生地紅花加蟬脫牛蒡陳皮

引用燈心十四根棗二枚煎服

紫草化毒湯 六十一

紫草 陳皮 升麻 甘草

共為細末每服水一鍾葱白三寸煎至五分量兒大小調服

○此治痘點已出未出熱擁不快並宜用之凡痘疹氣勻其出即快紫草滑肌通竅熱擁堪行必大便秘結者方可用 陳皮快氣升麻升散熱毒生甘草瀉火和中也小便赤加木通 按翁氏

養衛化毒湯 六十二

人參 黃芪炙 甘草 當歸 桂枝 水煎溫服

氣為衛衛行血脈之外血為營營行血脈之中衛氣不足則血無所依附而毒不化不能快出快膿快痂快落矣故用參

芪甘草以養衛氣，當歸以養營血，佐以桂枝辛甘發散爲陽，能引氣血達於四肢，氣行血附，而毒有不宣化者乎。

內托散 六十三 即托裏散減味則名參芪實表湯十宣湯

人參　黃芪　甘草炙　當歸　川芎　桔梗
厚朴　防風　薑　白芷　官桂　紫草　木香

加薑棗水煎溫服

此治表虛裏實氣血皆弱之方也。在表者痘頂灰陷爲氣虛，痘根色淡爲血虛，若息重氣粗則爲裏實氣虛，故用參芪甘草，血虛故用歸芎芍藥，而防芷肉桂能引諸藥自內而托之

於外，桔朴木香能調裏實以歸於和。若以此論解此方，氣血各補，裏實另治，頗似庸醫用藥，見一病則加一味，全不論君臣佐使對搭合宜之義矣。而此方却不然，痘瘡始終以氣血爲主，氣血盛則能送毒外出，氣血虛不能送毒，毒伏於內，令兒息重氣粗而爲裏實之症。此時若止用防風木香等開竅疏通之藥，氣血不能送毒，毒未必出，即出，氣血不能負載，亦必復入。此時若只用參芪當歸等補益氣血之藥，書云虛中有條之邪，若補藥卒投，能助邪熱，元氣不受而邪先受之，反能爲患。此方用補益令其不虛以治本，又用疏通令其去實

以治標，標本齊治，令毒自內托出，亦不能傷人，而可成功也，故曰內托散。

附加減法於後

痘瘡紅紫黑陷而屬熱者，去官桂木香，加紫草紅花黃芩；淡白灰陷而屬虛寒者，有官桂以溫其表，再加丁香以溫其裏；當灌膿而不灌膿，倍加參芪當歸，糯米煎熟，入人乳陳酒。

本方準繩無紫草厚朴有白芍　本方去紫草名參芪實表湯　本方去紫草木香名十宣湯 按史氏

犀角地黃湯 六十四

犀角　地黃　白芍　丹皮

此治血分實熱之方也。心主血，生地所以涼心血，犀角解心熱；肝藏血，白芍所以和肝血；火能載血，丹皮所以去血中之火；火能迫血，犀角所以解諸經之熱。此方未免過涼，應病即止，不可多服。按史氏

靜心散 六十五

茯神三錢　棗仁炒三錢　遠志去心二錢　當歸一錢五分
生地一錢　山查二錢　黃連八分　柏子仁炒研去油八分
黑姜三分或用炮姜　蘆根煎湯調散

此治痘色煩紅心虛多火乾嘔作吐之方也

四君快斑湯六十六

人參　白朮　白茯　甘草　防風　白芷

此治氣虛見點不快之方也

加味四聖散六十七

人參　黃芪　甘草　川芎　木通　蟬脫

木香　紫草茸

大便秘加枳殼　糯米百粒水煎服

參芪甘草大補其氣川芎血分中氣藥草茸透肌活血蟬脫

木香有發散之義透竅之能統領諸藥調和氣血令毒無所容此治陷伏倒靨之和平妙劑也按史氏

人參白虎湯六十八 聖惠方加乾葛名化斑湯　去人參即白虎湯

人參　石膏生　知母　甘草

先煎石膏數十沸味淡難出再投藥併加粳米百粒米熟湯成溫服無時

此治陽明胃火裏熱發渴之方也熱淫於內以苦發之故用知母之苦寒熱則傷氣故用石膏之甘寒凡藥之帶甘者皆瀉中有補津液內爍故用甘草粳米之甘平不使寒涼傷胃氣也人參甘溫補元氣而和中生津液而止渴石膏清肺實則瀉其子而瀉胃生者能辛散知母清肺而瀉腎甘草和中而瀉心脾不獨治陽明一經也

於耕烟曰按此方專行清肅之令得西方金神之像故名曰白虎加以人參則名人參白虎湯必大熱實熱而渴甚者方可用但渴而非大熱實熱者不可用或內熱煩躁息重氣粗不發渴者亦可用又不宜多用秋後春前不宜妄用非正氣不足者不必加人參所謂白虎者有非常之力亦有非常之害也

萬金丹六十九 即無價散與金鏡錄腫脹門無價散名同實異

人屎　猫屎　猪屎　狗屎

將四味於臘月辰日辰者取龍之義貯於銀鍋內或陰陽瓦上在曠野處硬炭火煅得上下通紅令烟盡白色為度研細磁瓶收貯以聽一年之用

此治天行疫毒用蜜湯調服一茶匙痘瘡起發不快或倒陷者用沙糖湯調服一茶匙神效

訣　人猫猪狗臘辰燒　少許微將蜜水調

曰　救得百生無一死　黃金萬兩也難消

四物三黄湯七十

當歸　川芎　白芍　生地　黄連

黄芩　骨皮　白茯　甘草

此治血虛血熱上中下三焦火盛之方必須氣實者方可用不然恐補陰所以制陽以致氣血俱虛也

南金散七十一 一名如金散

紫背荷葉霜後搭於水面紫背者　白僵蚕取直者去頭尾足洗淨去絲炒黄色

前二味各研細末等分每服大兒一錢小兒五分搗芫荽汁冲酒調下米湯下亦可　荷葉紫背者難得可於雜貨店內尋之

此治痘已出而復頓其勢甚危者服之立效其方不特如金之貴直可價重南金矣南金金之至貴者也

奪命五毒丹七十二 一名五瘟化毒丹

銀紅即硃砂一錢　月魄即蟾酥少許　男壬即雄黄三分　吐月華即牛黄二分

梅精即冰片二分　共研極細猶猪尾血為丸如麻子大蘇薄荷湯下一丸移時痘即轉動

此治痘症黑陷倒靨乾枯不起者神驗與諸方所名奪命者用各不同而可以奪天命之功未嘗不同也

十一味異功散七十三 古名陳氏木香散

人參　茯苓　半夏　甘草　丁香　青皮

腹皮　前胡　肉桂　訶梨勒　木香　加姜三片

如虛加黄芪等分糯米一撮同煎溫服

此治純陰無陽之劑或泄瀉而渴者蓋胃虛而寒則生泄瀉津液亡則令人乾渴是方也人參甘草所以補胃木香丁香肉桂所以溫胃腹皮青皮半夏前胡茯苓所以調胃訶子所以止瀉而生津也蓋胃不虛寒則瀉自止津液自生而渴自除矣陳文中曰腹脹渴者作瀉渴者足指冷渴者驚悸渴者身溫渴者身熱而色皖白渴者寒戰渴不止者氣急咬牙渴者飲水轉水瀉不已者以上九症皆非熱也乃津液少脾胃虛故耳木香散治之如不愈倍加木香肉桂若痘色皖白手足凉大便溏小便清利如是渴者虛也即用此方若痘色紅紫大便秘小便赤而渴者熱也非此方所宜慎勿與之按史氏

柴苓湯七十四

小柴胡　黄芩　半夏　人參　甘草　澤瀉

白术　猪苓　茯苓

此即小柴胡湯合四苓散治少陽胆經半表半裏惡寒發熱陽明胃經水穀不化太陽小腸經小便不清之方也治痘初

發熱時火瀉

金液無上飲 七十五

人參　川芎（漿已足不用）　川貝　黃芪（漿初灌生用膿漿成蜜炙）

當歸　山藥　山查　橘紅　紅花（少用）　元參

官桂（少用）　桔梗（發至腰不下加牛膝手足有水泡加苡仁）　元米（百粒）　元眼（三個）

自見標至七八日火退不盡加銀柴胡黃芩、火盛加金汁、夏牙腎火也加淡竹葉知母（鹽水拌炒）筍尖、身發大熱經日不除加軟柴胡麥冬、灌漿時皮膚痛如刀割者加黃芩山查倍用元參加骨內痛者加銀柴胡地骨皮、痘色白口流

清水加熟附子、盜汗（睡去汗出醒來即無）加生地知母黃芩去桂芎桔橘減參芪一半倍用當歸、自汗（汗無故自出也）去桂芎桔橘加白朮黃芩倍用參芪、小便澀去山藥加車前子、如漿清而卽醫重用參芪官桂以助之須得漿厚爲妙、油膩觸胃加連翹、蕕穢經水觸冒者倍用人參加砂仁（一補一消之法也）、如氣血虛不能足漿須用發補丹數服（後列）、如漿已足根窠尚有一線紅暈少加山甲

此方專用於灌漿之時再隨變症而用他方可也

於耕烟日起脹灌漿之際用玉液至寶飲至灌漿時用金液無上飲二方前後參用隨症加減可稱盡美盡善

發補丹 七十六

紫河車（酒洗淨炙二錢）　乳香（去油九分）　山甲（土炒一錢）　人參（三錢）

生附子（去皮尖三錢）　蚵皮（炙用一錢即青蛙田雞之乾也）　暈死鷄（煅成灰五分）

元米（和參附一處炒黃一錢）　其爲細末浸蒸餅爲丸山查筍尖煎湯、量兒大小痘多少漿清厚將藥五七分調服

此方爲能發肿灌漿如神發者發其膿恐漿清而毒復入於內也補者補其虛使內氣充滿不受毒之返入也故用山甲蚵皮暈死鷄以發其膿河車人參以補其虛元米以養其胃

氣乳香以行其藥力附子以煖其氣血使膿作臭氣以復灌佐以山查疏其毒筍尖發其毒眞神方也此丹醫家宜預備恐一時不能卒辦若乏之人參可臨時將參湯送下

補中益氣湯 七十七

凡方中用大棗乃紅棗也若用黑棗則云黑或云元也

黃芪（蜜炙）　人參　甘草（炙）　白朮（土炒）　陳皮（留白）

當歸（酒洗）　升麻（蜜水拌炒）　柴胡（蜜水拌炒）　薑三片棗二枚、如血不足倍當歸、精神短少倍人參加五味子、肺熱去人參（肺實還傷肺也）、胃寒氣滯加白蔻木香、腹脹加厚朴木香

腹痛加白芍、咽痛加桔梗、有寒加肉桂、濕勝加蒼朮、
陰虛有火加知柏、陰虛去升柴加地黃山萸、大便秘加
酒煮大黃、咳嗽春加款冬花、夏加麥冬五味、秋加黃芩、冬
加麻黃少許、天寒加乾姜、泄瀉去當歸加茯苓山藥。
中者何。脾胃是也。脾胃爲後天。乃一身之主。脾胃一虛。則氣
血無由而生。故用人參甘草。脾胃喜燥而惡濕。故用白朮。至
於生薑辛溫。大棗甘溫。用以行津液和營衛。先建其中。故曰
補中。氣者何。肺氣脾氣是也。肺爲諸氣之宗。脾爲生氣之母。
故用黃芪補肺以固表。人參補脾肺以固裏。甘草和中以遏

火。故曰益氣。佐以當歸以和血養陰。補陽必兼養陰。不然恐陽過而亢也陳皮
以通利其氣。同補藥則補。獨用則瀉脾升麻以升陽明經清氣。右升而復其本位
柴胡以升少陽經清氣。左旋而上行。陽升則萬物生。清升則陰濁
降。東垣製此方。專治脾胃虛。心火盛。誠仙方也。痘科神而明
之。功效寧淺鮮哉。按汪氏
於耕烟曰、今人動用補中益氣湯、內無人參。試問補中者何
物。益氣者何物。猶軍中無主帥。其何以行師出陣耶
奪命子 七十八
附子 童便浸煮二錢 乾姜 二錢、官桂 八分、丁香 三分

半夏 姜汁炒二錢 人參 二錢 黃芪 三錢 訶子 [illegible]麵包煨
肉果 製同上 白茯 白朮 防風 以上各二錢 升麻、
石菖蒲 各三錢 木香 五分 補骨脂 即破故紙炒二錢 共爲末水
操丸淡姜湯量症服、
此方專治反險。背陽之症。其症如寒戰咬牙水瀉三般並作、
是也。發於灌漿時。漿纔及半。元氣已竭。故背陽而反陰。經云、
若見背陽而反陰。開竅行皮補骨眞。急與奪命子一服、服過
一二時、滿身必成血漿。此因藥力勇猛。不及化水成漿。故逼
成血漿。而血之本色見矣。如服前藥。口發大渴。不可卽與茶

湯。必待索飲二三次。方可與之。若卽與。則解其藥力。若不與。
恐其渴壞也。血漿後須速用參芪白朮數劑。但其瀉不能卽
止。可兼用荳蔻丸 二十七
於耕烟曰、灌漿及半。而元氣已竭。死多生少之時也。服此一
二時而卽成血漿。眞可以收人功而奪天命矣。方名奪命。豈
欺我哉。
千金內托散 七十九
卽前內托散去桔梗紫草大棗換芍藥山査龍眼水煎、入酒
和服、

此方治血不熱當用以補心安神和血之劑也

參歸鹿茸湯八十

人參　黃芪炙　當歸酒洗　甘草炙　鹿茸酒塗炙去毛

引薑龍眼　倦食手足厥冷加木香丁香官桂　寒戰咬牙加桂附

此益氣補血之方也參芪甘草當歸補氣血之要藥猶恐奏效不捷加以鹿茸乃血肉之屬異類而相親况鹿陽物也純陽之氣盡聚頭角而茸又其氣之最全者其氣溫溫能補氣亦能活血血肉之屬又能補血與諸藥併用奏效之捷莫過

於此按史氏

於耕烟曰余按鹿山獸也牡者有角山爲陰月令夏至鹿角解夏至一陰生其新角隨陰氣而生麋鹿之大者澤獸也亦牡者有角澤爲陽月令冬至麋角解冬至一陽生其新角隨陽氣而生山澤原分陰陽而冬至夏至有陽生陰生之別舊角感二氣而解新角隨二氣而生則其性原各異也今人動取其角熬膏並不辨其鹿與麋槪謂一物乃一陰一陽氣血兼補皆無不可但不知百對角中陰陽孰多所刑不無偏勝若製龜鹿二仙膏理宜取角之純陽者以配龜之純陰爲是

茸者草初生貌角之初生如草之初生茸茸然故曰鹿茸紫色如小紫茄子樣謂之紫茄茸也請正高明

加味清肺飲八十一

人參　柴胡　杏仁　桔梗　芍藥　麻黃　五味　甘草　半夏　知母　桑皮蜜水炒　阿膠蛤粉炒成珠　旋覆花　粟殼水泡去筋膜蜜炙　烏梅水泡去黑水去核

姜三片葱白一枝水煎

清肺湯飲其方數種此加味也麻黃無葱白不發汗冬月肺感風寒者不妨用餘月及無風寒者不宜用烏梅酸寒收斂有邪者不宜用旋覆大治膠痰體虛無膠痰者不宜用人參肺熱者緩用清肺之藥甚多要在寒熱虛實而加減之

潰陷散八十二

人參一錢　黃芪一錢　棗肉一錢　茯苓一錢　山藥一錢五分　官桂七分　腹皮八分　澤瀉一錢　萆薢二錢　白术一分　猪苓一錢

水泡之形與名不一水泡之原與候不同此方當治灌漿時水泡甚者大約以補元氣培胃土利水道三者而已參芪等藥人所共知腹萆猪澤皆利水藥也水寒則冰水煖則行故

用桂以煖之猶五苓散是矣

十全大補湯八十三

人參　白朮　茯苓　甘草　當歸　川芎

白芍　熟地　黃芪　肉桂

補氣用參茯朮草皆和平之味故曰四君子補血用歸芎芍地四物足矣故曰四物加黃芪以助陽固表加肉桂以引火歸元名曰十全大補湯（金匱曰虛者十補勿一瀉之此湯是也）。治痘氣血兩虛之症豈不大妙史氏云痘瘡痂靨痂落之時當加金銀花為君以治餘毒（金銀花氣味俱薄非重用不為功）

芫荽酒八十四

芫荽四兩切碎（如無芫荽子亦可用儲成細末）以好酒二盞煎兩沸入芫荽用物蓋定再煎勿令洩氣去渣候溫吸一二口從項下徵噴滿身至足令遍勿噴頭面（恐引痘上聚頭面也）覆煖移時即出此治痘欲出不出令其速出之仙方也

甘桔湯八十五

甘草　桔梗

此方清肺熱利胸膈療咽喉腫痛甘草味甘氣溫平溫能除大熱甘則不峻下同桔梗能清上焦之邪熱桔梗味辛苦氣微溫辛則能散苦則能洩為舟楫之藥載諸藥不下沉同甘草能戀胸膈消膈上之痰涎清肺中之鬱熱肺熱除而咽喉自利矣本方加連翹牛蒡訶子肉薄荷名甘桔清金湯加連翹牛蒡射干竹瀝名甘桔化毒湯

利咽解毒湯八十六

桔梗　甘草　牛蒡　山荳根　防風　元參

麥冬　紫草茸

此方用山荳根為第一利咽之藥咽喉腫痛（氣管為喉食管為咽）毒火上炎也非解毒不可諸品皆解毒利咽之品但紫草茸必須痘色乾紅或帶紫血熱不化者方可用

甘露飲八十七

人參　白茯　甘草　生地　麥冬　五味

知母　花粉　葛根　上焦火加生藕汁桔梗山梔

中焦火加石膏黃連黃芩　下焦火加黃柏熟地去葛根

又方王氏

天冬　麥冬　生地　熟地　石斛　茵陳

黃芩　甘草　枇杷葉去毛

又方

生地　熟地　茵陳　麥冬　黃芩　石斛
枳殼　桔梗　枇杷葉去毛
治喉舌牙齦痘後牙齦出血口臭口爛、以上三方俱可斟酌
加減用之其效直如甘露之能潤萬物也。

導赤通氣湯八十八
人參　當歸　生地　石菖蒲　麥冬　木通
加燈心煎、
導赤者導引心小腸之火而入膀胱。從小便而泄也。若心氣
不通則亦何由而導乎。故用木通生地燈心以導心火用人

參麥冬以滋肺氣膀胱以氣化氣足則津液通矣更用菖蒲以通心氣。益心
主生血血不足則火益熾、故用當歸生地以養心。本方去
木通菖蒲加升麻以涼心血名養心化毒湯又名當歸養心
湯

清金散火湯八十九
麻黃去根節蜜水炒　紫蘇　桔梗　牛蒡子炒　甘草
腹脹、加厚朴腹皮　大小便秘加葶藶子炒研山梔仁炒
此方因心肺有實火而製也。肺屬金。金空則鳴。有火則為嗽、
為喘為痰為聲音不清、或因肺感風寒。入則變而為火。或因

心火通肺、或毒火上炎客於肺臟用此方以清之散之。肺與
大腸為表裏腹脹大便秘之症。容或有之。若因心火而然。則
心與小腸為表裏小便秘之症亦所應有用山梔仁清心火。
葶藶子性苦寒、走心肺二經清火利小便者也。

宣風散九十
牽牛四兩半生半炒搗取頭末一兩　檳榔二兩　陳皮　甘草各五錢
右為末二三歲者、蜜湯調下五分、
此治痘瘡纔出或變黑、或青紫、或出不快而黑陷、因平昔油
膩炙煿飲食過多以致腸垢者、用此以下之兼治喘而腹脹、

大小便秘者

玉鎖匙九十一
硼砂一錢　水片一分　兒茶三分　硃砂水研飛五分
文蛤即五棓子打碎炒五分　右為極細末、將蘆管吹咽內
此治咽喉腫脹、或閉或爛、並皆佳妙、如玉匙之可以令鎖立
開也兼治熱喘亦妙、

人參清膈散九十二
人參　白朮　茯苓　甘草　黃芪　當歸
白芍　柴胡　紫菀　桔梗　知母　地骨

桑皮　黃芩　石膏　滑石　加薑一片

此治氣血兩虧、火積膈間、或時時咳嗽而喘、或大小便不利、或時時發熱。故用八珍以補氣血、不用地黃者、恐其泥膈也。用餘藥以清上中下三焦之火、使膈間不留餘毒也。

五苓散 九十三 附四苓散

猪苓、赤茯、白术、澤瀉、肉桂　爲末、每服二三錢、或加薑棗煎服、傷暑者加硃砂、燈心煎服。小便不利而渴、或水瀉者、此方主之。仲景治傷寒太陽病、發汗後、大汗出、胃中乾、煩躁不得眠、欲飲水者、少少與之、令胃氣和則愈。若脉浮、小便不利、微熱消渴、飲水過多者、此方主之。東垣曰、無惡寒之症、不可用肉桂、本方去肉桂、名四苓散。周揚俊曰、五苓散專爲渴而小便不利者設也。若不渴則茯苓甘草湯足矣、若不惡寒、則四苓散足矣。渴而用此方者何也、爲其飲水過多也。此皆爲傷寒症而言也。至後人用此方而加減之、其名更得多矣。汪訒菴云、若因汗下之後、內亡津液、而致小便不利者、不可用五苓散、恐重亡津液、而益虧其陰也。

翁氏加木通、東流水煎、治痘內熱、以之利小便。按史氏曰、經云、濕勝則濡瀉、故濕淫於內者、令人水瀉、濕併於大腸、故小便不利。白术燥而淡、燥則能健脾、淡則能利濕。茯苓甘而淡、甘則能補中、淡則能滲濕矣。猪苓枯而淡、枯者有滲利而無補益。澤瀉醎而淡、醎者能潤下、而兼滲利。肉桂性辛熱、辛熱則能化氣。經云、膀胱者州都之官、津液藏焉、氣化則出。桂有化氣之功、故併稱之曰五苓散。

耕烟氏按、陳來章曰、治小便秘之道有三、一曰肺燥不能化氣、故用二苓澤瀉之甘淡、以泄肺而降氣、余按肺虛不能化氣、則膀胱不泄、用人參麥冬以滋化源。二曰脾濕不能升精、故用白术之苦溫、以燥脾而升精。三曰膀胱無陽不能化氣、故用肉桂之辛熱、以溫膀胱而化陰、使水道通利、則上可以止渴、中可以去濕、下可以泄邪熱也。余按飲食入胃、施化津液、必先上輸於肺、而後下入於膀胱也。

補托清解湯 九十四

人參　黃芪　甘草　連翹　牛蒡　桔梗　荆皮　防風　黃連　加粳米、圓眼肉、水煎。

補者、補其虛、令毒不內入。托者、托其裏、令毒得外出。清者、清其火、令火不內爍。解者、解其毒、令毒得外化。此湯之妙、補托清解四字悉之矣。

人參白术散 九十五 一名七味白术散　一名參苓白术散

人參　白术　白茯　甘草　藿香　木香　乾葛

此養脾胃之方也。脾胃屬土、爲萬物之母、臟腑百骸皆受氣

於脾胃況痘瘡始終以脾胃爲主脾胃喜甘而惡苦喜香而惡穢喜燥而惡濕喜疏而惡滯是方也人參甘草味之甘者也白朮茯苓甘而微燥者也藿香木香辛香而燥可以開胃醒脾乾葛味甘氣平性輕浮足陽明胃經之藥可以升發胃氣除胃熱又能發諸毒達表與諸品同用能開導活動而不滯也按史氏

大無比散九十六

治熱毒太甚驚狂譫語兼治痘瘡紅紫黑陷

滑石六兩飛過　粉甘草一兩　辰砂三錢飛過　雄黃一錢飛過

右爲末每三五歲服一錢十歲服二錢　一方無雄黃

此方前治前症兼治發熱之初用敗毒散煎湯調下亦能稀痘若報痘後用燈心湯下

小無比散九十七

治痘壯熱口渴小水澀大便秘口氣熱煩躁不安或焦紫或紅斑自發熱至起脹時有熱者皆可用痘後餘熱亦可用

滑石六兩　石膏一兩五錢　粉甘草五錢　鬱金七錢甘草湯煮

俱製淨末每五歲者服二錢大者再加　冬月燈心湯下夏月井水調下　熱甚不解者井水磨犀角汁調下

若痘色紅紫頂陷不起加山甲末一分麝香半分紫草煎湯加酒一二匙調下

此大小無比散能導火從小便而洩也與六一散義同與無比散義別

六味地黃湯九十八

熟地黃　山萸肉　白茯苓　丹皮　淮山藥

澤瀉

錢氏仲陽因仲景八味丸減去附桂以治小兒蓋因小兒純陽故也後人加減一二味遂多立名色除六味八味外更有

九方大略滋火壯水歸元都氣長壽補勞益陰治濕等義而已按黃帝逸典換花煎書中有以六味湯爲主加減損益以盡痘瘡之正變後人因之亦可奏效但不應泥於一方也

愚按李士材曰用此方者有四失地黃非懷慶則力薄蒸曬非九次則不熟或疑地黃之滯而減之則君主弱或惡澤瀉之瀉而減之則使力微顧歸咎於藥之無功毋乃愚乎

理中湯九十九

人參　甘草　白朮炒黃　乾薑

加熟附子名附子理中湯

此治理中關脾胃之方也虛寒泄瀉四肢厥冷用之有效

獨神散（即獨聖散）一百

山甲（取紫色及前足者佳）熱湯洗淨炙令焦黃色爲末一錢加麝香一分每服小兒三分大兒五分用木香煎湯加酒少許調下

萬金方用紫草湯下此藥若調乾能涸（音窒）咽喉必調稠與服再以湯過之

治痘陷不肯起發黑色而氣欲絕者獨此一味服之漸甦神乎神乎聖而不可知之謂乎

混元散一百零一

紫河車（名混元衣洗淨炙乾）者一具分作五七塊　白糯米三合（淨水淘）　二味入無油氣銚內同炒以米黃色爲度爲末每用大兒一錢小兒用五七分　一方加鹿茸五錢共末氣虛者保元湯下血虛者歸芎紫草湯下

此方極補氣血助膿灌漿如神蓋粘米性溫得混元之氣譬如造酒米從麯化之意功效最速

補靈丹一百零二

人參　黃芪（各一兩）　官桂一錢　丁香五分

四味皆爲片水煎濃汁去渣熬成膏再將鹿茸（炙酥）三錢紫河車五錢二味爲末將前膏調和爲丸每丸重五分白酒送下

治補停漿不醫虛寒症之靈丹也

參芪實表湯一百零三

即內托散去紫草是也服之可以密腠理實肌表

腐草散一百零四

取多年蓋屋覆牆陳草或晒乾或焙乾研爲極細末凡痘抓破將散摻患處倘遍身破損攤於席上令兒坐臥神效

此草久經風霜雨露感天地陰陽四時之氣極解瘡毒可以生肌重復灌漿功難盡述用蕎麥麵菉荳粉松花功效少遜

白螺散一百零五

白螺螄（取露天牆上最高處者之殼洗淨煅過爲末）

治痘瘡抓破摻過他藥復抓破者用此之後不痒而不抓矣

通氣飲一百零六

甘菊　幽蘭（即蘭花也）　木香　歸尾　川芎　紅花

山查　通草　藿香　桔梗　前胡　陳皮

荊芥　元參　連翹　丹參

此治發胖時觸目作痒之方也併後止氣散俱要隨症處宜分血氣而加減之

正氣飲 一百零七 附花椒奪法

人參　砂仁　黃芪　陳皮　歸尾　川芎

白茯　丹參　山查　木香　紅花　如油烟觸、

加連翹

經水糞觸、倍歸尾紅花 經水觸如生母則用黃土焙乾小袋盛繫裩襠中猶多用乾土置床下他人觸者則多取紅月季花俗名月月紅者俗俯鋪蓆下 房事觸、倍人參砂仁 理無是事屑或有之

此治灌漿時觸冒作痒之方也。凡一切發痒、有花椒奪法

花椒一兩爲細末、同滑石細末二三兩、和勻、用生絹袋盛之、摩按痒處能奪其痒、

六一散 一百零八 加辰砂即辰砂六一散即益元散、

滑石 六兩　甘草 一兩

右爲極細末、凡痘瘡抓破、摻之、

黑虎丹 一百零九、

絲瓜 取將老黑子者 連蒂皮囊子、置新瓦上、慢火燒灸存性、量用數錢、白湯調下。或以紫草甘草湯下、尤佳。

此治痘瘡破爛內服之方也。[準繩]曰、敗草散、蕎麥粉、文蛤粉、五倍子末、外摻之類、總不如內服黑虎丹爲最妙。愚謂黑虎丹固妙、然絲瓜大寒、必須火症方宜、而外摻法決不可少、用六一散摻之、爲尤妙、

保嬰百補湯 一百零十

當歸　白芍　地黃、白朮　人參　茯苓

山藥　甘草　加棗二枚、水煎、溫服。

嵩治痘瘡八九日漿足之後、別無他症、以此方調理氣血、資養脾胃。不拘寒熱二症、皆可服之。惟氣虛症八九日後、本方加黃芪炙、官桂少許。若有別症、在審虛實而隨症加減之。按翁氏

元羊丹 一百十一

胎羊 懷胎足月毛骨已全而未出胎者須預囑屠肆遇便收製炙乾 一兩　乳香 去油 二錢

鹿茸 酒炙 五錢　紫河車 炙 五錢

右四味爲末、入乳爲丸、如黍米大、每服二三十丸、白酒送下、

如加入人參、更妙。

治小兒天元不足、眞氣虛弱、不能成漿者、速用此丹二三服。

此方大補大熱、須審用之

元參地黃湯 一百十二

元參　生地　丹皮　梔子仁　芍藥　升麻

甘草

一方加蒲黃(生者破血消腫利小便炒黑者止血補血)。麥冬。

此解上焦火盛血熱痘瘡不透不起或陷伏者。

肺安丹 一百十三

牛黃二分　膽星一錢　山甲一錢(炮)　石膏三錢(煅入乳淬)

冬花一錢　肉桂五分

右爲末濃煎甘草湯爲丸、如元眼核大、青黛爲衣、白湯下

治漿足結靨時已發之痰火服此痰火消而喘息平、肺臟得以安靜矣、

四物湯 一百十四

當歸　川芎。　白芍　熟地

此補陰血之主方。

四君子湯 一百十五 附六君子湯

人參　茯苓。　白木　甘草

此補陽氣之主方如有痰氣不和者、加半夏陳皮名六君子湯

香連丸 一百十六

黃連(君)　吳茱萸(佐焙)　木香(使)　共爲末、用烏梅肉(洗淨蒸搗爛)

加麵糊爲丸、白湯下、

此治肝火大盛、左脇下痛、黃連吳萸二味大方脈家名左金丸、肝實則痛、心者肝之子、經曰實則瀉其子、故用黃連瀉心火、使火不尅金。金能制木。使金令得行於左而肝平矣。吳萸辛熱、能入肝行氣解鬱、又引熱下行。以相反者爲佐、二者一寒一熱、寒者正治、熱者從治、能相濟以成功也。加木香以行氣、烏梅味酸以引入肝也

助靨十奇湯 一百十七

人參　當歸　白芍　白木　黃芪、　白茯

陳皮　桔梗　甘草、　山藥　加元眼水煎溫服

此治膿漿已足當靨不靨之十味奇品也。如靨太遲。用上好明乳香或紅棗在室內燒烟、微熏令兒得烟氣、即靨、如十一二日身不潮熱、飲食不減、不須服藥、若痂落無托靨用解毒保元湯　人參　當歸　黃芪　白芍　白茯　花粉

防風　桔梗　炙甘草　加元眼、

知柏地黃湯 一百十八

地黃　山萸　山藥　白茯　澤瀉　丹皮

黃柏　知母

此治腎水不足、命門君火熾盛、真水不能配肝火、火水未濟

之方也痘瘡將欲變黑歸腎急用此以救之

犀角消毒飲 一百十九

犀角 連翹 牛蒡 桔梗 黃芩 梔子

元參 薄荷 升麻 柴胡 殭蠶 白茯

馬勃白馬糞虎存性 陳皮 甘草 藍根大藍草之根也

人參 加姜燈心同煎

此治元氣不足火毒太甚痘出不快之方也若身體壯實者

減去人參

補中健脾湯 一百二十

人參 山藥 通草 熟附子 肉桂 白朮

砂仁 訶子肉 木香 白茯 元米

蓮子肉 如瀉不止加煨荳蔻瀉甚用荳蔻丸二十七

此治純陰無陽之症久瀉不止者補中氣健脾胃加以木香

砂仁通草令疏而不滯醒而能健也

加味參苓白朮散 一百二十一

人參 黃芪蜜炙 白茯 白朮 山藥炒

訶子煨 黃連姜汁炒 甘草 木香煨 乾姜炮

半夏 肉果煨 升麻

此方能助元氣止虛瀉黃連用姜汁炒能厚腸胃若虛寒者

宜減去

當歸丸 一百二十二

當歸 紫草 大黃酒蒸 黃連 甘草

先水煎當歸紫草去渣熬成膏後三味研細末以膏和為丸

如胡椒大三歲以下十丸七八歲二十丸食前米湯下漸加

以大便利為度

此丸治血熱火盛大便秘結痘不起發不灌漿煩躁不安者

以此利之益大黃得甘草則能調胃而不傷元氣當歸紫草

亦滑腸潤下藥也

枳實導滯湯 一百二十三

枳實 山查 黃連 連翹 木通 紫草

半夏 甘草 檳榔 大黃酒蒸

此湯治有形之物與無形之火留滯於中令氣血不得疏通

用此以導下之

升消平胃散 一百二十四

蒼朮 厚朴 陳皮 甘草炙 山查 麥芽

香附 砂仁 川芎 藿香 白芷 紫蘇

引加薑二片

此即平胃散加以升消藥也、白芷紫蘇升散之藥、餘味乃消導行氣之藥、藿香乃醒脾之藥、與平胃散互相爲用、功效差峻

替鍼丸 一百二十五 治痘後癰疽膿已成不潰者、

陳倉米 一錢、 硇砂 五錢、 雄雀糞 四十九粒、取其直立者方是 共爲末、粥糊丸如黍米大、每用一丸粘毒頭上、以膏藥覆之、其膿自出

大連翹飲 一百二十六

當歸 赤芍 連翹 牛蒡 木通 蟬脫 黃芩 梔子 防風 荊芥 滑石 車前 甘草 柴胡 多加金銀花、水煎服、如大便秘、量加酒蒸大黃微利之。

此治癰癤不足、身熱不退、欲結餘毒。有一二處偏熱者、即毒之所在也、照部位加引經藥

小柴胡湯 一百二十七

人參、 柴胡 黃芩 半夏 甘草 加姜棗同煎、

嘔逆加陳皮生薑、陳皮順氣生姜散逆 煩而不嘔、去半夏人參、加栝蔞仁、以蕩鬱熱 渴者去半夏、加花粉、生津 若不渴、外有微熱、去人參、加桂枝少許、覆取微汗、解肌 咳嗽去參棗生姜、加五味子乾姜、爲咳氣逆、肺經寒也、五味斂肺、乾姜散寒、戴元禮曰、少陽有嗽無喘、有喘非少陽也、陽明有喘無嗽、有嗽非正陽明也、愚謂肺寒禁用五味子 虛煩加竹葉粳米、竹葉涼心、粳米和胃 齒燥無津加石膏、齒燥屬陽明火、石膏清胃止渴 痰多加瓜蔞貝母、能去熱痰 腹痛去黃芩加芍藥、黃芩寒中、芍藥合甘草和裏 脇下痞鞕去大棗、大棗甘令中滿 脇下痛加青皮芍藥、脇爲肝膽之部、痛屬肝火、二味平肝 心下悸、小便不利、去黃芩加茯苓、經曰、太陽症飲水多、心下必悸、悸者惕惕然如驚恐也、水停心下故悸、水蓄不行故小便不利、黃芩苦反堅腎、茯苓淡能利水 本經頭痛加川芎、入肝活血散鬱除風

此方足少陽膽經藥也、膽爲清淨之腑、無出無入、其經在半表半裏。不可汗吐下。法宜和解。凡邪入本經。乃由表而將入裏。當撤熱發表。迎而奪之也。仲景製此方、治傷寒中風少陽症、往來寒熱、胸脇痞滿、默默不欲食、心煩喜嘔、或腹中痛、或脇下痛、或渴、或咳、或利、或悸、小便不利、口苦耳聾、或餘熱不解、或春月時嗽、瘧發寒熱、婦人傷寒熱入血室等症、後人加減方各共十有五、痘瘡前後、本方俱可隨症加減用之、蓋柴胡味苦、性微寒、能升陽達表爲君、黃芩味苦性寒、能養陰退熱爲臣、陽不足則陰湊之。故發寒、用黃芩降陰氣、使不陷入陽中、則不寒、陰不足則陽湊之、故發熱、用柴胡升陽

氣使不留入陰中則不熱又用柴胡黃芩之苦寒以退熱半夏生薑之辛溫以退寒人參甘草大棗之甘溫以助正氣

邪之所入必乘其虛。用人參甘草者。令中氣不虛。邪不得傳入於裏耳。邪在裏則裏氣逆而煩嘔。故用半夏之辛溫以除嘔逆。邪在表則營衛爭而寒熱。故用薑棗之辛甘以和營衛。合按汪史二氏參以己說

瀉肝湯 一百二十八

羌活　防風　當歸　川芎　木通　梔子

黃芩　柴胡　龍膽草、便實者、加大黃竹葉

此治肝經火盛。或餘毒在肝。用此以瀉之。

當歸六黃湯 一百二十九

當歸　黃芪炙　黃芩炒　熟地黃　黃連　黃柏炒　生地黃

右方專治盜汗。盜汗者、睡着即出、醒時即收、如賊盜除行、然蓋汗為心液。皆由心血不足。故用當歸生熟地以補之。更由陰火蒸蒸。故用芩連以清之。黃柏壯水以制之。又腠理不密則汗出。故用黃芪以實之。

必勝膏 一百三十 一名拔毒膏

馬齒莧搗取汁、猪脂一方用猪脊髓　蜂蜜

右三味熬成膏、塗腫處、即消、

此敷痘後餘毒癰腫之處、毒即拔出、必勝無疑、

仙方活命飲 一百三十一

皂角刺　山甲煅　乳香去油　沒藥去油　大貝母

當歸　陳皮　銀花　甘草節　花粉　防風

白芷　有熱者加黃芩黃連　水煎、加酒再煎、

此方治痘後癰毒。蓋金銀花散熱解毒、癰瘡中聖藥、故以為君、花粉清痰降火、白芷除濕祛風、並能消腫排膿、當歸和陰活血、陳皮燥濕行氣、防風瀉肺疏肝、貝母利痰散結、甘草化

毒和中、故以為臣、乳香調氣托裏護心、能使毒氣外出不致內攻沒藥散瘀消腫定痛、故以為佐、山甲善走而追毒、角刺辛散而剽銳、能貫串經絡、直達患處、而潰癰破堅、故以為使、加以酒者、欲其通行週身、使無邪不散、真活命之仙方也、按汪氏於排烟曰、按此飲當服於未潰之先。令未成者消散。已成者破潰。若已潰後。不可服。另檢他方。

洗肝明目散 一百三十二

當歸　川芎　防風　山梔　柴胡　木賊

羌活　蒙花　龍膽草

右爲末每服一錢沙糖湯調服

復明散 一百三十三

當歸　川芎　白芍　生地　防風　荊芥

柴胡　白芷　蔓荊子去白膜　水酒各半煎

治痘後目痛紅絲翳膜眼乃肝之竅此餘毒在肝也三症猶毒之輕者不過活血疏散已耳用酒者目居至高之位取酒性升提到此不難也

羚羊角散 一百三十四

治痘後餘毒不解上攻眼目生翳羞明眵淚俱多紅赤腫閉

羚羊角鎊碎　黃芪　升麻　草決明　車前子

防風　大黃　芒硝　水煎帶熱服

此方以羚羊角清肝明目爲君升麻補足太陰脾以實其內逐其毒也愚謂引藥上行以散毒黃芪補手太陰肺以實其外禦其邪也愚謂宜用生者以托裏散毒爲臣防風升清陽車前瀉濁陰草決明療赤痛眵淚黃芩大黃芒硝用以攻實熱爲使然硝黃乃大苦寒之藥當量兒虛實加減之按翁氏

兎糞丸 一百三十五

兎糞取不經雨者焙香四兩　甘菊花二兩　白蒺藜搗去刺一兩

甘草一兩　共爲末蜜丸如桐子大每服三十丸

此治痘後翳膜之神方也屢驗

清胃散 一百三十六

治胃有積熱上下牙痛牽引頭腦滿面發熱或牙齦潰爛或牙宣出血或唇口頰腮腫痛

生地　當歸　丹皮　黃連　升麻　[illegible]

一方加石膏

此方治前症併治胃爛發斑可也蓋黃連瀉心火亦瀉脾火脾爲心之子而與胃爲表裏者也當歸和血生地丹皮涼血以養陰而退陽也石膏瀉陽明經之大熱升麻升陽明經之清陽清升熱降而胃病除矣

復蠲飲 一百三十七

銀花　連翹　黃芩　白蓮花蕊　黃連

生地　知母　銀柴胡　薄荷　荊芥　元參

梔子仁　石膏　甘草　蘆根　水煎溫服

此當治痘後口齦臭爛之方也

犀角黃連湯 一百三十八

犀角尖水磨　黃連　木香　[illegible]　烏梅

水煎藥好入犀角水再煎少頃取起服

此治痘後牙疳之方也、

馬鳴散 一百三十九

人中白 煅五錢 馬鳴退 即蚕出過紙也火燒過存性二錢五分 生文蛤 即五棓子

一錢 另用五棓子一錢一個又將白礬研末一錢入五棓子內燒存性、共研成細末聽用、

此治痘後走馬牙疳、齦肉潰爛、先以米泔濃汁拭洗、後以此敷之、

當歸解毒湯 一百四十

當歸 生地、 麻仁 黃麻子也 枳殼、 連翹、 大黃

此治大腸火結堅硬、乃清潤疎利之方、氣血虛者不可輕用

四順清凉飲 一百四十一

當歸 芍藥 甘草 大黃 熟瀉、加木香、水煎服、

此治痘瘡壯熱、氣粗、大便秘結之方、

葶藶木香散 一百四十二

葶藶子 木香 白术 猪苓 白茯苓

澤瀉 官桂 木通 甘草 滑石

此利熱秘小便不通之症、與六一散、五苓散義同、葶藶子性能降氣行水走泄、見體稍虛者宜慎之

前胡枳殼散 一百四十三

前胡 枳殼 白茯 甘草、 大黃

此疎利痰滯之方也、

當歸膏 一百四十四

當歸 一兩、 生地 一兩、 黃蠟 一兩、 麻油 六兩、

先將歸地入油內煎枯、去渣、入蠟熔化、候溫攪勻、即成膏矣、

此治痘毒浸淫、及瘡爛不能生肌收斂者、併治湯火等症、

走馬牙疳方 一百四十五

黃連 一兩 白硼砂 一錢 膽礬 一分 氷片 五釐

一方加入中白、 煅 鹽梅 燒存性

共爲細末、搽患上、

此治痘後牙疳臭爛之方也、

解毒防風湯 一百四十六

防風 荊芥 牛蒡、 地骨皮 白芍

黃芪、 或加升麻、 熱甚、加片芩

此初見點、欲出不出、或見點將齊、用以解毒之方也、兼治痘

後瘡痂風熱客於皮膚之間或內熱不解之症

蓮花飲 一百四十七

牛蒡 蒼朮 當歸 荊芥 白芍 木通

苦參酒炒 黃連 生地 甘草 槐花 蓮花

水煎分上中下三部早中晚溫服

此治痘後瘡痂之方也

消毒活血湯 一百四十八

當歸 白芍 連翹 生地 黃連 黃芩

牛蒡 桔梗 山查 木通 紫草茸 前胡

甘草 本方加人參黃芪名清邪活血湯

治瘡疹黑陷寒戰咬牙戛齒身黃紫腫

百祥丸 一百四十九 一名南陽丸

紅牙大戟 不拘多少陰乾將水煮軟去骨日中曬乾復入汁煮汁盡焙乾爲極細末

右水丸如黍米大每服一二十丸研芝麻湯下大戟與甘草反不可同用

按大戟氣大寒而味苦甘有毒能下十二經之水開竅利水之藥此藥峻古方用此今人以棗變百祥丸爲是大棗味甘所以補脾胃不爲攻下所傷耳然症之危者非此不能救症不危急者不可輕用也如果黑陷氣粗壯熱寒戰咬牙戛齒方可用此否則恐是虛症用此立斃萬勿輕試慎之慎之

青州棗三十枚去皮核 大戟一兩去骨用水十盞同煎水盡爲度去戟不用將棗搗爛爲丸從少至多木香湯送下以利爲度

又與牛李膏同治牛李子野生道傍予識不透故不敢用亦不立方

靈膏散 一百五十

治虛弱痰嗽聲啞

石膏以人乳拌浸熬乾六錢 款冬花蜜炙一錢 肉桂去皮一錢 山甲土炒六分 人參六分

右爲極末每服三五分人乳煮酒下

東垣聖愈湯 一百五十一

治膿漬心煩不眠體倦少食之症

熟地 生地 人參 川芎 當歸 黃芪

排毒飲 一百五十二

大黃一兩 川山甲七片土炒焦捲用 白芷五錢 木香煨五錢

或作飲或爲散以長流水煎濃服○凡用此方必須審症之虛實兒之強弱切不可妄用致害人命

歸脾湯一百五十三

治脾血虛損健忘驚悸或心氣虛不能攝血歸源以致妄行或吐血下血或因乳母心脾有熱或瘡不結痂或膿漿赤色

人參　白茯　黃芪　白朮　龍眼肉　當歸

遠志　酸棗仁　木香　甘草　歸身

薑棗為引

此方乃大方脈治男婦思慮過度勞傷心脾怔忡健忘驚悸盜汗發熱體倦食少不眠或脾虛不能攝血致血妄行及婦人經帶○此手少陰足太陰藥也血不歸脾則妄行參朮黃耆甘草之甘溫所以補脾茯神遠志棗仁龍眼之甘溫酸苦○所以補心○遠志苦泄心熱棗仁酸斂心氣心者脾之母也當歸滋陰而養血○木香行氣而舒脾既以行血中之滯又以助參耆而補氣○汪機曰木香與補藥為佐則補與泄藥為君則泄氣壯則能攝血○血自歸經而諸症悉除矣治實火之血順氣為先氣行則血自歸經治虛火之血養正為先氣壯則自能攝血醫貫曰心生血脾統血肝藏血凡治血症須按三經用藥遠志棗仁補肝以生心火茯神補心以生脾土參耆甘草補脾以固肺氣木香香先入脾總欲使血歸脾耳○如小兒痘發餘毒乳母肝脾鬱怒發熱氣虛者加柴胡山梔即加味歸脾湯子母同服

驅毒散一百五十四

癰生骨節間此法能移之上下使之無殘疾患也

白芨一兩　紅藥子五錢　烏骨雞骨煅錢一　硃砂　雄黃

輕粉　五味子炒黑二錢　牙皂末各一錢　大黃二錢

醋調塗上半截即移至下用此須內服參芪內托散若單用此藥恐毒復內不移而反生變故矣

流氣飲一百五十五

當歸尾　川芎　白芍　防風　人參　甘草

節　蘇葉　木香　黃芪　桂心　桔梗

白芷　厚朴　烏藥　枳殼　檳榔

此治痘後癰疽初起氣虛食少如見癰腫即服可消

氣血虛而自利者加熟附子　大便堅實加大黃

消渴丹一百五十六

專治大渴症用紅花子研末煎湯飲立止

化毒丹一百五十七

生地　熟地　天冬　麥冬　元參　甘草

甜硝　青黛　共為末蜜丸芡實大每服一丸

木通敗毒散一百五十八

木通　防風　荊芥　黃柏　黃芩　川連

桔梗　甘草

解毒化班湯 一百五十九

治血熱發班

元參 黃芩 柴胡 蘆根 知母 山枝

連翹 荷鼻 丹皮 丹參 生地 山查

通草 荊芥

破逆化班湯 一百六十

治逆血發班乃臍下有稜角者

元參 川連 黃芩 知母 山枝 柴胡

蘆根 丹參 荷鼻 桃仁 丹皮 石膏

木通 茜根 蘇木

升麻鼈甲湯 一百六十一

升麻 當歸 川椒 鼈甲 雄黃 甘草

右爲末每服二錢白水下

黃石峰六味化丹散 一百六十二

生地 丹皮 紅花 石膏 荊芥 牛蒡

鎮陽丹 一百六十三

丹皮 木通 生地 荊芥 元參 銀花

黃芪 黃芩 槐花 犀遊即死上青苔水洗和白

芍炒去芍勿用治發胖時血遊

返陰丹 一百六十四

黃芪 人參 白芍 生地 銀胡 元參

銀花 黃芩 槐花 犀遊 治灌漿時血遊

黃連解毒湯 一百六十五

川連 黃芩 黃柏 梔子 生地

拔疔丹 一百六十六

珍珠一錢 牛黃五分 蟾酥二分 射香二分 巴霜五分 山甲五分

爲細末香油調搽

生地黃湯 一百六十七

生地 麥冬 杏仁 陳皮 甘草一方加桔梗款冬花

飛龍奪命丹 一百六十八

治痘疔痘毒痘癰兼男婦大小一切惡毒

眞蟾酥乾者酒化 輕粉各一錢 枯白礬 寒水石 銅綠

乳香 沒藥 麝香各三錢 硃砂六錢 蝸牛四十二個另研

滂沱飲 一百六十九

治大火症并便秘者

石膏半斤 黃芩 黃連 山梔 知母各一錢 蘆根去鬚

五錢　枳實七分　銀胡　瓜蔞仁　郁李仁各一錢　犀角屑
羚羊屑各五分
先將石膏研碎加元米一撮水四碗煎至二碗去石膏用汁
入前藥同煎至四五分入金汁一小鍾尤妙　如大便不秘
去瓜蔞郁李

托裏散一百七十

治痘毒元氣虛弱不能潰散未成用之自消已成用之自潰
人參　黃芪　當歸　白朮　陳皮　熟地
茯苓　白芍　甘草

本方加銀花　連翹　白芷　川芎　去熟地
即托裏消毒散治痘毒氣血虛不起發腐潰不收斂或發寒
熱肌肉不生

生肌散一百七十一

血竭五分　白芨五分　蜜陀僧三分　白芷三分　龍骨　輕粉
海螵蛸　赤石脂　川甲各二分　乳香　沒藥
兒茶三分　射香一分

生地防風湯一百七十二

治痘夾疹夾丹凡痘疹血熱火盛者皆可用
生地　防風　薄荷　荆芥　牛蒡子　連翹
桔梗　石膏　淡竹葉

元參升麻湯一百七十三

元參　升麻　牛蒡　防風　荆芥　甘草
黃芩　地骨　夾疹去地骨加桔梗　夾丹加石膏赤芍

消斑解毒湯一百七十四

治熱極發斑色赤如火或發紫大斑
金銀花　木通　防風　荆芥　連翹　牛蒡
甘草　加黃芩　知母　歸身　紫草　山枝

換痘丹一百七十五

痘初出勢危急先服此丹除已標之痘次日隨服復稀丹重
標新痘以保嬰兒真仙方也
犀角五錢　硃砂一錢　紅梅瓣落地者取陰乾五分　雄黃五分　滑石一錢二分
霜打絲瓜焙一錢五分　麝香三分
右末麻黃汁為丸　週歲五分十歲一錢白酒釀下
一方用梅花蕊為末　用雞蛋抱至半月將出雛者將蛋頭開
一竅入梅花末封好泥球煅紅為度取蛋為末入川山甲炒末
一錢　共為極細末以白酒釀送下二錢或一錢

復稀丹一百七十六

鮮笋尖乾一錢 紅鉛五分如無以金剛子代 辰砂一錢 麝香五分 紅梅片一錢 乾荒茨一錢 華澄茄同炒五分去殼 蟾酥五分 蚺蛇膽三分

共末量兒大小加減服雞冠血下

涼血地黃湯一百七十七

治室女出痘遇經不止、熱入血室

當歸 川芎 白芍 生地 白朮 山梔仁

升麻 黃連 甘草 人參 水煎服

涼血解毒湯一百七十八

治女人出痘非經期于發熱時而血忽至者、

當歸一錢二分 白芷五分 升麻四分 紫草一錢五分 紅花一錢 赤芍一錢

桔梗八分 連翹一錢 燈心二十根水煎服

當歸養心湯一百七十九

人參 當歸 生地 麥冬 升麻 燈心

逍遙散一百八十

治血虛肝燥骨蒸勞熱、咳嗽潮熱、往來寒熱、乳母口乾舌燥、婦女月經不調痘疹類熱者、子母同服、

柴胡 當歸 白芍 白朮二 茯苓一 甘草

生薑薄荷爲引

此足少陽厥陰藥也、肝虛則血病、當歸芍藥養血而斂陰、木盛則土衰、甘草白朮和中而補土、柴胡升陽散熱、合芍藥以平肝、而使木得條達、茯苓清熱利濕、助甘朮以益土、而令心氣安寧、生薑煖胃祛痰、調中解鬱、薄荷搜肝瀉肺、理血消風、疏逆和中、諸症自已、所以有逍遙快活之名、本方加山梔丹皮名加味逍遙散、治乳母血少不寐、憂鬱怒氣傷肝、或女婦經候出痘血妄行不止、

安胎散一百八十一

八珍湯去地黃加黃芩 砂仁 香附 紫草

陳皮 大腹皮 棗三枚、水煎服、

黑神散一百八十二

治姙婦出痘、分娩後、瘀血作痛、

當歸 川芎 熟地 乾薑炒黑色 桂心 蒲黃炒

香附米童便炒 木香 青皮 一 黑荳水酒各半煎

如聖散一百八十三

治姙婦出痘安胎

白朮 黃芩 當歸 枳殼 黑荳 大腹皮

砂仁 甘草 桑上年見藤又名薜荔一錢

右各等分用水煎服、

保產無憂散 一百八十四

此方安胎催胎、誠仙方也、治痘症孕婦甚驗、

當歸一錢五分 川芎一錢 白芍酒炒一錢 川貝母去心一錢 黃芪炙一錢 荊芥七分 厚朴炒六分 甘草五分 枳殼麩炒五分 真羌活七分 兎絲餅一錢二分 蘄艾六分 姜一片為引

當歸活血飲 一百八十五

治婦女血虛、胎前產後效、

當歸 川芎

荊防敗毒散 一百八十六 去荊防、加人參名人參敗毒散、

羌活 獨活 前胡 柴胡 川芎 白茯

只殼 桔梗 甘草 荊芥 防風 生姜

連翹湯 一百八十七

連翹 防風 甘草 荊芥 木通 車前

山梔 紫草 瞿麥

養血化斑湯 一百八十八

當歸 生地 紅花 紫草 蟬退

承氣湯 一百八十九

大黃 厚朴 枳實 升麻 生姜

蜜導法 一百九十

蜜七合一味白銅器中微火煎之稍凝似飴狀攪之勿令焦者欲可丸併手捻作梃子令頭銳大如指長寸許當熱時急作冷則鞕以內穀道中

化慝丸 一百九十一

鶴虱 胡粉 苦楝皮 檳榔 蕪荑 使君子

枯礬 為末以麵糊為丸、

黃連安神丸 一百九十二

川連 當歸 膽草各二錢 石菖蒲一錢五分 茯苓一錢五分

全蠍七分 龍腦二分

共末湯浸蒸餅、杵猪心血丸、硃砂為衣、燈心湯下、

抱龍丸 一百九十三

琥珀 天竺黃 白檀香 人參 白茯各一兩五錢

粉草三兩 只殼炒一兩 牛膽星一兩 只實炒一兩 辰砂飛淨五錢

山藥炒一兩 金箔百張 薄荷湯下

右各為末每藥一兩、用新汲水一兩、重入乳鉢杵丸、

溫驚丸 一百九十四 即粉紅丸 兼治一切驚風熱症、

牛膽星四錢 硃砂五分 天竺黃五錢 燕綿胭脂一錢 龍腦五分

右爲末用牛膽汁和丸雞頭子大每服一丸沙糖湯調下

門冬清肺湯一百九十五

天冬 門冬 知母 貝母 桔梗 冬花

杏仁 兜鈴 甘草 地骨皮

瀉白消毒散一百九十六

桑白皮 地骨皮 大力子 荊芥 桔梗 甘草 浮萍

大青湯一百九十七

大青 元參 生地 石膏 知母 木通

地骨皮 甘草 荊芥穗 淡竹葉

射干鼠粘湯一百九十八

射干 蟬退 木通 紫草 紫菀 鼠粘子

升麻 桔梗 石膏 甘草 山豆根 燈心

古方只用射干鼠粘子升麻甘草

柴葛敗毒散一百九十九

柴胡 葛根 前胡 防風 紫蘇 荊芥

桔梗 羌活 甘草 人參 生姜

清熱除煩丸二百

川連 當歸 膽草 青皮 陳皮 蘆薈各三錢五分 川芎一錢 乾蟾草一錢 史君子一錢二分

糊爲丸米湯下

當歸養血湯二百零一

當歸 川芎 生地 麥冬 木通 甘草

淡竹葉 山梔 燈心 便秘加大黃

附方

升天散

治痘灰白或紅紫黑陷乾枯或清水不成漿八九日皆可服

人參六分 黃芪 山查 白朮 當歸 川芎

橘紅 甘草 淫羊藿 川山甲 木香 肉桂少用

此引經之藥多用則發癢

爲末或水煎薑一片棗二枚 如嘔吐姜湯下 瀉米飲下

肚痛神麯煎湯下 煩躁麥冬湯下 渴麥冬五味湯下

吐瀉藿香陳皮湯下

秘傳八味二花散

痘重危急者用此方甚効

桃花蕊一兩 梅花蕊二味不拘多少陰乾一兩 穿山甲取四足者土炒一兩 硃砂水飛過一兩 紫河車水洗去紅筋焙乾一兩 鹿茸去毛酥製一兩 人參官揀者一兩

右各爲末痘瘡未出之先以硃砂一兩爲君加梅花二錢桃花三錢共一處和勻每服五分或三分或二分用雄雞一隻與酒二杯灌之與食倒懸刺血入杯中以熱酒調前藥同服

初發不起以梅花一兩爲君加桃花一錢天靈蓋五分 氣血虛灰白色用紫河車一兩爲君加天靈蓋一錢鹿茸一錢五分梅花一錢桃花一錢 黑陷不起以穿山甲一兩爲君加桃花一錢梅花八分天靈蓋七分麝香五分 氣血虛不能灌漿以鹿茸一兩爲君加紫河車二錢桃花一錢梅花八分天靈蓋七分麝香五分人參一錢 氣血虛不能收靨以鹿茸一兩爲君天靈蓋五分桃花七分梅花九分 落靨之後瘢色白氣血虛人參一兩爲君加紫河車二錢鹿茸一錢梅花一錢五分

金汁

消痰降火兼治熱毒

人糞五斤 蜂蜜五斤 入磁罐內用粗碗蓋頭以油灰封口埋地二三尺年深久其內變成清水取起用不用蜂蜜只要年久亦可用○又法用竹筒兩頭留節刮去竹青投窖中待竹筒直竪內汁亦爲金汁芹菜搗汁與金汁同功兼能發痘

白雲散

治發斑丹

人中白煅 川連肉汁浸三四次以白爲度 研末每服一錢白湯下

清肝消翳丸

治痘後一切聼入生翳眼胞紅腫
兎糞二兩 當歸一兩 白芍七錢 川連 木賊草 甘菊花 密蒙花 生地 穀精草各五錢 甘草三錢
共爲細末煉蜜爲丸如龍眼大每服一丸食後服
如目翳輕淺者單用新鮮兎糞焙乾經過雨水者勿用
一方用醬蓬上篛葉燒灰存性爲末拌入茶飯中與服甚效此方得之京口錢氏

備急丸

治傷食便秘

木香 大黃 牽牛各五錢
神麯糊爲丸菉荳大每服五七丸食前山查湯下

西來甘露飲

清熱解毒如神治熱不退痘色紅紫口渴大便秘燥譫語喘急睡臥不安兼治疹症一切火症
絲瓜藤霜降後取近根二尺剪斷倒插磁瓶內以物挌勿令塵灰飛入過數日以細布濾去渣將內汁入淨罐藏一時聽用誠良方也
痘色紅紫稠密用紫草煎湯和服 夾班夾丹用紫草犀角煎湯和服 一切時行疫癘以生薑汁少加蜂蜜調服

混元汁

即胞衣初胎者佳取入家以罐盛埋于土中者年久則化爲水專治氣虛血熱痘色紅紫乾枯黑陷等症清而兼補甚效
氣虛甚者加參芪紫草煎服

兎絲子

醋浸一宿焙乾爲末發熱時每一歲用七分大小加減好酒下治小兒虛弱宜用壯實者勿可用蓋性味溫補如果氣血不足用此則易發易脹易灌易靨且後無餘症

二花散

治痘疹已出未出不起不脹一切血熱火症
梅花一兩 老絲瓜穰 桃花陰乾各五錢 硃砂一錢飛淨
共研末每服五分蜜水調下

天元接髓丹

男子十八二十三十歲破陽爵元患痘稀少無妨倘多稠密欲其峻灌濃漿須用此方
人參 黃芪各一兩 橘皮 蟬退 當歸 熟地各兩 鹿茸一兩五錢 附子 肉桂各五錢 人乳一斤拌藥晒乾再加河車一具或爲末或爲丸

戌腹糕

將米與犬食取其糞洗淨炙乾研細每兩用麝香二分名至寶丹治痘無陷倒塌乾枯者神效

加味八物湯

孕婦六七日灌漿時用

阿膠 歸身 人參 炙黃芪 熟地 白术

條芩 白茯 白芍 炙甘草 元米為引

復燃丹

孕婦墮胎後用

人參二兩 川芎五錢 歸身一兩 紅花五錢 山查一兩 丹皮五錢

没藥二錢 元參二錢 發胖時加笋挽五錢 減人參一兩 漿灌時加黃芪炙二兩 白术一兩 附子一錢 引用元米三錢 水三碗煎碗半渣再煎

混沌如金散

此方趙爾昇傳得之淮安黃稱奇之方也予不敢秘以公衆用

雞蛋一個先以篩細黃土分二處將蛋打破以蛋白蛋黃各和其土不得錯亂即將黃原做如黃將白攤餅將黃包仍如蛋形入灶火內燒候烟出盡為度不可燒焦將土蛋研成細末治痘癱初起者以蛋白或醋和敷即消成者即潰潰者乾摻即能收口倘痘爛成坑乾摻甚效

二陳湯

治痘初出傷食痰擁欲吐不吐者

半夏 陳皮 茯苓 甘草 姜為引

食重加山查麥芽神麯 風痰加南星白附子 火痰加石膏青黛淡竹瀝 濕痰加蒼术白术 寒痰重加半夏生姜

一方治癱疽初起未潰者用生板脂猪油照毒形大小切塊

貼上甚妙

桃花散

取露桃花須待將開含笑清晨摘取飯鍋上蒸熟焙乾帶蒂入藥不宜多用多則恐作瀉若不預收多加紫草茸芍藥可也

露桃花 紅花 紫草 白芍倍加 木通 生地

茯苓 甘草 橘皮 燈心煎

人參敗毒散

治患痘癱疔初起專治男婦大小時疫風寒頭疼一切時毒

班疹誠良方也
人參　羌活　獨活　柴胡　川芎　枳殼
桔梗　茯苓各一兩　甘草五錢　薄荷三錢　姜三片加荆防名
荆防敗毒散

余集解痘科方藥甫竣客有詰之者曰子集解仲仁金鏡賦祇收錄仲仁方藥足矣奚用他人之方藥爲哉余應之曰君言誠是也雖然方藥之攸關大矣有宜於古而不宜於今有

宜於北而不宜於南者如錢仲陽之多主清凉陳文中之泥於溫補下此者類多偏見未可以概而收用也且古今之立論者不一其人另出心裁者人非一轍得失相參可否互採余則折衷歸於中和錄者錄汰者汰即仲仁先生之方藥亦有存而不論者而諸賢之方藥儘多擇而收錄者不過曰吾取吾應用吾求吾中病已耳初未嘗任意去取也客又曰予集解古今方藥或簡而能明或詳而克備露膽披肝嘔心敝舌願廢楷筆而不忍廢一痘兒誠可謂老婆心切者矣然方中多有只列藥味而不列銖兩更有一症云用其方又或用

某方甚有一症而用三方者將使後學何所適從乎余曰然夫方有大小奇偶藥有君臣佐使有一定之理而又有一定之數者丸散之品味與分兩是也有一定之理而無一定之數者湯液之加減與分兩是也有一定者余則列之以爲後學之規矩準繩無一定者余則闕之以符後賢之神明變化至一症而用二方三方恐任醫者之臨症審用均不過曰存乎其人云爾君何疑焉客唯唯而退

句曲逸士茂鯤天池自記

歲癸卯自夏徂秋主天池翁之松蔭堂爰取翁所集解金鏡

賦而參閱之相得益歡甲辰夏五久客還鄉暑酷炎蒸城居如甑至友巢子象明暨難弟慎儀相招消暑館予于別室階下奇花小卉足以游目好鳥巧音足以娛耳室中嘉膳苦茗足以悅口舍旁深柳方塘足以納凉散步良朋知己足以賞奇析疑窗前文杏一株綠陰覆蔭几席詩不云乎亦日行天午不知乎坐臥之次心志悠然復取天池翁所集解應用方藥參閱一過嘉其辭達而理暢言簡而意該令習者易檢而易記可稱毫髮無遺憾矣於以見良醫良相保赤保民殊途同歸百慮一致也夫孟河畸人耕烟氏附記

終

醫方叢話八卷

〔清〕徐士鑾撰

清光緒十五年津門徐氏蝶園刻本

醫方叢話

蜨園主人著書

縣瓮客署首

光緒十有五年己丑七月津門徐氏蝶園雕版

序

靈胎先生刻徐氏六種自敘云醫小道也賤工也亦重任也語雖似激實爲確論昔陸忠宣公居忠州嘗集經驗方范文正公爲秀才時曰不爲良相必爲良醫蓋陸公已達欲集方以酬未竟之志范公未遇故設言以示博施之量二公勳業爛然而皆汲汲於是然則醫之爲人豈淺鮮者哉天津徐沅靑觀察博覽羣書心存利濟嘗守吾浙台州府大著循聲迨歸里門謝絕干謁日手一篇以自娛典籍中有驗方輒手錄之間坿己意以發其義蘊積久成帙將付手民以廣之庶使有疾而無力就醫或醫而不得其治者胥賴是以無虞矣辱承沅靑以知醫許余示其書且屬爲敘迺抒其所知以書夫人非至人其陰陽氣血必有偏勝不足之處於是風寒溼熱之邪得侵之於外喜怒哀樂之情蝕之於內而疾病生焉乃世之醫者類皆有好勝自是之見務名爭利之心苟同阿私之習三者有一即足以淆其聰明而不能究致病之由又何計奏效哉余自粗解脈理以迄於今深以三者是懼遇有疾者無貴賤莫或歧視庶或免夫

好勝爭名阿私之陋也歟吾知此書出不僅於經驗良方等書外別樹一幟且將與君家靈胎六種共垂不朽矣惟其學有本原斯方之奇驗更可操左券也謹誌數語歸之旹

光緒十有五年歲次己丑二月錢塘汪守正識

序

天津徐沅青都轉由中書舍人遷侍讀出守浙之台州晉銜都轉守台九年文教振興奸宄惕服廣刊諸書頒行縣邑如水道提綱學治一得明刑管見凡數十百卷皆精心校正出貲刊印載籍中之有益世道者靡不兼收並畜公諸同好其濟人利物之心勤勤不倦可謂至矣忠翰與都轉忝屬戚末咸豐戊午又同登順天賢書又出而同官浙水忠翰備兵溫處溫與台鄰流風善政耳熟聞之久矣越辛巳都轉告歸里第丙戌忠翰遷鄂臬時爲二豎所侵乞假養疴津門與都轉時相晤余所居廬舍牀榻几案皆都轉預爲謀精潔明淨賓至如歸夏秋之交天氣晚涼數數散步來問余疾情誼敦篤肫摯歡逾生平今余亦將乞骸還晉陽都轉出所著醫方叢話示余並命爲序展而讀之贍博該備皆取擇先輩記載之書方多經驗是猶濟人利物之心擴而充之也余與都轉出處之迹畧同而德性堅定仁民愛物隨在見諸施爲愧不能及此後海宇清晏歲月寬閒都轉所著書連篇累牘更不知凡幾使忠翰儻得筋力強健再

至津門挑燈話舊披卷展讀其快樂更當何如耶抑余更有言者都轉是書集乎眾說之善成於一念之仁古稱仁者壽是又耄耋期頤之左券也讀是書者其共推此濟人利物之心乎

光緒十二年歲次丙戌仲秋之月表甥溫忠翰謹序

自序

宋費補之衮梁谿漫志云陸宣公在忠州裒方書以度日非特假此以避禍蓋君子之用心無所不用其至也前輩名士往往知醫非惟衞生亦可及物又云有畜藥方之驗者可傳諸人得飲食之法者不可傳諸人非謂自珍口腹之奉也蓋傳人以藥則能衞生教人飲食則必害生觀於補之所論可謂君子以仁存心者乎余不知醫惟喜讀書於經史而外古今人小說雜錄閒志偶鈔尤喜瀏覽其中每載有應驗之方與夫論病論藥論醫之言余性迂信古以其所載既確所論多詳明中理謂古人定不余欺何也揆其所載所論之意正欲取信於後世得以遂其濟人利物之心故不厭熟聞而詳記也且同一方而見於此集復見於彼集同時各記者有之後人迻錄者亦有之益足徵方之效驗亦以見信古者之不自余始也惟諸家集中藥方或一二見或十數見要皆隨筆散記固非集而傳之而余之看書也過眼輒忘特以醫方可以濟用隨見即濡毫記之歲月既久所鈔滋多爰編爲八卷顏之曰醫方叢話亦隨筆之例

也與驗方新編應驗良方各標旨趣故不復區分門類書中故事較多閒有鄙人攷按引證作醫方觀可作閒書觀亦可並於各卷首標列目錄設有應用檢查自易較便於向某某集中索尋者但苦藏書無多所見未廣時雖戢影蓬廬無復功名意而購書不懈非僅爲選普方實藉以醫枵腹閒卷有益洵爲藥石良言一俟續錄成帙擬再輯爲二編茲就所集八卷附以選錄家藏驗方先付剞劂衷貲補之蓄藥方之驗者可傳諸人語也若夫陸宣公之謫忠州杜門謝客惟集藥方則有大作用大學問在余何人斯正未敢擬其毫末云

光緒十二年孟秋之月津門徐士鑾沅青氏識

醫方叢話目錄

蝶訪居所輯書之一

卷一

戒服丹藥論　醫用熱涼藥各偏 戒服硫磺
戒久服兔絲子 並消背疽方　治癩疝
治心脾發痛　治腎虛腰痛
治淋血 兼治五淋　治多年大便下血
醫學源流論 偶感風寒 偶傷風熱 偶傷飲食 偶患腹瀉 偶傷暑氣 薑湯勿妄飲
目疾祕方　治弔腳痧
鴉膽子 治休息痢兼治腸風便血　續名醫類案 治脇痛胃脘痛疝瘕等症
聾耳子蟲 治疔毒又青蒿蟲治小兒驚風　治青腿牙疳
蜈蚣入腹　治乾霍亂
學醫宜慎 暑風伏暑二症皆服葛根等藥誤　治頭風
治牙痛　治刀傷久爛
治火燒傷方　治痔瘡
治小兒雪口瘡　治眼癬
治刀傷　治受溼氣爛腿 用隔紙膏
治一切瘡症　治牙縫出血
治一切無名腫毒　治小兒染癩頭瘡

瘡方（治膿窠瘡 療瘡第一良藥）
五聖丹（治瘋狗毒蛇咬）
藥忌（毒熱腥礙藥品 戒妄用）
食忌十二條
湯火傷方
檳榔不可久食
猴經（治血閉）
猴經一名中紅（治乾血癆）
治冷疾灼艾法
治小兒臍風用艾灸（附艾攷）
治老年瘧疾（附燕窩說）
夏日生痱
救飲滷汁
解砒毒方
治癃閉
治被毆後傷風
治小兒誤吞鐵釘
治折傷筋骨
解菌毒
治心氣虧損
治冷痢
治嗽方
治嗽又方
救溺水及服金屑
治金瘡傷
治耳暴聾
治喉痺乳鵝
治病眼生赤障
治水腫方
治血山崩
治痢
治痢又方
小腸疝氣
小便不通
溼痰腫痛不能行
接骨方

治疫腫頭面
針誤入腹
治走馬疳二方
治痘疹黑陷
治惡瘡二方
小兒耳後生瘡
治蛇傷
治水蠱
治刀瘡
治痞積
治痔方
治血崩方
治偏正頭痛
解食蕈毒
食菌蕈宜慎三則（附解毒一方）
咽喉初覺壅塞
治噎塞
治噎塞又方
治嗽
治喉閉
治中風
治暴吐血
治小便不通
治霍亂
治大便下血
老年因地氣卑溼得疾
治翻花痔
治湯火瘡
治婦人小便不通
治蛇犬傷
蜘蛛咬遍身生絲
治鼻衄
治梅核膈
治腎囊瘡
治蛇傷
治小兒腎囊虛腫

治小兒走馬牙疳　治痔
治血山崩　治馬患諸病
治痢　治泄
治足疾　治頸腫
種子方且多子　肺葉傷熱挂聞葦腥卽嘔

卷二

醫戒　論醫
食戒　治喘藥方二方
治瘧不論久近　治疝氣

種子方　治咽食倒食症二方
治傷寒症　治失血
碧玉露漿方治失血　治疫氣傷寒等症
鯖魚膽點眼疾附鯖魚膽辨　山羊血治跌撲血滯
山羊血治刀斧傷　治撲打跌損傷
貼無名腫毒膏方　治男婦氣血衰損兼治喘嗽
治腫毒初起　固齒及血衄方
病溺不下　婦人臨蓐握蛤蚧易下
附蛤蚧能潤肺補氣壯陽　治失血

治腋氣　治瘡瘍
消痞　治喉閉
治目障翳及淚痒　治足瘍
治痘出黑陷　治痘毒上攻眼成內障
種子方　治喉閉
治翻胃　治發背
土虺蛇傷人　一切發背毒癰
點目中翳　火燒皮肉焦爛出蟲
治狗咬瘡　三七雞血藤止血治婦人血枯

爛眼邊單方　洗眼方
治烏傷　救吞金指環
救服鴉片煙　孕婦震動安胎方
目疾虛實　天然水洗眼方
擦牙方　冰黃散治牙痛
物入肺管　小兒豆誤入鼻
小兒脫肛不收　鼻衄
產婦胎衣不下二方　魚骨鯁二方
蛇咬蜂螫二方　祛邪靈藥二則

平胃散能去邪　浚井納蒼朮辟瘟氣
雄黃酒不宜多飲　服核桃
服海參附海參說　百歲酒
治喉鵝方　治喉間初覺脹滿方
治痰迷譫語　止血補傷方
牙槽風頷穿附治消渴方　論鍼難產危急
論鍼刺邪疾　論鍼治脾血疾垂危
鍼用石鐵說　寒氣腹痛緊陰危篤
治鼻赤　兒生不啼

小兒急慢驚風　出箭頭鉛子方
瘋狗毒蛇咬傷　治蜂螫二方
治天蛇毒方　治蛇咬
食栗子方　治肺癰
治心脾痛　治大腸祕固

醫方叢話卷一

徐士鑾沅青輯

戒服丹藥論

金石伏火丹藥有嗜慾者率多服之冀其補助蓋方書述其功效必曰益壽延年輕身不老執泥此說服之無疑不知其爲害也彼方書所述誠非妄語惟修養之士嗜慾既寡腎水盈溢水能勉火恐陰陽偏勝乃服丹以助心火心爲君腎爲臣君臣相得故能延年況心不外役火雖盛而不炎以火留水以水制火水火交煉其形

乃堅雖非向上修行亦養形之道也彼嗜慾者水竭於下火炎於上復助以丹火烈水枯陰陽偏勝精耗而不得聚血竭而不得行況復喜怒交攻抱薪救火發爲消渴凝爲癰疽或熱或狂百證俱見此丹藥之害也人既不能絕慾性當助以溫平之劑使榮衛交養有寒證則間以丹藥投之病去則已或者不知此理每恃丹藥以爲補助實戕賊其根本耳豈善攝生之道哉 祛疑說纂

案此論簡明透澈洞中流俗癥結洵爲濟世藥言特冠之篇首

蜀人石藏用以醫術游都城其名甚著杭人陳承亦以醫顯然石好用熱藥陳好用涼藥古之良醫必量人虛實察病之陰陽而後投之湯劑或補或瀉各隨其症二子乃執偏見一概於冷煖而皆有稱於一時何也俗語云藏用擔頭三斗火陳承篋裏一盤冰服金石藥者潛借藥力以濟其慾然多諱而不可言一日疾作雖欲諱不可得也吳興吳景淵刑部服硫黃人罕有知者其後二十年子壻爲華亭市易官發背而卒乃知流毒傳氣尚及其子可不戒哉 泊宅編

予族子相少服兔絲子凡數年所服至多飲食倍常氣血充盛忽因浴去背垢者告以背腫急視之隨視隨長赤焮異常蓋大疽也適四五月間金銀藤開花時乃大取依良方所載法飲之兩日至數斤背腫消盡以此知非獨金石不可妄服兔絲多餌亦能作疽不可不戒 老學菴筆記

蘇沈良方載治癰疽方忍冬嫩苗一握 忍冬即金銀花一名老翁鬚一名金釵股又名大薜荔 甘草生用半兩右忍冬爛研同甘草入酒一斤沙瓶中塞口煮兩食頃溫服予在江西有醫僧鑒清善治發背疽得其方用老翁鬚予頗神祕之後十年過金陵聞醫王琪亦善治瘍其方用水楊藤求得觀之乃老翁鬚也又數年友人王子淵自言得神方嘗活數人方用大薜荔又過歷陽杜醫者治瘍嘗以二萬錢活一人用千金藤過宣州甯國尉王子駿傳一方用金銀花海州士人劉純臣傳一方用金釵股此數君皆自神其術求其草視之蓋一物也予以本草攷之乃忍冬也

辛稼軒初自北方還朝官建康忽得癩疝之疾重墜大

如杯有道人教以取葉珠 即薏苡仁也 用東方壁土炒黃色然後水煮爛入砂盆內研成膏每用時無灰酒調下二錢即消沙隨先生晚年亦得此疾辛親授此方服之亦消

沙隨先生在泰興時有乳媪因食冷肉心脾發痛不可堪忍知縣錢仁老名壽之以藥與之一服痛止再服即無他其藥以陳茱萸五六十粒水一大盞煎取汁去滓入官局平胃散三錢再煎熱服

饒之城中有宗子善平病腎虛腰痛沙隨先生以其尊

人所傳宋誼叔方用杜仲酒浸透炙乾搗羅爲末無灰酒調下趙如方製之三服而愈

董季興昔嘗爲世南言沙隨先生紹興丙午苦淋血之疾兩年不愈偶董閱本草因見白冬瓜治五淋於是日食三大甌七日而愈董沙隨先生之壻也 以上游宦紀聞

病必問藥藥貴當病焯苦下血十五年蓋因思慮損心飲酒過量百藥俱嘗或暫止復作或屢投不驗近有俾服平胃散云得於紹興國醫王繼先王厚朴厚腸也以十五年之病欲愈於此淺近之劑固可笑然日進一杯

固無反誤雖未保除斷根本似有近效廣求博訪徒費前勞道在邇而求諸遠其斯之謂乎 清波別志

醫學源流論

徐靈胎醫學源流論云有病固當服藥乃不能知醫之高下藥之當否不敢以身嘗試莫若擇至易輕淺有益無損之方以備酌用如偶感風寒則用葱白蘇葉湯取微汗偶傷飲食則用山查麥芽湯消食偶傷暑氣則用六一散廣藿湯清暑偶傷風熱則用燈心竹葉湯清火偶患腹瀉則用陳茶佛手湯和腸胃如此之類不一而足即使少誤必無大害又有藥似平常而竟有大誤者如腹痛嘔逆之症寒亦有之熱亦有之暑氣觸穢亦有之或見此症而飲生薑湯如果屬寒不散而用生薑熱性之藥與寒氣相鬬已非正治然猶有得效之理其餘三症飲之必危曾見有人中暑而服濃薑湯一碗覆杯即死若服紫蘇湯寒即立散暑熱亦無害蓋紫蘇性發散不拘何症皆能散也按此論懲藥誤而發微病用之最爲穩善養生家不可不知

目疾祕方

患目赤者小便時以指蘸入目中閉目俟其自乾日三四次即愈惟當淨洗手面以免不潔之咎此方載醫學綱目他書不恆見屢試屢驗祕方也又石室祕錄治目中初起星用白蒺藜三錢水煎洗之日四五次星即退此方亦神效

弔腳痧

弔腳痧證至速服藥不及必先外治急用糟燒一大碗盪熱入斑猫末攪勻乘熱熨四肢數人用手連拍之冷則更易熨至小便通轉筋自止再飲煎藥可以獲痊此

方同邑張雨杉茂才光裕所傳云其親歷療治多人世俗所傳之方僅用燒酒無此神應

鴉膽子

鴉膽子治休息痢歙程杏軒文囿醫案甚稱其功效用三十粒去殼取仁外包龍眼肉撚丸每晨米湯送下一二服或三四服即愈此藥味大苦而寒力能至大腸曲折之處搜逐溼熱本草不載見於幼幼集成稱爲至聖丹即苦參子也藥肆多有之吾里名醫張雲寰先生李瀛亦嘗以此方傳人吾母周太孺人嘗施方藥以治休

息痢無不應驗兼治腸風便血凡熱痢色赤久不愈者亦可治惟虛寒下痢忌之

續名醫類案

錢塘魏玉横之琇續名醫類案六十卷世無刊本余從文瀾閣借　四庫本錄一部凡六十六萬八千餘言採取繁富間有辨論亦皆精當玉横自述醫案數十其治病尤長於脇痛（肝燥）胃脘痛（肝木上乘）疝瘕等證謂醫家治此每用香燥藥耗竭肝陰往往初服小效久則致死乃自創一方名一貫煎統治脇痛吞酸吐酸疝瘕及一切肝病惟因痰飲者不宜方用沙參麥冬地黃歸身枸杞子川楝子六味出入加減投之應如桴鼓口苦燥者加酒連尤捷余仿其法治此數證獲效甚神特表其功用以告世之誤用香燥藥者

蒼耳子蟲

蒼耳子草夏秋之交陰雨後梗中霉爛生蟲取就熏爐上烘乾藏小竹筒內隨身攜帶（或藏錫瓶勿令出氣）患疔毒者以蟲研細末置治疔膏藥上貼之一宿疔即拔出而愈（時貼須先以鍼微挑疔頭出水）余在台州僕周錦種之盈畦取蟲救人頗

著神效此在杭郡學舍旁蒼耳草蟲甚多以療疔毒無不獲效同邑友人鄭拙言學博鳳鏘攜至開化亦救治數人彼地無蒼耳草書來索種以傳又青蒿蟲治小兒驚風最靈余孫榮霖曾賴此得生此二方皆見本草綱目而世罕知其效特誌之（青蒿蟲亦在梗中焙乾研末和燈心灰湯調送下）

謹攷廣羣芳譜卷耳引本草綱目葈耳一名蒼耳蘇頌曰處處有之其葉青白似胡荽白華細莖四月中生子正如婦人耳璫又引東坡雜記云藥至賤而爲世所要用無若蒼耳者但有地

則産其花葉根實皆可食主療風痺癱緩癧瘧瘡癢不可勝言尤治瘻金瘡

青腿牙疳

咸豐乙卯年吾里皇甫湘山上舍岷患牙齦腫爛兩腿青脹其勢甚劇諸醫不效烏程溫醉白診視之謂病名青腿牙疳不必服藥惟食馬乳可愈如其言一月全愈又一戴姓婦人病證相同亦食馬乳得痊按此證見於御纂醫宗金鑑八十四卷外科門長洲唐笠山大烈所著醫宜博覽論曾述及之吾鄉罕有此證醫家知此者亦鮮矣

蜈蚣入腹

明張沖虛吳縣人善醫有道人以竹筒就竈吹火誤吸蜈蚣入腹痛不可忍張碎雞子數枚令啜其白良久痛少定索生油與嚥遂大吐雞子與蜈蚣纏束而下蓋二物氣類相制入腹則合爲一也事見吳縣志按明江氏瓘名醫類案亦有一方云取小猪兒一口切斷喉取血令其人頓飲之須臾灌以生油一口其蜈蚣滾在血中吐出繼與雄黃細研水調服愈南方多蜈蚣且家家用竹筒吹火嘗有是患錄之

乾霍亂

乾霍亂心腹絞痛欲吐不吐欲瀉不瀉俗名絞腸痧不急救卽死治法宜飲鹽湯探吐外治刺委中穴亦妙此證王宇泰證治準繩謂由脾土鬱極不得發以致火熱內擾陰陽不交而吳鞠通溫病條辨謂由伏陰與溼相搏證有陰而無陽方用蜀椒附子乾薑等藥竊謂乾霍亂亦如溼霍亂有寒有熱當審證施治不得專主熱劑吳氏書闡發治溫病之法辨論詳晰卓然成一家言惟此論尚局於偏恐誤來學特正之

學醫宜慎

程杏軒醫案歷敘生平治驗頗有心得惟治張汝功之女暑風用葛根防風等藥遂致邪陷心包神昏肢厥旋用清絡熱開裏竅之劑而勢益劇變成痙證而歿因謂暑入心包至危至急不可救藥而不知暑風大忌辛溫升散其初方用葛根防風刧耗陰津遂致熱邪入裏觀此可見醫學之難憶道光癸巳仲秋三弟以灝年十五患伏暑症初見發熱惡寒頭痛延同里某醫治之某醫

逍負盛名診視悤遽誤謂感寒用桂枝葛根防風等藥二劑而神昏肢冷余時方自郡城歸更延茅平齋治之以爲熱邪入裏用生地元參銀花連翹竹葉等味竟不能痊人皆歸咎於茅而不知實誤於某也並記於此以明學醫之宜愼焉

許秀山傳方

臨海許秀山布衣保喜精於醫爲人診病不計酬金曾傳余祕方試之皆效附錄之以濟世

治頭風用頭風膏藥入草烏末少許貼之

治牙痛用北細辛五錢薄荷五錢樟腦一錢五分置銅鍋中上覆小碗紙糊泥封勿通氣烘火熏之令藥氣上升至小碗取塗痛處

治刀傷久爛用生糯米於清明前一日一換水浸至穀雨日曬乾研末敷之

治火燒傷方雞子煮熟去白取黃猪油去膜二味等分搗勻抹之

沈嫗傳方

單方之佳者不必出自方書往往有鄉曲相傳以之治病應手取效者吳江沈嫗服役余家曾傳數方試之皆效備錄之

痔瘡用皮硝煎湯乘熱熏洗此方治熱毒皆效

小兒雪口瘡馬蘭頭汁擦之

眼癬大碗冪布以晚米穅置布燃穅有汁滴碗取抹患處

家傳單方

單方之神驗者可爲世寶余家傳有數方屢試屢驗濟人多矣恐久而失傳特誌之

刀傷用苎葉糝之（端午夏至日各采等分曬乾俟霜降日磨末）

受溼氣爛腿用松香不拘數從中用水慢火煮以焚一炷香爲度取出松香（取出松香入冷水中能凝結否則膠滯矣）方換水再煮如此換八次水煮八炷香時候松香之毒始盡研極細末用猪油擣爛調勻用隔紙膏攤之其法以長薄油紙摺成兩方塊一面鑿孔一面攤藥將兩面合攏藥摺在裏面以鑿孔一面向患處貼上線闊扎之勿著水有脂流出自愈　隔紙膏式圓（半紙鑿滿鍼孔半紙攤藥）

一切瘡用檳榔木鼈子穿山甲血餘雄黃硃砂黑砒大

風子肉各二錢五分研極細末入上硫黃七兩五錢煮烊爲錠菜油磨擦日三次

牙縫出血名牙紅用元明粉研細末糝之

一切無名腫毒用鮮桑枝火熱向患處熏之

小兒頭爛名染瘡頭用銅青一錢瀝青一錢松香一錢蓖麻子肉四錢同搗爛以布一方如染瘡頭大攤藥包患處

跌打損傷用冬瓜子炒研細末溫酒沖服三錢日二次

瘡方

餘姚吳蓉峰學博患膿窠瘡醫久不痊後有相識遺一方云得自名醫爲癬瘡第一良藥如法治之果愈余於庚戌年患此甚劇亦以此方得痊茲錄於左

厨房倒挂灰三錢煅伏地氣松香一錢茴香一錢煅花椒一錢硫黃一錢煅癩蝦蟆一錢枯礬一錢蒼朮一錢白芷一錢硃砂一錢右藥共研細末用雞子一個中挖一小孔灌藥其中紙封固口置幽火中燉熟輕去其殼存衣再用生猪油和藥搗爛葛布包之時擦癢處

五聖丹

癲狗毒蛇咬人者多死方書雖有治法不甚著效惟蕭山韓氏所傳五聖丹獲效如神救人不可勝數韓氏惟製藥施送祕不傳人鄭拙言司鐸開化從其同官汪睦齋學博世鈐處得此方見示汪著錄單方製良藥施人此方得之於其至戚乃自韓氏竊得者汪按方製藥以拯人無不應手取效因錄之以廣其傳

上號當門子一錢梅花冰片一錢九製爐甘石一錢上號腰面雄黃一錢火硝三分右藥共研細末男左女右用竹挖耳點近鼻處大眼角七次隔一日再點七次再隔一

日又點七次雖重傷者自愈若犬咬至二十日外者不治若用藥後誤喫羊肉用藥再治遲至二十日外者亦不治宜忌羊肉發物四十九日兼治痧症悶死時疫傷寒痴發不出亦用此藥點眼角男左女右

藥忌

吳江徐靈胎徵君大椿謂醫藥爲人命所關較他事尤宜敬慎今乃炫奇立異欲駭愚人耳目將古人精思妙法反全然不考其弊何所底止略舉數端以示儆戒

人中黃腸胃熱毒偶有用入丸散者今入煎藥則是以糞汁灌人而倒其胃矣　人中白飛淨

入末藥若煎服是鹿茸麋茸俱入丸藥外症瘡症偶入
以溺汁灌人矣　煎藥又古方以治血寒久
痢今人以治熱毒河車臍帶補腎丸藥偶用今入煎劑
時痢腐腸而死　腥穢不堪又臍帶必用數
條肆中以羊蚌水大寒傷胃前人有用一二匙治陽明
腸龜腸代之　熱毒今人用一碗半碗以治小兒死
者入蚯蚓瘧症用一二條酒沖已屬不與个
九　用三四十條大毒大寒服者多死蜈蚣蝽蛸
郎桑蝎子胡蜂皆極毒之物用者多石決明眼科常光
蟲　死間有不死者倖耳　鹽水煮入
末藥今亦以此法白螺殼此收澀滲藥亦入雞子黃此
入一切煎劑何義　煎劑其味何在　少
險不寐引經之燕窩海參淡菜鹿筋羊筋魚肚鹿尾皆此
藥今無病不用
食品不入藥劑必須洗浸極淨加以薑椒葱酒　方醋炒
可入口今與熟地麥冬附桂同煎則腥臭欲嘔
半夏醋煅赭石麻油炒半夏皆能傷肺令人聲啞而死橘白橘內筋

荷葉邊枇杷露查核扁豆殼此皆方書所棄今偏取之以示異余按徐
氏所指誠切中要害惟海參淡食最能益人嘗有食之
終身而康強登上壽者惟不宜與熟地等藥同煮耳又
枇杷露治肺熱咳嗽獲效頗速似不當在屏棄之列

食忌

醫書所載食忌有無藥可解者錄以示戒　痧症腹痛
誤服生薑湯　疔瘡誤服火麻花　骨蒸似怯症誤服
生地黃　青筋脹卽烏痧脹誤認為陰症投藥　渴極思水
誤飲花瓶內水　驢肉荊芥同食　食三足鼈　茅檐

水滴肉上食之　餚饌過荊林食之　老雞食百足蟲
有毒誤食之　蛇虺涎毒暗入飲饌食之

湯火傷方

鏡花緣說部徵引浩博所載單方以之治病輒效余母
周太孺人喜施方藥在台郡時求者甚眾道光癸卯夏
有患湯火傷遍身潰爛醫治不效來乞方藥檢閱是書
中方用秋葵花浸麻油同塗時秋葵花方盛開依方治
之立愈乃采花置油瓶中以施人無不應手獲效
案此方效驗人多知之然必預浸可以濟用久

浸愈良余每年必蓄也

檳榔不可久食

醫書檳榔治瘴川廣人皆喜食之近則他處亦皆效尤
不知其性沈降破洩真氣耗損既久一旦病作不治莫
識受害之由嗜之者終無所警也余按宋周去非嶺外
代答有云川廣人皆食檳榔食久頃刻不可無無則口
舌無味氣乃穢濁嘗與一醫論其故曰檳榔能降氣亦
能耗氣肺為氣府居膈上為華蓋以掩腹中之穢久食
檳榔則肺縮不能掩故穢氣升聞於輔頰之間嘗欲噉

檳榔以降氣實無益於瘴彼病瘴紛然非不食檳榔也此論檳榔之害最爲切要知非特無瘴之地不可食也嗜檳榔者其鑒之

猴經

藥物中有猴經乃牝猴天癸治婦女經閉神效李心衡金川瑣記云獨松汎之正地滿山高箐密巖洞中猴猱充仞土人攀懸而上尋取所謂猴經者赴肆貿易多至百觔此可以補諸家本草之闕以上冷廬雜識

國朝趙學敏本草拾遺猴經一名申紅深山群猴聚處極多每於草間得之色紫黑成塊夾細草屑云是母猴月水也治乾血癆

遂安保義郎頓公苦冷疾二年矣百藥不效一日方灼艾趙三翁過之詢其病源頓以實告翁令撤去火艾時方盛暑俾就屋開三天窗放日光下射令頓仰卧揉艾遍布腹上約十數斤移時覺熱透臍腹不可忍俄而腹中雷鳴冷氣下泄口鼻間皆濃艾氣乃止明日復爲之如是一月疾愈仍令爲之滿百二十日自此宿病不作壯健如初且曰此孫眞人祕訣也世人但知著艾炷而不知點穴又不審虛實徒受痛楚耗損氣力日者太陽眞火艾既遍腹又且徐徐照射入腹之功力極大五六七月爲上若秋冬間當以艾十數斤厚鋪腹蒙以絹衣熨斗盛炭火徐熨之候聞濃艾氣方止亦其次也翁名進字從先中牟人自言遇孫眞人授以道要睽車志

樞密孫公抃生數日患臍風已不救家人乃盛以盤合將棄諸江道遇老媪曰兒可活卽與俱歸以艾炷灸臍下遂活獨醒雜志

案此條青箱雜記亦載之攷廣羣芳譜艾一名醫草一名冰臺處處有之宋時以湯陰複道者爲佳近代湯陰者謂之北艾四明者謂之海艾自成化以來惟以蘄州者爲勝謂之蘄艾皆以五月五日連莖刈取曝乾收葉以灸百病凡用艾陳久者良治令細軟謂之熟艾若生艾灸火

傷人肌脈

咸豐甲寅先大夫七十二歲患瘧甚劇諸醫束手蘇州馬雨峰太守傳一方用燕窩三錢冰糖三錢先一日燉起至次日瘧作之前一個時辰加生薑三片滾三次將

囂取出服之倘胃不能納即止吸其湯亦可一劑不愈則再至三劑無不愈者矣此方得之蕭山因校官王君年八十病瘧服此而痊其後試人屢驗云云余因遵方進之先大夫一服即愈二十年以來之傳人奏效甚衆尤宜於老人及久瘧不痊者其方平淡無奇而應驗若是可謂奇矣

閲小紀云燕窩有烏白紅三種惟紅者最難得白者能愈痰疾紅者有益小兒痘症

夏日生痱以蚌粉等撲之無效惟以隔夜之熱湯水滌之即痊 以上庸閒齋筆記

先兄晴湖曰飲滷汁者血凝而死無藥可醫里有婦人飲此者方張皇莫措忽一媼排闥入曰可急取隔壁賣腐家所磨豆漿灌之滷得豆漿則凝漿爲腐而不凝血我是前村老狐曾聞仙人言此方也語訖不見試之果得蘇劉涓子有鬼遺方此可稱狐遺方

歙人蔣紫垣流寓獻縣程家莊以醫爲業有解砒毒方用之十全然必邀取重貲不滿所欲則坐視其死一日暴卒見夢於居停主人曰吾以耽利之故誤人九命矣死者訴於冥司冥司判我九世服砒死今將赴轉輪求鬼卒得來見君以此方奉授君能持以活一人則我少受一世業報也言訖泣涕而去曰吾悔晚矣其方以防風一兩研爲末水調服之而已無他秘藥也又聞諸沈丈豐功曰冷水調石青解砒毒如神沈丈平生不妄語其方當亦驗

侍姬之母沈媼言鹽山有劉某者患癃閉百藥不驗一夕夢神語曰銅頭蝦灰酒服之即通問銅頭何物曰汝輩所謂螻蛄也試之果愈余謂此溼熱蘊結以溼熱攻溼熱借其竄利下行之性耳

刑曹案牘多被毆後以傷風死者在保辜限內於律不能不擬抵呂太常含暉常刊秘方以荆芥黃蠟魚鰾三味（魚鰾炒黃色）各五錢艾葉三片入無灰酒一碗重湯煮一炷香熱飲之汗出立愈惟百日以內不得食雞肉後其子慕堂登賢書人以爲刊方之報也

蔡葛山先生曰吾校四庫書坐譌字奪俸者數矣惟一事深得校書力吾一幼孫偶吞鐵釘醫以朴硝等藥攻之不下日漸尩弱後校蘇沈良方見有小兒吞鐵物方

云剝新炭皮研爲末調粥三碗與小兒食其鐵自下依方試之果炭屑裹鐵釘而出乃知雜書亦有用也此書世無傳本惟永樂大典收其全部余領書局時屬王史亭排纂成帙蘇沈者蘇東坡沈存中也二公皆好講醫藥宋人集其所論爲此書云

交河黃俊生言折傷骨者以開通元寶錢（此錢唐初鑄歐陽詢所書其旁微有偃月形乃進蠟樣時文德皇后誤掐一痕因而未改也其字當迴環讀之俗讀爲開元通寶以爲元宗之錢誤之甚矣）燒而醋淬研爲末以酒服下則銅末自結而爲圈周束折處曾以一折足雞試之果接續如故及烹此雞驗其骨銅束宛然此理之不可解者銅末不過入腸胃何以能透膜自到筋骨間也惟倉卒間此錢不易得後見張鷟朝野僉載曰定州人崔務墮馬折足醫令取銅末酒服之遂痊平及亡後十餘年改葬視其脛骨折處銅末束之然則此本古方但云銅末非定用開通元寶錢也

呂氏春秋稱和之美者越駱之菌本無毒其毒皆蛇虺之故中者使人笑不止陳仁玉菌譜載水調苦茗白礬解毒法張華博物志陶宏景名醫別錄並載地漿解毒法（以黃泥調水澄而飲之曰地漿）蓋以此也

昇州方夔典言少嘗患心氣不寗稍作勞則似簌簌動服棗仁遠志之屬時作時止不甚驗也偶過友人家扶乩云是純陽眞人因拜乞方判曰此證現於心而其原出於脾脾虛則子食母氣故也可炒白朮常服之試之果驗（以上閱微草堂筆記五種）

孝宗嘗患痢眾醫不效德壽憂之過宮偶見小藥肆遣中使詢之曰汝能治痢否對曰專科遂宣之至問得病之由語以食湖蟹多故致此疾遂令診脈曰此冷痢也其法用新采藕節細研以熱酒調服如其法杵細酒調數服即愈德壽大喜就以杵藥金杵臼賜之至今呼爲金杵臼嚴防禦家可謂不世之遇

治嗽方甚多余得一方甚簡但用香櫞去核薄切作細片以時酒同入砂礶內煮令熟爛自黃昏至五更爲度用蜜拌勻當睡中喚起用匙挑服甚效

治嗽又方向南柔桑條一束每條寸折納鍋中用水五碗煎至一碗渴即飲之

凡溺水及服金屑用鴨血灌之即瘥

金瘡傷用獨殼大栗研乾末敷之立愈志雅堂雜鈔云用生栗敷亦得
耳暴聾用全蝎去毒爲末酒調滴耳中聞水聲卽愈
治喉痺乳鵝用蝦蟆衣鳳尾草擂細入鹽霜梅肉煮酒各少許調和再研細布絞汁以鵝毛刷患處俟吐痰卽消 以上志雅堂雜鈔
治病眼生赤障者用白螺一枚去掩以黃連末糝之置露中一夜曉取肉化爲水滴目則障自消
治水腫方用田螺大蒜車前草和研爲膏作大餅覆臍上水從便出卽愈 以上養痾漫筆

案養痾漫筆一書余未之見此數方見王漁洋香祖筆記惟第一二兩方照廣羣芳譜錄出以所述較詳也
治血山崩當歸一兩荆芥一兩酒一鍾水一鍾煎服立止
撫州商人某病痢危甚太學生倪某用當歸末阿魏丸之白滾湯送下三服而愈
治痢又方黃花地丁搗取自然汁一酒盞加蜂蜜少許服之神效

治小腸疝氣烏藥六錢天門冬五錢白水煎服神效
治小便不通芒硝一錢研細以龍眼肉包之細嚼嚥下立愈
溼痰腫痛不能行用豨薟草水紅花蘿蔔英白金鳳花水龍骨花椒槐條蒼朮金銀花甘草以上十味煎水蒸患處水稍溫卽洗之
接骨方土鼈用新瓦焙乾半兩錢醋淬七次自然銅乳香沒藥茶瓜子仁各等分爲細末每服一分半酒調下上體傷食後服下體傷空心服

治疫腫頭面方金銀花二兩濃煎一盞服之腫立消
鹹入腹用櫟炭末三錢井水調服卽下方以螢石置肛門外引下 以上正續金陵瑣事
治走馬疳用瓦壟子比蛤子差小用未經鹽醬者連肉火煅存性置冷地用盞蓋覆候冷取出碾爲末糝患處　又一方馬蹏燒灰入鹽少許糝患處
治痘疹黑陷用沈香檀香乳香不拘多少放火盆內焚之抱兒於煙上熏之卽起
治惡瘡取冬瓜一枚中截之先以一頭合瘡候瓜熱削

去再合熱減乃已　又一方用蒜泥作餅擔上灸不痛
灸痛痛者灸不痛卽止
小兒耳後生瘡腎疳也地骨皮一味爲末粗者熱湯洗
之細者香油調搽以上蓼洲閒錄
宋時徑山僧行園爲蛇傷足一衆方僧爲治之先汲淨
水洗患處易水數斛令腐膿敗肉悉去瘡上白筋見乃
揾以輭帛以藥末勻糝瘡中惡水泉湧明日淨洗敷藥
如初一月毒盡肉生平復如舊其方乃香白芷爲末入
鴨嘴膽礬麝香各少許見談藪

元鮮于伯機記杭醫宋會之者善治水蠱以乾絲瓜一
枚去皮翦碎入巴豆十四粒同炒以巴豆黃色爲度去
巴豆用絲瓜炒陳倉米如絲瓜之多少候米黃色去絲
瓜研之爲末和清水爲丸如桐子大每服百丸皆愈宋
言巴豆逐水絲瓜象人脈絡去而不用藉其氣以引之
也米投胃氣也
葉蒲州南岩傳治刀瘡一方端午日取韭菜搗汁和石
灰杵熟爲餅用敷瘡處血卽止卽骨破亦可合奇效
黃生某廬州人遊於吾鄉偶以偏方療疾皆效特記其

三云　治痞積方用大蓖麻去殼一百五十箇槐枝七
寸香油半觔二味同入油內浸三晝夜熬至焦去渣入
飛丹四兩成膏再入井中浸三日夜取出先以皮硝水
洗患處貼之
治痔方便後以甘草湯熱洗過用五棓子荔枝草二味
以砂鍋煎水熱洗荔枝草一名癩蝦蟆草四季皆有之
面青背白麻紋壘壘奇臭者是
治血崩方用豬鬃草四兩童便清酒各一鍾煎至一鍾
溫服豬鬃草如莎草而葉圓淨洗用之以上春雨筆記

王文公安石爲相日奏事殿中忽覺偏頭痛不可忍遂
奏上請歸治疾裕陵令且在中書偃臥已而小黃門持
一小金杯藥少許賜之云左痛卽灌右鼻右卽反之左
右俱痛並灌之卽時痛愈明日入謝上曰禁中自太祖
時有此數十方不傳人間此其一也其方用之如神但
目赤少時頭痛卽愈法用新蘿蔔取自然汁入生龍腦
少許調勻昂頭使人滴入鼻竅
案東坡雜記亦載此方並自述荊公與僕言之
已愈數人矣惟所載用生蘿蔔汁一蜆殼並無

入生龍腦少許語

平江府天平山白雲寺有數僧行山間得蕈一叢甚煮食之至夜發吐內三人急取鴛鴦草生啖遂愈其二人不啖者吐至死鴛鴦草藤蔓而生黃白花對開傍水依山處處有之治癰疽腫毒尤妙或服或敷皆可菴沈存中良方所載金銀花也又曰老翁鬚本草名忍冬（以上墨莊漫錄）

案香祖筆記載此方並自述先方伯贈尚書府君羣芳譜云金銀花一名鷺鷥藤又名金釵骨

夫蕈菌之物皆是草木所變化生於樹曰蕈生於地曰菌皆溼氣鬱蒸而生又有生於腐骸毒蛇之上者大而而光明人誤以為靈芝食而速死故書之以警其誤（茅亭夜話）

螢苑叢說載夏秋月雜菰蕈皆是惡蟲蛇氣結成前後壞人甚多斷不可喫爾農民何不勤力種菜四時無缺何用將性命試此毒物特此勸諭莫招後悔見王十朋夔府十誡

香祖筆記載菌毒往往至殺人而世人不察或以性命殉之予門人吳江葉進士元禮（舒崇）之父叔少同讀書山中一日得佳菌烹而食之皆死予常與人言以為戒又楓樹菌食之則笑不可止陶隱居本草注掘地以冷水攪之令濁少頃取飲謂之地漿可療諸菌毒

苽園雜記云凡咽喉初覺壅塞一時無藥以紙絞探鼻中或嗅皂角末取嚏數次可散熱毒仍以李樹近根皮磨水塗喉外即愈

猫生子胎衣陰乾燒灰存性溫酒服之治噎塞疾然猫生子後即食胎衣必伺而急取方可得

廣五行記云絳州一僧病噎都不下食遺命弟子開其胸喉視有何物如其言開視胸中得一物似魚有兩頭遍體肉鱗置鉢中跳躍不止以諸毒藥內之藥悉化為水一僧以藍靛致鉢此蟲恇懼繞鉢馳走須臾化為水矣故世傳以靛水治噎疾此與余香祖筆記所記鵝血治噎相類然鵝血試之亦不甚效

宋宣和間有妃嬪病嗽侍醫診治百計無效後遇賣藥者以十錢得十貼攜入進之一服而瘥以百金購其方

乃天花粉青黛也
明世宗末年患喉閉江西一糧長運米至京以山豆根
煎進立愈後徐文貞階病亦以此方奏效
治中風方用荆芥穗以酒調下三錢立愈見焦氏說楛
治暴吐血以蛛網爲丸米湯溫飲下立止同上
章邱諸生李覲善醫常傳治小便不通一方用犀角玳
瑁二味研水服之果立效
病霍亂煎香薷湯冷飲之或掘地爲坎汲井水於中飲
之亦可最忌飲熱湯若飲熱米湯必死

明宏治中學正王庭病大便下血瀕危昏憒中聞人語
之曰喫小水果飲溺一盌而甦乃日飲之漸愈
唐鄭相國年七十五爲南海節度使以興地卑溼得疾
有訶陵國舶主進一方服之良驗乃錄而傳之破故紙
十兩揀淨皮洗過擣篩令細胡桃肉二十兩湯浸去皮
細研如泥入前末用好蜜和勻盛甆器中清晨以煖酒
二合調藥一匙服之隨以飯壓如不飲酒以滾白水代
之久服延年益氣悅心明目兼壯筋骨但忌食芸薹羊
血耳

經霜冬瓜皮同朴硝煎湯治翻花痔立愈或以蘿蔔代
瓜皮亦可
烏藥細磨冷濃茶治湯火瘡
生白礬末半分入臍以一指甲水滴之治婦人小便不
通
細辛白芷雄黃以好酒研末入麝香少許治蛇犬傷
鹽和油敷治蜘蛛咬遍身生絲
亂髮灰吹入鼻治鼻衄
黃連一兩酒浸曬吳茱萸一兩滾湯泡七八次開桂花

香止曬乾用神麴爲糊作丸如桐子大食後以荷葉
湯送下三十丸治梅核膈
蜜陀僧滑石等分生韭汁調敷治腎囊瘡
金絲荷葉搗汁塗患處治蛇傷
甘草濃煎汁調地龍糞塗搽治小兒腎囊虛腫
人中白火煅存性一錢銅綠三分麝香爲末一分搽治
小兒走馬牙疳
端午日收桑葉陰乾爲末空心滾白湯下治痔
舊櫻燒灰置瓦上收火氣清晨溫茶調服三四錢治婦

人血山肭

案以上十三方注見娜嬛記原本作一段書每條僅間以一圈余特分條列之以便查閱

先大父尙書公碧芳譜一條云馬患諸病白鳳仙花連根葉熬膏不論何症抹馬眼四角上卽汗出而愈古人于亭雜錄

貞觀中張寶藏爲金吾長史太宗苦病痢疾衆醫不效卽下詔問殿廷左右有能治此疾者當重賞之寶藏曾困此疾卽具疏以乳煎蓽茇方進上服之立愈宣下宰

臣與五品官魏徵難之逾月不進擬上疾復作問左右曰吾前服乳煎蓽茇有效復令進之一啜又平復及是知進方人尙未除授特命與三品文官立授鴻臚卿獨異志

夏英公病泄太醫以虛治不效霍翁曰風客於胃也飲以藁本湯而止邵氏聞見錄

子瞻有與王大父手墨一紙云足疾惟葳靈仙牛膝二味爲末蜜丸空心服必效之藥也但葳靈仙難得眞者俗醫所用多藁本之細者爾其驗以味極苦色紫黑如

胡黃連狀且脆而不韌折之有細塵起向明示之斷處有黑白暈俗謂之有鴝鵒眼此數者備然後爲眞服之有奇驗凡腫痛拘攣皆可愈久服有走及奔馬之效二物當等分或視臟氣虛實酌飲牛膝酒及熟水皆可下獨忌茶耳如犯之不復效當收槐芽皁角芽之極嫩者如造茶法貯之以代茗飲楓窗小牘

上在東宮苦頤腫用赤小豆爲末敷之立愈江鄰幾雜志

馮行己兒息二十二人行己每五更以湯沃其下部日出方罷無他術晝墁錄

朱師古眉州人年三十得疾不能食聞葷腥卽嘔用火鍋旋煮湯沃淡飯數匕食之醫莫能治史載之曰俗輩不讀醫經而妄欲療人可歎也君之疾正在素問經中名食掛凡人肺六葉舒張如蓋下覆於脾子母氣和則進食一或有戾則肺不能舒脾爲之蔽故不嗜食素問曰肺葉焦熱掛遂授一方買藥服之三日聞人食肉甚香取而啖之遂愈閒窗括異志

攷葉廷琯吹網錄載史載之方書題跋四則蓋出黃蕘翁不烈手也第二跋卽敘此症云見宋

碑類鈔卷七方伎門大致與此相同惟素問曰肺葉傷熱名曰食挂此句稍異而句下注吳曉鉦釗森曰素問無此二語予藏有明刊覆宋本亦無之疑史炤杜撰也案宋稗類鈔於此二句下尚有益食不下脾瘀而成疾耳七語附錄之

醫方叢話卷二

天津徐士鑾沅青輯

醫戒

予年二十九有脾病焉其證能食而不能化因節不多食漸節漸寡幾至廢食氣漸薾形日就憊醫謂爲瘵也以藥補之病益甚則補益峻歲且盡乃相謂曰吾計且窮矣若春木旺則脾土必重傷先君子憂之會有老醫孫景祥氏來視曰及春而解予怪問之孫曰病在心火故得木而解彼謂脾病者不揣其本故也子無乃有憂鬱之心乎予爽然曰噫是也蓋是時予屢有妻及弟之喪病憊交集積歲而病累月而憊非惟醫不能識而予亦忘之矣於是括舊藥盡焚之悉聽其所爲三日而一藥藥不過四五劑及春而果差因歎曰醫不能識病而欲拯人之危難矣哉又歎曰世之徇名遺實以軀命託之庸人之手者亦豈少哉向不此醫之値而徒託諸所謂名醫不當補而補至於憊而莫之悟也因録以自戒

學齋佔畢論醫云夫醫切脈指下能知生死者非天授其性則因積學而致然始或著能未而寡效論者

以始能命通也末繆數窮也予曰不然其初厦中喜於積財記憶未衰診理方銳及其久也筋力已疲志怠心勞獲效遂鮮始能末繆於斯見矣若以數之通塞豈曰知理哉

案此條論醫因積學而致然一語可謂要言不煩蓋醫理深微必須博覽醫書互稽參考旁通曲證加以研究探討之功始克有濟若倖得盛名便而心粗氣浮膠持己見訾議古人鮮不敗矣余錄明李文正公東陽醫戒一則因附錄學

齋佔畢論醫一條於後願學醫者嘗自警也

食戒

予病脾時沈都憲時暘嘗對食退語人曰是非不能食乃多食之過耳後鴻臚凌士海遣爲予言少時病不能食有一叟問曰汝欲食乎吾教汝食翼日可空腹以來比至設飯肉各一器將就食遽以手止焉曰未可也取其飯以箸畫之爲四分乃使食食下一口輒欲就肉又止焉曰未可也如是者三盡一分使食肉一臠如是者四而器盡復問曰汝尚能食乎曰能曰不可予姑去凡食必準此爲法及歸不閱月而食進往謝且問之叟曰脾性惡膩汝未食而先以膩物困之安能使之運而化乎予聞之重有感焉越十餘年病再作皆用此法而差因錄以自警 以上懷麓堂集

喘藥方

先君嘗施喘藥蓋用麻黃三兩不去根節湯浴過訶子二兩去核用肉二味爲粗末每服三大匕水二盞煎減一半入臘茶一錢再煎作八分熱服無不驗者後於彭子壽侍郎傳一方用新羅參一兩作細末以生雞子青

和爲丸如梧子大陰乾每服百粒溫臘茶清下一服立止嘗見知臨江葉守端卿言其祖石林病此專服大黃而愈其尊人亦苦此疾乃純用附子至某則非麻黃不可然則亦觀其所稟如何且自謂其女幼年已喘傳至四世而用藥皆不同 蘆浦筆記

案王漁洋居易錄僅載麻黃人參二方嗣閱蘆浦筆記見三方並載知治喘之不同如此因照錄之

治瘧不論久近用生何首烏五錢青皮三錢陳皮二錢

酒一碗河水一碗煎至一碗溫服卽愈
空中木通連白葱鬚各三寸半酒半水煎服治疝氣頗
效
陳說嚴總憲說蔚州魏敏果公象樞初無子或教以空心
日服建蓮子遂生子李副憲奉倩有子十一人云亦服
此方有驗
于總憲振甲傳三祕方云皆有奇驗　治咽食倒食症
一方用眞柿霜拌稻米蒸飯食之八日不飲滴水效
又一方用虎肚燒末存性好酒調服效

又治傷寒症用糯米粽無棗者和滑石末砸成錠曝乾
燒炭浸酒去炭熱飲之不論七日內外皆效七日內者
卽汗七日外者次日汗
李少司馬厚菴言在江淮晤督學許贊善汝霖傳治失
血方云高郵一學官年八十二有少容自云少患血症
得異人傳此方服之頁愈久服老而益健其方用青布
不用五棓子者於荷稻或草木上接秋露最潔者取其水以甆
瓶盛之分爲十八碗作三次服每次六碗入人參湯五
分冬蜜人乳各一鍾煎溫服

碧玉露漿方於中秋前後用無五棓新青布一二疋
扯作十餘段每段四五尺五更時於百草頭上荷葉稻草
上尤佳先用細竹一根掠去草上蛛網乃用青布繫長
竹上如旂搖拽取草露水絞在桶中展幹卽絞視青
布色淡則另換新布陽光一見則不展所取露水用
甆罐洗淨盛貯澄數日自清晚間用男乳一酒杯約
兩白蜂蜜一酒盞人參湯一酒杯多少同乳人參須上等者
牛五分不拘總入一宮碗內將露水一飯碗攙入宮碗共得
七八分和勻以綿紙封口用碟蓋好次日五更燒開

水二大碗將宮碗內露隔湯蒸熱睡醒時緩緩溫服
之藍所以殺蟲露去諸經之火參補氣乳補血蜜潤
肺治一切虛損勞症有奇效
　案王漁洋居易錄載此二方一見卷十八一見
卷二十似卽一方略有不同因連綴錄之以便
　參閱酌用
李少司寇奉倩言得一祕方治疫氣傷寒等症最效其
方用麥門冬三錢烏梅三枚棗三枚芫荽梗三十寸燈
心三十寸竹葉三十片煎熱服

厚菴扇繫一物色如伽楠而不堅無香問之曰粵西梧州所產鯖魚膽也用少許和水點眼疾立效然不必多用

藤江有鯖魚大者餘百斤其膽治目功比空青魚大膽小者上魚大膽大者中上魚小膽大者中下漁者得魚官稅其膽始敢市其僞者以豌膽灌黃藤膏爲之案此則另載在卷十六因附錄於此

又粵西山羊血治血凝滯如神其家一僕偶墜船底艙深丈餘及救甦遍身血暈瘀之漸痊惟頭目岑岑作苦

既三年矣偶得山羊血治之頭風立除此條同上係一則特分錄之

簷曝雜記所載山羊之血治刀斧傷最靈是物生山箐之中嘗食三七故也粵人饋遺多有贋者余在鎮安土官有饋生者似羊而大如驢生取其血較可信石羊身較小其膽在蹶中凡山巖陡絕處能直奔而上力乏則曲蹶於口餂之輒完復奔而上故其膽可止喘

四川提督總兵官吳英說昔得祕方治撲打跌損傷極效雖重傷瀕死但一絲未絕灌下立甦往在福建爲副將時軍中有二弁相鬬皆重傷其一則死矣吳聞馳往視之惟心頭氣尙微煖亟命以藥灌入覺胷間喀喀有聲不移時張目索食翌日遂能起行自後屢著神效云其方以十一月采野菊花連枝葉陰乾用時每野菊花一兩加童便無灰好酒各一碗同煎熱服

前巟都令李聘說麥粉不拘多少用陳醋熬膏貼無名腫毒神效

宗人通政使司右通政青巖焯傳一方治男婦氣血虧損即喘嗽寒熱重症亦能治之其方止用人參一分眞

三七二分共爲末無灰熱酒調服二煎三煎皆如前日服三次有奇效

彭羨門孫遹少宰傳治腫毒初起方雞子用銀簪插一孔用透明雄黃三錢研極細爲末入之仍以簪攪極勻封孔入飯內蒸熟食之日三枚神效

宋英宗御書固齒及血衄方生地黃細辛白芷皁角各一兩去黑皮並子入瓶黃泥封固用炭火五六片煅令炭盡入臼僵蠶一分甘草二錢並爲細末早晚用

竹鎮有人病溺不下求於乩仙判云牛膝車前子三錢

共五錢同剉爲粗末將來白水煎空心服之果愈

蛤蚧出蜀中雌雄相抱婦人臨蓐握掌中兒即易下

簷曝雜記載蛤蚧蛇身而四足形如號虎身有瘢五色俱備其疥處又似蝦蟆最醜惡余初入鎮安路旁見之疑爲四足蛇甚惡之問土人乃知爲蛤蚧也其鳴一聲曰蛤一聲曰蚧能叫至十三聲者方佳其物每一年一聲十三聲則年久而有力也能潤肺補氣壯陽其力在尾而頭足有毒故用之者必尾全而去其頭足

李侍郎厚菴光地言閣兵部尚書索諾和公說用未熟青黃色大柿一枚好酒煎至九沸去酒取柿食之治失血症神效以上居易錄

治腋氣熱蒸餅一枚擘作兩片糝蜜陀僧一錢許急挾之腋下少睡片時俟冷棄之腋氣腋下狐臭也又謂之慍羝

立秋日日未出采楸葉熬膏傅瘡瘍立愈

皮硝入雞腹中煮食消痞以上分甘餘話

喉閉之疾極速而烈前輩傳帳帶散惟白礬一味然有時不盡驗辛丑歲余侍親自福建還沿途多此症至見閩家十餘口一夕併命者道路蕭然行旅惴惴及抵南浦有老醫教以用鴨嘴膽礬研細以釅醋調灌歸途恃以無恐然亦未知其果神也及先子守臨汀日鈴下一老兵素愿謹忽泣請告曰老妻苦喉閉絕水粒者三日命垂殆矣偶藥笈有少許即授之俾如法用之次日喜拜庭下云藥甫下咽即大吐去膠痰凡數升即差其後凡數人莫不立驗然膽礬難有眞者養生之家不可不預儲以備用也

攷唐制稱太守曰節下又云鈴下又曰第下又

門卒亦稱鈴下

熊膽善辟塵試之之法以淨水一器塵幕其上投膽粟許則凝塵豁然而開以之治目障翳極驗每以少許淨水略調開盡去筋膜塵土入冰腦一二片或淚痒則加生薑粉些少時以銀筯點之絕奇赤眼亦可用

余家二老婢俱以此奏效

辛酉夏余足瘍發於外臁初甚微其後浸淫涉秋徂冬不良於行凡敷糝膏濯之劑嘗試略遍痛癢雜作大妨應酬一日友人俞和父見過怪其蹣跚舉以告之

和父笑曰吾能三日已此疾法當先以淡虀水滌瘡口浥乾次用局方駐車丸研極細加乳香少許乾糝之無不立效遂如其說用之數日良愈蓋駐車丸本治血痢滯下而此瘡亦由氣血凝注所成醫者意也古人處方治疾其出人意表如此

小兒瘡痘固是危事然要不可擾之嘗見趙賓暘曰或多以酒麴等物發之非也或以消毒飲升麻湯解之亦非也大要在固臟氣之外任其自然耳惟本事方捻金散最佳又陳剛翁云痘瘡切不可多服升麻湯

只須以四君子湯加黃芪一味爲穩二說皆有理然或有變証則不得不資於藥癸酉歲兒女皆發痘瘡同僚括蒼陳坡老儒也因言向分教三山日其孫方三歲發熱七日痘出而倒靨色黑脣口冰冷危証也遍試諸藥皆不效因乞靈於城隍廟以卜生死道經一士人門士人異其侵晨倉皇因遮扣之遂告以故士人曰恰有藥可起此疾奇甚因爲經營少許俾服之移時卽紅潤如常後求其方甚祕惜之及代歸方以見贐其法用狗蠅七枚擂碎和醅酒少許調服狗蠅夏月極多易得冬月則藏於狗耳中不可不知也又其次女痘後餘毒上攻遂成內障目不辨人極可憂遍試諸藥半月不驗後得老醫一方用蛇蛻一具淨洗焙燥又天花粉等分細末之以羊肝破開入藥在內麻皮縛定用泔水熟煮切食之凡旬餘而愈其後程甥亦用此取效眞奇劑也（以上齊東野語）

案以上二則王漁洋載在香祖筆記稱周公謹述陳坡言載在居易錄稱清暇錄載趙賓暘云大略相同皆未若齊東野語所述之詳

求子之法婦人服四子湯男子服四物湯候月經淨後入房左手足用力精過後令女人亦側左身而睡蓋男血女氣常各不足故各補其所虧也

治喉閉方用梧桐子一二十粒研細加少醋服下痰自愈

翻胃病用梨一個以箸鑽一眼用胡椒一粒紙裹灰煨熟去椒食梨三五個試之極效

治發背用蒼朮去黑皮加地龍（卽蚯蚓）鹽梅（卽霜梅）等分搗成泥猪膽調圈四周空頭漸愈傳是孫眞人方

土虺蛇傷人最毒用水牛耳中垢膩塗咬處甚效或摘桑葉取白汁滴傷處亦效

一切發背毒瘡用蝦蟇肝一個銀硃五分再用好墨磨搽甚效

指甲刮極細末點目中去翳甚妙

人被火燒皮肉焦爛出蟲如蛆者杏仁爲末敷之效

菜地曲蟮（即蚯蚓）泥淨水調治狗咬瘡

三七雞血藤

南方陽氣上浮而陰氣凝於下故所産多有益於血陰者有草名三七三椏七葉其根如蘿蔔爲治血之上藥刀斧傷血方噴流以其屑糝之立止孕婦産前産後皆可服蓋其性能去淤而生新故産前服之可生血産後服之又可去淤也然皆生大箐中不見天日之處近有人採其子種於天保縣之隴嵩暮嵩亦伐木蔽之不使見天日以之治血亦有效非隴暮二嵩不能種也○雲南有雞血藤膠治婦人血枯症最靈余在滇買數斤然不知其藤何似憶在鎮安見大箐中有藤粗如碗長數百丈延緣林木間不知其起止意即雞血藤也遂兼買

其藤攜回鎮安取箐中藤相比藤斷處有汁亦色與滇藤無異乃知即此物也煎膠治血亦效惜不久改官去遂不得多煎

爛眼邊單方

先洗眼用桑葉數張橙心三十寸紅棗七枚明礬一撮泡湯洗淨用猪苦膽一個白蜜四文猪苦膽略割破白蜜灌下用棉線結口貯在茶杯隔湯煮之片刻用羊毛筆搽爛眼皮邊即愈除根（以上簷曝雜記）

洗眼方

右通政袁密山（名景曜）廣西平樂人嘗傳一洗眼方云宋元豐間某太守年七十雙目不明遇仙人傳此方洗一年目力如童子錄之如左　每歲立冬日採桑葉一百二十片懸風處令自乾每月用十片水一碗於罐內煎至八分去渣溫洗每洗眼日清淨齋戒忌葷酒

正月初五日　二月初一日　三月初五日

四月初八日　五月初五日　六月初七日

七月初七日　八月初八日　九月三十日（月小則廿九日）

十月初十日　冬月初十日　臘月初一日

案此方趙雲崧簷曝雜記亦載之雜記尙另載一方用桑白皮不拘多少煆過存性將水一碗煎至九分澄清溫洗洗眼亦每月一次日期不盡相同並有若過閏望月洗亦可語茲不再錄

治鳥傷　凡鳥翅足折喂以芝麻仍嚼爛敷患處效見客座新聞以上池北偶談

江北一婦與其姑不相得常勃谿一日婦吞金指環自盡宛轉欲絕有人教以用羊脛骨燒炭研末餳糖調服次日金環從大便出竟無恙張少渠爲余言因書之以

廣其傳

衛靜瀾廉訪曰余披覽案牘見服生鴉片殞命者幾於無日無之蓋此物所在皆有非如砒石等毒物必購求而得也有一方可救之宜廣爲傳播其方用雄黃二錢雞蛋青一枚生桐油一兩河水調勻灌服

廉訪名榮光嗣開浙藩曾以此方通行所屬

維揚王氏婦孕六月矣適有鄰猫來攫其籠中之鳥婦起逐之仆於地震動胎氣勢甚危殆一鄰媼曰可覓一二紙過期不贖之當票燒灰和開水服之則胎即安矣如其言果無恙夫過期當票已成廢紙乃有安胎之妙用其理不可解亦見天下之無棄物也以上右台仙館筆記

案此方余蚤年卽聞人談及之試之而效固妙不效亦無害保產無憂散一方總可服也方見卷三第十八篇

目疾虛實

醫學心悟云目有五輪合乎五臟眼眶屬脾爲肉輪紅絲屬心爲血輪白色屬肺爲氣輪青色屬肝爲風輪瞳人屬腎爲水輪是知目者五臟精華之所繫也目疾須

辨明虛實爲要義凡暴赤腫痛畏日羞明名曰外障實證也久痛昏花細小沈陷名曰內障虛證也實者由於風熱虛者由於血少實則散風瀉火虛則滋水養陰然散風之後必繼以養血經曰目得血而能視也養陰之中更加以補氣經曰氣旺則能生血也數語盡其理矣

天然水

凡目疾初起用潔淨開水以潔淨茶杯盛之用潔淨元色絹布乘熱淋洗後水混濁換水再洗及洗至水清無垢方止如此數次卽愈水內並不用藥故曰天然水也

擦牙方

擦牙雜方極多惟擇其經試有驗者錄之如川椒細辛各一兩草烏華撥各五分共研末以擦欲落之牙可使復固又有用枯礬松香青鹽各等分研末者亦有效然均不如支鈞菴觀察方廉所傳一方云生大黃一兩杜仲五錢熟石膏八錢青鹽一兩合研為末値余牙痛頗劇用此方頓瘥則眞擦牙之第一也

案此一段前先載宋英宗固齒[illegible][illegible]血一方係鈔自雲煙過眼錄云

冰黃散

童石塘曰古方中有冰黃散以治牙痛最靈用牙硝三錢硼砂三錢明雄黃二錢冰片一分五釐麝香五釐合共為末每用少許擦牙有神效

物入肺管

一斑錄云常昭城中有巨姓子甫七八歲於四月食鮮蠶豆以最大一粒弄於口不料氣吸而入於肺管即時委頓發喘醫皆束手自薄暮至夜半竟死其家只此一子母悲悼不已未久亦亡惜其時未有喻其理者但捉兒兩足使倒懸則所入之豆一咳即出本非藥可治何用延醫三十年前珍門廟有小兒食海螄誤吸其殼入肺管又七八年前有家僕之子十歲亦吸海螄殼入肺管並延至月餘日而死皆不知治法而貽誤也

小兒豆誤塞鼻

又云小兒以豆誤塞鼻管而不能出但將此兒兩耳與口掩緊不使通氣乃以筆管吹其無豆鼻孔則豆必自出去之甚易矣

小兒脫肛不收

用不落水豬腰破一缺如荷包中入升麻溼紙厚包煨熟去升麻令兒喫腰子俟藥性到後以溫水洗肛自收

鼻血

降香三七槐花米各二錢小生地五錢煎服立止

產婦胎衣不下

鮮荷葉剉碎濃煎服即下○又一方用日用酒瓶口一吹即下

魚骨鯁

威靈仙桔梗各五錢黃酒煎沖黃糖服立下

蛇齩蜂螫

鮮梧桐葉嚼塗之○又方用牛糞敷之亦效

祛邪驗藥

于蓮亭聞見錄云有客言人被邪蠱惑者但用鼈甲和蒼朮燒之其邪自退試之屢驗

氣類編越民高氏妻病恍惚譫語亡夫之鬼憑之其家燒蒼朮鬼遽去

廣羣芳譜載夷堅志云江西一士爲女妖所染其鬼將別曰君爲陰氣所侵必當暴泄但多服平胃散爲良中有蒼朮能去邪也

水南翰記范文正公所居宅必先浚井納青朮數斤於其中以辟瘟氣　案此則泊宅編亦載之

雄黃酒不宜多飮

吾鄉每過端午節家家必飮雄黃燒酒近始知其非宜也一斑錄云雄黃能解蛇虺諸毒而其性最烈用以愈疾多外治若內服只可分釐之少更不可銜燒酒飮之有表親錢某於端午大飮雄黃燒酒少時腹痛如服砒信家衆誤認爲痧百計治之有知者云雄黃性烈得燒酒而愈烈飮又太多是亦爲患也急覓解法而已無及矣

服核桃

核桃補下焦之火亦能扶上焦之脾但服之各有其法舊聞曾賓谷先生每晨起必啖核桃一枚配以高粱燒酒一小杯須分作百口呷盡核桃亦須分作百口嚼盡蓋取其細咀緩嚼以漸收滋潤之功然性急之人往往不能耐此余在廣西有人教以服核桃法自冬至日起每夜嚼核桃一枚數至第七夜止又於次夜如前嚼亦

數至第七夜止如是周流直至立春日止余服此已五閱年所頗能益氣健脾有同余服此者其效正同聞此方初傳自西域今中土亦漸多試服者不甚費錢又不甚費力是可取也

服海參

余撫粤西時桂林守興靜山體氣極壯實而手不舉杯自言二十許時因縱酒得病幾殆有人教以每日空心淡喫海參兩條而愈已三十餘年戒酒矣或有效之者以淡食艱於下咽稍加鹽酒便不甚效 以上浪迹叢談

閩小記載閩中海參色獨白與膠州遼海所出異味
亦薄劣不足尚也濰縣一醫語予云參益人沙元苦
參性各異然皆兼補海參得名亦以能溫補也人以
腎爲海此種生北海鹹水中色又黑以滋腎水求其
類也生於土者爲人參生於水者爲海參故海參以
遼海產者爲良人參像人海參像人勢其力不在參
下說亦近理

百歲酒

余在甘肅晤齊禮堂軍門慎授一藥酒方謂可治聾明

目黑髮駐顏余服之一月月力頓覺勝前其方用
蜜炙箭芪二兩　當歸一兩二錢　茯神二兩
熟地一兩二錢　生地一兩二錢　黨參一兩
麥冬一兩　茯苓一兩　白朮一兩　肉桂六錢
五味八錢　棗皮一兩　川芎一兩　羌活八錢
龜膠一兩　防風一兩　枸杞一兩　廣皮一兩
凡十八味加紅棗二斤冰糖二斤泡高粱燒二十斤煮
一炷香時或埋土中七日更好隨量飲之此名周公百
歲酒軍門云其方得自塞上周翁自言服此方四十年

壽已踰百歲家中三代皆服此酒相承無七十歲以下
人余至粵西刊布此方察某軍民服者皆有效遂名梁
公酒有名醫熟玩此方久而憬然曰水火既濟宜足良
方其制勝全在羌活一味此所謂小無不入大無不通
非神識神手莫能用此也

治喉鵞方

黃霽青曰族兄秋坪室錢氏素患喉鵞喉鵞者喉間起
泡腫痛甚者兩兩脹塞名爲雙鵞勺水不能下咽治稍
遲緩呼吸氣閉往往致斃錢所患類是屢治屢發恆苦

之秋坪嘗自粵東歸於江山舟次聞同舟人有談奇證
及治喉鵞方者云斷燈草數莖纏指甲就火薰灼俟黃
燥將二物研細更用火逼壁虱（即臭蟲）十個一並搗入爲
末以銀管向所患處吹之極有神效因關心而默記焉
及歸錢恙復發較前尤劇醫者束手憶及舟次所聞之
方亟依法製治數吹後則雙泡忽潰嘔吐膿痰盌許旋
即平復嗣是遂不復發秋坪歎爲神效眞不啻仙方云
按指甲燈草乃喉症應用之品至合壁虱爲三味則古
方所未有不知所述者從何處得來耳

治喉間初覺脹滿方

喉間方覺脹滿起泡者急以食鹽自搓手掌心鹽乾復易新鹽搓之數刻即消此亦極簡便之方而極有效曾屢經試驗者也

治痰迷譫語方

李蒿峰太守(景嶧)曰凡譫語者皆心爲痰所掩應用鮮猪心一具將辰砂一錢甘遂二錢合研爲末藏猪心中外用牛糞親熱取出藥末和作兩丸再將猪心煮汁和丸吞下即愈時蘇州有人患此迷病服此方而愈李所目擊故轉以告余因記之

止血補傷方

姚伯昂總憲竹葉亭雜記曰余姪壻張子畏太守(星官)農部時赴圓明園撘僱車覆輿夫爲輪所壓傷兩腎子俱出以爲無救也余適在朝房以語申鏡汀前輩申亟錄一方見示且言昔親見兩舟子持篙相鬬篙刺額角而穿以此藥敷治之而愈其藥止痛止血且不必避風余急照方配藥令輿夫敷之半月而愈嗣治刀箭馬踢跌傷無不驗方用生白附子十二兩白芷天麻生南星防風羌活各一兩各研極細末就破處敷上傷重者用黃酒浸服數錢青腫者用水調敷上一切破爛皆可敷之即愈地方官若能於平時預製以治鬬毆傷可活兩命價不昂而藥易得亦莫便之陰功也(以上歸田瑣錄)

案此方洗冤錄及吏治等書多載之余守台郡時有郵寄此方者余重鋟板不惟台屬六邑皆預製此藥而漢澄弟亦照方製藥以濟人至今不輟

劉漢卿郎中患牙槽風久之頷穿膿血淋漓醫皆不效在維揚有邱經歷益都人妙鍼法與鍼委中穴及女膝穴是夕膿血即止旬日後頷骨蛻去別生新者其後張師道亦患此證亦用此法鍼之而愈殊不可曉也邱嘗治消渴者遂以酒酵作湯飲之而愈皆出於意料之外也

委中穴在腿䐐中女膝穴在足後跟俗言丈母腹痛灸女壻腳後跟乃舛而至此亦女膝是也然灸經無此穴又云女須穴(癸辛雜識)

古者鍼砭之妙眞有起死之功蓋脈絡之會湯液所不及者中其俞穴其效如神方書傳記所載不一昔唐長

孫后懷高宗將產數日不能分娩詔醫博士李洞元候脈奏云緣子以手執母心所以不產太宗問曰當何如洞元曰留子母不全母全子必死后曰留子帝業永昌遂隔腹鍼之透心至手后崩太子即誕後至天陰手中有瘢麗安常視孕婦難產者亦曰兒雖已出胞而手執母腸胃不復能下捫兒手所在鍼其虎口兒既痛即縮手而生及觀兒虎口果有鍼痕近世屠光遠亦以此法治鄱陽酒官之妻三人如出一律其妙如此蓋醫者意也一時從權有出於六百四十九穴之外者

脞說載李行簡外甥女適葛氏而寡次嫁朱訓忽得疾如中風狀山人曹居白視之曰此邪疾也乃出鍼刺其足外踝上二寸許至一茶久婦人醒曰疾平矣始言每疾作時夢其故夫引行山林中今早夢如前而故夫為棘刺刺足脛間不可脫惶懼宛轉乘間乃得歸曹笑曰適所刺者八邪穴也此事尤涉神怪余按千金翼有刺百邪所病十三穴然則居白所施正此耳

今世鍼法不傳庸醫野老道聽塗說勇於嘗試非惟無益也比聞趙信公在維揚制閫日有張老總管者北人也精於用鍼其徒某得其粗焉一日信公侍姬苦脾血疾垂殆時張老留旁郡亟呼其徒治之某曰此疾已殆僅有一穴或可療於是刺足外踝二寸餘而鍼為血氣所留竟不可出其徒倉皇請罪曰穴雖中而鍼不出此非吾師不可請急召之於是命流星馬宵征凡一晝夜而張至笑曰穴良是但未得吾出鍼法耳遂別於手腕之交刺之鍼甫入而外踝之鍼躍而出焉即日疾愈亦可謂奇矣

古者以石為鍼必不用鐵說文有砭字許慎云以石

刺病也東山經云高氏之山多鍼石郭璞云可以為砭鍼春秋美疢不如惡石服子慎注云石砭石也季世無復佳石故以鐵代之耳以上齊東野語

案以上四則齊東野語作一段余刪節分四則書之又特錄於癸辛雜識論鍼法後

治寒氣腹痛緊陰危篤者急做熱酒外用葱熨法葱白碗粗一束麻繩纏住切去頭尾留中一寸厚放在臍中上蓋片布以熨斗貯火熨之令熱氣入腹葱壞再換以汗出痛止為度

病鼻赤者乃陽明經胃火上炎一方只食鹽一味研細每晨起撮少許擦齒噙水蕩漱旋吐掌中掬以洗面行之月餘鼻色復舊且有益於齒

兒生墮地不啼擊水瓢迫猫令叫卽啼

小兒急慢驚風痰涎壅盛塞於咽喉其響如潮名曰潮涎但用金星礞石火煅過研細末入生薄荷汁內少加蜂蜜調和溫水服之良久其藥自裹痰從大便出屢試得效如慢驚症少加青州白丸數粒更妙

劉薦叔曰近日行伍中惟以乾莧菜與沙糖塗之能出

箭頭與鉛礮子此常驗者古方所未載也

凡瘋狗毒蛇咬傷者只以人糞塗傷處新糞尤佳諸藥不及此

蚯蚓糞能治蜂螫余少時摘黃柑爲游蜂所毒急以井泉調蚯蚓糞塗之其痛立止聞之昔人納涼簷際見有蜂爲蛛網所罥蛛出取蜂受螫而墮少甦爬沙牆角以後足抵蚯蚓糞掩其傷須臾健行卒噬其蜂於網信乎物亦有知也沈存中筆談亦記一事與此相類但謂以芋梗耳姑試之

夢溪筆談載處士劉易隱居王屋山嘗於齋中見一大蜂罥於蛛網蛛搏之爲蜂所螫墜地俄頃蛛鼓腹欲裂徐行入草蛛嚙芋梗微破以瘡就嚙處磨之良久腹漸消輕躁如故自後人有爲蜂螫者挼芋梗傅之則愈

又載治天蛇毒方予家祖塋在錢塘西溪嘗有一田家忽病癩通身潰爛號呼欲絕西溪寺僧識之曰此天蛇毒耳非癩也取木皮煮飲一斗許令其恣飲初日疾減半兩三日頓愈驗其木乃今之秦皮也然不

知天蛇何物人遭其螫仍爲露水所濡乃成此疾露涉者亦當戒之按天蛇其大如筯而扁長三四尺色黃赤多生於幽隱之地遇驟雨後則出越人深畏之以醋洗之則消或以石灰糝之亦縮死

廣羣芳譜載相國張文蔚莊內有鼠狼穴養四子爲蛇所吞鼠狼雌雄情切乃於穴外坌土壅穴俟蛇出頭度其回轉不便當腰咬斷而劈腹銜出四子尚有氣置於穴外銜豆葉嚼而敷之後人以豆葉治蛇咬蓋本於此

案以上數方治蜂螫蛇咬特連綴錄之且以見
物皆有知也
栗惟兖州宣州者最勝一球數顆其中扁者謂之栗楔能治腎虛腰腳無力以袋盛之風處俟乾每旦吃十餘顆次吃猪腰以助之久必强健蓋風乾者勝於日暴而火煨油炒勝於煮蒸仍須細嚼連液香嚥則有益若頓食致飽反致傷脾蘇子由詩云老去自添腰腳病山翁服栗舊傳方客來爲說晨興晚三咽徐收白玉漿此得食栗之訣也 以上寄園寄所寄

圖經本草曰合歡夜合也一名合昏韋宙獨行方胸中甲錯是爲肺癰黃昏湯治之取夜合皮掌大一枚水煮服之 后山詩注
宋世士大夫類通醫理好集方書如今時所傳蘇沈良方最著亦或見之所撰書中我祖石林先生避暑錄話曾載數條至今有傳其法而活人者偶見張介賓景岳全書載一方名遊山方云治心脾痛此藥極奇葉石林遊山見一小寺頗整潔問僧所以仰給者則曰素無田產亦不苦求只貨數藥以贍其脾疼藥最爲流布有詩云草果元胡索靈脂並沒藥酒調二三錢一似手拈徂石等分末每服三錢不拘時溫酒調下景岳載此方亡標良方二字蓋識其所自宋按蘇沈良方之外據書錄解題所列某氏方某氏方南宋復有數家此遊山方不知宋自誰氏今檢石林公遺著諸種皆無之或在所佚玉澗雜書中耶 鷗陂漁話
蔡元長苦大腸祕固醫不能通蓋元長不肯服大黃等藥故也時史載之未知名往謁之閽者齟齬久之乃得見已診脈史欲示奇曰請求二十錢元長曰何爲曰欲

市紫苑耳遂市紫苑末之以進須臾遂通元長大驚問其說曰大腸肺之傳送今之祕無他以肺氣濁耳紫苑清肺氣此所以通也此古今所未聞不知用何湯下耳 北窗炙輠錄
案阮文達公 四庫未收書目提要列史載之方二卷云是編傳本甚希施彥執北窗炙輠錄稱其治蔡元長疾以此得名文達又謂所作爲醫總論闡發甚明各推其因證主治之法精核無遺較諸空談醫理者固有別焉余錄提要云

云正爲史載之治疾之一證卷一末載治食挂

一則並可見其因證主治之法矣

醫方叢話目錄　蝶訪居所輯書之一

卷三

雷公炮炙論十八項　治癬疥
煮松脂法 牛牙駐顔 烏髭鬢　潔齒戒用苦參
解煤炭毒　阿魏散 治骨蒸傳尸勞喘嗽 附茯苓湯方
治發背腦疽一切惡瘡　治一切惡瘡瓜蔞方
治寸白蟲　治誤吞水蛭
食梨消背疽 又治風疾　治前後便溲不通
治消渴　治老年患痢

治翻胃　羊肝丸 治失明
治頭頓 硝毒留積所致　論肺癰 附方
治喉癰多食鷓鴣有毒　治多食竹雞毒
治誤食一蟲　治火燒瘡方
治喉中噎 又治多食山雞鷓鴣毒　食藥勿食鷓鴣
產後痙病　產後汗多變痙 附方
無汗類痙者中風 附方　產後爲風邪所中 附方
論治痙症　治橫產方
潤腸粥 產後大便不通　保產神效方

保產無憂散　室女鬼胎附四方
引證室女成胎二事　孕婦忌食兔肉干蕈
鼻血　喉痛兼治魚骨鯁
雞骨魚刺鯁二方　呃症
便閉　小便不通
腰痛　不寐
痢疾二方　瘧疾
肺癰　預避不染疫痧方
宋人仙傳治疫方　避傷寒疫症方
治火湯　治湯火傷
治疔瘡初起　刀瘡藥
治顛撲刀斧傷　治破傷風
誤吞金器　治服巴豆
救服鉛粉　救服鹽滷
救服砒　救吞鴉片煙三方
治鬼魅魘人方　五汁神應膏治癱瘓痞膈等症
治魚鯁　救服滷汁三方
救輪姦氣閉　溼熱頭痛又治雀瘢

戒鴉片煙方二則　解河豚魚毒
治割勢瘡口不合　宣髮塗白髮變黑

卷四

病目戒浴　四生散治眼赤癢痛羞明及下疰腳膝生瘡
葱熨法治氣虛陽脫體冷無脈氣息欲絕不省人及傷寒陰厥百藥不效者
四逆湯治同上並同上用　治腹中氣塊因受嵐瘴
治暴下　治瀉痢腹痛茶方
治痢血三物散　治痢四神散
治腸痔下血如注　治鼻衄三方
治鼻衄不止昏暈　療寸白蟲
治小兒臍久不乾腫膿　治遠年裏外臁瘡
暑月泄瀉　暑氣在內小便血淋
治便血方　下血疾忌食胡桃
治齒痛腫法　眼藥九龍膏
治卒中不省人事　辟嵐瘴之氣
治癰疽惡瘡初起　鼻淵有寒熱兩證
治鼻衄　治頭風而吐瀉
青州白丸子治男子婦人半身不遂手足頑麻口眼喎斜痰涎壅塞及一切風小兒驚風

治痢驗方　治鼻衄
聖治丸方治中痧吐瀉霍亂等症　治發背方
治婦女久病經閉　治痔瘡
治眼翳　治痰嗽骨蒸發熱
參桃湯治喘又一方治老人虛嗽　治痰疾
乳婦因悸病目張不瞑　治腸風下血
治鼻衄甚危方　治跌撲損傷又一方治傷損腰痛
治脛瘡瘢癢　治脣吻燥痛
治癬二方　千里明光草治風癬及痧症

治肺蟲　治發背腫
治風疾即廣瘡　續筋骨斷損
治腳弱病　治瘧疾
治贅瘤　白鬚髮變黑
治足跟凍瘡　治馬咬傷
治蜘蛛齧　續斷筋
治噤口痢　治小兒瀉痢不服藥
治胎動下血又一方因爭鬭胎動腹內刺痛　產後血悶二方
胎衣不下二方　治纏喉風

治喉閉　治小便尿血
治走馬疳二方　治舌腫
治因房事陰症傷寒　疔瘡神思昏沈
治莖物腫　治莖物爛兼治瘙疳
三七草止血聖藥治吐血衄血附列治症十二條　救凍死
救溺水　救墮跌壓倒
誤吞銅錢　人咬傷附馬咬
諸蟲入耳二方又治蜈蚣入耳　蟲螫傷人蟲名惡颯
蜣螂夜飛宜避　治虛寒脾泄

手指凍裂　治久嗽
治盜汗　薏苡葉湯浴初生嬰兒
治小兒瘡痂　治無名腫毒
烏髮方　治汗氣腋下氣
擦牙洗眼方　治祟病二則
魂不附體　中風二則附說
中風論　治吐血二則
治翻胃　治對口二則
耳附治癰疽說症現虛寒者可用　產後腸癰

治流注二則

醫方叢話卷三

鑾沅青輯

雷公炮炙論

雷公炮炙論載一藥而能治重疾者今醫家罕用之聊志於此其說云髮眉墮落塗半夏而立生目辟眼䁈有五花而自正腳生肉杸裩繫若根囊皺漩多夜煎竹木體寒腹大全賴鷓鴣血泛經過飲調瓜子咳逆數數酒服熟雄遍體癮風冷調生側腸虛泄利須假草零久渴心煩宜投竹瀝除癥去塊全仗硝硇益食加觴須煎蘆朴强筋健骨須是蓯鯶駐色延年精蒸神錦知瘡所在口點陰膠產後肌浮甘皮酒服腦痛鼻投硝末心痛速覓延胡凡十八項謂眉髮墮落者煉生半夏莖取涎塗髮落處立生五花者五加皮也葉有雄雌三葉爲雄五葉爲雌須使五葉者作末酒浸用之目䁈者正腳有肉杸者取莨菪根繫裩帶上永痊多小便者煎萆薢服之永不夜起患腹大如鼓米飲調鷓鴣末服立枯如故血泛行者搗甜瓜子仁作末去油飲調服之立絕咳逆者天雄炮過以酒調一錢匕服癮風者側子附子旁生者作末

冷酒服虛泄者搗五倍子末熟水下之嗽塊者以硇砂硝石二味乳鉢中研作粉同煅耳酒服神效不飲者並飲酒少者煎逆水蘆根並厚朴二味湯服之蓯蓉並鰣魚作末以黃精汁圓服之可力倍常日也黃精自然汁拌細研神錦於柳木甑中蒸七日耳以蜜圓服顏貌可如幼女之容色陰膠即是甑中氣垢點少許於口中即知臟腑所起直徹至住處知痛足可醫也產後肌浮酒服甘皮立枯頭痛者以硝石作末納鼻中立止心痛者以延胡索作散酒服之 容齋四筆

姚歡年八十餘以安南軍功遷雄略指揮使老於黃州鬢髮不白自言年六十歲患癬疥周帀頂踵或教服黃連遂愈久服故髮不白其法以黃連去鬚酒浸一宿焙乾爲末蜜圓如梧桐子大空心日於臨卧酒吞下二十粒

松脂以真定者爲良細布袋盛漬水一日沸湯煮浮水面者以新竹笊籬掠取投新水中久煮不出者皆棄不用入生白茯苓末不製但削去皮搗羅細末耳拌勻每晨取二錢分著口中用少熟水攪漱仍以指如常法熟揩齒畢更啜少熟水咽之仍以漱吐如常法能牢牙駐顏烏髭也 以上東坡志林

潔齒戒用苦參

予嘗苦腰重久坐則旅距十餘步然後能行有一將佐見予曰得無用苦參潔齒否予時以病齒用苦參數年矣曰此病由苦參入齒其氣傷腎能使人腰重後有太常少卿舒昭亮用苦參揩齒歲久亦病腰自後悉不用苦參病皆愈此皆方書舊不載者 夢溪筆談

德州馮舍人廷櫆字大木予同年之子也中康熙壬戌

進士詩名書法擅絕一時庚辰秋九月十六之夕偶與客談讌中夜忽中煤炭毒以卒質明僕輩始知之蓋京師煤炭皆有毒惟室中貯水盆器中毒即解 又續夷堅志云河中人趙才卿言煤炭熏人往往致死臨卧削蘆菔一片著火中即煙不能毒人如無蘆菔時預乾爲末用之亦佳

臨睡時切勿著生煤炭是爲至要自免毒人矣

阿魏散治骨蒸傳尸勞寒熱羸弱喘嗽方亦載續夷堅志阿魏三錢研青蒿一握細切向東桃枝一握細剉甘

草如病人中指許大男左女右童便二升半先以童便隔夜浸藥明早煎一大升空心温服服時分爲三次次服調檳榔末三錢如人行十里許時再一服丈夫病用婦人煎婦人病丈夫煎合藥時忌孝子孕婦病人及腥穢之物勿令雞犬見服藥後忌油膩溼麪諸冷硬食物服一二劑即吐出蟲或泄瀉更不須服餘藥若未吐利即當盡服之或吐或利出蟲皆如人髮馬尾之狀病即瘥又云此方得自神授隨手取效　陵川進士劉俞字彬叔傳吐利後虛羸魂魄不安須以茯苓湯補之茯苓

茯神各一錢人參三錢遠志去心三錢龍骨二錢防風二錢甘草三錢麥門冬去心四錢犀角五錢剉爲末生乾地黄四錢大棗七枚水二大升煎作八分分三服温下如人行五里許時更一服謹避風寒若未安隔日再作一劑以上二方須連服之

治發背腦疽一切惡瘡初起時採獨科蒼耳一根連葉帶子細剉不見鐵器用砂鍋熬水二大盌熬及一盌如瘡在上飯後徐徐服吐出吐定再服以盡爲度如瘡在下空心服瘡自破出膿以膏藥傅之京兆張伯玉榜示傳人後昆仲皆登第

又治一切惡瘡服瓜蔞方懸蔞一枚去皮用穰及子生薑四兩甘草二兩横文者佳細切用白灰酒一盌煎及半濃服之煎時不見銅鐵患在上食後服在下空心服亦見續夷堅志　又云張戶部林卿説有加大黄或木香或乳香沒藥者病瘡先須疏利次用瓜蔞方日以乳香菉豆粉温下三五錢防毒氣入腹外更以膏塗傅之自無不愈以上居易錄

案居易錄各方已錄在卷二此數方俱見續夷

堅志故另錄之

蔡定夫戡之子康積苦寸白蟲爲孼醫者使之碾檳榔細末取石榴根東引者煎湯調服之先炙肥猪肉一大臠置口內噍咀其津膏而勿食云此蟲惟月三日以前其頭向上可用藥攻打餘日則頭向下縱有藥皆無益蟲聞肉香起咂啖之意故空聲爭赴之覺胸前有萬箭攻鑽是其候也然後飲前藥蔡悉如其戒不兩刻腹中鳴雷急湊廁蟲下如傾命僕以杖挑撥皆連綿成串幾長數尺尙蠕蠕能動舉而拋於溪流宿患頓愈此方亦

戢集驗中蔡游臨安爲錢仲本說欲廣其傳以濟天下後世云

嵊國人衛承務者家素富惟一子年少好狎遊忽得疾羸瘦如削眾醫以爲瘵治瘵三年愈甚無益適劉大用過縣邀往視之切其脈亦謂瘵症凡下藥月餘略無效問其致疾之因久乃肎言曰嘗以六月間飲娼家與娼喧爭迨醉不復登榻獨困臥黑桌上稍醒而渴求水不可得其前有菖蒲盆水極清潔而飲之自是疾作劉默喜密遣僕掘田間淤泥以水沃濯取清汁兩盞置几上

令隨意而飲衛子素厭苦其疾不以穢爲嫌一飲而盡俄腸胃間攻轉攪刺久之始定續投以宣藥百粒隨即洞洩下水蛭六十餘枚便覺胸抱豁然劉曰此蓋盆中所誤吞也蛭入人腹藉脅血滋養蕃育種類每粘著五臟牢不可脫然久去汙渠思其所嗜非以此物致之不能集也衛子雖去其病然尩劣無力別施藥補理至八十日乃平復

揚州名醫楊吉老其術甚著其郡一士人狀若有疾莫能名其何等病苦往謁之楊曰君熱證已極氣血消爍且盡自此三年當以背疽死不可爲矣士人不樂而退聞親識間說茅山觀中一道士於醫術通神但不肎以技自名未必爲人致力士人心計交切乃衣童隸之服詣山拜之願執薪水之役於席下道士喜留置弟子中誨以讀經晝夕祇事左右頤指如意歷兩月久覺其與常隸別呼叩所從來始再拜謝過以實白之道士笑曰世間那有醫不得病汝宜試以脈示我纔診視又笑曰汝便可下山吾亦無藥與汝但日日買好梨一顆如生梨已盡則取乾者泡湯飲之仍食其滓此疾當自平士

人歸謹如其戒經一歲復往揚州楊醫見之驚其顏貌腴澤脈息和平謂之曰君必遇異人不然豈有痊安之理士人以告楊立具衣冠往茅山焚香設拜盡自咎學之未至也北夢瑣言載醫者趙鄂云一朝士患風疾甚危只有一法請剩吃消梨不限多少如咀齕不及捩汁而飲或希萬一用其言遂愈此意正同

饒醫熊彥誠年五十五歲病前後便溲不通五日腹脹如鼓同輩環坐候視皆不能措力與西湖妙果僧慧月相善遣信邀至訣別月驚馳而往過釣橋逢一異客風

委灕漉出廛揖之曰方外高士何子子走趨如此月日
一善久久患門結欲不可料急欲往問之答曰此易事
耳待春施一藥即脫靴入水探一大螺而出曰事濟矣
持抵其家以鹽半七和殼生搗碎置病者臍下一寸三
分用寬帛緊紮之仍辨器以俟其通月未深以為然姑
遜謝之而前及見熊昏不知人妻子聚泣諸醫知無他
策漫使試之曾未安席砉然暴下醫愧歎而散月歸訪
異人無所見矣熊後十六年乃終白石黃守約以腳氣
攻注為苦或教之捉數螺傅兩股上便覺冷氣趨下至

足既而亦安

臨川人苦消渴累歲更十名醫不效嘗坐茶坊見道人
行乞漫呼與茶又具飯問其有何術對曰無所能只收
得幾道藥方耳主人喜復問有治消渴方乎曰正有之
用苦楝根新白皮一握切焙入麝香少許以兩盞水煎
一半空心飲之雖困頓一二日然疾可愈乃延留之而
方服藥下蟲三四條狀如蛔而眞紅色以語道人道人
曰尚有食蟲三條不必再服恐取盡則困不可支自此
渴頓止卧而將理再宿脫然

汪經以術顯於時與邑士徐聖俞厚善慶元乙卯重九
日相遇於村店臨別曰後二年當復會於縣市正恐不
能從款爾徐怪而詰之汪云太夫人星數到彼時必有
臟腑之疾當逢異人而安及丁巳歲就館縣市士人家
汪果來訪閱兩日得僕報母患痢母年七十六矣正憂
惱間崇聖長老慧月聞之鈔一方來其方用罌粟殼七
顆烏梅七個陳橘皮七片皆如常法而甘草七寸炙其
半生薑七片煨其半黑豆四十九粒炒其半用井水大
盌加小罐內文武火熟煮而飲徐即買藥奔歸家已及

三鼓即治藥一服痛止再服脫然

淳熙元年冬審姪自鄱陽往四明過婺州義烏縣兩舍
晚泊逆旅倏有野服者坐於旁扣其何人曰邑醫孫道
也工療眼疾審與之語孫曰君當是貴家子弟必藏好
方書願畀我一二或可為人起疾審素秘翻胃一方即
口授之其法用天一附子去其蓋刳中使淨納丁香四
十九粒復以蓋覆之線縛之著置銀石器中浸以生薑
自然汁及蓋而止慢火煮乾為末朝抄一錢匕摻舌上
潄津下之若煩渴則徐食粥糜忌油膩生冷孫喜書之

於策未幾州鈐轄苦此病危甚孫爲之拯治正用前方數服而愈

明州定海人徐道亨善相法父沒之後奉母同遊四方事之盡孝初到奉州宿於逆旅間患赤眼而食蟹遂成内障欲進路不能素解暗誦般若經出丐市里所得錢米仍持歸養凡歷五年忽夜夢一僧長眉大鼻托一鉢盂盂中有水令徐掬以洗眼復告之曰汝此去當服羊肝丸一百日徐知爲佛羅漢既而下拜願乞賜良方曰用淨水洗夜明砂一兩當歸一兩蟬殼一兩木賊去節

一兩共碾爲末買羊肝四兩白水熟煮爛搗如泥然後入前藥拌勻丸如梧子大每食後以温熟水下五十粒語畢徐敬書於片紙如不病者欵然而寤已似微有所覩見夢中所書在側即如方制藥服之滿百日復舊與母還鄉

臨安西湖上興教寺一僧年方四十餘歲得頭輭之疾扶之則仰按之則俯擁之左則左移之右則右非他人運轉輒終日不動股足亦無力不能行也凡困頓踰月易二十醫皆以爲中風天柱輭而投藥並不效中官王押班與之厚招京師人劉道中往視之劉探所用醫其技半出己上其半不如雖議論不相同而大較不過求之風證乃扣之曰師須記得緣何得此疾僧云去歲夏間以傷暑吐瀉餌來復丹兩服而愈思藥力之妙遂每日服百粒防疾再發百日不輟因不疾姑已之劉曰來復丹於劫病誠有功在法止宜兩服蓋其品劑有焰硝若積之五臟硝毒發作能令人骨輭師正坐此耳於是先爲除去硝之留積別處調氣丸嘉禾散建中湯諸藥緩而解之不及一月復元劉之姪㬎說而不肯言去硝

名品

予按聖惠方云肺癰者由寒傷於肺其氣結聚所成也肺主氣候之皮毛若傷勞血氣則腠理開而受風寒其氣虛者傷肺寒搏於血蘊結成癰寒極生熱壅積不散血敗爲膿肺處胷間肺傷於寒則微欬故肺癰之疾其人欬而胷內滿隱隱痛則兩腳腫咽乾口燥而渴時出濁唾腥臭久久吐膿如粳米粥者難治也又有膿而嘔者不可治其嘔膿而止者自愈始萌可救慎勿隱諱

蘭臺軌範載外臺桔梗白散一方治欬而胷滿振寒

脉數咽乾而渴時出濁唾腥臭久久吐膿如米粥者爲肺癰　桔梗　貝母各三分　巴豆一分去皮熬令如脂　右三味爲散强人飲服半錢匕羸者減之病在上膈者吐膿血膈下者瀉出若下多不止飲冷水一杯則定

案夷堅志論肺癰一則而不及治方余閱蘭臺軌範載治肺癰方注下論病悉與夷堅志同因附錄之卷中尚有黄昏湯及香油浸白果方可試服也

楊立之自廣州府通判歸楚州喉間生癰既腫潰而膿

血流注曉夜不止寢食俱廢醫者爲之束手適楊吉老來赴郡守招立之兩子走往邀之至立視良久曰不須看脉已得之矣此疾甚異須先啗生薑片一斤乃可投藥否則無法也語畢卽去子有難色曰喉中潰膿痛楚豈宜食薑立之曰吉老醫術通神其言必不妄試以一二片啗我如不能進則屏去無害遂食之初時殊爲甘香稍復加益至半斤許痛處漸已滿一斤始覺味辛辣膿血頓盡粥餌入口無滯礙明日招吉老謝而問之對曰君官南方必多食鷓鴣此禽好啗半夏久而毒發故以薑制之今病源已清無用服他藥也予記唐小說載魏公暴亾醫梁新診之曰中食毒僕曰好常食竹雞梁曰竹雞多食半夏苗葢其毒也命捩生薑汁折齒而灌之遂復活甚與此相類以上夷堅志

案食竹雞暴亾事乃一富商非崔魏公也洪文敏殆記憶未清耳因錄是說於後

醫者意也古人有不因切脉隨知病源者必愈之矣唐崔魏公鎭渚宮有富商船居中夜暴亾迨曉氣猶未絕鄰房有武陵醫士梁新聞之乃與診視曰此乃食毒也

三兩日得非外食耶僕夫曰主公少出船亦不食於他人梁新曰尋常嗜食何物僕夫曰好食竹雞每年不下數百隻近買竹雞併將充饌梁新曰竹雞吃半夏必是半夏毒也命擣薑捩汁折齒而灌之由是方蘇崔魏公聞而異之召到衙安慰稱奬資以僕馬錢帛入京致書朝士聲名大振

元頏博士話唐時中表間有一婦人從夫南中効官曾誤食一蟲常疑之由是成疾頻療不愈京城醫者忌其姓名知其所患乃請主人姨嬭中謹密者一人預戒之

曰今以藥吐瀉但以盤盂盛之當吐之時但言有一小蝦蟆走去然切勿令娘子知之是誑語也其嬭僕遵之此疾永除以上北夢瑣言

蘇沈良方卷末載北夢瑣言記治火燒瘡方孫光憲家人作煎餅一婢抱孩子擁爐不覺落火爐之上遂以醋泥傅之至曉不痛亦無瘢痕是知俗說亦不厭多聞

案商氏稗海暨盧見曾雅雨堂集所刻北夢瑣言二十卷遍查無此一則想年久散佚蘇沈得見全本耳因附錄北夢瑣言後

江表志載吳廷紹爲太醫令先主因食飴喉中噎醫莫能爲廷紹獨謂當用楮實湯一服疾良已馮延巳苦腦中痛廷紹密詰厨人曰相公平日嗜何等曰多食山雞鷓鴣廷紹曰吾得之矣投以甘豆湯亦愈或叩之答曰噎因甘起故以楮實湯治之山雞鷓鴣皆食烏頭半夏故以甘豆湯解其毒耳聞者大服焦氏類林

皇華紀聞鷓鴣入網羅輒死不可爲籠畜之玩粵人以充庖俎其肉化痰云鷓鴣專食半夏故也又食藥勿食鷓鴣力可解藥亦能解毒

婦人疾莫大於產蓐倉卒爲庸醫所殺者多矣亦不素講故也舊嘗見杜任作醫準一卷記其平生治人用藥之驗其一記郝質子婦產四日瘈瘲戰眼弓背反張任以爲痙病與大豆紫湯獨活湯而愈政和間予妻纔分娩猶在蓐中忽作此證頭足反接相去幾二尺家人驚駭以數婢强拗之不直適記所云而藥囊有獨活乃急爲之召醫未至連進三劑遂能直醫至則愈矣更不復用大豆紫湯古人處方神驗類爾但世用之不當其疾每易之自是家人有臨乳者應所須藥物必備不可不廣告人二方皆在千金方第三卷內避暑錄話

余無千金方一書因查婦科產後諸症見傅青主先生女科書產後編有類痙一條亟錄於左

產後汗多即變痙者項强而身反氣息如絕宜速服加減生化湯專治有汗變痙者

川芎一錢　麻黃根一錢　當歸四錢　附子一片

桂枝五分　人參一錢　炙草五分　羌活五分

天麻八分　羚羊角八分

如無汗類痙者中風用　川芎三錢　當歸一兩酒洗

棗仁　防風俱無分量

余檢查痙字音義廣韻其頸切集韻巨井切並音痙說文彊急也攷內經諸痙項强皆屬於溼方書以中寒溼發熱惡寒頸項强急身反張如中風狀或掣縱口張爲痙　又查顧惕齋胎產集要載有中風發痙一則并治方亦錄於左

產後爲風邪所中角弓反張口噤不開名曰蓐風用藥不得大發汗並忌轉瀉吐利必死無疑華陀愈風散最妙

華陀愈風散　治產後中風口噤手足抽掣及角弓反張或血暈不省人事四肢强直或心頭倒築吐瀉欲死　荊芥穗去梗焙乾爲末　每服三錢童便調下口噤則挑牙灌之或將荊芥以童便煎徐徐灌入鼻中其效如神

若臨產努逼勞傷陽氣陽氣虧極無以養筋爲風邪所感以致牙關緊閉四肢痙强或腰背反張肢體抽搐名曰痙症當補氣血畧兼驅風之品如荊芥蔓荊一二味若專治風邪誤矣以上胎產集要

橫產

橫產者兒居母腹頭上足下產時則頭向下產母若用力過之胎轉至半而橫當令產母安然仰卧令其自順穩婆以中指挾其肩勿使臍帶羈絆用催生藥努力即生　當歸　紫蘇各三錢　長流水煎服即下

又方　用好京墨磨服之即下

潤腸粥

治產後日久大便不通　芝麻一升研末和米二合煮粥食腸潤即通

保產神效方

未產能安臨產能催偶傷胎氣腰疼腹痛甚至見紅不止勢欲小產危急之際一服即愈再服全安臨產時交骨不開橫生逆下或子死腹中命在垂危服之奇效

全當歸酒洗一錢五分　真川芎一錢五分　紫厚朴薑汁炒七分

兔絲子酒泡一錢五分　川貝母去心二錢　淨煎好方相入

枳殼麩炒六分　川羌活六分　荊芥穗八分

黃芪蜜炙八分　蘄艾醋炒五分　炙草五分

白芍酒炒一錢五分　冬用二錢

生薑三片水二鍾煎八分渣水一鍾煎六分　產前
空心預服二劑臨產隨時熱服
原注此乃仙傳奇方慎勿以庸醫輕加減其分兩
保產無憂散
當歸酒洗一錢五分　川芎一錢五分　荊芥穗炒黑八分
艾葉炒七分　枳殼麩炒六分　黃芪炙八分
羌活五分　兔絲子酒炒一錢四分　厚朴薑汁炒七分
川貝母去心一錢　甘草五分　白芍酒炒一錢二分
薑三片同煎溫服　右方保胎每月三五服臨產熱

服催生如神
原注保產神效方保產無憂散二方相同特引論略
別分兩小異並存參看可也
余弱冠時家中有僕婦李姓者因伊妹臨蓐兩
晝一夜未下求余查催生之方情甚迫切適案
頭有敬信錄因檢出保產無憂散一方錄付之
一服即下嗣是試之屢驗眞催生如神也
室女鬼胎
治法似宜補正以祛邪然邪不先去補正亦無益也必

須先祛邪而後補正斯爲得之方用蕩邪散
雷丸六錢　桃仁六十粒　當歸一兩　丹皮一兩　甘草四錢
水煎服一劑必下惡物半桶再服調正湯治之
此方陰騭大矣見有因此病羞憤而蹈於非命勞瘵
而喪於妙年深爲可憫若服此方不應宜服桂香平
胃散無不見效
肉桂去粗皮一錢　麝香一錢
以上二味共研細末開水爲丸如桐子大空心開水
下服後半日時即煎平胃散一劑服之

蒼朮米泔浸三錢　厚朴薑汁炒二錢　廣皮一錢
枳實土炒二錢　全當歸酒洗三錢　川芎酒洗一錢
服後必下惡物若不見下惡物次日再服平胃散不
用桂香愈後宜調養氣血服調正湯並節飲食
白朮五錢　蒼朮五錢　茯苓三錢
陳皮一錢　貝母一錢　薏米五錢
水煎連服四劑則脾胃之氣轉而經水漸行矣前方
蕩邪後方調正實有次第欲補血必先補氣是補氣
而血自然生也用二朮以補胃陽陽氣旺則陰氣難

犯尤害後之妙法也只口傳奇主女卅

余選錄此方特爲執迷不悟始終以爲血結經閉者告不知惡物已下究未破室女之身也攷肅州胡文炳折獄龜鑑補載陰感成胎一案畧

東某廉訪强記多聞命吏詣庫取某年部案以證益女年已長情事漸知私與女伴效其狀雖兩雌無異而眞炁流通因亦有孕果無私交定完貞體先是穩婆驗並各衙眷同往查勘俱以女體爲言也所下之胎雖無生氣具體亦人但

四肢百體空空然如蟬之蛻一似全無骨肉者驗者亦惟此爲疑經某廉訪引證部案詳細辨論僚屬俱歎服案乃定胥家亦無異言覩於此則鬼胎及血塊已下其未失閨體更可知矣援此以爲世告尤臨民者所宜深曉也

又攷明徐應秋玉芝堂談薈載法苑珠林有七事受胎篇中皆詳敘之復引成化初上元佃民女張妙倩與兄嫂連居一日兄與嫂狎女窺見心動呼嫂問狀身效爲之遂孕及生子再審之

仍是處女完體因歎釋氏之書爲不妄觀此則又一明證矣余一再引證固不厭沾滯也

古者婦人姙娠必愼所感感於善則善感於惡則惡矣母令見醜惡物席不正不坐割不正不食聽誦詩書諷詠之音不聽淫聲不視惡色以此生子必賢明端正壽考所謂父母胎教之法姙身者不可啖兔肉又不可見兔令兒脣缺又不可啖生薑令兒多指 博物志

酉陽雜俎載太淸外術云婦人有娠食干薑令胎內消

鼻血　以細紅頭繩緊於中指下節緊箍掌心處左血緊左右血緊右即止重者以冷醋將中指浸入亦立止

喉痛　橄欖核開水磨汁沖服兼治魚骨鯁

雞骨魚刺鯁　鳳仙花炒爲末吹入即出或下

游戲錄載食諸骨鯁久不出以皂角末少許吹鼻中得嚏鯁出

呃症　年老最多此患用燈心沁鼻取噴嚏

便閉　年老最多此患以松子仁去皮常常服之每日

勿間斷

小便不通　地膚皮草一把水煎

腰痛　橘核杜仲各二兩炒末每服二錢鹽酒下

不寐　桂元肉一箇包生枸杞子七粒去蒂含口內細嚼緩緩頻咽即得安眠

余在台郡司書啟友王峙甫抜萃患不寐照此方試之極效

痢疾　冬日以生萊菔甲抛置屋上風日吹曬俟春收蓄遇治此疾用紅糖少許煎服六錢或加橘餅一箇

生薑一片同煎

清異錄載鄭居易計部言其家自先世多留帶莖蘿蔔懸之檐下有至十餘年者每至夏秋有病痢者煮水服之即止愈久者愈妙

案此方廣羣芳譜亦載余以其類前方附錄焉

瘧疾　川貝母三兩去心生半夏二兩俱研細末五月五日午時合和銅鍋微火炒至嫩黃色冷定裝入甆瓶勿洩氣凡瘧來兩三期後服之每服一分五釐用生薑汁二三匙和藥隔水燉熱先瘧來一時服下即愈重者再服一次愈後戒食發物及扁豆南瓜芋艿雞子孕婦忌服

肺癰　香油浸生白果須浸兩三年者重則七箇輕者五箇去殼用肉打爛開水沖服即消

預避不染疫痧方　萊菔子一兩桔梗二錢薄荷四分青黛五分土貝母三錢去心戎鹽三分每一劑照方預服作三人分飲服二三次可以不染時行疫痧

又宋人仙傳治疫方　黑豆一升甘草一兩共爲丸每丸三錢重

避傷寒疫症方　三伏日取葶藶一束陰乾逮冬至日爲末元旦五更蜜調人各一匙以飲之從少者起永無傷寒疫症

治火燙　每日煎茶用過茶葉以甆礶積之聽其自爛愈久愈妙無論火燙何處連汁敷之立止如傷重即乾多敷數次毒盡而愈

治湯火傷　辰砂細研末雞子清水調敷立效

疔瘡初起　菊花根搗汁服之即消

刀瘡藥　桂圓核去黑衣研極細末甆瓶收貯勿著潮

逕發霉無論刀槍割傷皮破血流不止將末敷之立時血止用綢紮好一二日卽愈倘喉閒割開未傷氣管者亦立愈

治攧撲刀斧傷　凡有攧撲刀斧傷者但以帶鬚葱炒熟搗爛乘熱安患處速愈頻换熱者尤妙

治破傷風　破傷風能斃人用桑條如筯長者十數莖架起中用火燒接兩頭滴下樹汁以熱酒和而飲之

誤吞金器　蚯蚓泥攪溫水頻頻飲之其泥卽裹金器從大便出

治服巴豆　巴豆畏大黃黃連涼水用綠豆濃煎湯冷服卽愈忌熱湯

救服鉛粉　用蔴油調蜂蜜如餳糖與食卽解或用沙糖調水服或搗蘿蔔汁飲之亦愈

救服鹽滷　夏月南瓜藤盛時肥梗剪斷有脂漿流出收甆瓶內隨時可以救此患或以雞蛋二十個攪散入生大黃末五錢攪勻徐徐灌下能利瀉卽愈或用肥皂搗極爛清水調灌一吐卽愈或用生豆腐漿灌吐自安

救服砒　砒又名信畏羊血冷水綠豆服砒未久者用雞蛋二十個打入碗中攪勻入明礬末三錢徐徐灌下吐則再灌以吐盡爲止如服砒已久不能吐者急用黑鉛一塊約重四兩用井水於石上磨出黑汁隨磨隨灌候吐盡砒毒方無後患

救吞鴉片煙　先令人抱住盤膝坐用生甘草三錢膽礬三錢共研末淨蜜四兩開水燉化和藥撬開口灌服再向胷前抹之吐淨卽活三日內忌飲茶水或用南瓜脂漿灌之

癸巳類稿云初服生鴉片煙者以蕹菜汁灌之立愈以其味甘質滑中空與酸澀收澀正相反

案灌南瓜脂漿一方當與蕹菜汁取義相同余在台郡曾有夫婦反目者婦吞鴉片煙用荷缸中所蓄金魚和井水將魚搗爛灌之吐淨卽愈令人抱住盤膝坐皆如上所云也

治鬼魅魘人方　降香末一錢麝香三錢硃砂末三錢雄黃末三分皁角末一錢艾揉五錢右藥用卓紙包爲長筩用瓦二塊合封在內點火留一頭出煙放在

牀上牀下則夢魘鬼怪俱除忌婦人雞犬四眼

新製五汁神應膏

韭白大蒜老薑葱白鳳仙花各二十斤搗自然汁鳳仙花梗葉同搗冬日用子右五汁和成一處用武火熬成膏膏宜老另用鍋盛小麻油二十斤鍊成入漂過冬丹收好以滴水成珠爲度候油少涼每油一斤入五汁膏半碗許徐徐放下用桃木柳木棍不住手攪片時然後入後所列藥末再放火上熬片時卽用井水浸三日去水候用　附子當歸木香官桂山查獨活各五兩爲末

治遠近風溼左癱右瘓筋骨疼痛及新舊痞膈一切閃挫並跌打損傷均貼患處瘧疾貼腦後正中骨從上數下第三節處空穴痢疾貼臍中無不立驗貼時加麝香少許或肉桂末尤妙孕婦忌貼此同年吾勿山比部所製治極效　以上蓬窗續錄附錄

治魚鯁

禮部王員外言昔在金陵有一士子爲魚鯁所苦累日不能飲食忽見賣白餳者因買食之頓覺無恙然後知餳能治魚鯁也後見孫眞人書已有此方矣　文昌雜錄

案此則尙有治魚鯁一法另載符咒治病類

救服滷汁　飲滷汁者以猪血灌之卽解

洗冤錄集證載解服滷汁方云用生羊血灌之立愈

又方云將常用擦桌布洗水灌之使吐卽解

案用猪羊血亦猶卷一所載灌豆漿之義

救輪姦氣閉　輪姦氣閉狀若死治法以舊草鞋刨坎焚之覆婦身以下體就煙熏積精出卽甦　以上折獄龜鑑補

余曩聞王峙甫拔萃談粤逆搶擄婦女經官兵攻擊敗竄所遺遭難婦女曾用此法治之甚效

聖濟總錄云溼熱頭痛黑丑七粒砂仁一粒研末井華水調灌鼻中卽愈○治雀瘢方雞子青調黑丑末塗面上雀瘢效　本草從新

戒鴉片煙方

食鴉片煙者有删說文云删瘢也灼肺成瘢仍以鴉片攻之如以火熯皮能柔之稍通暢不食則肺瘢掣搐肺主皮毛皮毛淅淅然涔涔然若中寒者疲瘀矣　上林賦翕極倦瘀注云郭璞曰倦瘀疲憊也　肺發十二脈久之手足指甲十二脈起訖處皆痛手足無力就晨寒狀頸縮肩聳又食之則肺

液盡此病之情也嘗以得其情爲處一方研白芨末煉梨汁爲膏嘗食之乃神效

鴉片爲害使民貧尙可通變其使民弱則所關甚大今得一方　白茅根五錢　鴉片煙灰三錢　甘草三分　羯末糖八兩　煎濾汁至八分加川貝末五錢煎成膏入甲瓶別用羯末糖八兩濾汁煎成膏入乙瓶爲一單每服至沖服甲瓶膏約三四錢再將乙瓶膏如數對入甲瓶藥漸淡服漸輕一單畢服去矣如未盡去加一單必效此神方也程尙甄記以上癸巳類稿

解河豚魚毒

凡食河豚者一日內不可服湯藥恐內有荆芥與此物大相反亦惡烏頭附子之屬予在江陰時親見一儒者因此喪命其子尤不可食能使人脹死嘗水浸試之經宿顆大如芡實世傳中其毒者亟飲穢物可解否則必亾又聞不必用此以龍腦浸水或至寶丹或橄欖皆可解後得一方用槐花微炒過與乾胭脂各等分同搗粉水調灌大妙

酉陽雜俎續集云鯸鮧案名義考作鯸鮐即河豚魚肝與子俱毒食此魚必食艾艾能已其毒江淮人食此魚必和艾

治割勢瘡口不合

杭州赤山之陰曰籌箕泉黃大癡所嘗結廬處其徒弟沈生狎近側一女道姑同門有欲白之於師沈懼引厨刀自割其勢幾死衆救得活而瘡口血流經月餘不合偶問諸閹奴教以煅所割勢搗粉酒服如其言不數日而愈

宣髮塗白髮變黑

人之年壯而髮斑白者俗曰算髮以爲心多思慮所致蓋髮乃血之餘心主血血爲心役不能上廕乎髮也然本草云蕪菁子壓油塗頭能變蒜髮則亦可作蒜易說卦巽爲寡髮陸德明曰寡本作宣黑白雜爲宣髮據此則當用宣字爲是以上輟耕錄

醫方叢話卷四

病目戒浴

凡病目人更當記一事予在河北病目時曾洽浴具洛州守閻君綬見訪云目赤不可浴浴湯驅體中熱併集頭目目必甚又轉運判官李長卿亦云然予不信卒浴浴畢目赤遂大作行數程到鉅鹿見陳彥升學士以病目廢於家問其病目之因云頃年病目赤飲酒歸過同舍林億邀同太學浴彥升舊知赤目不可浴堅拒之不得僶俛一浴浴已幾失明後治之十餘年竟不瘥此亦以爲戒也又予之門人徐搆病癬久不瘥服四生散數日都除

四生散　治男子婦人肝腎風毒上攻眼赤痒痛不時羞明多淚下疰脚膝生瘡及遍身風癬服藥不驗居常多覺兩耳中癢正宜服此無不取效

沙苑蒺藜　川羌活　白附子　黃耆（並生用）

右件各等分爲細末每服二錢薄荷酒調下如腎臟風下疰生瘡以腰子批開以藥末二錢合定紙裹以

水潤溼煨香熟空心細嚼以鹽使下（脚膝生瘡用黑附子）

葱熨法　治氣虛陽脫體冷無脈氣息欲絕不省人及傷寒陰厥百藥不效者

葱以索纏如盌許大切去根及葉惟存白長一寸許如大餅餤先以火脅一面令通熱又勿令灼人乃以熱處搭病人臍連臍下其上以熨斗滿盛火熨之令葱餅中熱氣鬱入肌肉中須預作三四餅一餅壞不可熨又易一餅良久病人當漸醒手足溫有汗即瘥更服四逆湯俾溫其體（珠塵本體作內）萬萬無憂予伯兄忽病傷寒瞑寂（按本作冥昧）不知人八日四體堅冷如石藥不可復入用此遂瘥集賢校理胡完夫用此方拯人之危不可勝數

案此則較寄園寄所寄載葱熨法治寒氣腹痛一條症治論說俱詳亟錄之

四逆湯方（案此方從太平惠民和劑局方中錄出）

甘草二兩炙　乾薑一兩五錢　附子五錢去皮臍生

右以甘草乾薑爲粗末入附子令勻每服三錢水一盞半煎一中盞去滓溫服不拘時常服消暑氣分水穀　並治腹痛脹滿手足逆冷及一切虛寒厥冷

攷蘭臺軌範亦載此方甘草乾薑二味分兩並同惟附子一味下注一枚生用去皮破八片後注强人可大附子一枚乾薑三兩下又細注四逆湯不可輕用一症不具即當細審必諸症皆全方可決用無疑

治腹中氣塊 因受嵐瘴

貴州守李承議得嵐瘴夫婦兒女數人相繼而死有二子歸嶺北皆病腹中有塊如瓜瘦苦欲死陳應之與一方服及三十服氣塊皆消應之云此寒熱相雜所致當以寒熱二物攻之 大黃 蓽撥 等分皆生

右藥共研細末蜜丸梧子大麝香水下二三十丸空心服日三服

歐陽文忠公嘗得暴下國醫不能愈夫人云市人有此藥三文一貼甚效公曰吾輩臟腑與市人不同不可服夫人使以國醫藥雜進之一服而愈公召賣者厚遺之求其方久之乃肯傳但用車前子一味爲末米飲下二錢云此藥利水道而不動氣水道利則清濁分穀臟自止矣

憲宗賜馬總治瀉痢腹痛茶方 以生薑和皮切碎如粟米用一大琖並草茶相對煎服元祐二年歐陽文忠公得此疾百藥不效予傳此方而愈 按大琖蘇集作大錢歐陽文忠公作文潞公

丞相曾魯公痢血百餘日國醫不能愈陳應之取鹽水梅除核研一枚合臘茶加醋湯沃服之一啜而瘥又丞相莊肅梁公亦痢血陳應之曰此授水穀當用三物散亦數服而愈三物散用胡黃連烏梅肉竈下土等分爲末臘茶清調下食前空腹溫服

治痢四神散 乾薑 當歸 黃連 黃蘗 皆炒等分

右爲末烏梅一箇煎湯調下二大錢水瀉等分赤痢加黃蘗白痢加乾薑後重腸痛加黃連腹中痛加當歸並空心食前服予家常作此藥夏月最獲用大凡瀉痢宜食酸苦忌甘鹹蓋酸收苦堅甘緩鹹濡不可不知也

治腸痔下血如注久不瘥者 右方惟用市河中水每遇更衣罷便冷沃之久沃爲佳久患者皆瘥予始得於信州侯使君曰沃之兩次即瘥予用之亦再沃而瘥並

傳數人用皆然神奇可驚不類他藥無河水卽井水亦可用

治鼻衄 一法鼻左衄用綿塞右耳右衄塞左耳極神應予嘗自用之○又方用青蒿納鼻中卽止

調燮類編載鼻衄塞耳方塞法相同云用紙團兒可並試也○又方用飛麪二錢鹽一錢汲新水調下

治鼻衄不止昏暈刺薊散 大薊根一兩 相思子五錢

右藥共爲粗末每服一錢按舊本作十錢水一盞煎七分去滓放冷服王朝散女子大衄已昏不識人舉家發哭

用藥皆無效有人傳此方一服乃止

療寸白蟲 錫沙作銀泥者卽以黃丹代油和丸梧桐子大 蕪荑 檳榔

三物等分爲散右煎石榴根濃汁半升下散三錢丸五粒中夜服旦日下予少時病白蟲始則逾粳米數歲之後遂長寸餘古說蟲長盈尺人卽死以藥攻之下蟲數合或如帶長尺餘蟠蜒如猪臟熠熠而動其末寸斷輒爲一蟲蟲去病少已後數月復如初如是者數四後得此方服之蟲悉化爲水自此永斷

治小兒臍久不乾赤腫出膿及淸水 當歸焙乾爲末研細

右箸臍中頻用自搓予家小兒常病臍溼五十餘日貼他藥皆不瘥聖惠方有十餘方從上試之至此方一傳而乾後因尿入瘡皮復病又一傳愈

治遠年裏外臁瘡不瘥者 檳榔五錢 龍骨一分 乾猪糞五錢燒存性 水銀粉少許 右上三味爲細末入水銀粉研勻先以鹽湯舊本作水沈瘡熱絹裛乾以生油調藥如膏貼瘡二日一易三五易定瘥忌無鱗魚鮓熱麪凡脛內外瘡世謂之裏外臁瘡最難愈此方本建安一軍人吳美犯僞印坐死司理參軍王炳之

憐其曉事常加存恤其人臨刑泣念曰生平有方治疾如神常賣以自給可惜死而不傳遂以獻炳之屢用有驗予就炳之求值其遠官數年始得之許孫二眞人方用定粉不用水銀粉夏子益方多地骨皮一味並用地骨皮煎湯洗

案蘇沈良方多著效驗古今人筆記中每分見之余亦多所采錄正不僅東坡志林雜記沈存中夢溪筆談爲余所知而選也余購得知不足齋叢書較遲茲細閱蘇沈良方數過摘錄十數條益取簡易而中用也

暑月泄瀉　臘月以臘水浸白米三兩宿曬乾碾作粥
米遇暑月泄瀉者煮食之良驗
暑氣在內小便血淋　康侯云治暑氣在內小便血淋
用白虎湯加麥冬煎屢取效此亦有理
治便血方　史亨甫治便血方用木香枳殼二味入猪
臟中用無灰酒煮令極爛去臟以二味爲末作丸
下血疾忌食胡桃　江龍溪一帖云去年得下血疾年
半有餘今春誤食胡桃復嘔血升餘若然則胡桃亦
不可食

治齒痛腫法　用黑豆以酒煮汁漱之立愈王修竹云
其閩中嘗用之驗
眼藥九龍膏　吳保生言眼藥有九龍膏方用冬青一
栲栳洗淨投錫器內用水滿煮令黑色及一半入宣
黃連十兩洗淨剉碎入冬青水中煎慢火熬至僅有
一盞膠粘如餳然後重絹濾過令極冷入腦子二錢
半甆礶內封藏每點眼用少許
治卒中不省人事　卒中不省人事牙關緊急只用蘇
合香丸旋加麝香當門子一二錢用好麻油調灌之

無不吐痰而甦者洪雲若嘗服此取效徐子方亦云
然葢好麻油最化痰試以麻油滴痰上痰卽化爲水
百一方亦載此藥張月潤亦嘗用之獲效
辟嵐瘴之氣　香附子四兩去黑皮微炒　片子薑黃二兩湯浸一宿洗淨
甘草一兩炒　右共爲細末入鹽點焚辟嵐瘴之氣
治癰疽惡瘡初起　癰疽惡瘡初腫起時以當歸鬚黃
蘗皮羌活三味爲細末用生鷺鶿藤搗汁調傅瘡之
四圍自然收毒氣聚作小頭卽破切不可併瘡頭傅
之若併傅之則毒氣四散不可收矣

案此則可同卷一久服兔絲子致起大疽一則
參看總以消去爲得如實不能消再用此方傅
之
鼻淵有寒熱兩證　范元長云北方醫書有宣明論內
有鼻泄一方用涼藥者親見趙清及孫某用之效葢
鼻淵有寒熱兩證卽腦溜也凡腦漏臭者卽熱證
治鼻衄　人中白者漩盤內積起白垢亦秋石之類刮
取置新瓦上火逼令乾溫湯調服治鼻衄如神以上志雅
堂雜鈔

案王漁洋香祖筆記載志雅堂雜鈔中四方余已照錄玆閱雜鈔又選錄數方並於前錄四方下亦註明益余購得粵雅堂叢書較晚也

治頭風而吐瀉 用枳殼白朮末煎湯下青州白丸子甚效 二老堂雜誌

案王漁洋居易錄亦載此方並稱青州白丸子藥在宋時已盛行不自今也前鈔籍園寄所寄有治小兒驚風一方內亦用此余不知青州白丸子為何藥玆閱太平惠民和劑局方載有此品爰錄於左以備配用

青州白丸子 治男子婦人半身不遂手足頑麻口眼喎斜痰涎壅塞及一切風他藥所不能療者小兒驚風大人頭風洗頭風婦人血風並宜服之

天南星三兩 白附子二兩 半夏七兩以水浸洗過白好者

川烏頭五錢去皮臍

右為細末以生絹袋盛用井華水擺未出者更以手揉令出如有滓更研再入絹袋擺盡為度放瓷盆中日中曬夜露至曉棄水別用井華水攪又曬至來日早再換新水攪如此春五日夏三日秋七日冬十日去水曬乾後如玉片碎研以糯米粉煎粥清為丸如菉豆大初服五丸加至十五丸生薑湯下不計時候如癱瘓風以溫酒下二十丸日三服至三日後浴當有汗便能舒展服經三五日呵欠是應常服十粒已來永無風痰膈塞之患小兒驚風薄荷湯下兩三丸

治痢驗方 從客楊生病痢已兩日昨夜家人來告因以驗方與之一服而愈方用檳榔二錢二分厚朴白芍各二錢草果仁知母各一錢八分生甘草一錢藥甚平淡治瀉痢特神效 使琉球記

攷李和叔鼎元嘉慶五年以內閣中書充冊封琉球副使充正使者翰林院修撰趙介山文楷也

治鼻衄 予嘗患鼻衄至流血數升竟夕不止以青黛紫苑治之毫無應驗有人送一方用千瓣石榴花燒灰以酒調之塞鼻中其血立止屢試屢驗因誌之 嘯亭雜錄

聖治九方

夏令暑熱炎蒸溼濁上騰人在蒸淫熱迫中設或正氣
不足最易感病矧南方地卑氣薄更多中痧吐瀉之症
推其致病之原或過於貪涼風寒外受或困於行路暑
溼相干或口腹不慎爲冷膩所滯或飲食不節使輸化
失宜或感時行疫癘之邪或觸穢惡不正之氣皆能致
脾土不運陰陽反戾升降失司卒然腹痛上下奔迫四
肢厥冷吐瀉並作津液頓亾則宗筋失養故足攣筋縮
先起兩腿或見四肢名曰霍亂轉筋生死瞬息年來此
症流行上海地窄人稠互相傳染甚有一家數人而同

時告斃者深可畏也茲故不揣鄙陋爰擬一方名曰聖
治入夏可預合備用如遇疫癘時行痧暑並觸或感穢
氣或入病家心懷疑慮胸覺痞悶時卽以一丸入口藉
以解穢卻邪勿亂其氣方列於左

正號仙居野朮二兩(烘燥勿令焦黑)　眞川厚朴二兩
白檀香一兩(研細末)　降眞香一兩(研細末)
新會皮二兩(鹽水炒)　以上五味再同研爲細末以廣
藿香六兩煎濃湯泛丸如黃豆大每服二三丸細嚼
和津嚥下　按朮味甘能和脾苦能燥溼定中止嘔
扶正卻邪開胃氣以除積飲故用以爲君朴味苦辛
能瀉實而化溼平胃調中消痰行水兼治瀉痢嘔噁
陳皮爲脾肺氣分之藥能快膈導滯宣通五臟並可
除寒散表故用此二味爲臣檀香調脾利膈止氣驅
邪降香能避穢惡怪異之氣故用爲佐使藿香秉清
和芬芳之氣爲達脾肺之要藥氣機通暢則邪逆自
定故用爲引其曰聖治者以聖人有治病治未病之
旨蓋思患預防莫若服藥於未病之先使輕者解散
而重者化輕未必非卻病養生之一助云　童蔌原

曰是方出而修合者多服之有驗藥似平易而其詳
審氣味精悉功能足稱盡善　(墨餘錄)

新鄭六弟又仲遠來相候起居畢卽訊家中安吉近況
六弟曰老母前患背疽得一傳方服之而愈今年八十
有七康健如舊又弟婦久病經閉形容枯槁殆不可活
聞有滎陽張廣文者能治奇疾延之診視命服丸藥漸
至平復肌肉再生可稱白骨回春予因索二方附記之

治發背方　用頭髮不拘男婦者一把入眞麻油一盌
將頭髮熬化令病人飮之則毒氣卽消不致傷生

治婦女久病經閉方　婦女久病經閉形容枯槁者用
何首烏半斤切片用黑豆拌九蒸九曬爲末用人乳浸不計次數曬得一斤重
懷熟地四兩　紅花五錢酒洗　鹿茸五錢酥油炙　當歸四兩
共爲末用揀麥冬六斤熬膏入煉蜜少許和爲丸如
梧桐子大每服二錢漸加至五錢

治痔瘡方　用苦蘧菜或鮮或乾者煮湯以熟爛爲度
和湯置器中架一版於上坐以熏之候湯可下手撩
苦蘧頻頻澡洗湯冷即止日洗數次數日即愈蘧一
作苣北方甚多南方亦有之

治眼翳方　用野荸薺搗碎取汁澄粉少加冰片以之
點眼去翳甚效以上在園雜志

本草綱目予年二十時因感冒咳嗽既久且犯戒遂病
骨蒸發熱膚如火燎每日吐痰盌許暑月煩渴寢食既
廢六脈浮洪遍服柴胡麥門冬荊瀝諸藥月餘益劇皆
以爲必死矣先君偶思李杲治肺熱如火燎煩燥引飲
而晝盛者氣分熱宜一味黃芩湯以瀉肺經氣分之火
遂按方用片芩一兩水二鍾煎一鍾頓服次日身熱盡
退而痰嗽皆愈藥中肯綮如鼓應桴醫中之妙有如是
哉

溧陽洪輯幼子病喘醫以危告其妻夜夢大士令服人
參胡桃湯試之喘即定明日去胡桃皮用之喘復作仍
連皮用信宿而愈蓋人參定喘連皮胡桃能斂肺也

蘭臺軌範載此方名觀音應夢散治老人虛嗽人參
二寸胡桃二枚不去皮右二味以棗二枚薑五片水
煎服

案前方廣羣芳譜係引本草綱目此加薑棗方
注云治老人虛嗽就方而論治虛嗽最宜當係

後人推類用之想洪輯幼子病喘亦必虛損之
症至用薑棗可視症審酌也

宋洪邁有痰疾因晚對上遣使諭令以胡桃肉三顆生
薑三片卧時嚼服即少飲湯又再嚼如前數即靜卧如
旨服之旦而痰消嗽止

宋史錢乙傳云一乳婦因悸而病既愈目張不得瞑乙
令煮郁李酒飲之使醉即愈所以然者目系內連肝膽
恐則氣結膽橫不下郁李能去結隨酒入膽結去膽下
則目能瞑矣此眞得肯綮之妙者也

靈苑方載腸風下血用經霜茄連蔕燒存性為末每日空心温酒服二錢

饒民李七病鼻衄甚危醫以蘿蔔自然汁和無灰酒飲之即止蓋血隨氣運氣滯則血妄行蘿蔔下氣故也

跌撲傷損用乾冬瓜皮一兩眞牛皮膠一兩剉入鍋內炒存性研末每服五錢好酒熱服仍飲酒一甌厚蓋取温汗其痛卽止○又方傷損腰痛用冬瓜皮燒研酒服一錢

唐武相元衡苦胻瘡㾕癢不可堪百醫無效廳吏上一

方馬齒莧搗爛敷上兩三遍卽愈多年惡瘡百方不瘥或痛㾕不已並治

橄欖仁甘平無毒脣吻燥痛研爛傅之 以上廣羣芳譜

予素無癬疾年五十二右臂鉤及頸後患之鄰人語以當用生大黃根濡醋擦如其言兩月而愈越四年又患左臂鉤前方不效或曰癬無正方耳因購得十餘方試之略無驗者忽家人云聞柏油可治抹兩度剗除凡用二方膚色俱完好無他痕知無正方之說非誣也

千里明光草產蘇州洞庭山南風癬及痧症受風而瘙用以煮水熏洗便愈 以上寶存

食物本草載梅雨水洗癬疥滅瘢痕

治肺蟲 許叔微精於醫云五臟蟲皆上行惟有肺蟲下行最難治當用獺爪為末調藥於初四初六日治之此二日肺蟲上行也 西溪叢語

治發背腫 北齊書楊遵彥患發背腫馬嗣明以煉石塗之便瘥其方取粗黃石如鵞卵大猛火合赤納釅醋中因有屑落醋中頻燒石取屑暴搗和醋塗於腫上

治風疾 卽廣瘡

釋晉明齊州人久止靈巖晚遊五臺得風疾眉髮俱墮百骸腐潰哀號苦楚人不忍聞忽有異人教服長松明不之識復告云長松長古松下取根餌之皮色似薺苨三五寸味微苦類人參清香可愛無毒服之益人兼解諸蟲毒明採服不旬日鬚復生顏貌如故今并代間土人多以長松參甘草乾山藥為湯殊佳然本草及諸方書並不著獨釋惠祥作清涼傳始敘之 澠水燕談錄

蟹腳中髓及腦殼中黃並能續斷絕筋骨碎之微熬納

瘡中筋卽連
脚弱病用杉木爲桶濯足排樟腦兩股間以脚綳繫定
月餘卽效
蛇蛻塞兩耳治瘧疾
蜘蛛網纏贅瘤日消爛屢有驗
白髮鬢鑷去涓蠟點孔中卽生黑者 以上續博物志
竈瘃足跟凍瘡也瘃音劚用茄子根煎湯浴足能治 升庵全集
被馬咬者燒鞭梢灰塗之蓋取其相服也○蜘蛛齧者
雄黃末傅之○筋斷須續者取旋覆根絞取汁以筋相

對以汁塗而封之卽相續如故 朝野僉載
噤口痢山藥薏苡仁石蓮子共爲末白湯調三五服卽
思飮食
小兒瀉痢不服藥用土木鼈半箇母丁香四粒麝香一
分半共爲細末吐津調爲丸如芡實大納一丸臍內外
用不拘小膏藥貼之立止
案此則云用不拘小膏藥貼之余謂旣治小兒
瀉痢用封臍膏較宜
婦人姙四五個月動胎下血取葱白一大把煎湯飲之

因爭鬪胎動腹內氣刺痛上喘用苧根一大把洗淨生
薑五片水一大盞煎至八分調粥服
產後血悶打醋炭熏之則醒○又方用乾荷葉燒灰爲
末溫酒調一錢服甚效
胎衣不下用最初洗兒湯服下休令知之○又方竈心
土細研水調服之
纒喉風用皂角揉水濾過灌之得吐卽愈
喉閉朴硝爲末將蘆管吹入喉中立效
小便尿血烏梅燒存性研末醋糊丸梧子大每服四十

丸溫酒下
走馬疳用大蜘蛛一箇溼紙裹外用荷葉包於火中煆
令焦存性細研入麝香少許共爲細末遇有此病擦之
甚效○又方用巴豆去皮以綿子微裹隨左右塞鼻中
立透如左右俱有用二枚
舌腫用百草霜爲細末醋調傅○又方用亂髮燒灰水
調下
因女色病陰症傷寒用陳皮熱鍋內炒焦以酒烹下濾
酒飲之立解

疔瘡神思昏沈用苦苣莖汁塗上卽除

男子莖物腫用鯉魚膽敷

男子莖物蠟燭疤用青果核燒存性加冰片少許共爲細末摻之神效

此方曾聞友人傳人以之治癰痔極效

三七草 附列所治各病

三七草青鬱可玩其根係止血聖藥有活種閩廣帶回者近地亦有此種葉如野蒿花黃而小極易生鮮者採葉搗爛跌打破碎者按上立止血疼過二三日卽愈又不潰爛眞神草也收葉乾作末亦可治吐血衄血上衝者皆宜佐以治藥服之其功效備開於後

治刀斧箭傷血出不止者嚼少許罨上卽止

治婦人血崩看年遠近研一二錢白酒調服服後四物湯加三七五分煎服

治吐血用一錢或五分自嚼米湯下或用人參五分煎服

治腸風下血用四物湯加三七五分煎服或空心用五分調酒服

治杖瘡淤血用一二錢嚼爛罨在破上再服一二錢免血攻心

治產後血湧用一二錢研細水調服卽止

治跌打青腫不消者用一錢嚼細敷患處卽愈

治害眼十分重者用少許水磨調點眼眶內卽消

治赤白痢疾用一二錢爲末米泔水調服

治虎狼蛇咬用一二錢爲末酒調服嚼少許更塗患處

治受下蠱毒先吃少許毒卽追出

治一切瘡毒癰疽疼不止者用一二錢爲末水調塗之立效種種奇效難以枚舉勿以小草而忽之也

救凍死　凍死微有氣者用大鍋炒灰令煖包灰熨心上冷卽換待眼開以溫酒粥湯與之不可便與烘火

救溺水　溺水者救起放大凳上睡著凳後腳墊起二甎卻以鹽擦臍中待其水自流出有牛者伏牛背擦動更妙切不可倒提出水但心頭微熱者皆可救又方急解去衣帶以艾灸臍中救起先急將衣服領下鈕絆解開是爲至要

救墮顛壓倒　卒暴墮顛壓倒打死心頭溫者可先將

本人如僧打坐令一人將其髮控放起用半夏末急吹入鼻內如活卻以生薑汁香油打勻灌之

誤吞銅錢　胡桃能制銅誤吞銅錢多食胡桃自化出

又方云多食荸薺能治誤吞銅錢

人咬傷用龜板或團魚板燒灰爲末以香油調塗之○馬蛟細嚼栗子傅傷處若用獨顆栗子燒灰香油調貼追出毒氣其愈更速以上調燮類編

蟲之類能入耳者不獨蚰蜒如壁蝨螢火叩頭蟲皁莢蟲皆能入耳爲害余從祖多患腹痛類爲蟲所食或教

之以桃葉爲枕一夕蟲自鼻出形如鷹嘴人莫識其名者有人爲蚰蜒入耳遇其極時不覺以頭撞柱至血流不知云痒甚不可忍蚰蜒入耳往往食髓至冬又能滋生凡蟲入耳惟用生麻油灌之爲妙

調燮類編云惡蟲入耳用韭汁灌之蜈蚣入耳炙猪肉掩之卽出

有蟲狀如蟬形小而扁好隱於屋壁及書策中前有兩長足如蟹螯觸後則旁行觸前則卻行有鄭房秀才因揭策見之不知其有毒也戲以手指再三撥之欲觀其行竟爲所螫痛臥數日遇良醫治之得愈醫云此名惡颯不治傷人

蟯蝦夜飛宜避之撞入胸腹或臂股間輒遺子而去人或不悟子漸隱入肉中爲患生臂股間者猶可傳療若入心腹則不可治也以上畢客揮犀

青木香肉荳蔻等分棗肉爲丸米飲下二十丸治脾泄由虛寒者如神稽神錄

手指凍裂白芨磨塗野人傳說

久嗽紅梅葉泡湯服　盜汗甘蔗皮煎湯服復性梯航

薏苡葉煎湯浴初生嬰兒一生少病瑣言錄

小兒瘡痂以榕粉日傅之則易瘥而無瘢汗漫錄

蟹爪尖炙灰醋調敷無名腫毒初起卽消復性梯航

建蘭葉浸油髮黑而不落宜常常塗之繡妝樓記

丁香一兩川椒六十粒爲末絹袋盛佩可辟汗氣及腋下氣閨閣事宜

以鹽擦牙畢吐于心內洗眼日日如此無間到老夜能細書便民圖纂

以上摘鈔游戲錄　案續知不足齋叢書收有

游戲錄二卷爲新安程我剛景沂養痾時隨手輯錄卷中閒用之方多療疾之方少因選鈔數條以備採用

治祟病二則

同里朱翁元亮僑居郡城歲初其媳往郡拜賀其舅舟過婁門見城上蛇王廟俗云燒香能免生瘡癤因往謁焉歸卽狂言昏冒舌動如蛇稱蛇王使二女僕一男僕來迎延余診視以至寶丹一丸遣老嫗灌之病者言此係毒藥必不可服含藥噴嫗嫗亦仆不省人事舌伸頸

轉亦作蛇形另易一人灌藥訖病者言一女使被燒死矣凡鬼皆以硃砂爲火也次日煎藥內用鬼箭羽病者又言一男使又被射死矣鬼以鬼箭爲矢也從此漸安調以消痰安神之品月餘而愈此亦客忤之類也非金石及通靈之藥不能奏效

林家巷周宅看門人之妻縊死遇救得甦余適寓周氏隨衆往看急以紫金錠搗爛水灌之而醒明日又縊亦遇救余仍以前藥灌之因詢其求死之故則曰我患心疼甚有老嫗勸我將繩繫頸則痛除矣故從之非求死也余曰此嫗今安在則曰在裏牀視之無有則曰相公來已去矣余曰此縊死鬼汝痛亦由彼作祟今後若來汝卽嚼余藥噴之婦依余言嫗至曰爾口中何物欲害我耶詈罵而去其自述如此蓋紫金錠之辟邪神效若此

案紫金錠至寶丹皆能祛邪殺鬼錄此以爲衆告如遇此等病卽可用藥灌救勿徒事驚慌也

魂不附體

郡中蔣氏子患時證身熱不涼神昏譫語脈無倫次余

診之曰此游魂證也雖服藥必招其魂因訪招魂之法有鄰翁謂曰我開虔禱竈神則能自言父如其言病者果言曰我因看戲小臺倒幾被壓受驚復往城隍廟中散步魂落廟中當以肩輿擡我歸如言往招明日延余再診病者又言我魂方至房門爲父親衝散今早魂卧被上又爲母親疊被掉落今不知所向矣咆哮不已余慰之曰無憂也我今還汝因用安神鎮魄之藥加猪心尖辰砂絳帛包裹懸藥罐中煎服戒曰服藥得寢勿驚醒之熟寐卽神合果一劑而安調理而愈問之俱不知

也
記余童年見有失魂者向竈君前祈禱招魂又
煎藥罐中橫閣一箬所懸之藥及絳色綢包裹
皆如上所云此法亦不可不知也

中風二則

葑門金姓早立門首卒遇惡風口眼喎斜噤不能言醫用人參桂附諸品此近日時醫治風證不祧之方也趣余視之其形如尸面赤氣粗目瞪脈大處以祛風消痰清火之劑其家許以重貲留數日余曰我非行道之人

可貨取也固請余曰與其誤藥以死莫若服此三劑醒而能食不服藥可也後月餘至余家拜謝問之果服三劑而起竟不敢服他藥惟腿膝未健手臂猶麻爲立膏方而全愈此正內經所謂虛邪賊風也以辛熱剛燥治之固非以補陰滋膩治之亦謬治以辛涼佐以甘溫內經有明訓也

運使王公敘揆自長蘆罷官歸里每向余言手足麻木而痰多余謂公體本豐腴又善飲啖痰流經絡宜撙節爲妙一日忽昏厥遺尿口噤手拳痰聲如鋸皆屬危證醫者進參附熟地等藥煎成未服余診其脈洪大有力面赤氣粗此乃痰火充實諸竅皆閉服參附立斃矣以小續命湯去桂附加生軍一錢爲末假稱他藥納之恐旁人之疑惑也戚黨莫不譁然太夫人素信余力主服余藥三劑而有聲五劑而能言然後以消痰養血之藥調之一月後步履如初

案洄溪醫案載治中風數條皆主祛風消痰力闢溫熱滋補之劑攷蘭臺軌範列小續命湯一方靈胎先生注其後曰續命湯爲中風之主方

因症加減變化由人而總不能舍此以立法後人不知此義人自爲說流弊無窮而中風一症遂十不愈一矣　又曰人參附桂何嘗不用必實見其有寒象而後可加然尤宜於西北人若東南人則當詳審勿輕試

中風論

今之患中風偏痺等病者百無一愈十死其九非其症俱不治皆醫者誤之也凡古聖定病之名必指其實名曰中風則其病屬風可知既爲風病則主病之方必以

治風爲本故仲景侯氏黑散風引湯防已地黃湯及唐人大小續命等方皆多用風藥而因症增減蓋以風入經絡則內風與外風相煽以致痰火一時雍塞惟宜先驅其風繼清痰火而後調其氣血則經脈可以漸通今人一見中風等症卽用人參熟地附子肉桂等純補溫熱之品將風火痰氣盡行補住輕者變重重者卽死或有元氣未傷而感邪淺者亦必遷延時日以成偏枯永廢之人此非醫者誤之耶或云邪之所湊其氣必虛故補正卽所以驅邪此大謬也惟其正虛而邪湊尤當急驅其邪以衛其正若更補其邪氣則正氣益不能支矣卽使正氣全虛不能托邪於外亦宜於驅風藥中少加扶正之品以助驅邪之力從未有純用溫補者譬之盜賊入室定當先驅盜賊而後固其牆垣未有盜賊未去而先固其牆垣者或云補藥托邪猶之增家人以禦盜也是又不然蓋服純補之藥斷無專補正不補邪之理非若家人之專於禦盜賊也是不但不驅盜並助盜矣況治病之法凡久病屬虛驟病屬實所謂虛者謂正虛也所謂實者謂邪實也中風乃急暴之症其爲實邪無疑天下未有行動如常忽然大虛而昏仆者豈可不以實邪治之哉其中或有屬陰虛陽虛感實感寒之別則於治風方中隨所現之症加減之漢唐諸法具在可取而觀也故凡中風之類苟無中臟之絕症未有不可治者余友人患此症者遵余治法病一二十年而今尚無恙者甚多惟服熱補者無一存者矣醫學源流論

　余所聞所見中風之症未有一愈不死卽成偏廢大抵皆由治之不得其法靈胎先生於治中風症皆申明之並著此論又於慎疾芻言痛切道之實見熱補誤治害人者多故諄諄以爲世告也余錄出洄溪醫案治中風二則並將此論附錄亦竊願病者醫者知所審愼也

治吐血 二則

嘉興王蔚南久患血證左脇中有氣逆衝喉旁血來行聲如沸戊子冬忽大吐數升而色白而帶靑脈微聲啞氣喘不得卧危在旦夕余以阿膠三七等藥保其陰而止其血然後以降火納氣之品止其衝逆復以補血消痰健脾安胃之方上下分治始令能卧繼令能食數日

之後方能安卧大凡脫血之後斷不可重用人參升氣助火亦不可多用滋膩以助痰滯胃要知補血之道不過令其陰陽相和飲食漸進則元氣自復非補劑入腹即變爲氣血也若以重劑塞其胃口則永無生路矣況更用温熱重劑助陽爍陰而速之死乎

洞庭張姓素有血證是年爲女辦裝過費心力其女方登轎張忽血冒升餘昏不知人醫者濃煎參湯服之命懸一息邀余診視六脈似有如無血已脫盡急加阿膠三七少和人參以進脈乃漸復目開能言手足展動然

後純用補血之劑以塡之月餘而起蓋人生不外氣血兩端血脫則氣亦脫用人參以接其氣氣稍接即當用血藥否則孤陽獨旺而陰愈虧先後主客之分不可不辨也

治翻胃

嘉興朱亭立曾任廣信太守向病嘔吐時發時愈是時吐不止粒米不下者三日醫以膈證囘絶其友人來邀診余曰此翻胃非膈證也膈乃肺胃乾枯翻胃乃痰火上逆輕重懸殊余以半夏瀉心湯加減治之漸能進食尋復舊從此遂成知已每因飲食無節時時小發且不善飯如是數年非余方不服甚相安也後余便道過其家謂余曰我遇武林名醫謂我體虛非參附不可今服其方覺强旺加餐余謂此乃助火以腐食元氣必耗將有熱毒之害亭立笑而腹非之似有恨不早遇此醫之意不兩月遣人連夜來迎即登舟抵暮入其寢室見牀前血汙滿地駭問故亭立已不能言惟垂淚引過作泣別之態而已蓋血涌斗餘無藥可施矣天明而逝十年幸活殞於一朝天下之服熱劑而隱受其害者何可勝

數也　王士雄按服溫補而强旺加餐病家必以爲對證矣而孰知隱受其害哉更有至死而猶不悟者目擊甚多可爲歎息

治對口　二則

平湖徐掄齋陰毒對口頸項漫腫而色紫有頭如痘者百餘神煩志亂醫者束手就治於余余曰此乃陰毒兼似有祟其家爲述患病之後鬼聲繞屋鬼火不斷余曰且敷藥試之色稍鮮腫亦稍消明晨視之色轉淡紅其如痘者俱出微膿而低軟中聚一頭亦不甚大勢已消

其十之三神亦漸清而思飲食病雖屬陰亦不可用熱藥以增邪火惟和血通氣使營衛充盈使血中一點眞陽透出則陰邪自退若熱補則反助毒火而生機益絕故治外科之陰證非若傷寒之陰證爲外感之寒邪可專用桂附以驅之也今之號外科者惟拾內科之緒論以爲熱可禦寒則貽害不小矣

白龍橋吳時臣年七十餘矣患對口痛欲絕余視其外無圍藥瘡內反有插藥五條乃三品一條鎗此古方蝕頑肉之惡藥而近日醫者誤以爲必用之品所以痛極

昏迷余悉拔去摻以珠黃解毒散其痛立除而神安復用圍藥裹住其根使瘡頭高而膿易出或謂七旬之人精力已衰宜用溫補余曰外證俱屬火苟非現證虛寒從無用熱藥之理進淸涼開胃之劑胃氣開則肌肉自生調養月餘而愈精神較勝前矣

容齋四筆載時康祖病心痔二十年用聖惠方治腰痛者鹿茸附子服之月餘而愈夷堅已志書其事予每與醫言輒云癰疽之發縕熱之極也烏有翻使熱藥之理福州醫郭晉卿云脈陷則害漏陷者冷也若氣血溫煖則漏自止正用得茸附按內經素問生氣通天論曰陷脈爲瘻留連肉腠注云陷脈謂寒氣陷缺其脈也積寒留舍經血稽凝久瘀內攻結於肉理故發爲瘍瘻內腠相連此說可謂明白故附記於此庶幾或有助於瘍醫云

案此則所論以熱藥治癰疽正靈胎先生所謂證現虛寒也苟非證現虛寒無用熱藥之理奈外科多脈理不精但襲前人之說妄用熱補則貽害匪細矣

產後腸癰

洞庭某婦產後小腸痛甚惡露不止奄奄垂斃余診之曰惡露如此多何以其痛反劇更詢其所行之物又如膿象余曰此乃子宮受傷腐爛成癰也宜命名手穩婆探之果然遂用綿作條裹入生肌收口之藥而內服解毒消瘀之方應手而愈凡產後停瘀每多外證如此甚多不可不知也

治流注一則

蘇州一小兒甫九齡頗聰慧而患流注肩背腰脇十餘

處百端醫治無效余視之曰此惟大活絡丹能愈服至
三十餘丸未破者消已破者收口更服補氣血之藥而
愈蓋流注一證由風寒入膜所致膜在皮中旁通四達
初無定處所以隨處作患此眞脈絡之病故古人製大
活絡丹以治之其餘煎丸皆非眞治所謂一病有一病
之法藥不對證總難取效也
嘉興張卓舟未弱冠患流注五年自脇及腰腿連生七
八孔寒熱不食僅存人形歷年共服人參二三千金萬
無生理父母先亡只有慈母其伯悉收其田產文契專

待其斃而取之其從兄汪千造余家哀懇余頗憐之破
格往視半身幾成枯骨此乃虛痰流注醫者不能治其
經絡之痰徒費重貲而無一中病者則藥之誤而非病
之眞無活也余用大活絡丹爲主而外敷拔管生肌之
藥醫者聞之大笑曰活絡丹辛暴之藥豈可入口蓋彼
惟知俗本所載烏頭蚯蚓之活絡丹而不知古方五十
餘味之大活絡丹也蓋流注之痰全在於絡故非活絡
丹不效以後膿稀肉長管退筋舒漸能起立不二年而
肌肉豐肥强健反逾於常嗚呼不知對病施藥徒事蠻

補舉世盡然枉死者不知其幾也　王士雄按大活絡
丹治虛痰流注深爲合法而外科不知也若實痰則控
涎丹最妙　以上洄溪醫案
案所錄洄溪醫案十則雖方藥未甚詳而其論
症論治對病施藥無不洞中竅要並深言誤用
藥劑之害具見一病自有一病之治法病者宜
審慎服藥醫者尤當審慎用藥慎未可以輕試
也

醫方叢話目錄　　燦訪居所輯書之一

卷五

瘴說　治瘴
瘂瘴　治蠱方
又方二則　治金蠶蠱 附辟蠱毒
金瘡統論　治金瘡方
金瘡中風痙口不語方　金瘡辟風止痛方
金瘡出血不止方　金瘡內漏方 並敷散方
出箭頭方　出骨中箭頭方

出肉中箭頭方　箭鏃出後服食方
中毒箭方　中毒箭後皮肉瘀腫方
敷毒箭方　又方
刀槍破腹腸胃突出方　腹破縫補方
軍營疫氣統論　治疫氣方 軍營用
霍亂吐瀉方　山瘴瘧方
温瘧方　治士卒皸瘃方
手足皸瘃血出方　手足皸瘃方
涉水冒霜手足凍裂方　手足凍裂成瘡方

手足指節凍裂欲落方　治馬金瘡藥方
蒙古治重傷法　治刃傷三則 附花蘂石散方
治刃傷血出不止　又方
治骨折筋斷　治金瘡腸出
治箭鏃傷　治箭鏃竹木器傷
治鉛子入肉二則　治打傷眼睛
試驗男女陰陽二症　中暑氣閉四則
解中銀銹毒　解中鉤吻毒
解中鼠莽毒　解黃藤毒

解中烏喙毒　解中鴆鳥毒
治米麵肉食積　解救魘死
服木鼈子啖猪肉致死　石膏和蕎麥麪食致死
解苦杏仁毒　杏仁宜煮極熟
解蒿菜毒　解食鼈飲酒食紅柿垂殆
解食馬肝毒　解中牛馬肉毒
解中飲饌毒　解飲酒中毒
食忌三條　夜藏飲食於器宜密
飲忌　蔬食忌

葷饌忌　果食忌
解諸食物毒　食飴蟹等物宜慎
時行病後戒食　孕婦戒食
藥忌 服藥須知　喫靦宜慎

卷六

治難產方二則　臨產呼語忌敬遺
横生倒產持呪　驅疫鬼符
祛瘧神呪　書斷瘧方
書聯生子　治魚鯁法

治蜈蚣螯蛇纏呪　治乳癰法
治湯火呪　療轉筋
口氣鼻穢方　去口臭方
太淸外術 止小兒夜啼 療天行　治小兒霍亂 果樹禁鳥雀　治蠼螋瘡
主夜神呪　臨睡呼趾離
夜睡呪辟夢魘　又方
入山須知二則　涉水須知二則
辟兵呪　辟鬼邪
辟瘟疫　辟蛇蝎蚊蟲

除蝨蚤　治癖法
解稱掀蛇法　治蠼螋瘡法
治難產法　神仙梳頭法
胎衣不下　預辟瘟疫方
截瘧方　治小兒夜啼
食飯輒噎

附家藏驗方目錄

祕傳初生小兒驚風散方 開口　又小兒開口方
治小兒驚風卒死　又方

驚風急慢辨明再治　小兒急慢驚風塗脚手心
奇效肥兒丸　治小兒黃水脊瘡
治小兒外腎赤腫　又方
小兒初生大小便閉　小兒不吮乳
小兒吐乳　小兒痰涎壅盛牙關緊閉
小兒肺火喘嗽不止 附又方　血崩如流泉不止
治血崩　又方
治崩漏　胎衣不下
又方　胎動奇方

婦人赤白帶　治孕婦痢疾
又方　孕婦咳嗽吐紅
孕婦咳嗽不止胎動　妊娠腹中兒啼
月經逆行從口鼻出　又方
婦人子宮寒冷久不生育　立止水瀉
治泄瀉　血痢不止
治紅白痢　氣血虛人大便不下
治大便下血　又方
小便出血痛不可忍　血淋
又方　治小便下血
治疝氣偏墜　治諸疝
治胃氣痛　又方
治氣痛常發　治痞積
又方　治食積血痞
治黃疸　又方
黃疸小水不利兼治酒疸　治喉閉
治喉蛾　又方
治舌出血　治齒中出血

耳出膿水　指上生腫毒名天蛇頭
又方　治疔瘡
治紅線疔　治纏腰瘡
腳腿紅腫　治流火瘡
治漆瘡　治瘰癧不拘已破未破
又方　治乳腫
治乳巖　治臍瘡
治痔瘡　治瘡毒斂口
治癬附三方　腹內生毒
治大頭瘟　足生雞眼
被人咬傷　五絕急救方
舉重物傷肺吐血兼治嘔血咯血　雪梨膏治咯血血痢嗽久不止
仙鶴草治吐血及老少乾嗆兼治血淋尿血　治癆瘵
治雀斑　生肌拔毒

[illegible]鑾沅青輯

[seal]

瘴說

宋世士大夫稱廣西昭州廣東新州爲大法場英州爲小法場又有諺曰高竇雷化說著也怕其瘴氣之輕者寒熱往來有似痁瘧謂之冷瘴重者純熱無寒續熱沈沈無晝無夜謂之熱瘴最重者一病則瘂而失音謂之瘂瘴冷瘴未必死熱瘴久必死瘂瘴治得其道間亦可生冷瘴以瘧治熱瘴以傷寒治瘂瘴以失音傷寒治又有遇熱瘴刺上下脣之一法捻去脣血以楮葉擦舌再令病人並足而立刺兩足後腕橫縫中青脈血出如注更取青蒿和水服之卽愈詳嶺外代答今昭英及高雷所屬均無瘴癘惟太平泗城鎭安瑱州水土爲劣泗城最甚 麗濾筆錄

治瘴

炎方土脈疎地氣外泄人爲常燠所爍腠理不減兩疎相感草木之氣通爲上脘鬱悶虛煩下體凝冷吐之不可下之不可用藥最難但宜溫中固下升降陰陽及灸中脘氣海三里或灸大指及第五指皆能止熱予試之驗如用大柴胡湯及麻黃金沸草散青龍湯是膠柱鼓瑟也尠不敗矣

瘂瘴

中瘴失語俗謂中草子移時血凝立死其法用針刺頭額及上脣仍以楮葉擦舌令出血徐以藥解其內熱應手立效 以上赤雅

案赤雅所謂大柴胡等湯散不可用卽指以治傷寒治瘧等症者而治瘴也茲並錄之特爲揭出治法可從赤雅

治蠱方

蠱毒在上則服升麻吐之在腹則服鬱金下之或合升麻鬱金服之不吐則下宋李巽巖侍郎燾爲雷州推官鞫獄得此方活人甚多見范石湖集 升庵全集

又方

苗人能爲蠱毒其術不可思議大約其用蠱恆在冷茶冷酒中及菜蔬肉食中第一塊上行其地者慮爲所毒宜帶甘草嚼而嚥汁中毒卽能吐出仍以炙甘草三兩

生薑四兩水六升煮二升日三服若含甘草而不吐者非毒也又三七末荸薺皆可解又白礬細茶爲末各五錢新汲水調下得吐即止高谿識志

嶺南俚人解蠱毒畏人知其方乃詭言三百頭牛藥或云三百兩銀藥久與親狎始得其實所云三百頭牛藥者土常山所云三百兩銀藥者馬兜鈴也俱用水煎服即愈

治金蠶蠱

馬監場云泉州一僧能治金蠶蠱毒如中毒者先以白

礬末令嘗不澀覺味甘次食黑豆不腥乃中毒也即濃煎石榴根皮汁飲之下即吐出有蟲皆活無不愈者李晦之云凡中毒以白礬芽茶擣爲末冷水飲之酉溪叢語

香祖筆記載椰杯見毒則裂南人多製爲食器以辟蠱

金瘡統論

人爲兵器所傷出血者必甚渴不可即與飲食恐殘巳在吻須乾食食肥膩之物無所妨害貫解渴而已不可多食粥則血沸出人必死矣所忌者有八焉一曰嗔怒二曰喜笑三曰大言四曰勞力五曰妄想六曰熱羹粥七曰飲酒八曰鹹酸此八者犯之未有不死者矣夫金瘡不可治之者有九焉一曰傷腦戶二曰傷天窗三曰傷臂中跳脈四曰傷髀中陰股五曰傷心六曰傷乳七曰傷鳩尾八曰傷小腸九曰傷五臟此九者皆死處也又曰金瘡不可治之者有四焉一曰腦髓出二曰腦破而咽喉中沸聲啞目直視三曰痛不在瘡處者此謂傷經脈矣四曰出血不止前赤後黑或自肌肉腐臭寒冷堅忍其瘡難愈此四者皆不可療矣除此之外復診其

脈脈虛細者生數實者死沈小者生浮大者死其所傷在陽處出血過度而脈微緩者生急疾者死矣

治金瘡方

五月五日平旦使四人出四方於五里採一方草木莖葉每種各半把勿令脫漏一種日午時切碓擣令極爛仍先揀好石灰一斗同杵之復選大實樹三兩株鑿作十竅令可受藥然後實於竅中緊築之畢即以麻皮緊之用麻擣石灰密泥不令洩氣更以皮纏定令牢到九月九日子時取出陰乾百日藥成擣之曝令極乾更擣

用絹羅之凡有金瘡傷所出血用藥封裹勿令轉動十
日卽瘥矣不膿不腫不畏風若傷後數日始得藥須先
用溫水洗令血出卽敷之此藥大驗如神須多配製之
金瘡之藥無出此者

治金瘡中風痙口不語方

赤箭一兩 桂心三分 防風三分去蘆頭 天南星三分炮令裂 白附子半兩炮裂 巴豆二分去皮及心然後研之極爛用紙裹壓去油又法用吳茱萸湯浸七遍焙乾微炒 乾薑一分炮裂 附子三分去皮去臍炮裂 乾蝎半兩生用 硃砂一兩水飛過

右件擣羅爲末用釅醋三升熬成膏丸如桐子大每
服三丸不計時候熬葱酒下服後汗出爲效

金瘡辟風止痛方

當歸半兩剉微炒 川椒半兩去蔕及閉口者微炒出汗 澤瀉半兩
芎藭一兩 附子一兩去皮臍

右件共擣羅爲末若金瘡有出瘀血以溫酒調下一
錢日三服

金瘡出血不止方

龍骨一兩剉微炒 芎藭一兩 熟乾地黃一兩 鹿茸半兩去毛塗酥炙令微黃色 烏樟根三兩 突厥白一兩

右件擣羅爲末敷在瘡上血卽止如服以溫酒調下
二錢日三服

金瘡內漏方並同下敷散方

金瘡通內血者爲內漏而腸脹不能食死瘀血搏在於
腹內脈牢大者生沉細者死其方用

䗪蟲三十枚去翅及足 桃仁一兩湯洗去皮尖雙仁麩炒微黃
桂心一兩五錢 川大黃三兩剉碎微炒 水蛭三十枚微炒黃

右件爲末每服二錢用童子小便一鍾煎至五分溫
和滓服日五服夜二服如痒無小便用水並酒代之
服訖然後以胡粉散敷瘡上

胡粉散方

胡粉二兩 乾薑二兩 生栗子二枚陰乾去皮

右件共研爲細末敷瘡上卽痊矣

出箭頭方

蜣螂自死者一枚 土狗子三枚 婦人髮灰少許

右件蜣螂去殼取其白肉與二味同研如泥用生油
調塗中箭處則如膏藥俟肉作痒卽以兩手蹙之其
箭頭自出

出骨中箭頭方

雄黃一分 蜣螂末一分研 石灰末一分牛糞火燒之令赤色

葳靈仙一分 朝牡鼠一枚去頭取血

右件爲末入鼠血並煉蜜和丸如黃米大納瘡口中其箭鏃不拘遠年自出

出肉中箭頭方

巴豆一枚去皮 膩粉一分 硇砂少許 瓷石半兩細研

蜣螂一枚

右爲末以雞子清和丸如菉豆大先以鍼撥開瘡疥

用生男孩乳汁化一丸撥在破處上用醋和麪紙封貼常痒痒極不可忍其鏃自出也多年者兩上當年者一上即出

箭鏃出後服食方

牡丹皮半兩 鹽半兩 白斂半兩

右共爲末每於食前以温酒調下二分

中毒箭方

蘆根一兩 藍葉一兩 紫檀半兩 石灰末二兩以牛糞火燒令赤色

右爲末不拘時候以藍葉汁調下一錢或粥飲下之亦得

中毒箭後皮肉瘀腫方

梨母子一斤爛研去核 鹽麩子五兩搗之曬乾更搗用細羅之去粗滓

菉豆三兩炒熟 石灰末三兩牛糞火燒令赤 藍子五兩

黃連三兩去鬚 獨顆栗子三兩生用 黑豆三兩炒熟

大黃五兩 赤芍藥三兩

右共爲末煉蜜調爲膏每服以溫酒下一茶匙日三四服

敷毒箭方

蝱蟲大者去翅於端午日收之陰乾爲末每用一錢撥開瘡口以藥敷之然後醋麪糊紙靨子貼之即出毒也

又方

石灰末二兩牛糞火燒令赤 密陀僧一兩 黃柏半兩剉 膩粉一分

右爲末每用先以鹽水洗瘡後用藥敷之日一換

治刀槍破腹腸胃突出方

瓷石二兩燒紅醋淬七次搗碎研如粉 滑石三兩 鐵銹三兩

右爲末敷槍破腹腸胃上後別以瓷石末用粥飲調下一錢一日三四服

腹破縫補方

又若皮肉斷裂剝取新桑白皮作線縫之以新桑白皮裹之又以新桑白皮汁塗之極妙小瘵但以桑白皮裹便如筋斷後亦封於上可以續之

案以上共十六方原書作一大段連綴成文余分開書寫仍按其次第並標出方目以便檢閱

軍營疫氣統論

結營須避山川卑溼之地其溼燥毒氣襲人口鼻者則山瘴之瘧癘生焉又若寒暑之氣不節夏寒冬燠或夏

傷於大暑熱氣盛藏於皮腹之間加以士卒之眾氣相蒸爲溫臭則時疫生焉抑又有所營之地士卒不便水土之性溫涼之氣致陰陽二氣紊亂於腸胃間則霍亂吐瀉生焉斯之三者眾氣生疾之地十有五六焉故臨戎之際得不預備之乎

治疫氣方　軍營用下三方同

茵陳二兩　大麻仁五兩研如膏　豆豉五分炒乾　常山三兩
梔子二兩　芒硝三兩細研　鱉甲二兩塗醋汁令去裙襴
杏仁二兩湯浸去皮尖雙仁麩炒微黃色　巴豆一兩去皮心炒令黃紙裹壓去油細研

右爲末合勻煉蜜和搗五六百杵丸如桐子大每服粥飲下三丸或吐或痢或汗或不吐痢或不汗再御之若更不吐痢以熱粥飲投之觀其症候加減

霍亂吐瀉方

桑葉一握　一作編篇竹一握

右細剉末用水一大盞服

山瘴瘧方

常山三兩　烏梅二十七枚　甑帶三寸　獨顆蒜一枚

以酒二大盞作二服首一服先未發時喫次一服臨

欲發時服如不發即止

溫瘧方

麻黃一兩去根節　牡蠣粉一合一合作分　蜀漆半兩　甘草半兩
犀角屑半兩　知母半兩

右爲末用水兩大盞慢火煎一盞半去粗分三服早起午初夜服之

治士卒皸瘃方

士卒涉水踏冰蒙犯霜雪寒風一切凌凍所苦或失於飲食飢體虛勞故頭目手足皸瘃也

治手足皸瘃血出方　用猪胰洗之立止

手足皸瘃方　取川椒四合以水煮之去滓傾出令燥須臾復浸乾即塗羊猪腦髓尤妙

涉水冒霜手足凍裂方　取蔞葉濃煎汁熱洗之效

手足凍裂成瘡方　以羊髓熬成膏油入炒黄丹攪勻令搽塗之二三五次即愈

手足指節凍裂欲落方　萊州青石作器物者用刀子細刮取末欲落指節尚桂文縷微連便以石灰末厚覆其上以帛子繫纏之其痛即止其指十日復安矣

案以上五方原書作一段余分列之以便檢閱

治馬金瘡藥方

馬中金瘡腸胃突出用芍藥黄耆當歸芎藭白芷續斷鹿茸黄芩細辛乾薑附子以上各三兩右爲末先將酒令醉服五分七日三服稍加到方寸立愈以上虎鈐經

蒙古治重傷法

元史布扎爾舊名布智兒從征回回身中敗矢悶絶太祖命剖一牛納布扎爾於腹浸熱血中移時遂甦郭寶玉從討契丹遺族胸中流矢太祖命剖牛腹納其中少頃乃蘇李庭攻沙洋新城中砲墜城下矢又貫胸氣垂絶巴延命剖水牛腹納其中乃活俱見各本傳謝時徵從攻西京被三矢仆城下太宗命人拔其矢刳牛腸裸而納諸牛腹中良久乃甦見謝仲温傳此蒙古治重傷法蓋借生氣以續命也廿二史劄記

治刃傷

凡殺傷不透膜者乳香沒藥各一皁角子大研爛以小便半盞好酒半盞同煎半温服然後用花藥石散或烏賊魚骨或龍骨爲末敷瘡口上即止

昔推官宋琢定驗兩處殺傷氣尚未絶亟令保甲取葱白熱鍋炒熱遍敷傷處繼而呻吟再易葱白則傷者無痛矣

案調燮類編載此方云用帶鬚葱炒熱搗爛乘熱敷傷處冷則頻換血不止用麪從灌窩附跡載此方亦云用帶鬚葱見卷三似可酌用葱白帶鬚者

附花藥石散方

乳香　沒藥　羌活　紫蘇　草烏　厚朴

白芷　細辛　降香　當歸　南星　輕粉
蘇木　檀香　龍骨各二錢　麝香三分
蛇含石二錢童便煅三次　花蘂石五錢童便煅七次
右共研極細確收聽用葱湯洗淨用此糝之軟綿紙蓋紮一日一換神效

治刀傷血出不止

被刀傷血出不止者用紫藤香即降香佳者　甆瓦鋒刮下石碾碾細敷之血即止又無瘢痕

洗冤錄表云必用甆瓦鋒刮下又必用石碾者忌銅鐵器也

又方

血流不止者用千年石灰老城牆上石灰可用或生半夏研末敷上或用乾麵和白糖撒傷處皆效

治骨折筋斷

骨折筋斷痛不可忍取路旁牆脚來往人小便處日久碎瓦片洗淨火煅醋淬五次黃色為度刀刮為細末每服三錢好酒下此方極效不可輕忽

治金瘡腸出

金瘡腸出用小麥五升水九升煮四升綿濾淨汁待極冷令病人卧席上一人含汁噀其背則腸漸入噀時勿令病人知之及多人在旁言語如未入擡席四角輕搖則自入既入者須用麻油潤線縫緊仍用潤帛紮束慎勿輕動使瘡口復迸

調燮類編載金瘡腹破腸突出用乾人糞抹腸即入

治箭鏃傷

箭鏃傷用陳醃肉去皮取紅活美好者用其肥細切剉濃將象牙末及人所退爪甲為末共研極細拌入所剉醃肉內再爲勻剉令其合一厚敷箭鏃週圍一飯頃其鏃即自爲迸脫

治箭鏃竹木器傷

被箭鏃竹木器傷用艾絨攤成餅將火硝細末鋪上再用大蜣螂搗成末鋪火硝上包傷處一日夜即出

治鎗子入肉

洗冤錄表云鎗子傷人著肉裏者以大吸鐵石吸之其子自出如用菉豆傷人者則無可治矣○又方云鎗子著肉裏者用南瓜瓤敷之其子自出

調變類編云鉛子入肉者用水銀從傷處灌入則鉛隨水銀而出

案以上治金瘡等方余接錄於虎鈐經後以便軍營檢查應用至各卷內尙多治刀傷及治破傷風等方均經效驗皆可檢用也

治打傷眼睛

用生猪肉一片以當歸赤石脂二味研末摻肉上貼之拔出瘀血眼即無恙

男女陰陽二症

男女因陰陽症死者脣及指甲多靑黯甚或遍身皆紫乃氣絶血凝之故

試驗陰陽二症用雞子四五枚煮熟去殼用銀簪橫插微透簪柄乘熱置臍上使簪直立候雞子熱退取看簪如靑而微黑即屬此症再將所餘雞子如法用之使熱氣透內再用葱根搗爛塗臍上灸三五壯或八九壯得小便益以數壯汗出緊束所灸毋令脫如簪柄不靑黑則非陰陽二症

中暑氣閉

卒然中暑氣閉取大蒜一握道上熱土雜研爛以新水和之濾去滓灌之即蘇案此方香祖筆記載之見選者錄話也

暍死於行路上旋以刀器掘一土穴入水搗之取爛漿以灌死者即活○又方云路中倉卒無水渴甚急嚼生葱二寸許和津同咽抵飲水二升治中暑迷悶者

中暍不省人事者切不可與冷水飲與冷水吃即死但且急取竈間微熱灰壅之復以稍熱湯蘸手巾熨腹脇間一方云覆臍下及氣海間良久甦醒不宜便與冷物吃

調變類編云旅途中暑者急就道上掬熱土於臍上撥開作竅令人尿其中次用生薑大蒜細嚼湯送下

案暍音謁傷暑也中熱也漢書武帝紀云夏大旱民多暍死記余在台郡曾於暑月上道小憩路廊見轎夫挑夫多從褭肚兜中取蒜瓣嚼和水咽之是蓋稍覺迷悶而預爲之解願知此法者可廣爲人告也

解中銀鈖毒

洗冤錄表云銀鈖之鈖藥書作銷鈖與銷字典俱無此字後救急方內亦不言解救之法解此毒者服黃泥水

二茶鍾卽愈○又方云每日用飴糖四兩撚成小丸不
時以眞芝麻油送下亦卽見效

解中鉤吻毒

鉤吻卽野葛因入口鉤人喉吻故曰鉤吻廣人謂之胡蔓草又名斷腸草滇人謂之火把花岳州謂之黃藤春夏苗嫩毒甚秋冬草枯稍緩嶺南花黃滇南花紅解鉤吻毒取人糞汁或白鴨或鵝斷頭瀝血入口或羊血灌之亦解或葱汁或甘葛汁或雞蛋淸皆可解

解中鼠莽毒

莽草本作岡人以毒鼠故名鼠莽食之令人迷罔南中川蜀以及上谷皆有之解鼠莽毒用黑豆汁可解○又方用藕節煎湯一盌溫冷灌之毒卽散

解莨菪毒

莨菪一名水莨菪誤食令人狂亂或吐血悶亂如痒中風或似熱盛狂病用甘草汁或藍靑汁飲之卽愈若服藥卽劇

解中烏喙毒

朱晦翁居山中中烏喙毒幾殆因思漢質帝得水可活之語遂連飲水大嘔泄而解

解中鴆鳥毒

洗冤錄表云解鴆毒用乾葛末井水調服卽愈○又方云誤食其肉立死惟得犀角其毒卽解

治米麪肉食積

洗冤錄表云麪食積者麪爲灰多加炒焦麥芽飯食積者飯食爲灰多加炒黃神麴肉食積者肉食爲灰多加南山查米麪肉食並積則共爲灰多加麥芽各項以好酒灌下再用消導之劑外用生大黃爲末雜芒硝酒調

敷其前後心及臍再用艾灸三五壯得汗卽愈若得便解更妙

急救魘死

魘死不得用燈火照並不得近前急喚但痛咬其足跟及足大拇趾頻頻呼其名及唾其面再灌以薑湯便活矣○又方用皁角末如豆許吹兩鼻內得嚏則氣通三四日者尚可救○又方魘死者若身未冷急以酒調蘇合丸灌之卽活

服木鼈子藥啖猪肉致死　山塘吳氏年二十餘患便

毒清晨服木鼈子藥午後飽啖猪肉須臾叫噪死
石膏和蕎麥麪作餅食致死　一婦人欲自盡市砒市
人僞以石膏與之歸以和蕎麥麪作餅食之死
解苦杏仁毒　用杏樹皮煎湯飲之雖迷亂將死者亦
可救 略用火炒仍半生者食之最能害人
癸辛雜識載松雪云杏仁有大毒須煮令極熟中心
無白爲度方可食用生則能殺人凡煮杏仁汁若飲
犬猫立死
解萵苣毒　王舜求云萵苣出咼國有毒百蟲不敢近

蛇虺過其下誤觸之則目瞑不見物人有中其毒者
惟生薑汁解之
案萵苣之葶今呼萵筍食葶及菜者每加薑絲
蓋得法也
解食鼈飲酒食紅柿垂殆　昌國人買得鼈十數枚痛
飲大嚼且食紅柿至夜忽大吐繼之以血昏不知人
病垂殆同邸有知其故者憂之忽一道人云惟木香
可解但深夜無此偶有木香餅子一貼試用之病人
口已噤遂調藥撬灌即漸甦吐定而愈

解食馬肝毒　食馬肝致毒用猪骨灰牡鼠屎豆豉狗
屎灰人頭垢並水服俱可
解中牛馬肉毒　中牛馬肉毒甘草煮濃汁飲一二升
或吐或下如渴不可飲水飲之即死
解中飲饌毒　凡中飲饌毒不知何物即煎甘草薺苨
湯飲便解薺苨又名甜桔梗河南人呼爲杏葉沙參
能解百藥毒
解飲酒中毒　飲酒中毒經日不醒者用黑豆一升煮
取汁溫服一小盃不過三次即愈

食忌三條
羊肝得生椒破人臟　猪肉得胡荽爛人臍一本爛人腸
牛肉同猪肉食成寸白蟲猪羊肉以桑楮柴煮炙之亦
成寸白蟲也 以上洗冤錄集證
夜藏飲食於器中覆之不密鼠盜食不得至環器而走
淚滴器中食之得黃疾通身如蠟 續博物志
飲忌
飲酒食紅柿令人心痛至死　生薑不可與燒酒同用
傷寒後不可飲酒　病眼者忌飲冷水　瓶內插花

宿水及養臘梅花水飲之能殺人

蔬食忌

生薑同猪肉食發大風　韭黃滯氣動風共牛肉食成瘕　芫荽冬食發痼病　冬瓜多食陰溼生瘡發黃疸九月勿食　一切瓜苦者有毒兩鼻兩蒂者殺人　蒔蘿根曾有食者殺人　獨頭蒜同蜜食殺人　莧菜多食動氣煩悶共鼈食生瘕殺人

葷饌忌

患瘧者勿食羊肉恐發病致死　老雞頭有毒殺人

白魚發膿有瘡癤人勿食　鯽魚春不食其頭中有蟲故也食鯽魚子再食麥冬殺人　魴魚患痔痢者禁之魚子不可與猪肝同食　一切魚忌荆芥犯必殺人鼈忌莧亦不可與雞蛋及雀肉同食　蟹與柿漫同食吐血　蟹忌紅柿主吐血生藕汁解之　蜆多食發嗽消腎　食鴨卵不可合蒜及李子鼈肉　猪胭損陽酒後尤不可食　猪臨殺驚氣入心絕氣歸肝尤不可食

果食忌

一切果核雙仁者害人　杏多食傷筋骨　杏仁久服目盲眉髮落動宿疾雙仁者殺人　李發瘧食多令虛熱和白蜜食傷人五內　久病者食李加重　甘蔗多食鼻血　胡桃多食動風痰脫人眉同酒肉食多咯血　有風病者勿食胡桃有暗風者勿食櫻桃食之立發　櫻桃經雨則蟲自內出人莫之見水浸良久則蟲自出乃可食然多食發暗風傷筋骨　柿乾者性冷生者尤冷食多腹痛

解諸食物毒

冰水解花椒毒如神　食雞子毒釅醋解之　中諸般

肉毒壁土一錢調水服之或白扁豆燒末亦可　解中狗肉毒杏仁三兩連皮研溫湯調服吐出爲妙　解中牛肉毒猪牙燒灰水調服有食之生疔瘡者用菊花根水煎服或用菖蒲研爛酒調服取汗效　解中驢馬肉毒生蘆根搗汁服再用根煎湯洗浴效　解中禽魚鼈等毒五棓子白礬等分水調服或生蘆根搗汁服或橘皮煎湯服　凡飲食後心煩悶不知中何毒者急煎苦參汁飲之令吐　甜瓜多食作脹者食鹽花即化　解諸果毒燒猪骨爲末水調服以上調燮類編

案調燮類編分列各樣食忌甚繁余摘其要害者錄之並錄其解毒等方以備檢查

食鼈蟹等物宜慎

鼈目白腹下五字一曰卜字一曰丹字十字者不可食　蟹腹下有毛殺人　白馬鞍下肉食之傷人五臟（酉陽雜俎）

調燮類編云鼈目大者赤足者腹下生王字形者三足者獨目者腹有蛇蟠紋者又蟹背上有星點者腳生不全者獨螯者獨目者兩目相向者足斑目赤者皆不可食　又云夏月每有蛇化爲鼈切不可食腹下有蛇紋者蛇也　又云鰻鱺四目者殺人背有白點無腮或重四五斤及水行昂頭者並不可食　又云鯉脊上兩筋及黑血有毒溪澗中者在腦俱不可食　又云誤將莧鼈同食腹中生鼈服白馬尿可消

時行病後戒食

時行病後勿食魚膾及蟶與鯉魚鱔魚再發必死百日之內忌猪羊肉並腸血肥魚油膩乾魚犯者必大下痢不可復救又禁食麪及葵蒜韭薤生菜鰕等物此多致病發則難治又令他年頻發

孕婦戒食

孕婦食鼈令子項短及損胎　食蟹令子橫生　食雀腦令子雀目　食雀肉飲酒令子無恥多淫　雞肉與糯米同食令子生寸白蟲　食羊肝令子多厄　食山羊肉令子多病　鯉魚與雞子同食令子成疳多瘡　食犬肉令子無聲音　鱔魚田雞同食令子瘖瘂　鴨子與桑椹同食令子倒生心寒　食驢騾肉過月難產　又孕婦將豆醬與藿同食墮胎　食茨菇恐消胎氣　食梅李令子青盲　食麋肉令子損目（以上調燮類編）

藥忌

凡餌藥者勿食鹿肉必不得力以鹿常啖解毒之草能散諸藥性也此可補本草及齊民要術之遺（升菴全集）

續博物志云有黃連桔梗勿食猪肉　有茯苓勿食酢物　有細辛勿食生菜　又云芎藭不可久服令人暴死

調燮類編云服藥忌食芫荽蒜生菜　又服天冬硃砂忌食鯉魚　又食河豚魚一日內不可服湯丸藥恐犯荊芥桔梗甘菊之類

嗅視宜慎

嗅臘梅花生鼻痔（物理小識）鹿茸內有小蟲不可以鼻嗅蟲入鼻則藥力不及（調燮類編）仙人掌汁入目中使人失明（嶺南雜記）淩霄花金錢花渠那異花皆有毒不可近視有人仰視淩霄花露滴眼中後遂失明（醫客[illegible]）

醫方叢話卷六

鑾沅青輯

符呪治病即祝由也靈樞賊風篇岐伯曰先巫知百病之勝先知其病所從生者可祝而已也觀於此可知祝由之法亦因其病情之由而宣意導氣以釋疑而解惑或有感應之理此符呪所以著效也余於各書所見不乏傳述紀載特彙而錄之以便檢查云

治難產方

難產者用杏仁一枚去皮一邊書日字一邊書月字用蜂蜜黏住外用熬蜜爲丸滚白水下或酒吞下此方乃異僧所傳（露書）

案催生符載此方云去皮拆開兩邊分寫日月於內俱不用鉤因將二字如式書寫催生符止云滚水下

羣芳譜載一方用蓮花一瓣書人字難產者吞下即易生

語忘敬遺二鬼名婦人臨產呼之不爲害（諾皋記）

凡遇橫生倒產切勿驚惶婦人口中念無上至聖化生佛百遍兒之手足即便縮入 石室祕錄

驅疫鬼符

豫章之南數十里生米渡乾道元年三月八日有僧晨濟將登岸戒津吏曰少頃見黃衫五人絡籠而至者切勿使渡渡之則有奇禍至取筆書三字似符而非了不可識其文曰䆗𧗁乙以授吏曰必不可拒當以此示之語畢而去吏不甚信也然私怪之至午果有五黃衣如府州急足者各負兩籮籠直前登舟吏不許皆怒罵殆

欲毆擊良久不解吏乃取所書字示之五人者一見乃狼狽反走轉盼失所在委十籠於岸側發之每中有小棺三百具吏焚棺而傳其符豫章人家家圖供之是時江浙多疫惟此邦晏然識者謂五人乃瘟部鬼也 夷堅志

祛瘧神呪

祛瘧神呪云勃瘧勃瘧四山之神使我來縛六丁使者五道將軍收汝精氣攝汝神魂速去速去免逢此人急急如律令於瘧發時誦之即愈 廣異記

書斷瘧方

嘗見一書斷瘧方看瘧起何日如甲乙日起清晨用筆醮墨在病人背後男左女右寫計添寶三字丙丁日寫馮良友戊己日寫田良庚辛日寫任牙生壬癸日寫孟大春勿令他人見之其瘧即止

書聯生子

馮小滄員外云滇南一士無子其祀呂仙甚虔一日有道人造門囑於臥牀後柱上寫三更露結桃花實二月春生燕子窠十四字書時默誦易无思也无爲也寂然不動感而遂通四語誦七遍勿令人知士子遵行果舉

一子傳之於人多驗 以上麗濵舊錄

治魚骾法

余知安州有鼎州通判柳應辰爲余傳治魚骾法以倒流水半盞先問其人使之應吸其氣入水中而東誦元亨利貞七遍吸氣入水飲少許即差亦嘗試之甚有驗 文昌雜錄

治蜈蚣螫蛇纏呪

禁呪治病自古有之往往文義不甚雅馴而獲效甚奇殆不可以理測余內人之乳母顧嫗其父曾習祝由科

傳有二呪甚驗一治蜈蚣螫呪云止見土地神知載靈太上老君急急如律令勅治法以右手按螫處一氣念呪七遍卽揮手作撮去之狀頃刻痛止一治蛇纏呪云天蛇蛇地蛇蛇滕青地扁烏稍蛇三十六蛇七十二蛇蛇出蛇進太上老君急急如律令勅凡人影爲蛇所啄腰生赤瘰痛癢延至心則不可救名蛇纏亦名纏身龍治法以右手持稻幹一枝其長與腰圍同向患處一氣念呪七遍卽揮臂從稻幹門檻上刀斷爲七焚之其患立愈又治蜈蚣螫方急以手向花枝下泥書田字勿令

人見取其泥向螫處擦之卽愈（冷廬雜識）

辟蛇法　雄黃畫作蜈蚣（用黃紙）藏身畔辟蛇（續物類相感志）

治乳癰法

令婦人於卧房門內立將門關上以所患乳頭緊貼門板男人於門外以食指於門板上緊對乳頭畫七圈每畫圈時默誦殷郊太子治癰疽七字其法左乳右手右乳左手勿令外人見如是早中晚三回則立愈矣（寫本驗方）

治湯火呪

俚巫多能持呪語而蹈湯火者元仲弟得其訣爲人拯治無不立瘥其呪但云龍樹王如來授吾行持北方壬癸禁火大法龍樹王如來吾是北方壬癸水收斬天下火星辰千里火星辰必降急急如律令呪畢手握眞武印吹之卽用少許冷水洗雖火燒手足成瘡者亦可療治（夷堅志）

療轉筋

木瓜味酢善療轉筋陶隱居云如轉筋時但呼其名及書上木瓜字輒愈　爾雅楙木瓜轉筋時呼楙爲得（續博物志）

口氣臭穢方　常以月旦日未出時從東壁取步七步回頭向垣立含水噀壁七遍口卽美香（此名禁法）

去口臭方　井花水三升漱口吐厠中良（以上千金方）

太淸外術

井口邊草止小兒夜啼著母卧薦下勿令知之　寡婦藁薦草節去小兒霍亂　莎衣結治蠼螋瘡　船底苔療天行　生人髮挂果樹烏雀不敢食其實

主夜神呪

雍益堅云主夜神呪持之有功德夜行及寐可已恐怖

惡夢呪曰婆珊婆演底 以上酉陽雜俎

記事珠載夢神曰趾離呼之而寢夢淸而吉

夜睡呪辟夢魘

夜睡呪云靈寶藏經載汝之名汝有五鬼名曰攝精吾知汝的速離吾身太上律令化汝爲塵急急如太上帝君律令勅臨睡時面北叩齒七遍朝寢無失可辟夢魘 志雅堂雜鈔 案此條下原注平舟極山錄

又法

屈大拇指著四小指內抱之積習不止眠時亦不復開

令人不魘魅

入山須知

入山念儀方二字以卻蛇念儀康二字以卻虎念林兵二字以卻百邪入山至山腳先退數十步方上山山精無犯

搜神異記載林林夫夬山神之名入山百步之外呼之則能卻百邪

涉水須知

渡江河書禹字佩之能免風濤之厄或以手書土字可不驚恐涉江海見奇形魚獸勿指示叫號恐惑人且易招祟 以上調燮類編 續事物感應錄云寫土字手心內下船無恐怖

五行書載船神名馮耳下船三呼其名除百忌

辟兵呪

辟兵呪曰唵阿遊嗟利野婆呵日誦數十百遍可以避刀兵之厄姑蘇盧仁彥夢中神授徧明李鼎革一門獲全 神呪志

辟鬼邪

鼻中隔間穴名山源亦曰鬼井以手捏之可以辟鬼邪

眞誥

辟瘟疫

正月朔旦及十五日以赤小豆二七枚麻子七枚投井中辟瘟疫甚效

辟蛇蝎蚊蟲

端五日午時硃砂寫茶字倒貼辟蛇蝎寫白字倒貼柱牆辟蚊蟲 留青集

除蝨蚤

口吸北方之氣呵筆端書敘深淵默漆五字置床帳間

蝨即除 存餘堂詩話

羣芳譜載端五日用熨斗燒棗一枚置牀下辟狗蚤

治瘧法

執棗一枚呪曰吾有棗一枚一心歸大道優他或優降或劈火燒之念呪七遍吹棗上與病瘧人食之即得愈 岣嶁神書

解稱掀蛇法

臺灣多蛇能起地比人人見之即取土擲起呼曰我高蛇即翻身仰卧舒足盈千人必散髮示之呼曰我多蛇遂收足伏地人即取身衣帶盡斷之呼曰我去矣蛇遂死 臺灣雜記

余閱歸安朱梅叔翊清所著埋憂集中載稱掀蛇一則云俗傳有稱掀蛇人被稱者必死又相傳蛇之量人其長過於是人則死並謂予年十六偕弟載熙至東柵金懷亭舅太翁家探病而還中途聞耳後潑刺一聲回視則一蛇在地却首疾退而水遍身暈點斑然如稱離地約四五尺惟後半著地其行如風予及弟魂魄皆飛狂奔到家間予母母言此稱掀蛇也後至冬杪而弟病至次年春分後竟卒年二十後見臺灣雜記所云解之之法恨當時未之知也由是以觀俗說不厭多聞

治蠼螋瘡法

蠼螋音瞿搜蟲名玉篇曰蛷螋博雅曰蝌蛷昌黎詩蛻蛆亂蛷蛆即此吾鄉俗呼為蛒蛸二鬚多足狀如小蜈蚣而體較短闊匿居隱處溺射人影令人生瘡如熱痱而大身作寒熱千金方云畫地作蠼螋形以刀細取腹

中土以唾和塗之再塗即愈近又傳一方云入夜以燈照生瘡處之影於壁百滾湯澆之即愈此皆以影治影之法氣類相感抑何奇耶 冷廬雜識

治難產法

端午日午時取天落水磨硃寫一龍字明年若又雨取水磨墨寫一龍字如錢大二字合作一丸婦人難產者乳香湯吞之生出男左女右手中握字丸即下如次年無雨前字無用矣可寫百字以濟人 雲笈七籤

案此寫法如遇端午日有雨即可寫以冀來年

有雨不可因難而止

神仙梳頭法

周天祐言冬至夜子時梳頭一千二百以贊陽出滯使五藏之氣終歲流通謂之神仙梳頭法 晁氏客話

胎衣不下

產婦胎衣不下用本夫褌子倒束產婦腰肚 寫本驗方

預避瘟疫方

五更時投黑豆一大握於井中勿使人見凡飲水家俱無傳染若食河水之處各家於每日清晨投黑豆一撮

於水缸中全家無恙 普濟良方

截瘧方

五月五日用全本時憲書燒灰雄黃酒調爲小丸如桐子大每清晨開水吞下一丸 普濟良方補遺

治小兒夜啼

花火膏治夜啼用燈花一顆塗乳上令兒吮之 蘭臺軌範

食飯輒噎

近予飯時輒塞胸不下苦之或曰即箸戳飯器底因通其噎試之果驗亦以知醫之爲言意也 寶存

醫方叢話附鈔

天津徐士鑾沅靑輯

余家存有寫本藥方一巨冊乾嘉時字體也前後篇幅俱有脫落而騎縫處剝蝕尤多蓋爆灼煙熏紙已焦脆又復頻翻迭檢破損最易惟靑氈吾家物擬於餘暇檢查而補綴之以全廬山面目茲選其簡易而多驗者錄出附諸卷末並將目錄附列於前俾便檢閱取用云

祕傳初生小兒驚風散

甘草二分 硃砂一分 生大黃二分

共爲細末用黑糖一錢五分將滾白水少許化開調藥落草之後用茶匙調勻作兩日內溫溫灌完此方專治產下嬰兒服過此藥永無驚風之患即日後出痘疹亦輕微矣倘未服此藥偶於二日六七日間或有急慢驚風服此一服即愈是方爲人父母者幸無忽之

謹案方後並註云此方救小兒子曾屢試屢驗無不神效人無貴賤後嗣爲重諸君子勿視爲

泛常致臨時費錢費手徒深憂慮也

本草載宣黃連微寒味苦無毒凡嬰兒始生必以飼之曰是能去其腸胃積毒者居頭始乳之

案此則宋許景衡橫塘集雜說中語也今嬰兒始生開口仍用之而前一方可並用也

治小兒驚風卒死

烏骨白雞血少許抹小兒脣上

又方 丁香五個爲末唾丸按入小兒臍內用膏藥貼之即省

謹案膏藥未註是何名目當係小兒所貼封臍膏藥可酌用之

驚風急慢辨明再治

急驚與慢驚全屬相反急驚之症當其驚風大作喉中多有熱痰用抱龍等丸下咽即醒再用清熱消導之藥一劑而安慢驚乃係寒痰虛風非逐寒補腎如何能愈古人每以一方治二症未究其致病之根源若不分急慢虛實施治爲禍匪小

又云近代所賣之抱龍牛黃等丸皆疏風化痰之藥急驚最爲對症若慢驚之甚者下喉即死普濟良方

治小兒急慢驚風無論輕重發寒發熱飽悶等症奇效

杏仁七粒 桃仁七粒 梔子七個 飛羅麪五錢

右藥共搗爛量用眞好燒酒調勻男塗左手腳心女塗右手腳心或綢或布包紮一日乾則自落重者再塗一次自愈

謹案此方最爲穩妥不同服藥急慢驚風皆可治且不致有誤良方也

奇效肥兒丸

陳皮一兩 青皮五錢醋炒 神麴五錢炒 麥芽五錢

檳榔五錢 木香三錢 使君子肉五錢煨

黃連三錢薑炒 以上共爲末飴丸菉豆大

右方治小兒一切脾虛疳積面黃體瘦飲食減少身熱肚大大便或瀉或堅每服一錢兒小五六分

治小兒頭上黃水瘡及禿痳神效方

松香二兩爲末入葱管內用線紮定水煮融化去葱候乾加 黃丹一兩水飛 無名石一錢炒 官粉一錢炒 輕粉一錢炒 共爲細末香油調擦神效

治小兒外腎赤腫　蛇牀子　歸尾　葳靈仙　苦參
各一錢水煎服
又方　硼砂一分水研塗之效
治小兒初生大小便不通　令極全婦人以熱水漱口
吸小兒前後心及臍下數次即通
小兒不吮乳　黑豆十九粒　茅草根七節每節長寸許
赤金器一件　紋銀器一件
用人乳一盃煎五分服完後即能食乳
小兒吐乳　白豆蔻七粒　砂仁七粒　生甘草炙甘草各一錢

其研細末頻擦口中任其咽下自愈
治小兒痰涎壅盛牙關緊閉　猪牙皁莢　明礬
各等分其為細末每用一匙熟水調勻下兒小酌減
一刀圭藥末即可
治小兒肺火嗽喘夜間更甚久不止者用瀉白散
桑根白皮炒一錢五分　地骨皮一錢五分
生甘草五分　淡竹葉八分　薏仁米一合
如口乾加花粉一錢山藥二錢梨二片水二鍾煎六
分服之

謹案瀉白散一方蘭臺軌範小兒科載之與此
稍異特錄於後二方印證頗可酌用
附瀉白散方　治肺經實熱咳嗽痰喘
桑根白皮炒瀉肺氣之有餘有餘者邪有餘也　地骨皮各一兩
甘草炙五錢　其為末每服一二錢入粳米百粒水煎
血崩如流泉不止兼治崩漏小產　棉花子用銅器炒
盡煙為度研末每服二錢空心黃酒調下即止
治血崩　肥當歸切碎四兩　好酒河水各一斗煎服
又方　百草霜三錢　陳京墨磨濃一酒盃　桃花嫩杪三個

楊柳嫩杪三個冬月則皆用嫩枝　二杪搗爛用沙糖煎化調
服立止
治崩漏　蓮蓬科燒灰為末每服二錢空心米湯下若
不止火酒下
胎衣不下　用荷葉帶七枚煎湯服之立下
謹案此方與所錄浪迹叢談用鮮荷葉一方相
同無鮮荷葉時即可用帶也
又方　產婦自用頭髮梢納入口中一嘔即下
胎動奇方　阿膠　鴿鴿糞各三錢同為末白滾水送

下即見紅亦安神效無比

婦人赤白帶　雞冠花陰乾陰陽瓦焙爲末酒煎服

如赤帶用白雞冠花白帶用紅雞冠花赤白帶則兼紅白用之皆酒煎服

治孕婦痢疾　用雞子一個破一孔如指頂大以銀簪攪勻入黃丹三分用紙封口飯鍋內蒸熟食之效

又方　荷葉蔕七個燒灰存性研末酒冲服即止

治孕婦痰嗽吐紅　當歸　熟地　天冬　麥冬　紫苑各五分　桑白皮　桔梗　片芩　阿膠

炙甘草　杏仁水泡去皮尖　五味子各三分

竹茹一團約四五分水煎溫服效

治孕婦咳嗽不止胎動不安　川貝母去心炒黃研末砂糖爲丸如芡實大口中噙化一丸極效

治妊娠腹中兒啼　黃連一錢　甘草一錢　水煎服立止

月經逆行從口鼻出　先用陳京墨濃研一盞服之其血立止再用當歸尾紅花各三錢水一鍾煎八分服

又方　韭菜搗汁一盞加入童便半盞燙熱服即止

治婦人子宮寒冷久不生育及臍腹疼痛

蘄艾　蘇葉各三錢　黃酒煎每日一服數劑效

立止水瀉　車前子一錢　澤瀉一錢　厚朴一錢二分薑汁炒　共爲細末滾水調服即愈

治泄瀉　夏月吃瓜果太多以致泄瀉不休用漳州大橘餅一枚細切薄片作二次放茶鍾內泡服

治血痢不止　用乾薑燒黑存性放冷爲末每服一錢米湯下神效

治紅白痢　山查粉一兩　木香一錢　紅痢用白糖

白痢用紅糖煎服紅白痢二糖兼用之

治氣血虛人大便不下　六味地黃湯料煎湯煎好去渣加入人乳半盞白蜜五錢再煎一沸空心溫服一二劑即愈

治大便下血　旱蓮草陰乾爲末以槐花煎湯調炒米粉餬爲丸桐子大每日服五錢以人參五分煎湯下二服即愈

又方　用涼藥不效者用歸脾湯加槐花黃芩治之

治小便出血痛不可忍　淡豆豉一撮煎湯服奇效

血淋　浮小麥加童便炒爲末砂糖調服極效
又方　苎麻根煎湯飲之大妙
治小便下血　用清利藥不效者用補中益氣湯加車前子治之自愈
治疝氣偏墜　大茴香炒　蘿葡子炒各五錢共研爲末加砵砂一錢八分作丸服每早鹽湯下一服九日即愈　如囊腫用田間青蛙貼之即消　或用棉花子仁煎湯洗之亦效
治諸疝　諸疝氣痛不可忍者荔枝核爲末空心白湯調服　荔枝核宜焙脆爲末
謹攷方書三陽急爲瘕三陰急爲疝男子有七疝寒水筋血氣狐㿗是也
治胃氣疼　香附三錢　良薑三錢　共研細末用灰酒盡量飲之出汗即愈
又方　荔枝核七個焙乾研末加廣木香末六分用黃酒冲服
治氣痛常發　氣痛常發十年五年不愈者用小蒜七根連葉以鹽醋煮熟痛時頓服竟可除根永遠戒食

鯽魚再無後患
治痞積　無論男婦小兒用水紅花熬膏入麝香少許貼之效
又方　採馬蘭根十斤洗淨煎水熬膏再入阿魏末二錢麝香一錢調勻收貯攤貼
治食積血痞　野鴿子屎水煎服永忌食鴿子按方書稱爲左盤龍治痞甚效
治黃疸　芥菜子半升搗爛燒酒搽貼心前數次效
又方　馬鞭草煎湯常常飲之自消
治黃疸小水不利兼治酒疸　川連去鬚淨二斤切碎好酒五斤煎黃連以乾爲度研爲細末煮麪糊爲丸桐子大每日服三十丸食遠陳皮湯下
治喉閉　喉中結塊水食不通危急欲死用百草霜即鍋底煙煤鄉村人家燒雜草者佳少和蜂蜜爲丸如芡實大新汲井水化一丸灌下甚者不過三丸此名百靈丸
治喉蛾　無論雙單蛾及一切喉毒燈草燒灰吹入喉神效
又方　指甲瓦焙爲末吹之即破　炙殭蠶末亦可

治舌出血　槐花研細末敷上即止

治齒中出血　川芎煎水或飲或漱自止　用麥冬煎水漱亦效

耳出膿水　耳出膿水不止不論新久用枯礬一分生礬二分吹入耳內片時取出再吹再取吹取數次即止神效

指上生腫毒名天蛇頭　猪膽一個入雄黃末一分攪勻套指上縛一日即愈

又方　用猪膽一個調入蜈蚣末套上亦佳

治疔瘡　用家園菊花取汁一盌服下即愈如無菊花取根葉搗汁亦可有此方諸方可廢此方見卷三未若是之詳

治紅絲疔　此症危急生於足者紅絲漸長至臍生於手者紅絲漸長至心生於脣面者紅絲漸至喉至則不可治矣急用針挑破其紅絲盡處以浮萍嚼爛按挑破處隨用白礬三錢敲碎以葱頭七根搗爛包裹礬末吞下再飲葱酒一二盃被蓋取汗出即愈

治纏腰瘡　腰生紅瘤兩邊生紅筋若圍至臍難治矣用陳京墨水磨濃和入雄黃末塗之

腳腿紅腫　腳腿紅腫名赤遊風用芭蕉根搗爛塗之即消

治流火瘡　兩腿紅腫光亮其熱如火用馬前子磨水塗一日一次其痛即止

治漆瘡　韭菜搗汁搽之即愈或以蟹殼煎湯待微溫洗之亦效切忌熱水洗

治瘰癧不拘已破未破

蓖麻子四十九粒　瀝青一兩　苦杏仁三十粒去皮尖

右藥共搗千下自然成膏攤貼患處甚效

又方　用煅過牡蠣四兩生甘草一兩每日食後用臘茶湯調服一錢其效如神

治乳腫奇方　蒲公英　澤蘭葉　金銀花　白芷　木瓜　生甘草各三錢　共為末每服二錢水酒各一鍾煎服出汗即消

治乳巖　生蟹殼砂鍋內焙焦為末每服二錢酒調下日日服之不可間斷此病先因乳中一粒大如豆漸漸大如雞卵七八年後彷彿破則不可治亟服此藥

治疥瘡　熟地膽草一味煎湯頻頻洗之能愈

治痔瘡　輕粉五錢　官粉三錢　冰片一錢
牆上白螺殼五錢去土火煅研末
右藥和勻先以米泔水洗淨搽上即愈
治瘡毒收口　鼈甲陰陽瓦焙炙存性研極細末過篩
敷塡患處數日愈
治癬　羅漢松根皮爲末米醋調搽立愈
余薇垣供職時面上生癬一塊所謂錢癬有友教以用川椒一兩細摘淨根裝入小夏布口袋內縫嚴頻頻磨擦並謂血氣凝滯蘊風淫於內

則生蟲愼勿以指爪搔指爪搔則風入愈搔愈癢且更多起矣如法試之十餘日盡消
攷論衡商蟲篇夫蟲風氣所生蒼頡知之故凡虫爲風之字取氣於風故八日而化生
余性嗜飲記在京署月間忽然自頦頷連胷前生癬一大片有友謂此多飲紹酒所致溼氣太重方用大腹皮兩許甘草一兩其裝一夏布袋內線紮緊口用砂盆都中賣砂鍋攤上有此一種洗臉盆俗呼砂淺熬水就熱用袋洗搽日四五次洗時火上燉熱甚

便搽洗至水溫方止一次藥可洗二天水可頻添余如法治僅買二次藥洗四天即愈蓋初起易治也
又余十六七歲項左生癬如卵石大一塊皮較厚家人曰若不早治久之成牛皮癬矣然牛皮癬象皮膏亦可治蓋余族中長輩有患此者即貼象皮膏而消也適余堂叔熬有此膏貼之半月餘果效此膏貼上經夜揭下將膏上所黏白皮摘淨將藥搏揑再貼藥可五六日一換記換三次藥患處如洗無痕因錄癬方謹將余三次

生癬治法附錄以傳
腹內生毒　凡腹內生毒不可藥治者用皁角刺不拘多少可酌用酒煎溫服一盌其膿血可下從小便中出水煎亦可
治大頭瘟　頭面顋際腫脹極大寒熱交作甚者崩裂出膿不可敷藥恐邪氣入內即死用人中白即尿桶下白垢火煅研末開水調下二錢或用青黛末調下二錢亦可外只用馬蘭頭搗汁鵝毛搽上一日五六次熱氣

頓出卽愈神效
足生雞眼　步履疼痛難行用鮮荸薺嚼碎吐罯患處
以帕包裹三日後連根脫落
被人咬傷　用人尿浸二三時再用龜板炙灰敷傷處
卽愈
五絕急救方　凡自縊牆壓溺水魘魅凍死速用半夏
研末吹入鼻內再以薑汁麻油灌入口內心溫者雖
一日可活凡卒死者用此亦活昔扁鵲治產後暈死
用半夏末冷水爲丸納鼻中救活甚多

舉重物傷肺吐血　用白芨三錢爲末米湯調服　治
嘔血咯血亦良
雪梨膏治咯血血癆嗽久不止
用雪梨六十個取汁二十鍾生地黃茅根藕汁各取十
鍾蘿蔔汁麥冬汁各五鍾將六汁熬煉入蜜一斤飴糖
八兩薑汁半鍾再熬如稀餬則成膏矣每用一二匙
附　仙鶴草治吐血及老少乾嗆應驗如神
仙鶴草當春萌發初秋開小黃花深秋結子莖圓三葉
之下皆有小耳葉層層而下無小耳葉者非六月間採

最良生氣充足也台人呼爲綠鶴草山中多有但此草
江南易覓江北未見杭州城隍山丁仙閣蘇城之桃山
亭及盤門一帶此草遍生安逸人吐血一服卽效以力
求食之人服愈後遇勞恐發非此草無功多服能養亦
能就愈服時用水煎味頗苦可代茶頻飲切勿妄添別
藥煎好加童便服更妙無童便單服此草亦好每見吐
血之人信服官方而愈者甚少不信服官方而愈者甚
多吐血之症不藥誠爲中醫若遇吐血及老少乾嗆者
服此草皆效

此摘錄仙鶴草圖中之說也余同治癸酉夏守
台郡首邑臨海縣幕友余成之以仙鶴草圖並
草十數莖遺余署中友人余以少許寄京藎閣
戚好有患吐血症者旋卽來信索尋云與三人
服皆愈嗣此源源而寄服而效者不知凡幾矣
津邑則寄漢澄弟索者踵至服而效者又不知
凡幾光緒辛巳夏余引疾歸里攜帶頗多早經
罄盡近年則託屬台郡北上者載來以應人索
眞治吐血之上品妙藥也

又據台郡陳竹泉云單煎此草之莖服之可治血淋雖此症未經試過定必有效都中有一小便尿血者即服此草而愈且不再犯是此草不僅治吐血乾嗆並治便血血淋之症也特筆記之

治瘋瘰　木屐一隻燒灰露蜂房一箇煅存性同研勻以大楓子油調搽良

治雀斑　以老冬瓜連皮切碎熬成膏搽之效

生肌拔毒　枯礬一兩研細入猪苦膽一枚拌勻夏日一氣曬乾再加炒黃丹一錢和勻研細甆瓶收蓄

以上三方汪子常觀察所傳也全卷時已繕竣爰附錄於後以廣其傳

醫方叢話目錄

蝶訪居所輯書之一

卷七

制劑　藥量稱考
論刀圭二則　煎藥服藥法
論泡藥沃藥諸法　草藥療病當慎
五苓散隔年者勿妄服　滾痰丸勿輕服二則
金罌子說　枳實枳殼辨
鹽藥考　服茯苓說
蒼耳說　豨薟丸表
製豨薟丸法　冬瓜仁方
椰子漿　三建湯說
附子茯苓說　麋鹿茸性異說
又茸說　細辛說
蘇合香說　煮人參用流水說
收藏人參法二則　阿魏三七試驗
麝香眞僞　吸毒石眞僞
石斛辨　人參說
松脂說　單方治病得效

卷八
閒中宜看醫書　脈說
脈如瀾說　數脈爲病脈說
肝脾脈位　男女之氣分鍾
論乳　乳汁色白說
十二經脈名義　醫術論三焦
三焦　三焦府
膀胱　玉環俞
持脈處方　診脈論

湯丸散論　服藥論
五石散不可服論　灼艾說附取火法
君臣佐使論　論君臣
痟消二義　肺氣焦滿辨
因於溼首如裹辨　因於氣爲腫解
汗出偏沮辨　足生大丁辨
春必溫病辨　筋脈沮弛精神乃央辨
癩癘總論大麻風洋黴瘡　說蠱
義疾　陽密乃固

得氣長短厚薄附蘇文忠公論　收藏爲旺
飲食戒大冷熱　戒食生冷物
治外症說最重忌口戒輕用刀　邪熱未淨不可妄補
祕方說

醫方叢話　目錄　三

四

醫方叢話卷七

鑾沅青輯

制劑

古時權量甚輕古一兩今二錢零古一升今二合古一劑今之三服又古之醫者皆自採鮮藥如生地半夏之類其重比乾者數倍故古方雖重其實無過今之一兩左右者惟千金外臺間有重劑此乃治强實大症亦不輕用也若宋元以來每總製一劑方下必注云每服或三錢或五錢亦無過一兩外者此煎劑之法也末藥則用一錢匕丸藥則如桐子大者十丸加至二三十丸試將古方細細考之有如今日二三兩至七八兩之煎劑乎皆由醫者不明古制以爲權量與今無異又自疑爲太重爲之說曰今人氣薄當略爲減輕不知已重於古方數倍矣所以藥價日貴而受害愈速也又有方中熟地用三四兩餘藥只用一二錢者亦從無此輕重懸殊之法要知藥氣入胃不過借此調和氣血非藥入口即變爲氣血所以不在多也又有病人粒米不入反用膩膈酸苦腥臭之藥大碗濃煎灌之即使中病尚難運化

況與病相反之藥塡塞胃中即不藥死亦必灌死小兒尤甚又不論人之貧富人參總爲不祧之品人情無不貪生必竭蹶措處孰知反以此而喪身其貧者送終無具妻子飄零是殺其身而並破其家也吾少時見前輩老醫必審貧富而後用藥尤見居心長厚況是時參價猶賤於今日二十倍尚如此謹慎即此等存心今人已不逮昔人遠矣慎疾芻言

藥量稱考

道藏孫眞人備急千金要方云刀圭者十分方寸之一準如桐子大方寸匕者作匕正方一寸抄散取不落爲度其言寸者言周漢尺法刀圭者重三十黍方寸匕者重三百黍也刀圭即刀匕匕者曲刀首中窪處可抄物古所謂匕首者也又云錢匕半錢匕錢五匕此時分三等古錢五銖五百黍半錢匕二百五十黍錢五匕七百五十黍也　宋校正傷寒論及金李杲又言六銖爲一分今之二錢半此則誤讀千金方者宋金時兩重七十銖豈可六銖爲二錢半蓋互求下算易於倒誤讀古方者當審之癸巳塡稿

談徵載本草云刀圭者十分方寸匕之一準如梧桐子大釋名婦人上服曰袿其下垂者上廣下狹如刀圭尖刀圭本草以狀藥之大小釋名以見燕尾之廣狹未有明言其義者蓋刀銳處如圭首故曰刀圭猶刀尖也匕匙也方一寸得十分一分如桐子大池北偶談謂刀圭字常用未有確義碧里雜存云在京師買得古錯刀三枚形似今之剃刀其上一圈如圭璧之形中一孔即貫索之處蓋服食家舉刀取藥僅滿其上之圭故謂之刀圭言其少耳(案古錯刀即新莽之一刀平五千一刀二字以黃金錯其文古所謂金錯刀者是也)

煎藥服藥法

煎藥之法各殊有先煎主藥一味然後入餘藥者有先煎眾味後煎一味者有用一味煎湯以煎藥者有先分煎後併煎者有宜多煎者(補藥皆然)有宜少煎者(散藥皆然)有宜水多者有宜水少者有不煎而泡漬者有煎而露一宿者有宜用猛火者有宜用緩火者各有妙義不可移易今則不論何藥惟知猛火多煎將芳香之氣散盡僅存濃厚之質如煎燒酒者將糟久煮則酒氣全無矣豈能

和營達衛乎須將古人所定煎法細細推究而各當其宜則取效尤捷其服藥亦有法古方一劑必分三服一日服三次並有日服三次夜服三次者蓋藥味入口即行於經絡驅邪養正性過即已豈容間斷今人則每日服一次病久藥暫此一暴十寒之道也又有寒熱不得其宜早暮不合其時或與飲食相雜或服藥時即勞動冒風不惟無益反能有害至於傷寒及外症痘症病勢一日屢變今早用一劑明晚更用一劑中間間隔兩晝一夜經絡已傳病勢益增矣又發散之劑必煖覆令汗

出使邪從汗散若不使出汗則外邪豈能內消此皆淺易之理醫家病家皆所宜知也又惡毒之藥不宜輕用昔神農遍嘗諸藥而成本草故能深知其性今之醫者於素不常用之藥亦宜細辨其氣味方不至於誤用若耳聞有此藥並未一嘗又不細審古人用法而輒以大劑灌之病者服之苦楚萬狀並有因而死者而已亦茫然不知其何故若能每味親嘗斷不敢冒昧試人矣此亦不可不知也(慎疾芻言)

論泡藥沃藥諸法

凡泡紫蘇薄荷之類先詎滾湯後投以藥而覆之則秀氣濃而色淺先投以藥劑後沃以湯則色濃而香氣淺其味則皆同也凡欲升上之藥則泡之如此法用其氣也降下則熟煮之用其味也近日因訪同避地一友沈思誠留坐久忽云我以上焦燥熱喉痛眼赤乃用黃連解毒湯四味藥剉碎先以沸湯後投以藥而覆之半時許服之其香烈而味清蓋欲升上也質之王韶卿乃云獨不知大黃必候他藥將熟而旋投之即傾服亦取氣能瀉也吾始得其義如此因記之

草藥療病當慎

村民多採草藥療病或致殞命者有之蓋草藥多有相似者似是而非性味不同愚民不能別一概與人服之不至於誤者寡矣嘗觀本草云山陽有草其名曰黃精餌之可以長生山北有草其名鉤吻人口即死蓋此草相類而性善惡不同如此又安吉朱氏親友有爲子腹疼教以取楝樹東南根煎湯者子初不肯服其父撻之既入口少頃而絕蓋出土之根能殺人朱氏不考古之過也此表兒沈子成在安吉目擊其事嘗以戒人醫家用桑白皮本草云出土者亦能殺人可不戒哉

五苓散隔年者勿妄服

五苓散隔年者澤瀉必變油服之者殺人惟見一方云治項骨倒用隔年者餘皆不可不謹也

滾痰丸勿輕服

吾鄉王中錫製滾痰丸療疾甚妙然亦有害人者徒嘗聞常熟一官甚壯實每患痰熱即服之後因患脾瀉脈絕以致不救蓋過於此劑也然此劑止可推利痰熱疾平則已不已則傷元氣何可以素壯實而自欺耶人非

純陽真人焉能保其無七情之害害則有損矣壯實未可長恃也以上至正直記

蒿菴閒話載有市醫以滾痰丸治一老人致斃其子將鳴之官醫出前藥對衆揚言曰前所餌與此藥形味不異耶其子曰不異醫曰此藥甚平何能殺人殆天命耳不信吾當自餌之因立吞一掬其子去明日醫已死矣蓋青礞石煉製不易而大黃沈香並墜人元氣故也丹溪亦言一人發疽後虛損其人自以爲風服青礞石合白丸子料飲之而斃青礞石之不可

輕服如此

金罌子說

金罌子止遺洩取其溫且澀也世之用金罌者待其紅熟時取汁熬膏用之大誤也紅則味甘熬膏則全斷澀味都失本性今當取半黃時採乾擣末用之

枳實枳殼辨

六朝以前醫方惟有枳實無枳殼故本草亦只有枳實後人用枳之小嫩者爲枳實大者爲枳殼主療各有所宜遂別出枳殼一條以附枳實之後然兩條主療亦相出入古人言枳實者便是枳殼本草中枳實主療便是枳殼主療後人既別出枳殼條便合於枳實條內摘出枳殼主療別爲一條舊條內只合留枳實主療後人以神農本經不敢摘破不免兩條相犯互有出入予按神農本經枳實條內稱主大風在皮膚中如麻豆苦痒及除寒熱結止痢長肌肉利五臟益氣輕身安胃氣止溏泄明目盡是枳殼之功皆當摘入枳殼條後別見主療如通利關節勞氣欬嗽背膊悶倦散痛結胷脇痰滯逐水消脹滿大腸風止痛之類皆附益之只爲枳殼條舊

枳實條稱除胷脇痰癖逐停水破結實消脹滿心下急痞痛逆氣皆是枳實之功宜存於本條別有主療亦附益之可也如此二條始分各見所主不至甚相亂以上夢溪筆談

鹽藥攷

今俗諺云如鹽藥言其少而難得本草戎鹽部中陳藏器云鹽藥味鹹無毒療赤眼明目生海西南雷諸州山中石似芒硝入口極冷可傅瘡腫又本草獨自草作毒箭惟鹽藥可解戎鹽條中不言恐有脫誤西溪叢語

服茯苓說

茯苓自是仙家上藥但其中有赤筋脈若不能去服久不利人眼或使人眼小當削去皮切爲方寸塊銀石器中清水煮以酥軟解散爲度入細布袋中以冷水揉擺如作葛粉狀澄取粉而筋脈留布袋中棄去不用其粉以蜜和如溼香狀蒸過食之尤佳胡麻但取純黑脂麻九蒸九暴入水爛研濾取白汁銀石器中熬如作杏酪湯更入去皮核研爛棗肉與茯苓粉一處調和食之尤有奇效

蒼耳說

藥至賤而爲世要用未有如蒼耳者他藥雖賤或地有不產惟此藥不爲間南北夷夏山澤斥鹵泥土沙石但有地則產其花葉根實皆可食食之如菜亦治病無毒生熟丸散無適不可多食愈善久乃使人骨髓滿肌理如玉長生藥也雜療風痺癱瘓癃瘧瘡痒不可勝言尤治癭金瘡一名鼠黏子一名羊負來詩謂之卷耳疏謂之枲耳俗謂之道人頭海南無藥惟此藥生舍下多於茨棘遷客之幸也以上東坡雜記

案二說俱載蘇沈良方中余前錄蒼耳子蟲曾附蒼耳攷數語未若是之詳也

豨薟丸表

宋張詠進豨薟丸表臣自喫百服眼目清明即至千服髭鬢烏黑筋力輕健效驗多端臣本州有都押衙羅守一曾因中風墜馬失音不語臣與十服其病立瘥又和尚智嚴年七十忽患偏風口眼喎斜時時吐涎臣與十服亦便得痊今合一百劑差職貢吏元奏進

製豨薟丸法

夏五月以來收之每去地五寸翦刈以溫水洗去土摘葉及枝頭凡九蒸九暴不必太燥但以取足爲度仍熬搗爲末煉蜜丸如梧子大空心溫酒或米飲下二三十丸

案此說乃唐成訥進豨薟丸方表內語訥節謝年二十一中風伏服此丸得痊因而奏進其方

冬瓜仁方

冬瓜仁七升絹袋盛投三沸湯中須臾取出曝乾如此三度清苦酒漬一宿曝乾爲末日服方寸匕能令人肥

悅明目延年不老○又一方取冬瓜子三五升去皮爲丸空心日服三十丸令人白淨如玉又能補肝明目治男子五勞七傷以上廣羣芳譜

案冬瓜仁第一方見唐李石續博物志

椰子漿

椰子生安南及海外諸國木如椶櫚大者高百餘尺花白如千葉芙蓉一本花只三五顆其大如斗至差小外有黃毛輭皮中有殼正類檳榔殼內類蘿菔皮味苦內極甘脆蠻人甚珍之中有汁大者一二升蠻人謂之椰

子酒飲之得醉交州記以爲漿者是也治消渴塗髭鬟立黑皮煮汁止血療吐逆肉益氣生風（澠水燕談錄）

三建湯說

三建湯所用附子川烏天雄而莫曉其命名之義比見一老醫云川烏建上頭目之虛風者主之附子建中脾胃寒者主之天雄建下腰腎虛憊者主之此說亦似有理後因覩謝靈運山居賦曰三建異形而同出蓋三物皆一種類一歲爲側子二歲爲烏喙三歲爲附子四歲爲烏頭五歲爲天雄是知古藥命名皆有所本祖也（癸辛雜識）

附子茯苓說

公（孫公）曰昔人患冷疾用金石藥與土相利爲末種非因論附子茯苓之性公曰附子不可嘗餌予曰是二藥正如君子小人之性所養彌久則所存彌厚如歲寒之松柏根節葉實膏脂皆能御老輕身其苗氣靈液入於地中千歲爲茯苓又千歲爲琥珀又千歲爲瑿狀如黑玉小人反是積小惡以至大害如烏頭其銳而修者爲天雄而兩歧者爲烏喙歧而八角老者爲附子八角又別名側子數者其名異而一種大抵愈久而愈毒至於發爲苗幹尙能殺人堇是也（孫公談圃）

麋鹿茸性異說

人之服藥當深辨陰陽之性與夫本末功用之宜蓋有同等藥物而陰陽實相反者又有一體氣血而功用之不同者如麋茸鹿茸是也今士大夫多以麋鹿茸爲補精益血之劑而一種用之而不知二者之性原自有異麋茸補陽利於男子鹿茸補陰利於婦人按月令仲夏日鹿角解仲冬日麋角解鹿以夏至隕角而應陰麋以冬至隕角而應陽故知二者陰陽之性不同也今夫鹿肉煖以陽爲體麋肉寒以陰爲體以陽爲體者以陰爲末以陰爲體者以陽爲末末者角也其本末之功用不同又如此埤雅曰凡含血之物肉差易長其次筋難長最後骨難長故人自胚胎至成人二十年骨髓方堅惟麋鹿角自生至堅無兩月之久大者乃重二十餘斤雖草木至易生者亦莫能及之此骨血之至强者所以能補骨血堅陽道强精髓也頭爲諸陽之會與諸處血不同今人刺麋鹿血以代茸者謂茸亦血此又謬也（野客叢書）

又茸說

麋茸利補陽鹿茸利補陰凡用茸無取太嫩世謂之茄子茸但珍其難得耳其實少力堅者又太老惟長數寸破之肌如朽木茸端爲瑪瑙紅玉者最善又北方沙漠中有麋麖麈駞麈極大而色蒼麗黃（麗澂沓鏉作尻黃）而無斑亦鹿之類角大而有文瑩瑩其茸亦可用

案夢溪筆談此則前半所論與野客叢書語義相同故特錄其後截

細辛記

東方南方所用細辛皆杜蘅也又謂之馬蹄香也黃白拳局而脆乾則作團非細辛也細辛出華山極細而直深紫色味極辛嚼之習習如椒其辛更甚於椒故本草云細辛水漬令直是以杜蘅僞爲之也東漢間又有一種細辛極細而直色黃白乃是鬼督郵亦非細辛也

蘇合香說

今之蘇合香如堅木赤色又有蘇合油如縭膠今多用此爲蘇合香按劉夢得傳信方用蘇合香云皮薄子如金色按之即小放之即起良久不定如蟲動烈者佳也如此則全非今所用者更當精考之（以上夢溪筆談）

煮人參用流水說

孫思邈千金方人參湯言須用流水煮用止水則不驗人多疑流水無異予嘗見丞相荊公喜放生每日就市買活魚縱之江中莫不洋然惟鰌䱉入江中輒死乃知鰌䱉但可居止水則流水與止水果不同不可不知又魚生流水中則背鱗白生止水中則背鱗黑而味惡此亦一驗（補筆談）

物理小識云人參易蛀見風日尤易蛀惟納新甆器

中密緘之可經年不壞

調燮類編云人參易蛀惟用盛過麻油瓦罐洗淨焙乾入華陰細辛與參相間收之可留經年

阿魏三七試驗

阿魏狀如桃膠其色黃如栗瓣者爲上色黑者不堪用劉純詩云阿魏無真卻有真臭而止臭乃爲珍驗法以半銖安熟銅器中一宿至明沾處如白銀永無赤色即眞三七合金瘡止血有奇效試法以末糝猪血中血化爲水者眞（調燮類編）

麝香眞僞

山中人說獵者嘗取麝糞日乾之每得麝裁四肘皮剖臍香雜乾糞以實之最大所謂當門子者即預採藏去首足翅日乾以用之是一麝獲五臍之利藏之性不良可知也醫者司徒生嘗言市麝臍宜置諸懷中以氣溫之久而視之手指按之柔軟者眞也堅實者僞也　塵史

吸毒石眞僞

吸毒石乃西洋島中毒蛇腦中石也大如扁豆能吸一切腫毒即發背可治今貨者乃土人捕此蛇以土和肉

舂成大如圍棊子可吸平常腫毒及蜈蚣蛇蝎等傷若患處粘吸不動毒盡自落其石即以人乳浸乳變綠色亟遠棄之著人畜亦毒也不用乳浸石即裂矣一石可用數次眞腦石置蛇頭不動爲驗　嶺南雜記

石斛辨

石斛其說不一廬江六安者色青長二三寸如釵股世謂之金釵石斛折之有肉而實咀之有膩涎黏齒味甘澹此爲最佳如市中長而黃色及枯槁無味者皆木斛也因近日無不誤用故附記於此

人參說

凡補氣之藥皆屬陽惟人參能補氣而體質屬陰故無剛燥之病而又能入於陰分最爲可貴然力大而峻用之失宜其害亦甚於他藥也今醫家之用參救人者少殺人者多蓋人之死於虛者十之一二死於病者十之八九人參長於補虛而短於攻疾醫家不論病之已去未去於病久或體弱或富貴之人皆必用參一則過爲謹愼一則借以塞責而病家亦以用參爲盡慈孝之道不知病未去而用參則非獨元氣不充而病根遂固諸

藥罔效終無愈期故曰殺人者多也或曰仲景傷寒方中病未去而用參者不少如小柴胡新加湯之類何也曰此則以補爲瀉之法也古人曲審病情至精至密知病有分有合合者邪正併居當專於攻散分者邪正相離有虛有實實者宜瀉虛者宜補一方之中兼用無礙且能相濟則用人參以建中生津拓出邪氣更爲有力若邪氣尚盛而未分必從專治無用參之法也況用之亦皆入疏散藥中從無與熟地萸肉等藥同入感證方中者明乎此而後能不以生人者殺人矣

松脂說

松之精氣在皮故其脂皆生於皮其質黏膩似溼而性極燥故凡溼熱之在皮膚者皆能治之凡癰疽瘡疥之疾皆皮膚溼火所鬱必腐肉傷皮流膿結痂而後愈松之皮日易月新脂從皮出全無傷損感其氣即成膿脫痂而愈義取其象之肖也

單方治病得效

凡藥性有專長此在可解不可解之間雖聖人亦必試驗而後知之蓋物之生各得天地一偏之氣故其性自

有相制之理但顯於形質氣味者可推測而知其深藏於性中者不可以常理求也故古人有單方及祕方往往以一二種藥治一病而得奇中及視其方皆不若經方之必有經絡奇偶配合之道而效反神速者皆得其藥之專能也　以上神農本草經百種錄

醫方叢話卷八

閒中宜看醫書

閒中宜看醫書遇有病人縱不敢立方製藥亦能定衆說之是非勝於茫然不知付諸庸醫者也　荆園語錄

脈說

人稟天地五行之氣以生手三陽三陰足三陽三陰合爲十二經以環絡一身往來流通無少間斷其脈應於兩手三部焉夫脈者血也脈不自動氣實使之故有九

候之法內經云脈者血之府說文云血理分衺行體者從𠂢從血亦作脈通釋云五藏六府之氣血分流四體也釋名云脈幕也幕絡一體字從肉從𠂢𠂢音普拜切水之邪流也脈字從𠂢取脈行之象無求子云脈之字從肉從𠂢又作衇蓋脈以肉爲陽衇以血爲陰華佗云脈者氣血之先也氣血盛則脈盛氣血衰則脈衰血熱則脈數血寒則脈遲血微則脈弱氣血平則脈緩晉王叔和分爲七表八裏可謂詳且至矣然文理繁多學者卒難究自宋淳熙中南康崔子虛隱君家彥以難經於

六難專言浮沈九難專言遲數故用爲宗以統七表八裏而總萬病其說以爲浮者爲表爲陽外得之病也有力主風無力主氣浮而無力爲芤有力爲洪又沈爲實沈者爲裏爲陰內受之病也有力主積無力主氣沈而極小爲微至骨爲伏無力爲弱遲者爲陰主寒內受之病也有力主痛無力主冷遲而少駛爲緩短細爲濇無力爲濡數者爲陽主熱外得之病也有力主熱無力主瘡數而極弦爲緊有力爲弦流利爲滑他若九道六極之殊三焦五藏之辨與夫持脈之道療病之方其間元妙具在四脈原文及西原脈訣等書世以爲祕授始由隱君傳之劉復眞先生先生傳之朱宗陽鍊師鍊師傳之張元白高士今往往有得其法者學者其求諸（輟耕錄）

脈如瀾說

脈何爲而生脈非氣非血也苟非氣血則脈安所附然脈者氣血之所動也是以陽日則氣先血後陰日則血先氣後是以脈居於中可知矣蓋脈者如水之瀾瀾因風與水遇而成不可以風與水爲名也脈亦然脈因氣血而動不可以氣與血爲名也是故脈者猶瀾爲親切也已

數脈爲病脈說

脈有七表八裏九道計二十四見之於叔和脈訣而數脈獨無所屬蓋數者陰陽氣血皆有餘脈道之太過而不得其中之謂眞病脈也所見則爲病隨其陰陽上中下而察之又況病之爲字從丙丙爲火熱是以十分病證常有七分熱三分寒不然何以五臟六府止言火而不言水耶

肝脾脈位

人身之肝位在於右而脈形卻見左手脾位在於左而脈形卻見右手此亦陰陽互藏其宅之義也

男女之氣分鍾

男子之氣始於子子在下起故男子之氣鍾於外腎外腎者督任二脈之交也女子之氣始於午午在上起故女子之氣鍾於兩乳兩乳者肺肝之脈始終也

論乳

女人產育哺養以乳乳之體居經絡氣血始終之間也蓋自寅時氣始于太陰肺經出於雲門穴在乳上陰陽

繼續以行周十二經至丑時歸於足厥陰肝經入於期門穴期門在乳下出於上入於下肺領氣肝藏血乳正居於其間也

余閱驗方新編載論乳巖一證謂不易治觀此則益知所以不易治也

乳汁色白說

女子經脈色赤而乳汁色白白者金之色也金爲氣化之原乳爲賦氣之始是生養之根也 以上蠡海集

攷手太陰陽明金也女子氣始手太陰肺經自

金生也臆說附此申明乳汁色白之義

癸巳類稿證篇目錄

手太陰經肺藏脈證

手陽明經大腸府脈證

足陽明經胃府脈證

足太陰經脾藏脈證

手少陰經心藏脈證

手太陽經小腸府脈證

足太陽經膀胱府脈證

足少陰經腎藏脈證

督脈任脈衝脈胞脈胞府蹻脈帶脈維脈證

手心主厥陰經心包絡脈證

手少陽經三焦府脈證 附營衛脈證

足少陽經膽府脈證

足厥陰經肝藏脈證

十二經筋證

絡脈左注右右注左上下相干證

余錄證篇目錄聊以識十二經脈名義云

醫術論三焦

彭山有隱者通古醫術與世諸醫所用法不同人莫之知單驤從之學盡得其術遂以醫名於世治平中予與驤遇廣都論古今術同異驤既言其略復歎曰古人論五藏六府其說有謬者而相承不察今欲以告人人誰信者古說左腎其府膀胱右腎命門其府三焦丈夫以藏精女子以繫包以理主之三焦當如膀胱有形質可見而王叔和言三焦有藏無形不亦大謬乎蓋三焦有形如膀胱故可以藏有所繫若其無形尚何以藏繫哉

且其所以謂之三焦者何也三焦分布人體中有上中下之異方人心湛寂慾念不起則精氣散在三焦榮華百骸及其慾念一起心火熾然翕撮三焦精氣入命門之府輸瀉而去故號此府爲三焦耳世承叔和之謬而不悟可爲長太息也予甚異其說後爲齊州從事有一舉子徐遁者石守道之壻也少嘗學醫於衛州聞高敏之遺說療病有精思予爲道驥之言遁喜曰齊嘗大饑羣丐相鬻割而食有一人皮肉盡而骨脈全者遁以學醫故往觀其五藏見右腎下有脂膜如手大者正與膀

胱相對有二白脈自其中出夾脊而上貫腦意此即導引家所謂夾脊雙關者而不悟脂膜如手大者之爲三焦也單君之言與所見懸合可以正古人之謬矣 龍川畧志

三焦

醫家載十二經之脈其所言手少陽三焦者人莫能指其定處諸醫家或分上中下三俞爲三焦以敷衍之然六陽經絡皆爲六府之所繫故命爲陽未可統指背俞漫無定所蓋三焦男子藏精之處爲腎藏之外府腎藏賦形有二故膀胱三焦分爲其府即命門之關鍵也或有被磔刑者見其膀胱後別有白膜包裹精液即三焦之謂也世之盲醫不察而妄相指擬致使十二經之名頓缺其一亦古今行醫者之所宜曉也 嘯亭雜錄

案嘯亭雜錄所言三焦即蘇黃門所述醫言之意膀胱三焦分爲其府一云右腎下有脂膜如手大一云膀胱後別有白膜包裹精液其所指爲三焦正相同而俞理初癸巳類稿殊不以爲然也

三焦府

靈樞營衛生會云營出於中焦衛出於下焦 又云上焦如霧中焦如漚下焦如瀆○按三焦皆依胃其治上焦膻中中焦胃中脘治在臍旁下焦臍下當膀胱其形質則依於手心主之三絡靈樞本藏所以有知三焦厚薄緩急直結之言經脈所以言循屬三焦歷絡三焦有明訓白虎通性情篇云三焦者包絡府也水穀之道路氣之所終始也故上焦若竅中焦若編下焦如瀆且名三焦則必分三處難經言三焦有名無形蓋不思心主之絡即是形也至脈經言右腎爲子戸名曰三焦與右

腎爲命門右腎府爲三焦及徐遁以膀胱絡爲三焦皆怪論

膀胱

靈樞經脈云膀胱足太陽之脈起於目內眥上額交顛其支者從顛至耳上角　其直者從顛入絡腦還出別下項循肩髆內挾脊抵腰中入循膂絡腎屬膀胱○按蘇轍龍川略志言治平中名醫單驤說三焦形如膀胱又見石守道堦徐遁言齊饑羣丐相食有一人皮肉盡而骨脈全遁往觀右腎下有脂膜如手大正與膀胱相

對有二白脈自其中出夾脊而上貫腦是三焦也陳言三因方因之今核其脈乃膀胱直脈且與經脈所言三焦之脈全不符合何得謂是三焦而以脂膜如手大爲三焦形直粗工之言 以上癸巳類稿

案癸巳類稿持素脈篇所論三焦膀胱二則以駁單驤徐遁等說而以心上絡爲三焦之形是並駁王叔和暨難經言三焦有名無形之說也世之精於醫術者當必有所折中若庸醫則皆未可以與語矣

玉環俞 原注俞音輸

銅人鍼灸圖載臟腑一身俞穴有玉環俞不知玉環是何物張紫陽玉清金華祕文論神仙結丹處曰心下腎上脾左肝右生門在前密戶居後其連如環其白如綿方圓徑寸包裹一身之精粹此卽玉環也醫者論各種骨蒸有玉房蒸亦是玉環其處正與臍相對人之命脈根蒂也 天祿識餘

案此則所言玉環云云鄙意疑卽余理初心主絡爲三焦形之說附此以俟識者參互考訂焉

持脈處方

素問至眞要大論云方有大小奇之不去則偶之是謂重方偶之不去則反佐以取之所謂寒熱溫涼反從其病也○按古言處方者由持脈故采於此淮南子言所以貴扁鵲者非貴其隨病而調藥貴其擪息脈血而知病之所從生魏志華佗傳言其療病合湯不過數種心解分劑不復稱量煮熟便飲舊唐書許允宗傳言脈既精別然後識病病與藥正相當者須用一味攻病立愈今不能別脈莫識病源以情億度多安藥味以此療病

不亦疏乎假令一藥偶然當病役其他味相和君臣相
制氣勢不行由此難差據此當明陰陽大小奇偶之法
而老學菴筆記石用之言今人稟賦怯薄金石草木之
藥亦比古力弱非倍古方用之不能取效謂藥力弱是
也人怯薄非也醫者能審於貴賤貧富壯弱勇怯則佳
妙矣 癸巳類稿

升菴全集載許允宗醫嘗云病與藥值惟用一物攻
之氣純而愈速今之人不善爲脈以情度病多其物
以幸有功譬之獵不知兎廣原絡野冀一人獲之術
亦疏矣一藥偶得他味相制弗能得力此難愈之驗
也

診脈論

脈之難明古今所病也至虛有盛候大實有羸狀差之
毫釐疑似之間便有死生禍福之異此古今所病也病
不可不謁醫而醫之明脈者天下蓋一二數騏驥不時
有天下未嘗徒行和扁不世出病者未嘗徒死亦因其
長而護其短爾士大夫多祕所患以求診以驗醫之能
否使索病於冥漠之中辨虛實冷熱於疑似之間醫不
幸而失終不肯自謂失也則巧飾掩非以全其名至於
不效則曰是固難治也間有謹愿者雖或因主人之言
亦復參以所見兩存而雜治以故藥不效此世之通患
而莫之悟也吾生平求醫蓋於平時默驗其工拙至於
有疾而求療必先盡告以所患而後求診使醫了然知
患之所在也然後求之診虛實冷熱先定於中則脈之
疑似不能惑也故雖中醫治吾疾常愈吾求疾愈而已
豈以困醫爲事哉 東坡志林

案以上三則所論醫之明脈者少古今若有同
慨吾願業醫者當潛心研究脈理也

湯丸散論

湯丸散各有所宜古方用湯最多用丸散者殊少煮散
古方無用者惟近世人爲之本體欲達五臟四肢者莫
如湯欲留膈胃中者莫如散久而後散者莫如丸又無
毒者宜湯小毒者宜散大毒者須用丸又欲速者用湯
稍緩者用散甚緩者用丸此其大概也近世用湯者全
少應湯皆用煮散大率湯劑氣勢完壯力與丸散倍蓰
煮散者一啜不過三五錢極矣比功較力豈敵湯勢然

湯力既大則不宜有失消息用之全在良工難可以定
論拘也

服藥論

古方言雲母粗服則著人肝肺不可去如枇杷狗脊毛不可食皆云射人肝肺世俗似此之論甚多皆謬說也又言人有水喉氣喉者亦謬說也世傳歐希範眞五臟圖亦畫三喉蓋當時驗之不審耳水與食同嚥豈能就中遂分入二喉人但有咽有喉二者而已咽則納飲食喉則通氣咽則下入胃脘次入胃又次入腸又次入大

小腸喉則下通五臟出入息五臟之含氣呼吸正如冶家之鼓鞴人之飲食藥餌但自咽入腸胃何嘗能至臟凡人之肌骨五臟腸胃雖各別其入腸之物精英之氣味皆能洞達但滓穢即入二腸凡人飲食及服藥既入腸爲眞氣所蒸精英之氣味以至金石之精者如細研硫黃硃砂乳石之類凡能飛之融結者皆隨眞氣洞達肌骨猶如天地之氣貫穿金石土木曾無留礙自餘頑石草木則但氣味洞達耳及其勢盡則滓穢傳入大腸潤溼滲入小腸此皆敗物不復能變化惟當退洩耳凡所謂某物入肝某物入腎之類但氣味到彼耳凡質豈能到彼哉此醫不可不知也

五石散不可服論

醫之爲術苟非得之於心而恃書以爲用者未見能臻其妙如朮能動鍾乳按乳石論曰服鍾乳當終身忌朮五石諸散用鍾乳爲主復用朮理極相反不知何謂予以問老醫皆莫能言其義按乳石論云石性雖溫而體本沈重必待其相蒸薄然後發如此則服石多者勢自能相蒸若更以藥觸之其發必甚五石散雜以衆藥用

石殊少勢不能蒸須藉外物激之令發耳如火少必因風氣所鼓而後發火盛則鼓之反爲害此自然之理也故孫思邈云五石散大猛毒寧食野葛不服五石遇此方即須焚之勿爲含生之害又曰人不服石庶事不佳石在身中萬事休泰惟不可服五石散蓋以五石散聚其所惡激而用之其發暴故也古人處方大體如此非此書所能盡也況方說仍多僞雜如神農本草最爲舊書其間差謬尤多醫不可不知也

灼艾說 附取火法

醫用艾一灼謂之一壯者以壯人爲法其言若干壯壯人當依此數老幼羸弱量力減之（以上夢溪筆談）

蘇沈良方載用火法云凡取火者宜敲石取火或水晶鏡於日得者太陽火爲妙

君臣佐使論

闕中名醫駱耕耕道曰以予觀夫莊子之言有與孫眞人醫方相合者五苓散五味而以水猪苓爲主故曰五苓莊子之言曰藥也其實堇也桔梗也雞壅也豕苓也是時爲帝者也郭注云當其所須則無賤非其時則無

貴故此數種若當其時而用之則爲主故曰是時爲帝者也疏云藥無貴賤愈病則良斯得之矣故夫用藥有一君二臣三佐四使且如治風則以堇爲君堇烏頭也去水則以豕零爲君豕零水猪零也他皆類此俗醫乃以本草所錄上品藥爲君中品藥爲臣下品藥爲佐使可一笑也（嬾眞子）

論君臣

舊說用藥有一君二臣三佐五使之說其意以謂藥雖眾主病者專在一物其他則節級相爲用大略相統制如此爲宜不必盡然也所謂君者主此一方固無定物也藥性論乃以眾藥之和厚者定爲君其次爲臣爲佐有毒者多爲使此謬論也設若欲攻堅積則巴豆輩豈得不爲君也（蘇沈良方）

痟消二義

周官疾醫四時皆有癘疾春時有痟首疾鄭注痟酸削也司馬相如消渴則所謂消中之疾也痟首消中二疾既異而其字亦自不同後人往往不辨指爲一疾鮮有別之者後漢李通素有消疾此正如相如渴疾也太子

賢注消中之疾是已乃復引周官爲證是以消中痟首爲一義以至玉篇廣韻之類皆以痟爲消病惟禮部韻痟字下注酸痟頭痛是爲得之張孟押韻注酸痟頭痛又渴病雖明知二疾爲不同是認二字爲一義（野客叢書）

肺氣焦滿辨

林校曰按焦滿全元起本作進滿甲乙太素作焦滿澍（胡甘伯名澍）按作焦者是也全本作進乃形似之譌焦與痿論肺熱葉焦之焦同義滿與痺論肺痺者煩滿之滿同義王注以焦爲上焦肺氣上焦滿頗爲不辭焦滿與下

澍沈對文若焦爲上焦則與下文不對且上焦亦不得
但言焦斯爲謬矣

因於溼首如裹辨

澍按此言病因於溼頭如蒙物不瞭了耳注蒙上文爲說謂表熱爲病當汗泄之反溼其首若溼物裹之而是謂病不因於溼邪之侵而成於醫工之誤矣且表熱而溼其首從古無此治法王氏葢見下文有因而飽食云云因而大飲云云因而強力云云相因爲病遂於此處之因於寒因於暑因於溼因於氣（氣謂熱氣說見下條）亦相因作解故如此謬說不思彼文言因而自是相因之病此言因於則寒暑溼熱各有所因本不相蒙何可比而同之乎前後注相承爲說皆誤而此注尤甚故特辨之

因於氣爲腫解

澍按此氣指熱氣而言上言寒暑溼此若泛言氣則與上文不類故知氣爲熱氣也陰陽應象大論曰熱勝則腫本篇下注引正理論曰熱之所過則爲癰腫故曰因於氣爲腫

汗出偏沮辨

汗出偏沮使人偏枯王注曰夫人之身常偏汗出而潤溼者（宋本作溼潤此從熊本藏本）久之偏枯半身不隨林校曰按沮千金作祖全元起本作恆澍按王本並注是也一切經音義卷十引倉頡篇曰沮漸也廣雅曰沮潤漸洳溼也魏風彼汾沮洳毛傳曰沮洳其漸洳者王制山川沮澤何氏隱義曰沮澤下溼地也是沮爲潤溼之象曩澍在西安縣署見侯官林某每動作飲食左體汗泄濡潤透衣雖在冬月猶爾正如經注所云則經文本作沮字無疑且沮與枯爲韻也孫本作祖乃偏旁之譌（說文古文示作𥘅與篆書𡿨字相似故沮誤爲祖）全本作恆則全體俱誤矣（沮之左畔譌從心小雅采薇正義引鄭氏易注所謂古書篆作立心與水相近者也其右畔譌作亘亘與且个字亦相近故合譌而爲恆）

足生大丁辨

高粱之變足生大丁王注曰高膏也粱粱也（宋本作粱也从熊本藏本）膏粱之人內多滯熱皮厚肉密故內變爲丁矣所以丁生於足者四支爲諸陽之本也林校曰丁生之處不常於足蓋謂膏粱之變饒生大丁非偏著足也澍按林氏駁注丁生不常於足是矣其云足生大丁爲饒生大丁辭意鄙俗殊覺未安足當作是字之誤也（荀子禮論篇不法禮）

不是禮謂之無方之民法禮是禮謂之有方之上今本是並譌作是是猶則也爾雅是則也是爲法則之則故又爲語辭之則大戴禮王言篇教定是正矣家語王言解作政教定則本正矣鄭語若更君而周訓之是易取也韋昭曰更以君道導之則易取言膏粱之變則生大丁也

春必溫病辨

冬傷於寒春必溫病澍按春必溫病於文不順寫者誤倒也當從陰陽應象大論作春必病溫宋本亦誤作溫病今从熊本藏本乙正金匱眞言論曰故藏於精者春不病溫玉版論要曰病溫虛甚死平人氣象論曰尺熱曰病溫熱論曰先夏至日者爲病溫評熱病論曰有病溫者汗出輒復熱皆作病溫

筋脈沮弛精神乃央辨

味過於辛筋脈沮弛精神乃央王注曰沮潤也弛緩也央久也辛性潤澤散養於筋故令筋緩脈潤精神長久何者辛補肝也藏氣法時論曰肝欲散急食辛以散之用辛補之澍按注說非也沮弛之沮與汗出偏沮之沮異義彼讀平聲此讀上聲沮弛謂壞廢也一切經音義卷一引三蒼曰沮敗壞也楚辭九歎顏黴黧以沮敗兮王注曰沮壞也漢書司馬遷傳注曰沮毀壞也李陵傳注沮謂毀壞之弛本作弛荀子王制篇大事殆乎弛楊倞曰弛廢也或作弛漢書文帝紀輒弛以利民顏注曰弛廢弛文選西京賦城尉不弛柝薛綜曰弛廢也本篇上文曰大筋緛短小筋弛長緛短爲拘弛長爲痿痿與廢相近刺要論肝動則春病熱而筋弛注曰弛猶縱緩也皮部論熱多則筋弛骨消注曰弛緩也縱緩亦與廢相近廣雅弛縱置也置即廢也是沮弛爲壞廢也林校曰央乃殃也古文通用如膏粱之作高梁草滋之作草茲之類按林讀央爲殃得之漢無極山碑爲民來福除央吳仲山碑而遭禍央殃並作央即其證惟未解殃字之義澍謂殃亦敗壞之意廣雅曰殃敗也月令曰冬藏殃敗晉語曰吾主以不賄聞於諸侯今以梗陽之賄殃之不可是殃爲敗壞也沮弛央三字義相近故經類舉之經意辛味太過木受金刑則筋脈爲之壞廢精神因而敗壞故曰味過於辛筋脈沮弛精神乃央筋脈沮弛與形體毀沮精氣弛壞同意形體毀沮疏五過論文精氣弛壞湯液醪醴論文精神乃央與高骨乃壞同意高骨乃壞見上文王注所說大與經旨相背且此論味過所傷而注牽涉於辛潤辛散辛

補之義斯爲謬誤矣以上黄帝內經素問校義
案儀徵劉壽曾序甘伯部郎此書謂胡君精擘
小學中年多病留心方書得宋本內經用元熊
氏本明道藏本及唐以前載籍勘正之多所發
明云云知胡君者也此編計三十餘條茲選錄
切要者七則願質諸善讀內經者
素問脈要精微論云診得胃脈而急實則脹虛則泄風成爲寒熱癉成爲消中厥成爲癲疾久風爲飧泄脈風成爲癘　按癲卽鶴神病癘卽大麻風及洋黴瘡均以

治胃爲急素問風論云癘者熱胕氣不清鼻柱壞色敗皮膚瘍潰風寒客脈不去所謂風氣與太陽俱入脈腧肌肉憤䐜而有瘍由太陽達面部牽連十二經及胸腹藏府也古人不喜正言之故謂之惡疾神仙感遇傳云崔言得疾眉髮自落鼻梁崩倒肌膚得瘡如疥皆目爲惡疾不可救有異人敎以皂莢刺燒灰大黃九蒸九曬爲末以大黃湯調服之鬢髮自生此今方書先用九龍丸攻下之意又按酉陽雜俎云北齊李庶無鬚博陵崔諶調之曰何不以錐刺頤作數十孔拔取左右好鬚者栽之庶曰持此還施貴族藝眉有驗然後藝鬚崔家時有惡疾故庶以此調之應卽指言事然則言疾愈鬢髮生而眉竟落矣唐高僧傳云齊武平時梁州薛河寺僧遠爲疏誕不修細行好逐流蕩歡讌爲任眼邊有烏點洗拭之眉毛一時隨手落盡是落眉卽癘如洋黴爲流蕩疾也周庾信鄭偉墓誌云消渴連年屢有相如之患迄於大漸遂如范增之疾桐君對藥分闕神明李柱侍醫更無方伎銘云梧桐茂苑楊柳倡家千金迴雪百日流霞凋零倏忽悽愴榮華河陽古樹金谷殘花亦此疾

也苕溪漁隱叢話云劉貢父晚年得惡疾鬚眉墮落鼻梁斷壞愴感慚愧轉加困劇而斃東坡先有大風起兮眉飛揚安得壯士守鼻梁之謔其事不見劉攽傳而檢東坡志林有一條云元豐六年十月十二夜有得風疾者口不能言死生之爭有甚於刀鋸木索者知其不可救默爲祈死而已此復何罪乎酒色之娛而已必係劉事元豐應作元祐攽兄敞亦知永興軍惡官妓得驚眩疾但時猶謂之風未有洋黴名明嘉靖時汪道貫贈王穉登詩云身上楊梅瘡作果眼中萊菔翳爲花其名楊

梅以形象言之也蜀檮杌云潘炕嬖美妾解愁遂風恙成疾癸辛雜識亦言閩俗過癩墜耳塌鼻斷手足而死謂卽大風疾是其疾亦由男女誤合東坡志林引左傳女陽物又言淫則生內熱蠱惑之疾故淫者不爲蠱則爲風皆風熱生溼展轉不已深可懼也又按文選辨命論注引韓詩云芣苢傷夫有惡疾也薛君云芣苢澤泄臭惡之草詩人傷其君子有惡疾人道不通求已不得發憤而作爾雅云芣苢馬舄爲今車前草而薛君云澤泄皆利溼藥詩言有惡疾又言人道不通又言采芣苢

非今之洋黴而復何惡疾也哉唐王燾外臺祕要引素女經云七傷之情不可不思第六之忌新息沐浴頭身髮溼舉重作事流汗如雨以合陰陽風冷必傷少腹急痛腰脊疼强四肢酸疼五藏防響上攻頭面或生漏瀝云出古今錄驗二十五卷中所云四肢酸疼上攻頭面其證皆合隋巢元方諸病源候二十四花瘻候云風溼客於皮膚與血氣相搏其肉突出外如花開狀二十五反花瘡候云初生如飯粒破則血出生惡肉有根肉出反散如花諸惡瘡久不瘥者亦然又頭面身體諸瘡久

瘡皆云內熱外虛風溼所乘初生如皰隨瘥隨發諸惡瘡候云風熱挾溼毒之氣浸淫瘡候云風熱發於肌膚無名瘡候云如惡瘡或瘥或劇風熱搏於血氣所生所云惡瘡久不瘥卽洋黴也唐孫思邈千金寶要方云交合畢蒸熱得氣以菖蒲末白粱粉敷令燥則溼瘡不生又云治陰惡瘡以蜜煎甘草末塗之則專指肝經瘡疳魚口便毒宋竇漢卿瘡瘍全書言黴瘡由與生疳瘡之婦人交合薰其毒氣而生明嘉靖時汪機本草會編李時珍本草綱目萬歷時陳實功外科正宗均有楊梅瘡

名明時朝鮮許俊東醫寶鑑雜病篇云天泡瘡一名楊梅瘡與癩大同生面上形如鼓釘生毛髮者如棉花生兩陰尻臀筋骨上者如紫蒲萄生乳脇者如溼爛楊梅其如魚脬中多白水者爲天泡多由肝脾腎風溼熱之毒因男女房室傳染時珍言正德間楊梅瘡始盛又云來自嶺表故又名廣瘡其時始立專門治法萬歷時王肎堂外科證治準繩言肝腎溼熱所致天啟時張介賓景岳全書言衝脈所感西洋人身圖說正面全身言小腹下橫骨爲發便毒之所凡與女人汙穢者交橫骨受

熱乃內動發便毒及棉花楊梅等瘡或受寒熱亦成此證實則素問風氣與太陽入脈腧爲盡其理太陽連督脈貫十二經膀胱壞胃熏肺術士不深求且不讀古書不知楊梅當作洋黴實即風癘也其方藥用土茯苓乾荷葉李時珍訓土茯苓即東山經榮草應作中山經鼓鐙山榮草古昔多教人服茯苓薏苡仁松脂抱朴子言上黨趙瞿癩垂死服松脂澠水燕談錄言齊州僧晉明風疾眉髮落百骸腐潰異人教服松根類參長三五寸味苦者其於風癘尤有成驗然神仙服食者多居山澤

雲霧之中故主利溼藥息土之民非有溼疾不當服食也癸巳類稿

說蠱

國語晉語平公有疾秦景公使醫和視之出曰不可爲也爲治也是爲遠男而近女遠師輔近女色惑以生蠱惑於女以生蠱疾非鬼非食惑以喪志疾非鬼神亦非飲食生於淫惑以喪其志○趙文子曰醫及國家乎對曰上醫醫國止其淫惡是爲醫國其次疾人固醫官也官猶職官文子曰子稱蠱何實生之對曰淫之慝穀之飛實生之慝惡也言蠱之爲慝害於嘉穀穀爲之飛若是類生蠱疾也物莫伏於蠱莫嘉於穀伏藏也嘉善也○校刊明道本韋氏解國語札記蠱莫嘉當依刪本刪去蠱字○明道本國語攷異公序本無蠱字此衍穀興蠱伏而章明者也穀氣起則蠱伏藏穀不仍蠱而人食之章明之道也故食穀者晝選男德以象穀明選擇有德者而親近宵靜女德以伏蠱慝靜安也伏去也言夜當安女之有德者以禮自節以去己蠱害之疾言蠱害穀猶女害男今君一之二晝夜也○國語攷異解二晝夜二公序本作一一二字是以不饗穀而食蠱也蠱喩也○攷異喩下公序本有女字此脫是不昭穀明而皿蠱也皿器也爲蠱作器而受也夫文蟲皿爲蠱文字也吾是以云

余習聞人云病勞瘵死者有蠱蟲由背飛出緣是漸危時少年男子婦女皆躲避之大抵男傳男女傳女類中於平日體氣虛弱之人所謂病乘虛而入也習衆是說以質諸彭惺分姻丈蓋邃於醫學者惺翁曰信然並爲余詳論蠱之害即秦醫和之義也養生者當以守身爲要毋自戕伐慎勿以醫和之言爲誕妄也

義疾

他疾惟一臟受病勞瘵則異矣次第傳變五臟百脈俱傷並絕然後奄喪人死則有蟲出中者病如前人非死

不已一傳十十傳百展轉無窮故號義疾 清異錄

案義疾二字新奇蠱傳人信不誣矣

陽密乃固

精力精神精氣精血精明精爽精到精詳精妙皆以精為主衞生者當謹之苦海愛河狂瀾弗返其涸也可立而待素問曰法於陰陽和於術數又曰凡陰陽之道陽密乃固注曰交會之要者正在陽氣不妄泄耳此語余聞之謝奕修待制云此先公密菴平日之所受持也密菴名宋伯亦謝后之諸父也天台人 癸辛雜識

得氣長短厚薄

人得天地之氣有長短厚薄之不同萬物皆然而況於人乎試看花草之屬有春而槁者有夏而槁者有秋而槁者雖松柏經霜未嘗凋謝然至明年春風一動亦要墮落故知人有夭殤者有盛年死者有壽至七八九十至百歲者不過得氣之長短厚薄耳

軾上神宗書云世有尪羸而壽考亦有盛壯而暴亾若元氣猶存則尪羸而無害及其已耗則盛壯而愈危是以善養生者慎起居節飲食導引關節吐故納新不得已而用藥則擇其品之上性之良可以久服而無害者則五臟和平而壽命長不善養生者薄節慎之功遲吐納之效厭上藥而用下品伐眞氣而助強陽根本已危僵仆無日 蘇文忠公全集

案文忠書中之語蓋借論人之元氣以喻國家也茲節錄之特取其說有關於養生云

收藏為旺

虞山江蘊明嘗問閔處士銘曰術家言水旺於冬何以至冬反落處士曰意以收藏為旺耳此言最有味 [illegible]叢話

飲食戒大冷熱

王玠玉密人頃嘗道旁食有一老人進言曰飲食須煖蓋脾喜溫不可以冷熱犯之惟煖則冷熱之物至脾皆溫矣又因論飲食大冷熱皆傷陰陽之和

戒食生冷物

周吉甫天祈饒人云昔有人宦廣南常疑人食生冷物致瘴癘乃於廳前置一釜每買物必熟之而後道之以故終任全家無得疾者子正愛善衞生者不以脾胃煖

冷物熟生物不以元氣佐喜怒　以上吳氏客話

治外症說　最重忌口戒輕用刀

治外症始起欲其不大將成欲其不痛大則傷肌爛膚腐骨穿筋難於收口痛則沖心犯胃耗血亡津惡症叢生矣故始起之時最重圍藥束其根盤截其餘毒則頂自高而膿易成繼則護心托毒治其內化腐提膿治其外自然轉危爲安乃始則不能束毒使小又無護心定痛之方惟外用五灰三品內服附桂熱毒等藥必至腐腸爛肉更輕用刀鍼割肉斷筋以致呼號昏亂神散魂

飛宛轉求死仁人之所不忍見也況癰疽用刀太早最難生肌收口凡毒藥刀鍼只宜施於頑肉老皮餘者自有提頭呼膿之法至於惡肉自有消腐化水之方故能使患者絕無痛苦收功速而精神易復乃此等良法一切不問豈傳授之不眞抑或別有他念也更可駭者瘡瘍之症最重忌口一切鮮毒毫不可犯無書不載乃近人反令病者專服毒物以爲以毒攻毒夫解毒尚恐無效豈可反增其毒種種謬誤不可殫述　慎疾芻言

邪熱未淨不可妄補

近日害人最深者大病之後邪未全退有不察病氣所傷何處卽用附子肉桂熟地麥冬人參白朮五味萸肉之類將邪火盡行補濇始若相安久之氣逆痰升脹滿昏沈如中風之狀邪氣與元氣相併諸藥無效而死醫家病家猶以爲病後太虛所致而不知乃邪氣固結而然也余見甚多不可不深戒　醫學源流論

祕方說

古聖設立方藥專以治病凡中病而效者卽爲祕方並無別有奇藥也若無病而服藥久則必有偏勝之害或

有氣血衰弱藉藥滋補亦必擇和平純粹之品審體氣之所偏而稍爲資助如世所爲祕方奇術大熱大補之劑乃昔人所造以欺人者若其方偶與其人相合或有小效終歸大害其不相合者無不傷生更有一等怪方乃富貴人賄醫所造者余曾遇一貴公子向余求長生方余應之曰公試覓一長生之人示我我乃能造長生之方若長生者無一人則天下無長生之方矣其人有慍色是時適有老醫在其家因復向老醫求得之乃傲余曰長生方某先生已與我矣公何獨吝也余視其方

乃聚天下血肉溫補之藥故雖其製法使耳目一新者余私謂老醫曰先生之長生方從何傳授老醫曰予無見哂子非入世行道之人耳凡富貴之人何求不得惟懼不能長生縱慾耳故每遇名醫必求此方若長生方不知何以得行其道我非有意欺彼其如欲應酬於世自不得不然耳後老醫果得厚酬余因知天下所傳祕方皆此類也此即文成五利之餘術萬勿以爲眞可長生也速死則有之耳識此以醒世之求長生而覓祕方者 愼疾芻言

此靈胎先生婆心苦口醒世之藥言也天下豈有長生之方哉服食求神仙多爲藥所誤漢武始皇卒遺千秋口實余觀後山居士詩話云韓退之爲李千志敘當世名貴服金石藥欲生而死者數輩著之石藏之地下豈爲一世戒耶而竟以藥死故白傳詩云退之服硫黃一病竟不痊也觀此知賢哲不免宜流俗執迷不悟者衆矣余特將戒服丹藥論冠諸卷首而以祕方一說終此編非敢曰醒世蓋欲以衞生爲世勸也

嘗見麗瀍沓錄載衞生訣云食飲有時脾土自宜調息寡言肺金乃全動靜以敬心火自定寵辱不驚肝木乃平澹然無慾腎水斯足又澄懷園語引他山石曰萬病之毒皆生於濃濃於聲色生怯虛病濃於貨利生貪饕病濃於功業生造作病濃於名譽生矯激病吾一味解之曰淡吁斯言誠藥石哉余因續之曰濃於肥甘生積滯病濃於藥餌生瘡毒病此又病從口入者也世之愼疾衞生者定不河漢斯言

拾輯 8－704

〔清〕許桂林撰

算牖四卷

清道光十年刻本

道光庚寅冬刊

算牖

序

自虙羲作九九之數以合天道九章於是乎權輿算術與易卦并起引錣量用不待隸首也漢志言古算法用竹徑一分長六寸二百七十一枚而成六觚爲一握是爲籌算第古籌如今之珠橫籌當五直籌當一用籌多而取數繁今之籌算傳自羅雅谷梅定九用籌少而取數便耳筆算唐世譯九執術已用之與今正同鋪地錦亦筆算之類與珠算各有所長大約乘莫便於鋪地錦除莫便於籌加減莫便於珠皆不越乎保氏舊法古者士必兼通六藝以濟實用數理尤精其用亦博故王恂曰算數六藝之一定國家安人民乃大事也周官司會中大夫大府下大夫專司會計孔子亦自以會計當爲稱職惟陳平不能對孝文錢穀之問云當問治粟內史世以爲名言然魏鄭公算縢傳之子孫猶以進御則夫賢宰相綜核名實多材多藝而

一

不倘處誣斷可知矣後世學者以均輸聚布為小技一旦授政服官不知算珠錢子凡賦役之書交代之册一付之幕賓司書入出之數莫由周知宰夫辟名之誅非所能察然後歎張蒼非俗吏服沈括為通才不已晚乎許石華大令以其弟月南孝廉所為算牖徵序於余月南砥名立節邃於經學遺書逾百卷粹然儒者也此書兼論珠籌筆三法擇簡而用以牖名書意取明捷納約自牖宗古斯

存夫御事貴簡不宜徒敝精神以就繁賾治文書者不作大篆未為蔑古也徐幹中論云數以理煩不知數則煩以數理之煩者自簡沈存中之言算也曰見繁則變見簡卽用是為允當之論算牖一書洵行簡而達變者士欲通經致用其亦有取於此也夫

道光辛卯歲夏六月中浛潞河白鎔拜譔

算家以簡為貴取其濟用兼亦省心桂林述算牖亦此志也而其大端有二一曰籌算一曰四率比例籌算省乘為加省除為減乘則不必徧乘歸則無須撞歸四率比例往往多算者能以少算算之累算者能以一算算之且三率既定卽法實已分斷不致法實顛倒之誤四率本古法而習乘除者多不之知故特表之卽用珠算者習焉其為益于乘除不少也籌算又最易曉梅先生云朝得暮能

學之甚易而用之甚簡誠非捷徑乎算書人或不樂觀觀者又或未卽見其綱要因于篇首著此二端俾有志明算之士留意覽焉嘉慶辛未十月日躔析木初度應星在東井法星在婺女月在營室

東南海州許桂林識

予弟月南遺書踰百卷詁經者爲多易確及讀易記門人將爲雕版以行詩集二十六卷余選入朐海詩存者百一耳月南兼通疇人家言精析四算嘗著立天元一導窾三卷孫淵如先生亟稱之此算牖四卷意主簡捷思爲學算者通其郵先師黎襄勤公吾友鄧樵香刺史曾錄副本欲爲刊行卒未遑也今孫雲槎德坦范廉泉仕義兩明府纘俸付剞劂氏雲槎與月南爲文字交難其於官清似水不名一錢之時經營梨棗久要不忘廉泉先生本無平生歡能贊成雲槎之高義士林且猶感之況其兄乎雕工甫蕆余歸自建康道出袁浦同年友吳必錡別駕廣德以手校樣本見示欣與感俱洸瀾不能自已因叙其緣起如此

道光庚寅仲冬海州許喬林書於袁浦浣月榭

右算牖四卷亡友許月南著也月南邃於經學詩古文詞亦力追古作者所著甚富此特其緒餘耳然治經多非算不明者而數爲藝之一亦博文者所不可廢也曩與月南遊獲覩是書喜其條理分明一歸簡當實易學而便用因節錄籌算比例諸法以備省覽見者競相傳鈔辛巳春余擬屬有力者爲梓行會寄書索其槀月南復書云近著讀易記於易得數之精舊編未可爲定本遂弗果而月南竟於是秋歸道山矣今閱十年孫雲槎范廉泉兩明府乃醵金爲付剞劂屬余校勘不勝宿草之感月南雖以是編爲未定之書然其意原主於簡而濟用則固不必求精且月南之學之精亦何必以算法見哉道光庚寅冬十月宿州吳廣德跋

算牖目錄

卷一　總綱

大小數目

乘法

除法

留斤法

散兩收法

正比例

合率比例

轉比例

截乘截除

定率表

卷二　筆算　籌算

併法

減法

筆算乘法　省乘法

籌算乘法

籌算除法

籌算開平方法　開方不盡命分式

開帶縱平方捷法

籌算開立方法

立方表　用表法

卷三　九章

粟布

均輸

方田　減畝法

商功　堆垛

差分　倍減差分立哀捷法表

盈朒

少廣

方程　和數方程　較數方程　和較雜方程　和較變方程　方程御雜法

句股　句股和較　句股四言便蒙　句股要說　句股用法

卷四　雜綴

珠算定位法
鋪地錦
金蟬蛻殼
酌定梅氏歸除捷法
命分法
約分法
通分法
釋少太半義
放鎗聞雷算知遠近法
雉兎同籠
九狐七鵰　附三頭六尾三百十八臂等法
三器注酒
百錢百子
韓信點兵
尺算　珠盤考

算牖卷一

林學

總綱

大小數目　欽遵數理精蘊

度　丈以下尺寸分釐毫絲忽微纖沙塵埃渺漠模糊逡巡須臾瞬息彈指剎那六德虛空清淨

量　石以下斗升合勺撮抄十圭六粟

衡　兩以下錢分釐毫絲忽微纖沙塵埃渺漠以下與度同

單位以上　十百千萬億兆京垓秭壤溝澗正載極恒河沙阿僧祇那由他不可思議無量數

桂林案徐岳數術記遺言黃帝爲法數有十等十等者自億至載也

歲法　宮三十度　度六十分　分六十秒　以下皆六十　秒微纖忽芒塵

計一分爲四百六十六萬五千六百塵

一日二十四小時時六十分分六十秒

桂林㕘一時八刻一刻十五分八刻一百二十分四刻爲一小時故六十分一日爲時二十四爲刻九十六爲分一千四百四十爲秒八萬六千四百

桂林又案一日八萬六千四百秒晝夜平時通晝得四萬三千二百秒自古號能疾書者莫如嚶子山一日能寫三萬字一字未成一秒已過趙子昂日寫一萬字則一字已費四秒工夫陶士行芳得不惜分陰乎

乘法

逢如退位滿十進位

一一如一　一二如二　一三如三　一四如四
一五如五　一六如六　一七如七　一八如
八　一九如九

一二如二　二二如四　二三如六　二四如八
二五一十　二六一十二　二七一十四　二
八一十六　二九一十八
一三如三　二三如六　三三如九　三四一十
二　三五一十五　三六一十八　三七二十一
三八二十四　三九二十七
一四如四　二四如八　三四一十二　四四一
十六　五四二十　四六二十四　四七二十八

四八三十二　四九三十六
一五如五　二五一十　三五一十五　五四二
十　五五二十五　五六三十　五七三十五
五八四十　五九四十五
一六如六　二六一十二　三六一十八　四六
二十四　五六三十　六六三十六　六七四十
二　六八四十八　六九五十四
一七如七　二七一十四　三七二十一　四七

二十八 五七三十五 六七四十二 七七四
十九 七八五十六 七九六十三
一八如八 二八一十六 三八二十四 四八
三十二 五八四十 六八四十八 七八五十
六 八八六十四 八九七十二
一九如九 二九一十八 三九二十七 四九
三十六 五九四十五 六九五十四 七九六
十三 八九七十二 九九八十一

除法

不動者爲法動者爲實如欲知每米一石之銀
是將變總銀爲每米之銀銀動而米不動也乘
法法實可互用除法法實必須審定一倒置則
謬以千里矣

逢一進一 逢二進二 逢三進三 逢四進四
逢五進五 逢六進六 逢七進七 逢八進
八 逢九進九

二一添作五 二人分一十各得五也 逢二進一 逢四進
二 逢六進三 逢八進四
三一三十一 三人分一百每人得三十共九十餘一十歸之下位故數度術作三一三
餘一 三二六十二 三人分二百每人得六十共一百八十餘二十歸之下位也餘
可類推 逢三進一 逢六進二 逢九進三
四一二十二 四二添作五 四三七十二 逢
四進一 逢八進二
五一倍作二 五二倍作四 五三倍作六 五

四倍作八 逢五進一
六一下加四 六二三十二 六三添作五 六
四六十四 六五八十二 逢六進一
七一下加三 七二下加六 七三四十二 七
四五十五 七五七十一 七六八十四 逢七
進一
八一下加二 八二下加四 八三下加六 八
四添作五 八五六十二 八六七十四 八七

八十六　逢八進一
九一下加一　九二下加二　九三下加三　九四下加四　九五下加五　九六下加六　九七下加七　九八下加八　逢九進一
有歸之不能用常法者則用撞歸一歸則見一無除作九一二歸則見二無除作九二三歸則見三無除作九三四歸以下做此九歸見九但于下位加九故目見九撞九仍有歸無除則一歸無除起一下還一二三歸無除起一下還二三歸以下倒推然後可算亦有不係撞歸歸數多而下位無除者亦于二歸則起一下還二三歸則起一下還三又如八九八乘九八九共乘也須將算盤格上二子上一子爲十下一子爲五方能敷用謂之懸珠其還原也九歸八九除亦用懸珠桂林案于此見珠算不無遺憾數度衍言加減莫善于珠乘莫善于籌除莫善于筆擬

例莫善于尺蓋有見于此桂林既明四算竊見乘除皆莫便于籌較珠盤所省甚多舊用籌算者以筆併減桂林則謂用籌而以珠加減尤省便蓋乘除俱莫善于籌而加減實莫善于珠籌算不用乘除只用加減而乘除之數俱得以珠濟之合此二善省心省手無以踰之珠算世所通知不復贅詳但錄乘除歌訣詳在二卷籌算此乘除訣習四算者皆所應曉也

留斤法

一退六二五　二一二五　三一八七五　四二五　五三一二五　六三七五　七四三七五　八五　九五六二五　十六二五　十一六八七五　十二七五　十三八一二五　十四八七五　十五九三七五

此一名斤求兩法蓋他數以十遞加惟斤兩則

十六爲一故以此變而齊之十六兩爲一十則
一兩應退位爲六二五二兩應爲一二五而其
爲用甚多如一百兩爲六斤四兩一百二十兩
則以一二列位念二二五一退六二五二句
變之得七五爲七斤半一千兩爲六十二斤半
一千五百兩則以一五在位念五三一二五一
退六二五二句變之得九三七五爲九十三斤
十二兩其用一如一斤價七錢二分以七二列

位念二二五七四三七五二句變之得每兩
價四分五釐一斤價七十八兩九錢則念九五
六二五八五七四三七五三句變之得四兩九
錢三分一釐二毫五忽爲一兩價較用一六歸
除甚省便其用二如三十二文一斤問二斤四
兩價將四變二五爲二二五乘三二得七十二
文其用三如七十二文二斤四兩問每斤價將
四兩變二五以二二五除七二得每斤三十二

文其用四若七十二文二斤四兩問每兩價得
每斤三十二文再念二二五三一八七五二
句變之得每兩二文其用五或以七二在位念
二二五七四三七五將七二變爲四五用二
歸二五除亦得二文一兩其用六此算若將二
斤四兩化爲三十六兩則以三六除七二即得
每兩二文但此所列二條皆有留斤法之用而
可爲通法故備舉以見算理之妙如脯九斤四

兩煉得淨油六斤八兩問每斤煉得若干以八
五變六斤八兩爲六五以四二五變九斤四兩
爲九二五乃以六五在位九歸二五除得七〇
二七〇二七奇乃念十一六八七五句減之爲
十一兩餘一五二〇二七再念二二二五減爲
二錢念四二五減爲四分念三一八七五二一
二五四二五三次減爲三釐二毫四絲有奇其
用七此蓋兩除之法觀後籌算自明雖太煩冗

存之以備算學省算將九斤四兩以九二五爲法將六斤八兩化爲一百零四兩爲實九歸二五除得十一兩二錢四分三釐二毫四絲若六斤六兩煉得五斤十二兩須將六斤六兩以六三七五爲法亦煩二十餘算乃得每斤煉十四兩四錢三分一釐三毫奇又當用四率比例以一百零二兩爲一率九十二兩爲二率一十六兩爲三率二三率相乘一率除之其乘除只十

六算即得前數蓋法數留者只將實化兩算之最便法數多者如零數七兩須用四三七五四位不如法亦化兩用四率法算之尤省沈存中有言曰算術不患多學見留即用見煩即變不膠于一法乃爲通術蓋存中之致力于算學者深矣

散兩收斤法

斤如求兩身加六臧六存身兩見斤

留斤法有七用兩不能散斤爲兩特錄此法以就身加六視以一六乘爲便亦視一一六二三二歌訣更便收斤仍以留斤法爲妙

一斤于下位加六爲十六兩二斤應加兩個六念二六一十二句就身加之爲三十二兩若七斤半以七八在位八兩即兩數但于七念六七四十二句加四十二爲一百二十兩若七斤十二兩先列七加六七四十二得一百一十二兩

以十二兩加之共一百二十四兩

十六兩則減去六存一爲一斤三十二兩則減兩個六存二爲二斤然多數即難用若用一六歸除一百二十兩即須用撞歸凡五算乃得七五不如用留斤法念二一二五一退六二五變之即得七五又如一百八十兩用一六歸除八算乃得一一二五用留斤法念八五一退六二五二句即得一一二五爲一十一斤四兩簡便

多矣盖惟有收斤之用捷于一六歸除故名留
斤法惟有一斤價可知一兩價之用捷于一六
歸除故名斤求兩法

正比例

西法謂之三率亦可云四率古曰異乘同除梅
先生稱爲九章之樞要學者最宜留意

如先有粟若干易布若干今有粟若干以易布應
得布幾何則以先有粟數爲一率先易布數爲二

率今有粟數爲三率二率乘三率以一率除之得
數爲四率即今易布若干之數

一率之數爲一則不必除二三率之數有一則不
必乘

又有約分法三率內有兩率相準者（或一率與二率或一率與三率非謂二三兩率）可用約法既用所約數如法乘除所得
無誤而加捷或兩率並偶數則俱折半或可剖爲
四則俱再折或可剖爲三則俱取三之一 如一率

十八二率十六三率九十九（不折須十算乃得八十八）可將十
八折爲九十六折爲八（此止六算）或用十八三分之一
折爲六九十九三分之一爲三十三（此則七算）依法乘
除皆得四率八十八若將首率折得一數則不必
除但以二三率相乘即得四率如此先將十八折
爲九十六折爲八又將九之一 折九爲一 折九十
九爲一十一 以二率八乘三率一十一（此止兩算）即得
八十八

一切乘除皆有四率知之則法實易定乘除僉
密如前所舉粟易布算法先有粟與今有粟同
也則將先有粟數定爲一率用爲除法先所易
布與今有粟布與粟異也則定爲二三率用以
相乘先乘而後除之得四率爲所求數所謂異
乘同除也歸除法實不易定莫如此之明確易
知者桂林嘗設一算云銀二十兩買米三十石
今銀三十四兩應買米幾何石能珠算者算之

或不能合盆算法須詳問意此問云二十兩買
米三十石三十四兩米幾石應以二爲法即用
常法亦當先除後乘先以二歸除三十石知每
兩得米一石五斗再以三十四乘得米五十一
石不誤乃或先以三歸除二十兩得每石銀六
錢六分六釐不盡再以三十四在位六歸六六
除有不盡之尾不得密合宜矣若用三率法先
以三十石乘三十四兩得一〇二後以二歸即

五十一石或用約分法將二十折爲一十三十
四折爲十七則二率三乘三率十七即得五十
一石

有物四斤半價五百七十六文每兩價幾何或
先以五百七十六爲實用四歸五除得一斤價
再一歸六除得每兩價凡十算若用留斤法五
七六在位念六三七五七四三七五五三一二
五三句再四歸五除得每兩價凡七算若用四
率法將四五在位用斤如求兩身加六法念五
六三四十二十四二句四五化爲七十二兩七
一歸二除得每兩數凡五算足見四率法最簡便
籌算則化斤爲七十二兩看七二籌第八行是
五七六即知八文一兩

合率比例

此合兩異乘同除也

如夏布四十五丈欲易棉布但云夏布三丈價二

錢棉布七丈價七錢五分問換棉布若干以夏布
三丈乘棉布價七錢五分得二兩二錢五分爲一
率棉布七丈乘夏布價二錢得一兩四錢爲二率
夏布四十五丈爲三率二率乘三率一率除之得
四率應換棉布二十八丈

此　精蘊法也梅氏以爲重測法作兩次算亦

開後

初列四率

夏布三丈

二　價二錢，

三　今夏布四十五丈

四　價三兩

二三率相乘得九兩。一率除之得三兩。

重列四率

一　價七錢五分

二　棉布七丈

三　價三兩

四　棉布二十八丈

此不如　精蘊法簡然七錢五分加四倍爲三兩故七丈亦加四倍爲二十八丈比例之妙可隅反者也

梅氏又有併乘除法乃古同乘同除○精蘊亦爲合率比例。如芝蔴五十四石欲換黃米。但云蔴三石換蕎豆五石豆四石換黃米三石應換黃米蕎千豆乘蔴十二石爲一率米乘豆十五石爲二率今蔴五十四石爲三率得四率應換黃米六十七石五斗若用約分法一率十二約爲四二率十五約爲五得四率同或更將一率四折爲二將三率五十四折爲二十七。得數亦同○又如兵七百名每年餉一萬二千六百兩新兵三百應役七月應餉若干以十二月乘七百名得八四○○爲一率七月乘一萬二千六百兩得八八二○○爲二率

三百名爲三率得四率二千一百五十兩。

轉比例

此即古同乘異除法也幾何原本謂之互視法以今有爲一率先有兩率爲二三率相乘一率除之如秤秤物重不能秤外加一錘。秤得八十四斤。本錘一斤五兩。加錘一斤三兩其物實重若干以錘重二十一兩爲一率加錘共四十兩爲二率秤得八十四斤爲三率得四率一百六十斤爲實重

若秤失去錘有所秤物一百六十斤今以他物代錘重四十兩秤得重八十四斤亦算得原錘重二十一兩

又如舊有布幔一具用巾十六丈五尺布濶二尺今布濶一尺五寸如式作幔應用布幾何以今濶一尺五寸爲一率原濶二尺爲二率原布十六丈五尺爲三率得四率二十二丈爲今應用布

截乘截除

即古異乘同乘異除同除亦謂之併乘併除

如三十二乘六十四則以八兩次乘三十二或以四乘六四又以八乘之蓋八八與六四乘同四八與三二乘同

如七十二除則以八除又以九除此於珠盤則歸而不除然七歸二五除則不能用矣

如獲利二千兩原本三千二百兩已四年問每年每兩利若干以四年乘原本三千二百兩得一萬二千八百兩爲總法除之即得每兩利一錢五分六釐二毫半

定率表

定率諸件皆可用四率比例求之以定率爲一率二率以所設爲三率得四率即所求梅文穆公於叢書輯要中載通率表不如此之精密

周徑定率

徑一〇〇〇〇〇〇〇〇

周三一四一五九二六五

周一〇〇〇〇〇〇〇〇

徑　三一八三〇九八八

祖冲之密術徑一億爲一丈周盈數三丈一尺四寸一五九二七朒數三丈一尺四寸一五九二六正數在盈朒二限之間此於六忽下添五即所謂盈朒二限之間也

精蘊又有一率云徑一一三周三五五即祖冲

之密率其約率徑七周二十二
地周七萬二千里依定率算得徑二萬二千九
百一十八里九六九三六
通雅云徑一周三不足徑七周二十二有餘今
依定率算徑七周二一九九一一四六五是周
二十二亦不足又云徑十七周五十二恰合以
此率算徑一七周五三四〇七〇七五則有餘
矣

錢塘以爲徑一周三一六奇最密

圓面積與周方積比例定率

圓面一〇〇〇〇〇〇〇〇
周方一二五六六三七〇六二
周方一〇〇〇〇〇〇〇〇
圓面　七〇九五七七四七

方斜定率

方一〇〇〇〇〇〇〇〇
斜一四一四二一三五六
舊率方五斜七依此率算則方五斜七〇七一
〇六七八

邊線相等面積不同定率

方一〇〇〇〇　〇〇
圓　七八五三九八一六
三邊　四三三〇一二七〇
五邊一七二〇四七七四一

六邊二五九八〇七六二〇
七邊三六三三九一二四〇
八邊四八二八四二七一二
九邊六一八一八二四一〇
十邊七六九四二〇八八三

知圓徑求面積用此方爲一率圓爲二率今設
圓徑自乘爲三率得四率爲面積若先用徑求
周得數折半與半徑相乘亦爲圓面積

撱圓形鴨蛋知大小徑求面積以大小徑相乘為長方積以此方為一率圓為二率今積為三率得四率若長圓體知徑與高求積以圓徑求圓面積得數以高乘之即得

圓　一〇〇〇〇〇〇〇〇
方　一二七三二三九五四
三邊　五五一三三一八八九
五邊二一一九〇五七九八六

六邊三三〇七九七三三四
七邊四六二六八四〇九八
八邊六一四七七四四三五
九邊七八七〇九四三〇二
十邊九七九六五七〇九九

面積相等邊線不同定率

方　一〇〇〇〇〇〇〇〇
圓　一一二八三七九一六
三邊一五一九六七一三七
五邊　七六二三八七〇五
六邊　六二〇四〇三二四
七邊　五二四五八一二六
八邊　四五五〇八九八五
九邊　四〇二一九九六三
十邊　三六〇五一〇五八

圓積求徑以此方為一率圓徑為二率今設圓

積開方為三率得四率即圓徑

圓　一〇〇〇〇〇〇〇〇
方　八八六二二六九二
三邊一三四六七七三六九
五邊　六七五六四七九三
六邊　五四九八一八〇五
七邊　四六四八九八〇三
八邊　四〇三三一二八八

九邊 三五六四四〇一四
十邊 三一九四九四一八

求圓內各形一邊定率

圓徑一 〇〇〇〇〇〇〇〇
三邊 八六六〇二五四〇
方邊 七〇七一〇六七八
五邊 五八七七八五二五
六邊 五〇〇〇〇〇〇〇

七邊 四三三八八三七四
八邊 三八二六八三四三
九邊 三四二〇二〇一四
十邊 三〇九〇一六九九

圓內各形面積定率

圓徑方一 〇〇〇〇〇〇〇〇
三邊 三二四七五
方邊 五〇〇〇〇〇〇

五邊 五九四四一〇三一
六邊 六四九五一九〇五
七邊 六八四一〇二五四
八邊 七〇七一〇六七八
九邊 七二三一三六〇六
十邊 七三四七三一五六

求圓外各形一邊定率

圓徑 一〇〇〇〇〇〇〇〇

三邊 一七三二〇五〇八〇
方 一〇〇〇〇〇〇〇〇
五邊 七二六五四二五三
六邊 五七七三五〇二七
七邊 四八一五七四六二
八邊 四一四二一三五六
九邊 三六三九七〇二四
十邊 三二四九一九七〇

圓外各形面積定率

圓徑方一○○○○○○○○

三邊一二九九○三八一○

方　一○○○○○○○○

五邊　九○八一七八一六

六邊　八六六○二五四○

七邊　八四二七五五五八

八邊　八二八四二七一二

九邊　八一八九三三○三

十邊　八一二二九九二四

圓面積與圓內各形面積比例定率

圓積一○○○○○○○○

三邊　四一三四九六六七

方邊　六三六六一九七七

五邊　七五六八二六七二

六邊　八二六九九三三四

七邊　八七一○二六四一

八邊　九○○三一六三一

九邊　九二○七二五四二

十邊　九三五四八九二八

圓面積與圓外各形面積比例定率

圓積一○○○○○○○○

三邊　六五三九八六六九

方邊一二七三二三九五四

五邊一一五六三二八三四

六邊一一○二六五七七九

七邊一○七三○二九七四

八邊一○五四七八六一七

九邊一○四二六九七九一

十邊一○三四二五一五二

邊線相等體積不同定率

立方一○○○○○○○○○

球　五二三五九八七七五
四面　一一七八五一一二九
八面　四七一四〇四五二一
十二面七六六三二一八九〇
二十面二一八一六九四九六九
球　一〇〇〇〇〇〇〇〇〇
立方一九〇九八五九三一七
四面　二二五〇七九〇七七

八面　九〇〇三一六三一七
十二面一四六三五四七九〇五一
二十面　四一六六七三〇四六二

求球內各形一邊定率

球徑　一〇〇〇〇〇〇〇〇〇
四面　八一六四九六五八
立方　五七七三五〇二六
八面　七〇七一〇六七八

十二面　三二六八二二〇九
二十面　五二五七三一一一

求球內各形體積定率

球徑方一〇〇〇〇〇〇〇〇〇
四面　六四一五〇〇二九
立方　一九二四五〇〇八六
八面　一六六六六六六六
十二面　三四八一四五四八二

二十面　三一七〇一八八三三

求球外各形一邊定率

球徑　一〇〇〇〇〇〇〇〇
四面　二四四九四八九七四
立方　一〇〇〇〇〇〇〇〇
八面　一二二四七四四八七
十二面　四四九〇二七九七
二十面　六六一一五八四五三

求球外各形體積定率

球徑方	一〇〇〇〇〇〇〇〇〇
四面	一七三二〇五〇八〇七
立方	一〇〇〇〇〇〇〇〇〇
八面	八六六〇二五四〇三
十二面	六九三七八六三六七
二十面	六二二七五六九九九

球體積與球內各形體積比例定率

球積	一〇〇〇〇〇〇〇〇〇
四面	一二二五一七五三〇
立方	三六七五五二五九〇
八面	三一八三〇九八八五
十二面	六六四九〇八八九一
二十面	六〇五四六一三七二

球體積與球外各形體積比例定率

球積	一〇〇〇〇〇〇〇〇〇
四面	三三二〇七九七三三七二
立方	一九〇九八五九三一七
八面	一六五三九八六六八六
十二面	一三二五〇三四三五八
二十面	一二〇六五六六九九一

寸方定率

家曦八傳陳泗源曾於
聖祖御前見方寸器三十種蓋即此而無油與水耳

方寸	十兩錢分
赤金	一六八〇
紋銀	九〇〇
水銀	一二二八
紅銅	七五〇
白銅	六九八
黃銅	六八〇

銅	六七三
生鐵	六七〇
熟鐵	六七三
高錫	六三〇
六錫	七六〇
倭鉛	六〇〇
黑鉛	九九三
白玉	二六〇

金箔	一六八〇
白瑪瑙	二三〇
紅瑪瑙	二二〇
車渠	一五二
青石	二八八
白石	二五〇
紅石	二五六
象牙	一五四

牛角	一九〇
沈香	八二
白檀	八三
紫檀	一〇二
花梨	八七
楠木	四八
黃楊	七五
烏木	一一〇

油	八三
水	九三

若赤金方三寸重幾何。以金一寸爲一率一八〇爲二率。三寸自乘再乘二十七寸爲三率。得四率。四百五十三兩六錢。

豐潤鄭肇埏
玉田孫德基
清河萬　鏞
宿　吳廣德同校

算牖卷二

海州許桂林學

筆算　籌算

凡學筆算籌算必先明併法減法

併法

散數幾宗。列位自上而下。對位列之。千百十單。各以類從。列訖併之。自下而上。數滿十者。進位作號。本位紀其零。

如絲八百九十二斤。又一千〇八十八斤。又三百五十斤。併之。得二千三百三十斤。

散數
丨〢丨
　八九二
一〇八八
　三五〇
總二三三〇

列數三宗。自下併之。二併八爲一〇。進位作丨號。次看五八九併丨號。共二十三。對五八九本位紀零數三。進位作〢號。次看三八併〢號。共一十三。對本位紀零數三。進位作丨號。次看一併丨號。共二。對位紀二。數爲二千三百三十斤。

減法

原數列右。減數列左。列位自上而下。對位列之。兩數相較。以少減多。列減餘之數于左。凡減自下小數起。本位無可減。借上位一數。化十而減之。于上位作點爲誌。還原時即用此點爲進位之誌。

如庫銀十萬兩。支過五萬九千五百〇三兩。減存四萬〇四百九十七兩。

原銀一〇〇〇〇〇
　　　、、、、、
支　　五九五〇三
存　　四〇四九七

此因原數萬以下皆空。故皆用借十作點之法。還原用併法。

桂林案此五空位末位借一爲十則上四空位
皆九也故末減三餘七其上不減則存九減五
則存四減九則存○也
筆算可乘可除桂林以筆除不如籌算故但取
其乘法列後

筆算乘法

實列右法列下徧乘而併之爲得數書于左與
實相對得數中與實根相對之位其數必爲法

尾若法尾是分則分上爲錢錢上爲兩位皆定
矣實根者如有田若干畝每畝銀若干畝卽爲
根
田三千五百一十九畝每畝徧銀六分該銀二百
一十一兩一錢四分

實 三五一九 根
〡三〇五四 法
一八〇六 六分
得數二一一一四
百十兩錢分法尾

法乘實以六九五十四一六如六五六三三六
二一十八挨位寫列進退同珠盤乃併之
金九錢八分五釐每兩價銀八兩八錢該銀八兩
六錢六分八釐

實 〇九八五 根
七二四〇
〡〡六四
七二四 進一
六四 位乘
法 八錢 八兩
得八六六八
兩錢分釐 錢爲法尾

先以八錢徧乘再以八兩進一位徧乘併之
錢三十萬○五百八十文每千貫銀九錢○五釐
該銀二百七十二兩○二分四釐九毫

實 三〇〇五八 根
〡五〇〇四〇
一〇〇二五
七〇〇七二 中有〇位
二〇〇四五 進二位乘
法 五釐 九錢
得數二七二〇二四九
百十兩錢分釐毫 釐爲法尾

省乘法

古名求一乘法遇法首爲二爲三則折半用之而倍其實法首爲五六七八九則加倍用之而半其實法首爲四則取四之一用之而四其實定位仍以實之每數爲根而與得數之法首相對今將前算依此列後爲式法當加倍實當折半

錢一十五萬〇二百九十文每千價銀一兩八錢一分得數同前

實 一五〇二九

四〇一七二九

八一五 六二

一 二

法 一 八 一

得數二七曰〇二四九 兩爲法首

法首之一去之不用但挨身加八一以挨身加故其併也連實本數併之爲得數

又有省乘法古曰加法如漕米三百六十石每石帶米四斗該共五百〇四石

原數三六石 一二四 二二 四斗 原數不動但挨身加四也

得數五〇四 百石

籌算用籌籌以牙木銅紙爲之皆可每籌九位每位上下作半圓界之寫數其中第一籌以一二一如一至一九如九書之第一位爲一第二位爲二第九籌以一九如九至九九八十一書之第一位爲九第二位爲一八餘可推籌之別凡十

一至九及空位籌也籌二面作字一與九同一籌二與八三與七四與六五與空位亦然爲籌二十五足以用矣所以作半圓者兩籌相合則兩半圓合爲一圓若上半圓內數爲二下半圓內數爲七合在一圓內則二七合爲九也

桂林案唐瞿曇悉達譯九執術其算法用字乘除一舉札而成凡數至十進入前位每空位處恒安一點此正今之筆算益西士用筆算久矣

籌算後出而愈便竊觀筆算與鋪地錦相似其除法勝鋪地錦而不如籌其乘法似尚不如鋪地錦之明便籌算則羅雅谷舊法本用直籌甚與鋪地錦相似梅先生改用橫籌作半圓界精巧簡妙乘除並省故焦里堂云乘法三位乘三位者須九算惟籌算則省只三算桂林以爲不止省算兼且省心蓋三位之乘即須着意少紊其位則大謬矣籌算不過加之耳除法亦省如二十四人分銀二百一十六兩珠算須用撞歸凡二算籌則檢二四籌即見二百一十六在第九行爲每人九兩竟不算矣又如二百七十二文四斤珠算用四歸凡四算籌則減二次即得每斤價六十八文

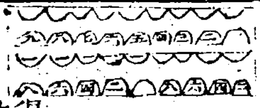
桂林又案籌算乘除能互爲還原如珠算而省亦不必用梅氏九減七減試法如九七五乘五五五五五珠算凡三十撥珠作十五次乘若依籌算而以珠加減只二十撥珠作五次算得五四一六六一二五其以九歸七五除還原即用原籌五次減之得五五五五五珠算須作十五次除籌算本以筆加減故疇人傳論有籌算仍須用筆不如筆算之便語實則省于筆算若用籌算而以珠加減尤簡便也

籌算乘法

列乘數自下而上乘從實末位最小數起次乘之位必高于前所列之位一位列訖以併法併之　桂林案此梅氏舊例以筆佐籌也若以珠佐籌則從實末小數起而次數進位加之加畢即得數省併法矣蓋籌內之數本已相乘故籌算之乘只是加法耳

軍匠一十二名每名給米三石六斗共該四十三石　斗

法一十二名用一二籌



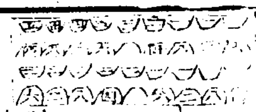
實
丨七二六斗
三六　三石
得四三二
數十石斗

六斗則取所列籌第六行數書之三石則取第三行數進位書之併之為得數籌第六行六一合為七兩半圓合成一圓形則數亦合制作之巧也。定位法實末數是斗則得數之末亦是斗

桂林案還原可即用原籌看籌內少于四十三石二斗之數是三六即于四三二內減三六所減是三行數即商三減餘七二第六行七二減之恰盡商六還原三石六斗

易林四千〇九十六卦每卦又變六十四卦共該二十六萬二千一百四十四卦

法六十四用六四籌



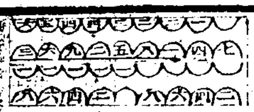
實
丨三八四　六卦
丨五七六　九十
二五六丨　四〇
得二六二一四四
數十萬千百十卦

二五六進二位書者實中有〇位省乘法也若法中有〇位須用空位籌

籌算除法

有歸除有商除珠算任用籌算用商　列實自上而下直書　初商視籌內第幾行積數與實同或略少于實用以減實商即所用第幾行其行數即初商數次商用初商減餘之實與籌之積數相較而減之以其行數為次商數三商以上如之　凡書商數與減數第一位相對若減數首位是〇則補作〇于實首位而以商數對之此定位之要也　凡定位以實數與得數對位求之于法首之上一位命為單數若以珠位

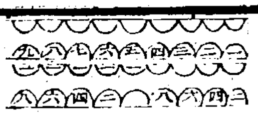
籌可將珠盤中一路作記爲法首上一位算單
卽見其位爲單位明捷無比
太陽歲行三百六十度七十二候分之各五度
法七十二用七二籌



實 三六○ 十爲法首

得數 百十度 五單位度

籌內三六○與實同減盡係第五行故商五
皇極經世以一十二萬九千六百年爲一元分爲
十二會每會各一萬○八百年
法一十二用一二籌

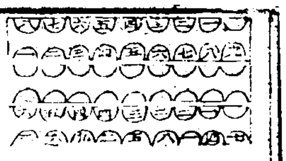


實 ○一二九六○○ ○ 十萬千百十年 十爲法首

得數 一○八○○ 萬千百十年單位

籌第一行是○一二與實同乃作○于實上而
減之此第一行數故商一對實首○書之餘九
六○○又看籌第八行是○九六以減恰盡此
第八行數乃商八對餘實之九上一位書之因
減數是○九六故商數八進一位書以暗對其
○也

桂林案籌算書次商必與餘實之首相對若不
與初商相接卽知中有空位作○補之此所謂
進一位書以暗對其○者尤宜留意若以珠佐
籌亦然每減一次卽于實首位定商數如此籌
初用○一二除則于實首上一位定商數次用
○九六除則于所減餘實上一位定商數善明
乎此條之意實視以筆佐籌爲省
布二萬一千七百六十八丈給九百○七人該每
人二十四丈
法九○七用九○七籌



實二二七六八 三六二

萬千百十丈

百為法首

得數 二四 單丈

第二行一八一四畧少于實用以減實乃商二

餘三六二八用第四行數減盡乃商四

桂林案以珠佐籌則除法用原籌還原最捷如

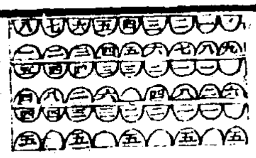
此條但將第四行三六二八以第二行一八一

四進佐加之即還原用筆佐籌則不能也

大珠九錢六分五釐換小珠三十四萬三千一百

五十四粒大珠一錢該換三萬五千五百六十粒

法九六五用九六五籌



五

五四七

五三六〇九

三四三一五四

十萬千百十粒

得數三五五六〇 單位

粒為法首

第三行二八九五畧少于實減之而商三餘五

三六五四第五行四八二五少于實減之而商

五餘五四〇四再以五行四八二五減之而商

五餘五七九以六行五七九減恰盡商六　以

粒為法首者粒與錢皆單數也

世以五一二乘一九五三一二五得一數謂之獅

子滾繡毬如兵五百一十二名每名給餉銀一兩

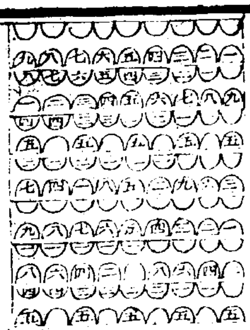
九錢五分三釐一毫二絲五忽當用銀一千兩其

用五歸一二除還原則爲五百一十二人分銀一

千兩各得一兩九錢五分三釐一毫二絲五忽今

用籌算列後足知籌便于珠

乘用一九五三一二五籌



實

三九〇六二五二

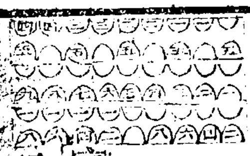
一九五三一二五一

九七六五六二五五

得數一〇〇〇〇〇〇〇

珠算此須乘廿一次籌算只加三次多位之乘珠愈雜籌愈易也還原亦只用原籌三次減若

五百一十二人分銀一千兩須用五一二籌



實

一〇〇〇（千百十兩）

四八八

二七二

一六〇

六四

一二八

二五六

百為法首

得數 一九五三一二五（兩錢分釐毫絲忽）

籌內少于一惟第一行〇五一二減之商一餘四八八少于四八八是九行四六〇八減之商九餘二七二以五行二五六〇減商五餘一六以三行一五三六減商三餘六四以一行五一二減商一餘一二八以二行一〇二四減商二餘二五六以五行減盡商五　此珠算歸除共廿六次撥珠籌算只作七次減還原珠作廿一次乘籌只七次加

籌算開方最便自乘之積為平方自乘再乘之積為立方故平方籌每行所列數自乘之積也立方籌則自乘再乘之積也而皆以其行數為方根

籌算開平方

先列位作點作點從下而上二位作一點有一點商一次一點則初商為單數二點則初商為十數三點則初商為百數餘可推　獨商一位者用籌下位積數〇一至〇九合商兩位者用上下兩位積數一六至八一　初商已開得單數雖減積不盡不必更求次商若欲將小數開盡則于原積下作兩〇為一位如法開之　凡書商數得一至四對所作上一位書五以上者又進一位書初商用此法次商以下書商數同除

積一十二萬九千六百尺平方開之方根幾何

先列位作點

一二九六〇〇

一二爲初商實視平方籌積小于一二者是〇

九其根三第三行乃商三百有三點故如初商百對點上一

位書之減去九萬餘三萬九千六百爲次商實

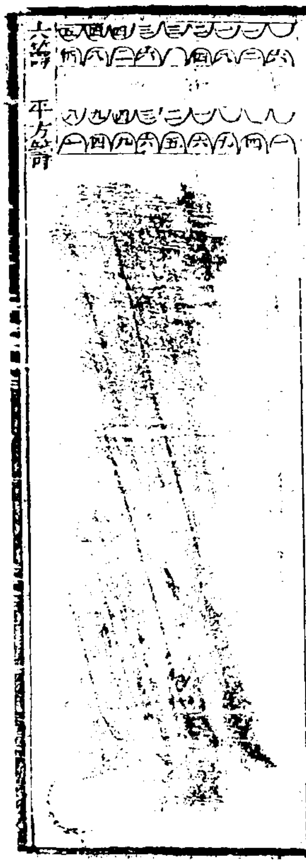
三

一二九六〇〇

三

乃倍初商三百作六百爲廉法用第六籌加平

方籌上爲廉隅共法



第六行數三九六六減餘實恰盡乃商六書初商

三百下

三

一二九六〇〇

三六

開得一邊三百六十尺

梓林案少廣拾遺有云開方一位除盡者無廉

隅廉隅皆生于次商次商之根必小于初商一

等而其小隅之體勢必與初商之大方同狀此

可借初商表而降等求之初商表卽平方籌所列數不必更

立隅法觀此可知廉法置平方籌上爲廉隅共

法之故　又案六爲廉法三九六六爲廉隅共積

筆算珠算亦以廉法除廉隅共積如此以六除

三九六六三添作五逢六進一正得六爲次商

蓋三九六六內有六個六也　又案有三點應商

三次而次商減積已盡是方根無單位也

若積一十三萬四千六百八十九尺則如前開得

三百六十尺餘積尚有五〇八九再以三六倍爲七二用七二兩籌列平方籌上第七行是五〇八九減恰盡開得方根三百六十七尺

若積一十三萬五千二百七十六尺八十四寸則如前開得三百六十七尺餘積尚有五八七八四再以三六七倍爲七三四用七三四三籌列平方籌上第八行是五八七八四減恰盡開得方根三百六十七尺八寸

卷二 籌算開平方 十九

積一千六百七十七萬七千二百一十六尺平方開之方根幾何

前列籌爲式可以例推後省列籌仍列位作點併列商數及減餘數以便觀者

〇 四九
一六七七七二一六

四〇九六

一六爲初商實平方籌第四行一六與實同商四千尺有四點知初商下減初商實盡乃倍初商四作八爲廉法用八籌加平方籌上爲廉隅共法以第二點上七七爲次商實凡餘實必在商數下一位今不接作〇于七七上補之視籌第一行是〇八一大于〇七七知次商空乃作〇于初商四千尺下以存次商之位亦減去餘實首位之〇次加空位籌于次商廉下平方籌上爲三商廉隅共法以第三點上七七二爲三商實視籌第九行是七三八一小于實以減三商實餘

卷二 籌算開平方 二十

四九一乃商九十尺對三商實首書之次將四〇九倍之作八一八爲廉法用八一八三籌列平方籌上爲四商廉隅共法以第四點上四九一一六爲四商實視籌第六行是四九一一六減實恰盡乃商六尺

開得一邊四千〇九十六尺

積二千〇八十六萬五千六百一十九尺〇五三一方根幾何

八
七八一二二
四六一二〇三〇二一
二〇八六五六一九〇五二二
四五六七八九
平方籌第四行一六小于二〇商四減一六餘四八六在二點上爲次商積次倍初商四爲八以八籌加平方籌上第五行四二五小于四八六次商爲五減四二五餘六一五六在三點上爲三商積次倍初次商四五爲九四五本兩位

倍之爲九則進而併在一位是下應有空位也乃以九籌與空位籌加平方籌上第六行五四三六小于六一五六乃商六減五四三六餘七二〇一九在四點上爲四商積次倍四五六爲九一二以九一二三籌加平方籌上第七行六三八九小于七二〇一九乃商七減六三八八九餘八一三〇〇五次倍四五六七爲九一

三四用九一三四四籌加平方籌上第八行七三〇七八四小于八一三〇〇五乃商八減七三〇七八四餘八二二一二一爲六商積次倍四五六七八爲九一三五六用九一三五六五籌加平方籌上第九行減積恰盡乃商九開得一邊四千五百六十七尺八寸九分
方田積一十六萬四千〇二十五步平方開之一邊若干步

一六四〇二五
四〇五
初商一六與平方四行同減之商四次倍初商四爲八以八籌加平方籌上似可減三二六而商四但次點以上只有二位而籌格有三位不應減至次點後位又書商數不與餘實首相對故須作〇位以空位籌列平方籌上八籌下第五行四〇二五減恰盡五爲三商

開得一邊四百。五步。

開方不盡命分法

倍所開得數加隅一為命分。不盡之數為得分。如平方積二千四百九十九萬九千九百九十九尺。已開得方根四千九百九十九尺。不盡九九九八為九千九百九十八尺。乃倍方根加一數得九千九百九十九為命分。凡開得平方根四千九百九十九尺又九千九百九十九之九千九百九十八

他倣此

開帶縱平方捷法

按開帶縱平方須另以縱數用籌與平方籌並列頗繁遇縱法有大于初商者尤不便今用精蘊簡法

長方面積八尺縱多二尺長濶各幾何　先將縱多二尺折半得一尺為半較自乘仍得一尺與原積八尺相加得九尺平方開之得三尺為半和于半和減半較得二尺為濶于半和加半較得四尺為長

長方面積一千二百五十四尺縱多五尺　將縱多五尺折半二尺五寸為半較自乘為六尺二十五寸與原積一千二百五十四尺相加得一千二百六十尺二十五寸開方得三十五尺五寸為半和于半和減半較得三十三尺為濶于半和加半較得三十八尺為長

長方面積三萬四千五百六十九尺縱多三千八百三十二尺　將縱三千八百三十二尺折半得一千九百一十六尺為半較自乘得三百六十七萬一千〇五十六尺與原積三萬四千五百六十九尺相加得三百七十萬五千六百二十五尺開方得一千九百二十五尺為半和于半和減半較得九尺為濶于半和加半較得三千八百四十一尺為長

若有長方面積若干長濶和若干則先將和數折半。為半和自乘。得數。與原積相減。開方得數。為半較。于半和減半較。得數為濶。于半和加半較。得數為長。

籌算開立方

三位作一點。列位至單而止。無單則作〇補其位。若立方積只四位。則下三位作一點為次商積上一位亦于其上補兩〇。乃作一點為初商

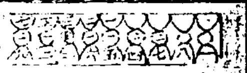
積其五位者亦于積數首補一〇。有一點初商是單有二點初商是十同平方 商一位用一位積數〇〇一 〇〇八 商二位用二位積數〇二七 〇六四 商三位用三位積數一二五至七二九 初商得一數用常法書于點上一位得二三四五用進法書于點上二位得六七八九用超進法書于點上三位其次商列位理本歸除以所減積數首一位是空不是空定其進退皆同平方

立方積一千二百八十六億三千四百六十七萬〇五百九十二尺開立方方根幾何

先列位作點

一二八六三四六七〇五九二

一千二百八十億為初商實視立方籌小于一二八者是一二五其根五乃商五千尺用進法于點上二位書五字減積一千二百五十億以第二點上〇三六三四為次商實


立方籌

一二八六三四六七〇五九二
五

次以初商五千自乘而三之得七百五十萬為平廉法用七五兩籌列立方籌上為平廉小隅

共法。借立方籌為隅法也別以初商五千尺三之為一五。

進之為一萬五千尺用籌並加空籌。進一位故為長

廉法列立方籌下視其法籌第一位是○七五

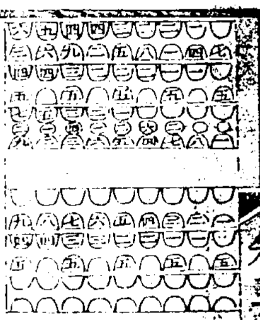
○一。大于實不及減。知次商百位空于初商五

下作○。存次商位亦將次商實之○減去。其

或次商實僅如平廉小隅共法之第一行。而無

長廉積則次商亦是空位因立方僅設此一條

為式故附記于此。



平廉小隅共法 長廉法

○三

一二八六三四六七○五九二八

五○

乃以第三點上三六三四六七○為三商實次

于平廉籌下立方籌上加兩空籌。若商數有二空位者加四

空籌。為三商平廉小隅共法于長廉下加一空籌。

原有一空籌共二空籌若商數有兩空位者加兩空籌。為三商長廉法視

平隅共法籌第四行三○○○六四小于實

用為平隅共積商四十尺乃別置平方籌于側

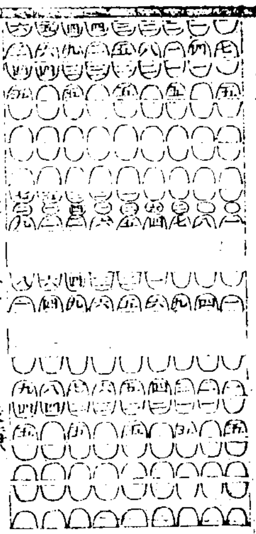
看第四行一六。以長廉法與平方第四行一六

相乘得二四○○○為長廉積加入平隅共積

為三○二四○六四減實三十○億二千四百

○六萬四千尺餘六一○六○六在第三點上

為三商實減積之餘。



平廉 立方 平方 長廉

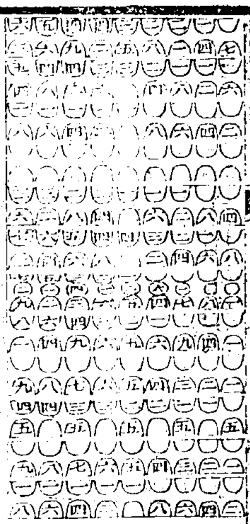
○三

一○ ○六

一二八六三四六七○五九二八

五○四

次以商數五千〇四十自乘得二千五百四十〇萬一千六百尺三之得七千六百二十〇萬四千八百爲平廉法以七六二〇四八籌列立方籌上爲四商平隅共法別以商數五千〇四十三之而進位得一萬五千一百二十尺用一五一二籌列立方籌下爲四商長廉法仍置平方籌于長廉側乃以第四點上六一〇六〇六五九二爲四商實



四商平廉小隅共法 平方 長廉法

視四商平廉小隅共法籌第八行六〇九六三八九一二小于實用爲共積乃商八尺以長廉法與平方籌第八行六四相乘得九六七六八

爲長廉積加共積得六一〇六〇六五九二減實恰盡

〇三 一〇 〇六
一二八 六三四 六七〇 五九二
五〇四八

開得立方根五千〇四十八尺

立方表

籌算開立方亦煩用立方表則省

立方表

初商根　次商根　大格內二層上層初商次商積也下層三商廉法也其數皆自左而右

次商根＼初商根	一	二	三	四	五	六	七	八	九
〇	一〇〇〇	八〇〇〇	二七〇〇〇	六四〇〇〇	一二五〇〇〇	二一六〇〇〇	三四三〇〇〇	五一二〇〇〇	七二九〇〇〇
	三〇	一二〇	二七〇	四八〇	七五〇	一〇八〇	一四七〇	一九二〇	二四三〇
一	一三三一	九二六一	二九七九一	六八九二一	一三二六五一	二二六九八一	三五七九一一	五三一四四一	七五三五七一
	三六	一三二	二八八	五〇四	七八〇	一一一六	一五一二	一九六八	二四八四
二	一七二八	一〇六四八	三二七六八	七四〇八八	一四〇六〇八	二三八三二八	三七三二四八	五五一三六八	七七八六八八
	四三	一四五	三〇七	五二九	八一一	一一五三	一五五五	二〇一七	二五三九
三	二一九七	一二一六七	三五九三七	七九五〇七	一四八八七七	二五〇〇四七	三八九〇一七	五七一七八七	八〇四三五七
	五〇	一五八	三三六	五五四	八四二	一一九〇	一五九八	二〇六六	二五九四
四	二七四四	一三八二四	三九三〇四	八五一八四	一五七四六四	二六二一四四	四〇五二二四	五九二七〇四	八三〇五八四
	五八	一七二	三四六	五八〇	八七四	一二二八	一六四二	二一一六	二六五〇
五	三三七五	一五六二五	四二八七五	九一一二五	一六六三七五	二七四六二五	四二一八七五	六一四一二五	八五七三七五
	六七	一八七	三六七	六〇七	九〇七	一二六七	一六八七	二一六七	二七〇七
六	四〇九六	一七五七六	四六六五六	九七三三六	一七五六一六	二八七四九六	四三八九七六	六三六〇五六	八八四七三六
	七六	二〇二	三八八	六三四	九四〇	一三〇六	一七三二	二二一八	二七六四
七	四九一三	一九六八三	五〇六五三	一〇三八二三	一八五一九三	三〇〇七六三	四五六五三三	六五八五〇三	九一二六七三
	八六	二一八	四一〇	六六二	九七四	一三四六	一七七八	二二七〇	二八二二
八	五八三二	二一九五二	五四八七二	一一〇五九二	一九五一一二	三一四四三二	四七四五五二	六八一四七二	九四一一九二
	九七	二三五	四三三	六九一	一〇〇九	一三八七	一八二五	二三二三	二八八一
九	六八五九	二四三八九	五九三一九	一一七六四九	二〇五三七九	三二八五〇九	四九三〇三九	七〇四九六九	九七〇二九九
	一〇八	二五二	四五六	七二〇	一〇四四	一四二八	一八七二	二三七六	二九四〇

用表法

如有立方積四千一百〇六萬三千六百二十五尺。問方根幾何。先列積四一〇六三六二五。自末位每三位定方根一位。乃截方根第二位以前積四一〇六三爲初商次商積。檢表比此略小之數爲三九三〇四。其所對初商根爲三。次商根爲四。閘將三四書于初商次商位。而以三九三〇四與初商次商積相減。餘一七五九。乃以三九三〇

四格內下層三商廣法三四六除餘積足五倍七一（五九內有五個三四六也以三除一七三一三十一逢六進二十亦正得五）定三商爲五。書于三商位合初商次商共三百四十五。自乘再乘得四千一百〇六萬三千六百二十五尺。減原積恰盡。是開得方根三百四十五尺。若根數二位者。以積數檢表即得。如方石一塊重二萬六千六百二十兩。問每邊尺寸幾何。先以石定率每寸重二兩五錢。除得一萬〇六百四十八寸。爲立方積。檢表即得方根二十二寸。

開帶縱立方。帶兩縱立方。梅先生筆算籌算俱詳。桂林此書專求簡便。既不得簡法。故不列。欲學者。梅氏書具在也。

少廣拾遺云。平方積自乘爲三乘方。立方積自乘爲五乘方。開平方二次即三乘方。開平方立方各一次。即五乘方。開平方三次即七乘方。開立方二次即八乘方。開四乘方平方各一次即九乘方。惟四乘方六乘方不可借用他法。案開諸乘方梅氏皆有法。而莫便于西人穆尼閣所傳之對數表。但表凡數百葉。則亦頗矣。諸乘方不甚切于用。此書爲算學闢其蒙。不取于備。故不詳。

豐潤鄭肇埏
玉田孫德基
清河萬鏞
宿吳廣德同校

九章

粟布

正糧一石。耗米七升。共糧二千七百六十五石九斗五升。正耗各幾何。　共糧爲實。以正耗共一石零七升除得正。二千五百八十五石。減共糧。餘一百八十石零九斗五升。爲耗。

銀三十六兩五錢。買布二百二十二丈六尺。每匹長四丈二尺。問布匹及匹價。　二百二十二丈六尺爲實。以四丈二尺除得五十三匹。三十六兩五錢爲實。以五十三匹。除得每匹價五錢

僱舡載米三百七十八石。每石僱銀二分五釐。米價四錢二分五釐一石。即以米付僱銀。應抽米幾何。　二分五釐乘米三百七十八石得九兩四錢五分爲實。以米價僱銀合四錢五分除得一石爲僱價。

一千七百三十七人。三人支米七斗。四人支麥五斗。問共米麥各幾何　三人爲一率。七斗爲二率。一千七百三十七人爲三率。得四率。米四百零五石三斗四人爲一率。五斗爲二率。得麥數　或以三除一千七百三十七人。七乘得米數。以三除。是變三人爲一人。故七乘得共米。

均輸

派糧八百四十石。甲田三千六百三十五畝。乙田三千四百六十六畝。丙三千五百七十七畝。丁四千三百二十二畝。各納糧幾何　並四田畝爲一率。總糧爲二率。各田畝爲三率。得四率。甲應納二百十八石一斗。乙一百四十七石九斗六升。丙二百十四石六斗二升。丁二百五十九石三斗二升。

銀三十七兩八錢。欲買米麥豆均平。米一石價八錢。麥六錢。豆四錢。　總銀爲實。並三價一兩八錢

除得二十一石爲各石數以每石價乘得各共價
糧一萬九千石派甲乙丙三縣各以人戶多少米
價貴賤僦值遠近均輸。甲戶二萬米每石一兩
四錢輸二百里車載二十石僦值一里一錢三分。
乙戶二萬米價一兩二錢輸五百里舟載二十五
石一里僦值三分丙戶一萬米價一兩二錢輸二
百里負擔每六斗行五十里值一錢八分。以甲
車載二十石除僦值一錢三分得一石行一里價
六釐五毫乘二百里得一兩三錢並米價一兩四
錢共二兩七錢爲甲米一石並腳價在內數乙丙
同此乙爲一兩八錢丙爲二兩四錢
舊法以各縣米價並僦值數除其戶爲各衰並
爲總衰乘總米爲實總衰除得各縣米若
用方程算以二兩七錢命爲二十七爲甲衰一
兩八錢命爲一十八爲乙衰二兩四錢命爲二
十四爲丙衰三縣衰命爲適足列之其和較互

乘正負並減名義詳方程。

甲 三萬戶 正八一 正五十四萬 正九萬 正五十一萬三千石

乙 正廿七戶 正八一 減盡乙 乙負十八戶 一萬戶 並一百○八萬。丙萬戶 負五十四萬 共一萬九千石 適足

重列減餘

乙 正十八戶 正九四 減盡丙 丙負二十四戶 並二千○七十八萬 負二千五百九十二萬 共五十七萬三千石 適足

丙 一百○六萬戶 正九四 正四百八十六萬 正九百二十二萬四千石

二千零七十八萬爲法九百二十二萬四千石爲
實除得丙每戶三斗以三十七萬戶乘三斗共
八萬一千石減共米五十一萬三千石餘四十
三萬二千石以乙一百零八戶除得乙每戶四
斗以乙二戶八斗以甲三戶除得甲每戶二斗
六升六合六不盡以各共戶乘得各共米。
方程論用省算以右行萬之一中行九之一相減。
則省互乘亦列後觀者或未喻宜檢方程篇

甲 三萬戶 正三戶 減盡乙 乙負十八戶 一萬戶 並四。丙萬戶 正二戶 共一萬九千石 正一石九斗

乙 正廿七戶 正二戶 負二戶 適足

重列減餘

甲乙十六戶 丑三 盈 丙 十一戶 丑六 適足

甲乙四戶 丑三 盈 丙 一戶 丑六 共一百十四戶 共一石九斗 丑三 四石二斗

以一百十四爲法。除三十四石二斗。得丙每戶三斗。以丙一戶三斗減共一石九斗。餘一石六斗。乙四戶除之。得乙每戶四斗。同前。

凡甲三萬戶。米八千石。價值一萬零四百兩。每戶米二斗六升六合又三之二。三戶共八斗。每戶價值三錢四分又三之二。三戶共一兩零四分。合米價價值每戶銀七錢二分。

乙二萬戶。米八千石。價值四千八百兩。每戶米四斗。價值二錢四分。總計亦七錢二分。

丙一萬戶。米三千石。價值三千六百兩。每戶米三斗。價值三錢六分。總計亦七錢二分。

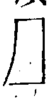
以米言。甲二十七戶。乙十八戶。丙二十四戶。皆七石二斗。故命之適足。

一日輸錢一文。逐日加倍。至三十日。錢十億零七千三百七十四萬一千八百二十三千錢。一緡爲一百零七萬三千七百四十一緡零八百二十三文。

案逐日輸錢二日輸二文。並一日爲三。三日輸四文。共前二日得七。三十日得此數。若不逐日取錢。但逐日加倍。二日當二文。三日當四文。至三十日。得五十三萬六千八百七十緡零九百一十二文。三十一日亦得此數。而多一文。末數爲四。此與差分相通。足資談柄。

方田

畝法。廣一步。長二百四十步。若廣二步。則長一百二十步爲一畝。

方田長田皆以長廣相乘爲積。 形田皆折半而乘。 形曰象目形。須用三角求中垂線法。如象目田。小邊二十五丈。大邊三十九丈。對兩

小角作斜線長五十六丈荅以斜線分斜方爲兩三角乃求中垂線弦幾尺爲一率勾幾尺爲二率股幾尺爲三率得四率爲垂線數斜線乘垂線得數即面積

此兩等邊田但算一垂線如上法

不等邊田皆用斜線截作三角形逐段用垂線算垂線乘斜線折半爲積並爲共積

此四不等邊形更多邊亦同

圓田徑自乘以七五乘得積或周自乘一二除

減畝法

梅氏方田通法最詳世通用飛歸竊謂方田法不過二四遞加仿留斤法約飛歸訣爲九句可据積步整減之

一	二四	二	四八	三	七二
四	九六	五	一二	六	一四四
七	一六八	八	一九二	九	二一六

商功

開築埓實率　穿地四尺　浮上五尺　堅土三尺

開壕上廣七尺下廣九尺深四尺長一千八百尺每夫每日穿一百四十四尺用夫二百名二日工成　並上下廣十六尺折半八尺乘深四尺得三十二尺又乘長得五萬七千六百尺爲實以二百名乘每日穿數得二萬八千八百尺爲法除得日數

開渠上廣三丈四尺下廣二丈一尺深九尺長三百八十四尺夫十二名開積六百尺用夫一萬五千五百五十二名　並兩廣四十五尺折半二十二尺五寸乘深得二百零二尺五寸乘長得七十七萬七千六百尺乘夫十二名得九百三十三萬一千二百尺爲實以六百尺除得夫數若一夫開五十尺則不乘夫五歸即得

堆垛

一面尖堆算訣　底數加一乘底數。得數折半即其數。

一面不尖堆（如頂二底十一頂三底十四）算訣　底內減頂加一法。並頂與底乘而折。

四面尖堆知底濶算訣　加一乘還加半乘。三歸得數最分明。

物一垛知底長濶算訣　底鄜先將濶減長。折餘添半並於長。濶乘另以濶添一。乘後三歸得數詳。

量倉窖　方倉長濶各二十二尺。高十六尺。法以二十二自乘（四百八十四尺）以高十六乘之（七千七百四十四尺）以二五除之。得米三千零九十七石六斗。　圓倉以周自乘。再乘高為實。以圓法一二除之。再以石法二五除之。得米數。若知圓徑用徑以七五乘之。降位為平圓積。再以高乘再以二五除之　尖堆以下周自乘。又乘高以尖堆法三六除之。再以石法二五除之　內角尖堆法九。外角尖堆法二十七。在算法同尖堆。蓋尖堆在內角得尖堆四分之一。在外角得四分之三。故尖堆法三六。而此以九與二十七也。　方圓窖上下濶狹異者以上周下周各自乘。再以上周乘下周。並三數。以深乘之。然後方窖以三除。圓窖以三六除。再以石法二五除之

量船載米法　船前面廣腰廣底廣各若干。船後面腰底廣各若干。深若干。量訖乃以船前所量數倍其腰廣。並面廣若干。底廣若干。其數若干。以四除之。得數船後所量數如前。亦得數。乃共所得二數折半。以深乘。再以長乘得數為實。以石法二五除之。若前後腰面底廣相同。則倍腰廣加面底共廣。以四除。即折半。乘深乘長為實

古者石法二五。蓋方面一尺。高二尺五寸。為一石。

石桂林案方一尺高二尺五寸為長立方形。計立方積二千五百寸。高一丈方一尺。則其積一

萬寸。而爲四石。若高長濶各一丈。正立方形。則爲四百石而積百萬寸矣。又案右法一五以漕斛言。斗斛大小各地不同。如海州板浦鎮。一斗當漕斛二斗八升。其米極好者斗重四十一斤。次者四十斤。次者三十九斤。菉豆四十斤。小麥三十八斤。大麥三十斤。知各處每斗斤數。即知其斛視漕斛大小若干。漕斛米一斗重十四斤有餘也。

量甎堆　甎長一尺厚二寸濶四寸。今甎堆長四丈高一丈二尺濶五尺。應若干塊。舊法以每塊厚二寸除共長四丈得二百。以每塊濶四寸除共高一丈二尺得三十。相乘得六千。以濶乘得三萬塊。桂林案以塊濶除共厚以塊厚除共長各得數相乘而以濶乘得三萬。以塊厚除共濶以塊濶除共長各得數相乘而以厚乘亦得三萬。以塊長除共濶以塊濶除共厚各得數相乘而以長乘則得六萬。折半即三萬。若堆長二丈四尺。厚四尺八寸。濶一尺六寸。以此算之俱合得二千三百零四塊。若甎長一尺二寸。厚三寸。濶七寸。今堆長四十四尺四寸。厚八尺七寸。濶八尺四寸。以塊濶七除共厚八七。以塊濶七除共長四四四。皆零數不盡。知其非通法也。通法須以每甎長除共長。每甎厚除共厚。每甎濶除共濶。乃以所各得之數長乘厚。再以濶乘得一萬二千八百七十六塊。或以共長乘共

厚。再以共濶乘。爲共積。以每甎長乘每甎厚。以每甎濶乘。爲每甎積。以每積除共積。亦得。

差分　差分一作衰分

遞減差分　金八十一兩造杯一套五枚。各重幾何。先立衰甲五乙四丙三丁二戊一。併之十五。爲一率。總金爲次率。各衰爲各三率。得甲杯重二十七兩。乙杯重二十一兩六錢。丙杯重十六兩二錢。丁杯重十兩零八錢。戊杯重五兩四錢。　派粮一

千一百三十四石。甲二十四戶。乙三十三戶。丙四十二戶。丁五十一戶。戊六十戶。遞減辦納。先立衰。甲五乙四丙三丁二戊一。各乘其戶。併爲一率。總糧爲次率。各衰爲三率。得各戶糧。以各共戶乘得各共戶糧。 五人遞減分銀三百七十二兩。立衰。甲五乙四丙三丁二戊一。今欲甲乙共數。與丙丁戊共數同。視甲乙共衰九。比丙丁戊共衰多三。各衰俱加三。甲八乙七共十五。丙六丁五戊四。亦十五算之。

桂林案。五宗故甲衰五。若四宗則甲衰四。餘類推。

又案。併各衰除共金。得戊杯重。遞加即得各杯重。其派糧各衰乘各戶。併得五四爲一率。除得戊每戶二十一石。以六十乘得戊共戶數。而丁各戶四十二石。丙各戶六十三石。可遞加得

又案。共衰合總金爲十五股。除得每一股數。則各數可得。甲衰五。應得十五股之五。以五乘五兩四。得一千七兩。雖極不齊之衰皆可例此。以算。如三人分一百五十六兩。一得二股。一得三股。一得八股。將二三八爲衰數。併之一三。除一百五十六兩。得每股十二兩。則得二股者二十四兩。三股者三十六兩。八股者九十六兩。可乘得三七差。分四六差。分皆同此理。無須贅陳。

又案。方程論有五人差分米二百四十石。甲乙

與丙丁戊數等算法。不如此捷。

倍減差分 銀一萬八千零八十八兩。三人倍減分之。先立衰甲四乙二丙一。併之七。除總銀。丙二千五百八十四兩。倍之。乙五千一百六十八兩。倍之。甲一萬零三百三十六兩。

立多衰倍法 遞減者用前尖堆法。如十八人以十七乘十八折半爲總衰。倍減者二人總衰三。三人則倍三而加一爲七。四人總衰十五。五人則倍

十五而加一爲三十一捷法爲表列後表所未具可例

倍減差分立衰捷法表

人數	求法	衰數
一		一
二	八折半減一	三
三	八減一	七
四	八乘二減一下皆減一	一五
五	八乘四	三一
六	八乘八	六三
七	八乘一六	一二七
八	八乘三二	二五五
九	八乘六四	五一一
十	八乘一二八	一〇二三
十一	八乘一百二十八再二乘	二〇四七
十二	同上四乘	四〇九五
十三	同上八乘	八一九一
十四	同上一六乘	一六三八三
十五	同上三二乘	三二七六七
十六	同上六四乘	六五五三五
十七	同上一百二十八乘	一三一〇七一
十八	二五六乘一百二十八再乘二八	二六二一四三
十九	三二乘一百二十八同上	五二四二八七
二十	六四乘一百二十八同上	一〇四八五七五
二十一	其數[illegible]一百〇九萬七一五一	二〇九七一五一
二十二	用二十一算得數再二乘	四一九四三〇三
二十三	同上再四乘	八三八八六〇七
二十四	同上再八乘	一六七七七二一五
二十五	同上一六乘	三三五五四四三一
二十六	同上三二乘	六七一〇八八六三
二十七	同上六四乘	一三四二一七七二七
二十八	同上一二八乘	二六八四三五四五五

二十九用二十八得數再二乘　五三六八七〇九一一二

三十同上四乘　一〇七三七四一八二三

三十一同上八乘　二一四七四八三六四七

三十二同上一六乘　四二九四九六七二九五

和數比例　南北二商合本南一百五十兩北二百五十兩得利一千兩各利幾何并兩本爲一率利一千兩爲二率南本一百五十兩爲三率得四率三百七十五兩爲南利餘爲北利或以共本除其利得每兩利二兩五錢各本乘得各利未如此捷

和較比例　銀四百零五兩七錢買米麥五百石每石米價八錢六分麥七錢二分五釐問米麥各幾何共五百石乘米價八錢六分得四百三十兩較總銀總銀少二十四兩三錢又以五百石乘麥價七錢二分五釐得三百六十二兩五錢較總銀總銀多四十三兩二錢多少相併六十七兩五錢爲一率　五百石爲二率少二十四兩三錢爲三率得四率一百八十石即麥數餘三百二十石爲米數若多四十三兩二錢爲三率得三百二十石爲米數或以米麥每石銀相減餘一錢三分五釐爲一率一石爲二率五百石乘米價得四百三十兩與總銀較少二十四兩三錢爲三率得一百八十石爲麥數蓋少一錢三分五釐爲一石知少二十四兩三錢爲一百八十石此例之妙也

算書有仙人換影法即此

借衰互徵　三官接任一百年第二官比前官加一倍零六年第三官比二官多一倍少二年同各年借一衰爲第一官年數借二衰多六年爲第二官年數二此一爲加倍借四衰多十年爲第三官年數倍之當爲四衰多十二年因少二年故曰十年併三衰七爲一率併後二官共多十六年減總年餘八十四爲二率第一官一衰爲三率得四率十二爲一官年倍之加六年爲三

十爲二官年倍之減二年五十八爲三官年

盈朒

分銀每人七兩餘四兩每人九兩少十二兩問人數銀數　九兩七兩相減餘二兩爲一率一人爲二率盈四朒十二相加共十六兩爲三率得四率八爲人數以八乘每人七兩得五十六加盈四兩爲六十兩或以八乘九兩得七十二減朒十二亦得六十

兩盈　買物每人三兩五錢盈六兩每人三兩三錢盈二兩八錢問人數物價　法同但三率用兩盈相減得十六人物價五十兩

兩不足　三率用兩不足

一適足一盈　盈數爲三率

一適足一不足　不足數爲三率

雙套盈朒　四人分銀三兩盈十兩六人分九兩朒三兩　四人互乘九兩得三十六兩六人互乘三兩得十八兩相減餘十八爲一率四人六人互乘得二十四爲二率盈六朒三相加爲三率得四率人數十二又四人爲一率三兩爲二率十二人爲三率得四率九兩加盈六兩得銀十五兩

少廣

方者八包一圓者六包一三角九包一　方束外周三十二以內周八加三十二爲四十乘三十二得數以方束法卅六除加中心一卽其數圓束一

六除三角束八除

方內容圓數度衍云方面十四自乘得方積一百九十六以七五乘得一萬四千七百降位爲圓積一百四十七以二一五乘方積得四千九百降位爲庣積四十九所謂圓積比方積四分之三也庣者圓積之餘其圓內容方方積之餘爲界依　精蘊定率算此皆未密如平圓徑求積徑六積二十七用定率得二十八二七四三三三七六前有定率

表茲不贅
平方者自乘之積有線求面則相乘得積有面求
線則相除得邊　立方者自乘再乘之積所謂一
千商十定無疑三萬纔爲三十餘九十九萬不離
十百萬方爲一百推也俱詳籌算
開二乘方至十二乘方　精蘊乘方表最便對數
表尤便對數表西士若往訥白爾作恩利格巴里
知斯埒修開平方面積折半查假數所對眞數卽

方根方根過五位仍須算三乘方以上數愈多用
愈捷矣

方程

和數有減無併不立正負較數以正負記同異正
與正負與負爲同正與負爲異同減異併方程大
法也首位正負同名則互乘得數正負不變若異
名則互乘得數變其一行之正負和較雜者和數
不立正負較數立正負偏乘後和數亦有正負而

皆與較數行首位同名故梅先生曰變從乘法之
名　兩較者下價有減有併中物同減一和一較
者下價有減有併中物異併上層減盡中下一法
一實問物一枚價幾何中爲法問價一兩物幾何
下爲法如首二位一爲五一爲十可將一十折爲
五其一行得數卽皆折半省互乘或首位爲八與
四一與二亦然或九與三皆折爲三之一亦省互
乘

和數方程

有馬牛共價問各價

馬四 十二　牛六 十八　共價四十八兩 一百四十四兩
馬三 十二　牛五 二十　共價三十八兩 一百五十二兩
減盡　餘二　餘八兩

二色方程列位上層爲乘法左右互徧乘對減
取餘數爲用此和數方程有減無併上層必減
盡下二層一法一實法除實得中一色每價乘
原列中物得中物總價減兩色共價餘爲上物

總價以上物列數除得上物每價其三色以上
者皆減至二色得一色每價即可算如此牛減
餘二爲法共價減餘八兩爲實以二除八得每
牛價四兩牛六乘得二十四兩爲牛共價減牛
馬共價四十八兩餘二十四兩馬四除之得馬
價六兩

較數方程

硯七易筆三多價四百八十筆九易硯三多價六
百八十問筆硯各價

硯正七負二十一 筆負三正九 價正四百八十負一千四百四十
減盡 減餘五十四爲法 併二千七百爲實
硯負三負二十一 筆正九正六十三 價正一百八十正一千二百六十

硯七價多於筆故右硯右價同爲正筆九價多
於硯故左筆左價同爲正首位正負異故徧乘
得數右行正負皆變上二層兩負同兩正同故
減下層一正一負異故併法除實得五十文
爲筆價左筆九乘得四百五十減左價一百八
十餘二百七十左硯三除得九十爲硯價

和較雜方程

江湖兩色舡載物江舡五較湖船一江多二千八
百石江船三湖舡五共載二千八百石問船力

較江舡正五正十五 湖舡一負三 多二千八百正八千四百
減盡 併二十八爲法 餘五千六百爲實
和江舡三正十五 湖船五正二十五 共二千八百正一萬四千

法除實得二百石爲湖船力湖船五乘得一千
減共二千八百餘一千八百江舡三除得六百
石爲江船力

和較變方程

甲加七十三爲乙丙數者倍乙加七十三爲甲丙
數者三丙加七十三爲甲乙數者四問各本數

先列較數

右甲負三 減盡 乙正一 減餘正五 丙負三 併得正九 負七十三 併得正三百六十五
中甲正一右乘負三 乙負二右乘正六 丙正二右乘負六 負七十三右乘正二百一十九
左甲負四左乘負四 減盡 乙負四左乘正八 併得正十二 丙正一左乘正八 減餘正七 負七十三左乘正二百九十二 併得正三百六十五

中乘右左如故右偏乘中左偏乘中得數以中
右得數減併中左得數減併上層減盡重列和
數

乙 併五 減盡 丙併九 二百八 餘七十二為法 共二百九十二 二千五百四十四
乙 併十六 丙餘七 二十五 共三百六十五 二千八百二十五 減餘二千六百七十九為實

法除實得二十三為丙數乘左丙七一百六十
一減共三百六十五餘二百零四左乙十二除
得十七為乙數甲數七可知

瓔珞方程

一名疊脚方程以一法除各實亦有下為法者實
一而法多名如南舡三北舡二共運米一千九百
七十石外耗米六百六十八石又南舡一北舡四
共運米一千九百九十石外耗米五百五十六石
問每舡正耗數　南北正耗四層兩行互乘遍南
減盡北減餘十為總法正米減餘四千石正為實
法除得四百石為北每隻正米耗減餘為耗實法

除得一百石為北每隻耗於左總米內減北四隻
餘為南每隻正米耗亦然以南每隻正三百九十
石除南每隻耗一百五十六石得每石耗米四斗
北船亦然

修船舊二新一用油二百六十斤麻一百三十斤
釘十七斤灰二百一十斤工兩月半又舊一新三
用油二百八十斤麻一百四十斤釘十六斤灰二
百三十斤工兩月半同新舊舡每隻各幾何　舊

舡新船油麻釘灰工七層兩行互乘舊船減盡新
船減餘五為總法油相減餘為新舡油實法除得
新舡油數每隻六十斤麻三十斤釘三斤灰五十斤亦然左新
舡三乘油數減總油餘為舊船一隻油數一百斤麻五十斤釘七斤灰八十斤亦然另以減餘新船五為總實
減餘工兩月半為法除得二隻為每工一月修新
舡數以二隻除左新舡三得一月半除總工餘一
月除舊舡一得舊舡一月一隻

方程御雜法

穀換絹十匹餘三石穀之半換絹六匹不足五斗問原穀若干及絹價

穀正一正五 絹負十匹負五匹 正三石正一石五斗

減盡 餘匹 併二石

穀正五 絹負六匹 負五斗

法一匹除得絹每匹價二石以十匹乘價加餘三石得原穀二十二石此本帶分盈朒

金九錠銀十二錠重適等交易其一銀多十三兩問各錠重以相差十三兩半之六兩五錢爲一錠之較列之

金正九 銀負十一 適足

減盡 餘二錠 其六兩五錢正五十八兩五錢

金正一九 銀負一負九

銀二錠除實得銀每錠二十九兩二錢半加正六兩五錢得金每錠三十五兩七錢半此舊列

差分

繩比竿長六尺三折則短於竿八尺問繩竿各長幾何

繩正三分 竿負一 正六尺

減盡 餘二 併三丈

繩正一分正三 竿負一負三 負八尺負二丈四尺

法二除三丈得竿長一丈五天加正六尺得繩長二丈一尺此本盈朒

勾股

勾股和較兩數相併爲和兩數相減爲較

勾股和 減勾即股 減股即勾

勾股較 加勾即股

勾弦和 減勾即弦 減弦即勾

勾弦較 加勾即弦

股弦和 減股即弦 減弦即股

股弦較 加股即弦

弦較和弦與勾股較相和 加勾即股弦和 減股即勾

弦較

弦較較弦與勾股較相較餘可推 減勾即股弦較 加股即

勾弦和

弦和和　減勾卽股弦和　減股卽勾弦和

弦和較　加勾弦較卽股　加股弦較卽勾　加

勾弦較股弦較卽弦　如勾三股四弦五勾股和七合弦和較二勾弦較二與股四同合股弦較一弦和較二與勾三同合勾弦較二股弦較一弦和較二與弦五同

勾較和　加勾股較卽弦　加勾弦較減股弦較卽股

勾較較　加勾股較股弦較卽股

勾和和　減弦卽勾股和　減股卽勾弦和

勾和較　減弦卽勾股較　減股卽勾弦較

勾股較勾弦較相和卽股弦和內減兩勾

相較卽股弦較

勾股較股弦較相和卽勾弦較

相較卽勾弦和內減兩勾又兩股弦較

勾弦較股弦較相和卽兩弦內減勾股和

相較卽勾股較

勾股和勾弦和相和卽兩勾加股弦和

相較卽股弦較

勾股和股弦和相和卽兩股加勾弦和

相較卽勾弦較

勾弦和股弦和相和卽兩弦加勾股和

相較卽勾股較

勾股較勾弦和相和卽兩股

相較卽兩勾

勾股較勾弦和相和卽股弦和

勾股較股弦和相較卽勾弦和

勾弦較勾股和相和卽股弦和

勾弦較勾弦和相和卽兩弦

相較卽兩勾

勾弦較股弦和相較卽勾股和

弦和較弦和和相和半之爲勾股和

相較半之爲弦

弦和較弦較和相和半之爲股
相較半之爲勾弦較
弦和較弦較較相和
弦和較勾較和相和
弦和較勾和較相和皆半之爲勾
相較皆半之爲股弦較
弦和較勾較較相和半之仍爲弦和較
相較恰盡

弦和和弦較和相和
弦和和勾和較相和皆半之爲股弦和
相較皆半之爲勾
弦和和弦較較相和
弦和和勾較和相和皆半之爲勾弦和
相較皆半之爲股
弦和和勾較較相和半之爲勾股和
相較半之爲弦

弦較和弦較較相和
弦較和勾較和相和皆半之爲弦
相較半之爲勾股較
弦較和勾和較相和半之爲股與勾弦較或弦與勾股較
相較恰盡
弦較和勾較較相和半之爲股
相較半之爲勾弦較
弦較較勾較和相和半之爲勾與股弦較

相較恰盡
弦較較勾和較相和半之爲弦
相較半之爲勾股較
弦較較勾較較相和半之爲勾
相較半之爲股弦較
勾較和勾和較相和半之爲弦
相較半之爲勾股較
勾較和勾較較相和半之爲勾

相較半之爲股弦較

勾和較勾較較相和半之爲股

相較半之爲勾弦較

勾和和股和和即弦和和　勾和較股較和即弦較和　股和較勾較和即弦較較　勾較較股較較即弦和較

勾股四言便蒙

勾股相乘半之爲積勾三股四相乘十二半之積六或半勾乘股亦可

勾股求弦各自乘實實爲並而開方弦數即得

股弦求勾弦自自乘除股除股自乘之實餘開開方得勾除勾

得股勾弦求股於弦實內除勾實開方以弦實內兼有勾股弦五開方

實一十五勾三實九股四實十六亦共二十五

勾股容圓勾股相併爲勾股和內除弦淨得弦和

較即容圓徑

其求容方相加一率勾股相加爲一率勾二股三二二率三三率

求得四率

有積與勾則倍其積以勾爲法除之股得有積與

股股除勾得有積與弦四因其積弦自減因即勾股積

四開方較得勾股較倍積爲實以較以較爲縱開帶開帶縱方

開之得勾加較股在

有積與和勾股和八因其積和自減因八勾股積餘開較

得勾股較減和半半之勾加加和半股得

有勾股積與弦較較半較除積半較和到半弦較和加

半較弦再以半較減半較和得勾股較有弦與此

諸數可到有積與弦較和半弦較和除積得半弦較較餘同

積弦和和半和除積半弦和較除積所得減和弦得以

之加和勾股和出有積與弦和較半較除積得半弦和和餘同

有勾股和股弦和術兩自減餘勾弦較出又以較

自減兩和自相加開方減較股至

有勾弦和與股弦和相乘倍開得弦和和減上和

股減下和勾併勾股併減弦和弦和和則弦是求若有

二較勾弦較股弦較求法相倴二較相乘倍之開方得弦和較

有勾股較與弦和和和自乘半長方積羅倍弦和和減勾股較爲長濶和和縱開妙則股弦和勾弦和到股弦和減弦和和得勾勾弦和減弦和和得股

有勾股較與弦和較下較自半長方積到上較爲縱帶縱開妙得股弦較所開之濶也共長即勾弦較加弦和較得勾加較則股亦到

有勾股和與弦較較相加自乘和自減妙勾股和自乘減和較共自乘餘半長積以較加共以較數加和較共數爲長濶和勾開和縱爲濶得濶爲勾

勾股要說

弦自乘加四勾股積開方得勾股和減四勾股積開方得勾股較

勾股和勾股較相減爲兩勾故半之即勾相加爲兩股故半之即股

股弦較乘股弦和爲勾實故勾自乘以股弦較除得股弦和以股弦和除得股弦較葢弦方內去股方餘爲勾實即股弦較乘股弦和實　勾弦較乘勾弦和爲股實故股自乘以勾弦較除得勾弦和以勾弦和除得勾弦較葢弦方內去勾方餘爲股實即勾弦較乘勾弦和實　如勾八股十五弦十七弦積二百八十九除股實二百二十五餘六十四爲勾實即股弦和三十二與股弦較二相乘數又如勾十六尺股弦較四尺求諸數勾自乘二百五十六以股弦較四除得六十四爲股弦和加股弦較得六十八折半得三十四爲弦內減股弦較得三十爲股有股與勾弦較股與勾弦和勾與股弦和皆仿此

弦方內有四勾股積一勾股較積故弦自乘減四勾股積開得勾股較弦實內減勾股較實餘折半以較爲縱帶縱開之得勾股　勾股和方內有八勾股積一勾股較積故勾股和自乘減八因積餘開方爲勾股較又勾股和實內減兩弦實餘爲勾

股較實又弦實減勾股較實復加弦實為勾股和實　如弦四十五勾股較九法本用帶縱開方今以弦自乘得二千零二十五較自乘八十一相減餘一千九百四十四加入弦實共三千九百六十九開方得六十三為勾股和加較九折半三十六為股股減較得二十七為勾

四因積又為弦較較乘弦較和積故積四因弦較較除得弦較和弦較和除得弦較較蓋弦去勾股較為弦較較而弦方減去勾股較方即四因積其濶即弦較較其長即弦較和

四因積在弦方內為弦較較乘弦較和積在弦方外為弦和較乘弦和和積故四因積以弦和較除得弦和和以弦和和除得弦和較

勾股有其二可算其餘正勾股有其一可算其餘勾三股四弦五為正勾股如知勾股和六十三尺以正勾股定分勾股和七除之得九知今設勾股為加九倍此例以正勾股勾三股四弦五各加九倍得勾股弦數

勾股用法

田中一柱長一丈六尺柱梢繫馬食田禾一圓周為田四分五釐問索長　此勾股求弦也以畝法二百四十通四分五釐得一百八步用圓積求徑法四因百零八得四百三十二三歸得一百四十四為實開方得十二步為全徑方圓同徑古以圓積為方積四之三方積減四之一即圓積圓積加三之一即方積也圓積必加成方積乃開方得徑　折半得六步為柱繫馬處步法五通之得三十尺為勾自乘得九百尺以柱一丈六尺為股自乘得二百五十六尺併之一千一百五十六尺平方開之得三十四尺為弦即索長

圓池八分當中下釣魚曳之去至池邊底際其繩五十尺問水深　此勾弦求股圓池八分以畝法二四通之一百九十二步三歸四因二百五十六

步開方得圓徑十六步折半得八以步法五尺通之得半徑四十尺爲勾自乘一千六百尺絙五十尺爲弦自乘得二千五百尺相減餘九百尺開方三十尺爲水深

門不知高低廣狹長竿橫進門狹四尺竪進低二尺兩隅斜進恰合問門高廣及竿長　狹四尺勾弦較也低二尺股弦較也兩較相乘得八倍之十六爲弦和較積開方得弦和較四尺加股弦較二尺爲廣加勾弦較四尺爲高勾加較四爲弦一丈是門廣六尺高八尺竿長一丈

直田不知長濶但云斜隅比長多二步比濶多九步問長濶斜　九步勾弦較也二步股弦較也相乘十八倍之三十六開方得六爲弦和較加勾弦較得股長十五步加股弦較得勾濶八步股加股弦較二爲弦斜十七步

直田一百二十步廣不及縱七步問廣縱　一百二十步是勾股相乘爲二勾股積四因得四百八十爲八勾股積縱七爲勾股較自乘積四十九相加五百二十九步爲勾股和積蓋勾股和積內有八勾股積一勾股較積也以勾股和積開方得勾股和二十三步加勾股較半之股十五步爲長減勾股較半之勾八步爲濶

葭二莖并生池中杪齊出水三尺引一莖斜至岸九尺與水平問水深　此勾與股弦較求股去岸

九尺是勾出水三尺是股弦較至岸與水平是弦去岸九尺自乘八十一以出水三尺除之得二十七尺爲股弦和加較三尺折半十五尺爲弦去較三尺十二尺爲股是水深

木杪垂索委地二尺引索去木八尺索斜拄地適盡問木高索長　去木八尺爲勾委地二尺爲股弦較斜引索爲弦用前法得木高十五尺索長十七尺

圓木大半在壁中不知徑鋸深一寸鋸道長一尺問木徑　此股與勾弦較求弦鋸道一尺折半五寸爲股自乘二尺五寸以深一寸爲勾弦較除之得二十五寸爲勾弦和加深一寸爲兩弦數即圓徑二十六寸葢圓中勾股其弦即半徑

圓木徑二尺六寸鋸入木八寸問鋸道長　此勾弦較與勾弦和求股徑二尺六寸減深八寸餘一尺八寸以深八寸乘一百四十四寸開方得十二寸倍之二十四寸即鋸道

竹高一丈爲風所折梢去根三尺問折處高　此勾與股弦和求股去根三尺爲勾自乘九尺以竹高一丈爲股弦和除得九寸爲股弦較減和餘九尺一寸折半四尺五寸五分爲股即折處高

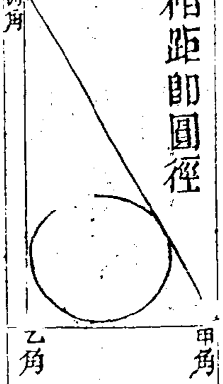
勾股和除倍積得容方徑或餘勾餘股相乘平方開亦得　城不知大小四門皆居中西門外三十步有木出南門七百五十步乃見問邑方　西門三十步爲餘勾南門外七百五十步爲餘股相乘二萬二千五百開方得一百五十步爲半城面方倍之城一面三百步從城心起算則各加百五十步勾百八十步股九百步以勾股和除倍積法算勾股相乘爲積十萬六千二百勾股和一千零八十除亦得百五十　邑方二百步四門居中東門外十五步有木問出南門若干可見　以半邑爲容方邊一百自乘得一萬爲容方積以東門外十

五步爲餘勾除得六百六十六步六分步之一爲餘股與前足相發明

井徑五尺井上立木五尺從木末望井底入目入徑四寸問井深　井徑五尺減目入四寸餘四十六寸乘木高五尺得二千三百寸爲容方積以餘勾四寸除得餘股五丈七尺五寸爲井深亦容方積與餘勾求餘股也

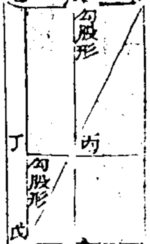
測圓簡法　三直線切圓作勾股形乙角正方自

弦線一頭引勾線截弦一頭引股線截弦兩線尾相距即圓徑



測遠　甲乙二處至乙不能至甲於戊立表距乙三十步前行十二步至丁立表望乙令戊丁二表與乙參直又於丙立表從戊望甲合戊丙二表與甲參直量丙丁相距三步以戊丁十二步爲一率丙丁三步爲二率庚丙相距十八步與乙丁同爲三率得甲庚四步半加丙丁三步得七步半爲所求

若甲爲高處則止立丁戊二表而丙丁之距爲丁表之高



隔水量木　望隔水木立二表各長一丈前後參直相去一丈五尺人目四尺從前表退行五尺從後表退行八尺望表皆與木齊平　表十尺減目四尺餘六尺以貳表相距十五尺乘得九十尺是爲表間積爲實兩退步相減餘三尺是爲景差爲法除得三十尺加表高十尺爲木高四十尺　另置二表距十五尺以前退五尺乘得七十五爲勾實以法三尺除得木距前表二十五尺

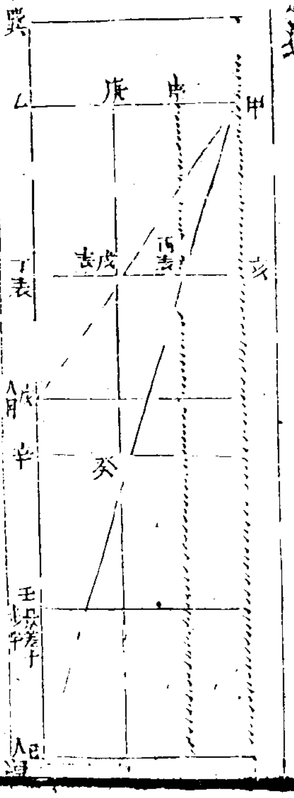
測海島　立兩表皆三丈相去五百丈從前表退行六十丈立三尺表人目之高望二表與島峰參合從後表退六十二丈立三尺表望二表與島峰參合

問島高遠　於表三丈減短表三尺餘二丈七尺乘兩表距五百丈得一千三百五十丈爲實以兩表退行數相減得二丈爲景差除實得六百七十五丈加表高三丈共六百七十八丈以里法一百八十丈除得三里零一百三十八丈爲島高　表相去五百丈乘前表退行六十丈得三萬丈爲實以景差二丈除得一萬五千丈爲八十三里六十丈即距島遠

重測　隔水方臺問甲乙一面寬　相距遠　立

表於丁望乙至東南巽角成直線再從丁橫過於
戊於丙各立表使丙戊丁成直線而丁角正方乃
從丁表退行至戌（與丁乙成直線）望戊表至甲而相參直
量得戌丁之距四步丁戌之距十二步又退行至
己（與戊丁乙成直線）望丙表至甲而相參直量得丙丁之
距六步四分己丁之距三十六步乃以丙丁六步
四分爲一率丁己三十六步爲二率癸辛（即戌丁）四
步爲三率求得四率二十二步半爲辛己於辛己
內減丁戊十二步餘十步半壬己爲景差乃以景
差十步半爲一率戊丁十二步爲二率戊丁四步
減丙丁六步四分餘丙戊二步四分爲三率求得
四率二步七分半弱爲甲申加申乙六步四分（即丙
丁）共九步一分强即爲隔水方臺甲乙一面之寬
另以壬己景差爲一率辛己二十二步半減丁
己三十六步餘辛丁十三步爲二率丁戊十二步
爲三率求得四率十五步四分强爲乙丁即距臺

之邊



測高量影　塔不知高測以日影立竿六尺影四
尺記塔影所至閱時看竿影長五尺塔影比先記
長幾尺如長八尺以表影差一尺爲一率表高六
尺爲二率塔影八尺爲三率得四率四丈八尺即
塔高　若長竿但量竿影表影爲一率表長爲二
率竿影爲三率得四率蓋表影爲小股表爲小勾
竿影爲大股竿爲大勾此比例同也

豐潤鄭肇埏
玉田孫德基
清河萬　鏞
宿　吳廣德同校

算牖卷四

海州許桂林學

雜綴

珠算定位法

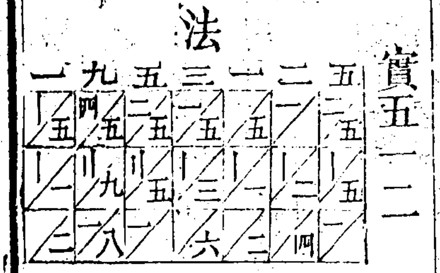
除法于珠盤內一位作記爲實中數與法首同者列實卽列此數于其位得數後此上一位定爲單位

乘法定位定以實首位凡單乘單實首下一位卽單十乘單實首下一位卽十十乘十下一位卽百百乘單下一位卽百百乘十下一位卽千百乘百下一位卽萬千乘單下一位卽千千乘十下一位卽萬餘可推

鋪地錦法

畫橫竪格作斜線于格之外上列法右列實乃以乘法徧乘填寫格內每一方格斜線界爲二尖格小數填下半格內大數填上半格內乘畢乃合斜線內數爲得數于格外下方及左方自下而上以次寫之其斜線內數滿十進之上位作號記之與筆算同按鋪地錦可乘不可除數度衍載有除法不可用而其乘法視筆算籌算尤爲明確也列式于後

右物二十三件每件五錢六分五釐如法算得共十二兩九錢九分五釐



得數一

右舊法所謂獅子滚繡毬用鋪地錦算比珠算甚省

金蟬蛻殼法

乘　起雙下加倍起一下加原倍數滿一十原位加其原　實內起雙下加法之倍數實內起一下加法之原數如一二三乘五六五于小數五內減三下加一二三之倍數四六再減二又加四六再減二加一二三原數小數五起盡得六一五次將六三次起雙于其下三次加四六共前得一四九五次將實首五依前兩次起雙下加倍一次起一下加原共前得一二三九九五

除　加雙下除倍加一下除原　加雙于實上位減法倍數于實加一于實上位減法原數于實如五六〇八八以一二三除之則于實首上一位加雙于實首減去法一二三倍數二四六再加雙又減二四六實首減盡是除得四也次就實首原位二次加雙一次加一于下位餘實兩次減二四六一次減一二三下位減盡是除得五次于下位三次加雙于餘實三次減二四六減盡是除得六為除得四五六與後梅氏捷法條所設算同

此數度衍所載乘除捷法觀之可見乘除之理實不如珠籌簡捷也

酌定梅氏歸除捷法

多上空加（多上者實多于法空者實首隔一位　凡實多于法于實首隔一位上一于法實等者亦然）依前除莫疑（謂以法數除之）少上隨加一退位法除之（實少于法于實上一位加一依法數降一位除之）

案歸除法有二位一位以歸一位以除有三位一位以歸二位以除此則法有幾位皆以除所云加一舉一為例勿泥一字如五千六百〇八兩八錢以一歸二三除所謂實多于法也觀實首五以法一二一約之可為四分于實首隔一位

上四子乃按法三位一四如除四二四如除八
三四除一十二餘六八八八以法一二約之可
分爲五于四後一位上五一五如除五二五除
一三五除一十五餘七三八以法一二約之可
分爲六于五後一位上六一六如除六二六除
一十二三六除一十八恰盡得四五六爲一百
二十三人分銀每人得四十五兩六錢

命分法

除至單位仍有不盡或法大于實不能成一整數
以法命之法有二一除至盡如不滿一兩命爲若
干錢一以法數爲分母不盡數爲分子命爲幾分
之幾如十九人分銀二百五十四兩以一九除各
得十三兩不盡七兩命爲十九分兩之七若一九
除得十三兩三錢不盡一錢三分則將一錢三分
化爲十三分命爲十九分分之一十三

梅先生云古秪用命分後乃有除盡法然終不
盡不如命分一語明盡

約分法

八十一人分銀二十七兩爲各得三分兩之一葢
八十一爲二十七者三分每兩爲八十一各得二
十七三人分銀一兩也

凡約分多數爲母少數爲子如一百八十分之四
十五分約得若干以一百八十爲母以子減之減
三次四十五亦餘四十五爲子母相同以四十五

除母一百八十得四以四五除子四十五得一爲四
分之一又如米二百一十六石賣過一百三十五
石約之以子一百三十五減母餘八十一以母八
十一減子餘五十四再以子五十四減餘母八十
一餘二十七以母二十七減子五十四亦得二十
七爲子母相同以二七除母二百一十六得八以
二七除子一百三十五得五爲八分之五餘可類
推

通分法

張邱建算經序學算者不患乘除之為難而患通分之為難

周髀算經牽牛去極樞積九百九十二億七千四百九十五萬分以一度積八億五千六百八十萬為法除之得原度一百一十五度一千六百九十五里二十步又一千四百六十一分步之八百一十九此通分法也郭太史以萬分為度分百杪杪百微自然齊同不用通分周髀度法是一千九百五十四里二百四十七步一千四百六十一分步之九百三十三度下有里里下有步步下有分其法不同故必里通為步以零步納入步通為分以零分納入所謂通分納子然後總計其分以為度法置一千九百五十四里以每里三百步乘得五十八萬六千二百步納入零步二百四十七共五十八萬六千四百四十七步用步之分法一千四

百六十一乘得八億五千六百七十九萬九千零六十七分是步通為分納入零分九百三十三共八億五千六百八十萬分為度法滿此為一度牽牛去極二十二萬六千五百里以里三百步乘得六千七百九十五萬步里通為步以每步一千四百六十一分乘得九百九十二億七千四百九十五萬分步通為分為實法除實得滿法數一百一十五度度餘七億四千二百九十五萬分以里法四十三萬八千三百除得一千六百九十五里餘分三萬一千五百以步法一四六一除得二十一步餘八百一十九分即命為分

通分乃可乘除故曰齊同法實乘以散之不滿法收以里法步法所謂不滿法者以法命之餘分即命為分故曰位盡于一步

此稱學答問一則取其詳明錄為通分法

釋少半太義

如一百爲整數二十五爲少五十爲半七十五爲太九十爲一弱一百一十爲一强二十爲少弱三十爲少强四十爲半弱六十爲半强七十爲太弱八十爲太强

放銃聞雷算知遠近法

精蘊雜題一條云遠望一村欲知其遠令人村邊放銃見烟出候以驗時儀墜子聞響即止如得三秒以一秒爲一率一百二十八丈五尺七寸爲二

率三秒爲三率得四率三百八十五丈七尺一寸即去村遠蓋響與烟一時俱出見烟未聞響聲未至也較其分數遠五里得七秒七歸得每秒一百二十八丈五尺七寸見電聞雷亦候其秒數知里數此極新巽錄以廣見聞

雉兎同籠

有共頭足數問雉兎各數法先半其足以頭減餘爲兎數以兎減頭爲雉數　如雉兎共十五頭四十四足問幾雉幾兎四十四足半之爲二十二以頭十五減之餘七爲兎數以兎七減共頭十五餘八爲雉數

簡訣頭減半足餘即兎目

九狐七鵬

狐一頭九尾鵬九頭一尾有共頭尾數問各數法以共頭共尾相減餘八尾多一狐餘八頭多一鵬就共頭尾內減多頭尾餘以十爲一即狐鵬相等

數加所多數即各數　如一百七十七頭二百三十九尾頭減尾餘五十六知多七狐於一百七十七內減七狐餘一百七十知狐鵬各十七多七狐狐二十四也

簡訣頭尾共數相減計餘八頭多鵬八尾多狐

附三頭六臂等法

一物三頭六足一物三頭十二足見頭五十一足一百五十六亦以頭減半足餘三足爲十二足者

一餘九足爲十二足者三此餘二十七足知十二足者九餘爲六足者八茲以三爲一以六爲二十二爲四故與雉兎同法此桂林偶以意推知算法在善用如有四頭八足四頭十六足物亦如此算如一物一頭三尾一物一頭九尾尾折三之一減以頭折半卽九尾者數八頭一尾與一頭八尾物頭尾相減餘七尾爲多一八尾者三頭九尾與九頭三尾物頭尾相減餘六尾爲多一九尾者若三頭六臂與三頭十八臂有頭臂共數將臂三之一折半減頭再折爲六臂者數或共臂內兩次減共頭一二除之卽十八臂數或半其共臂減以共頭六歸得十八臂數尤捷　如一百一十七頭三百六十六臂如法算得六臂者二十八十八臂者二十一

三器注酒

世傳二人攜三器一貯可十斤一可七斤一可三斤各買酒五斤共貯十斤器本期至家半途欲分無權衡以三器展轉相注此特巧變不關算術桂林思得二法以諗好事

一法十次相注

一　十斤器注三斤器滿餘七斤

二　三斤注七斤器

三　十斤器又注三斤器餘四斤

四　三斤又注七斤器七斤器內共六斤

五　十斤又注三斤餘一斤

六　三斤仍注七斤一斤卽滿餘二斤

七　七斤還注十斤器共八斤

八　三斤內餘三斤注七斤空器

九　十斤器注三斤餘五斤

十　三斤注七斤器合前二斤共五斤

一法九次相注

一　十斤器注七斤滿餘三斤

二　七斤注三斤餘四斤

三　三斤還注十斤

四　七斤又注三斤餘一斤

五　三斤仍還注十斤合前共九斤

六　七斤內餘一斤注入三斤空器

七　十斤器有九斤注七斤餘二斤

八　七斤注三斤斤滿餘五斤

九　三斤注十斤器合前二斤共五斤

百錢百子

雞子鴨子百文百枚雞子一文三枚鴨子三文一枚算得雞子七十五枚二十五文鴨子二十五枚七十五文又雞子一文三枚鴨子二文一枚鵝子八文一枚共百文百枚爲鵝子六十四文八枚鴨子六文二枚雞子三十文九十枚皆非通法然算家當知至算孕婦腹中男女之談善算者所不道。

韓信點兵

舊傳韓信暗點兵亦非通法三三數餘一爲七十五五五數餘一爲二十一七七數餘一爲十五告以三次所餘据此算併除百零五卽所數數然特一百零二錢依此可算一百零二錢則得本數無可除一百零四錢須兩除一百零五故曰非通法

尺算

尺算用比例尺一名比例規兩尺同樞張翕進退以取數其取數 精蘊用分釐尺梅氏用銅規挼先生度算言之甚詳明所分十線桂林竊謂用平分線乘除不如珠籌簡便且尺大不過千分三位乘除卽不能具平方立方線開方小數不可得更面更體五金三線不如用定率惟分圓正弦切割四線可求弧度角度北極太陽高度可造儀晷此書未及三角八線故亦不及尺算

珠盤考

梅先生算器考不詳珠算所起錢竹汀先生引輟耕錄婢僕初來如擂盤珠繼如算盤珠繼如佛頂珠謂明當起元代桂林案宋楊輝續古摘奇算法言元豐紹興所刻算書有盤珠集走盤集明係珠盤又晉徐岳數術紀遺序稱天目先生告劉會稽隸首注術乃有多種其一珠算雖所云控帶四時經緯三才不知若何而珠算之名已立又所云其一了知首惟乘五腹背兩兼亦似珠算中爲首上格第二珠爲五也上格上一珠亦爲五背也下格

ZW 21101000822934

五珠亦爲五腹也殆腹背兩兼乎

豐潤鄭肇珽

玉田孫德基

淸河萬　鏞

宿　吳廣德同校

卷四　泉幣考　十五